

新时期广西文艺创作丛书
第二辑
南宁市卷

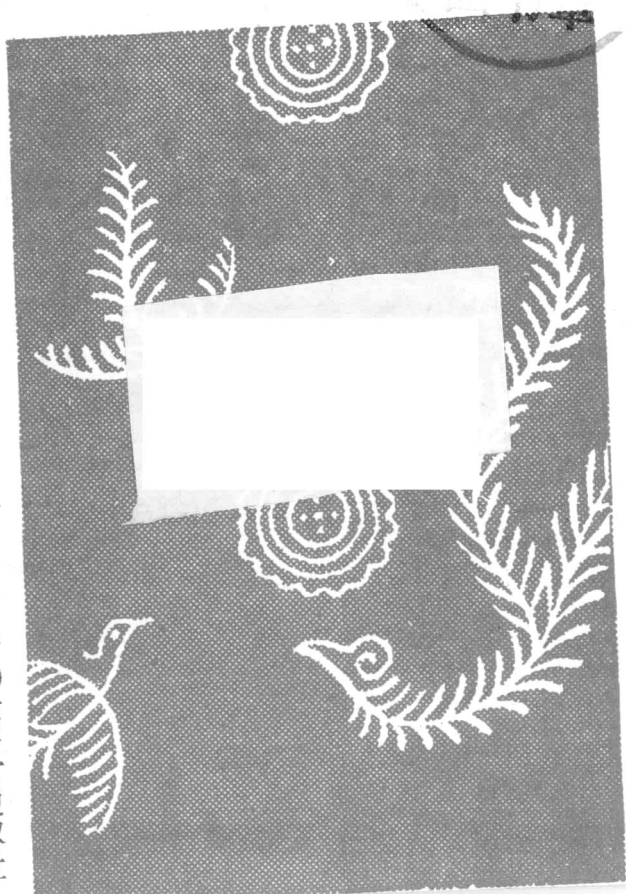
青山 红豆



青山红土

杜翊一题

新时期广西文艺创作丛书·南宁市卷●漓江出版社



(桂)新登字 03 号

青 山 红 豆

(南宁市卷)

新时期广西文艺创作丛书编委会编

漓江出版社出版

(广西桂林市南环路 159—1 号)

邮政编码: 541002

广西新华书店发行 南宁桂影印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 12 插页 2 字数 310 千

1994 年 10 月第 1 版 1994 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1—1300 册 (含精装 200 册)

ISBN 7—5407—1596—0/I·1047

定价: 8.80 元 (平)

13.80 元 (精)

新时期广西文艺创作丛书编委会

主 编：杜晶一 李俊康 丘振声

副主编：李格训 蔡定国

编 委：（以姓氏笔划为序）

丘振声	过 竹	杜晶一	李俊康
李格训	李建平	金 涛	钟泽骐
顾绍柏	唐正柱	黄伦生	黄 蔚
蔡定国			

新时期广西文艺创作丛书·南宁市卷

编委会

主 编：李先明 柯子卿

副主编：谢剑平 廖佛焕 韦纬组

编 委：李先明 柯子卿 谢剑平

廖佛焕 韦纬组 黎国璞

纪宝庆 黄鹤鸣 孙希文

总 序

党的十一届三中全会以来，在邓小平同志建设有中国特色社会主义理论指导下，我们国家进入一个以经济建设为中心的新的历史时期。这个新时期最鲜明的特点是改革开放。改革开放使社会生产力得到了极大的解放和发展，经济建设取得了举世瞩目的成就。

文艺作为时代的产儿，在八十年代，特别是初期与中期，出现了空前的繁荣与发展。在文艺的百花园中，异彩纷呈，辉煌灿烂。许多老作家、艺术家，重新焕发青春，放声歌唱，他们有对历史实践的深刻反思，有对新时代生活的热情礼赞。在他们的作品中显示出对社会生活的崭新体验，对人生价值的深刻思考，以及对未来的前景的无限憧憬。中青年一代作家象从地平线上升起的朝阳，光芒四射，他们以自己的敏感、胆识与勇气，不断开拓艺术的新领域，把握时代的脉搏，开掘出具有重大意义的主题，在艺术上精益求精，各领风骚。出现了时代的主旋律与多样化交相辉映的喜人格局，使文艺与人民，与生活更为贴近了。这是贯彻执行文艺为人民服务、为社会主义服务方向的“百花齐放，百家争鸣”方针的结果。

我们广西社会主义时期文艺创作也取得了可喜的成就。浓郁的地域气息与鲜明的民族色彩，是广西文艺家们所着意追求的。他们努力把握民族文化中的优秀传统文化，弘扬民族精神，并使民族文化的优秀传统文化与社会主义时代精神结合起来，在表现新世界，新

的人物时洋溢着高度的热情。为广大人民群众提供了丰富多彩的精神文化食粮。这是值得重视的。

我们在区党委宣传部的关怀与支持下,与各地、县的宣传、文化部门的有关同志共同编辑出版了《新时期广西文艺创作丛书》。丛书的作品,由各分卷编委会初选,由丛书编委会审定。选取作品时坚持历史的、美学的标准,入选的作品代表本地区创作的最高水平。同时,尽可能照顾到文学、艺术的各种体裁。目的在于反映新时期以来我区文艺创作的丰硕成果,总结创作的经验,促进文艺创作的健康成长和文艺事业的繁荣,使文艺更好地为人民服务、为社会主义服务。

目前,我们的文艺创作与我们经济建设事业突飞猛进的形势还不适应,与广大人民群众对文艺的要求也还有差距。我们应该努力改变这种状况。

江泽民总书记在党的十四大政治报告中明确提出:“坚持两手抓,两手都要硬,把社会主义精神文明建设提高到新水平”,“在全国各族人民特别是青少年中,进一步加强党的基本路线教育,爱国主义、集体主义和社会主义思想教育,近代史、现代史教育和国情教育,增强民族自尊、自信和自强精神,抵御资产阶级和封建主义腐朽思想的侵蚀,树立正确的理想、信念和价值观。”这是一个长期的艰巨的任务。有历史使命感和社会责任感的作家、艺术家应该有所作为,有所贡献。让我们团结起来,为繁荣社会主义文艺,促进两个文明建设而努力奋斗吧!

新时期广西文艺创作丛书编委会

1993. 4

目 录

总 序.....	(1)
----------	-----

文 学

在大潮中扬帆——新时期南宁文学概况.....	(3)
彩云归 (小说)	李 栋 王云高 (11)
又是一年三月三 (小说)	韦纬组 (47)
大男大女角逐的海滩 (小说)	黎国璞 (66)
团圆夜 (散文)	蓝直荣 (80)
女人的狂 (小说)	张 波 (84)
你知道我在等你吗? (散文)	林万里 (95)
没有署名的歌曲 (散文)	冯志奇 (98)
两只雪鸟 (儿童文学)	王矿新 (105)
尿床仔的悲欢 (儿童文学)	长 江 (109)
下乡之订 (小说)	班继胤 (119)
山茶花中的新星 (知识小品)	莫 克 (123)

戏 剧

戏剧、小品创作概况.....	(129)
乾隆点状元 (粤剧) ...陈安宥 崔志光 邓炳光 黄肇郎	(131)

潮涨潮落 (粤剧)	郭锦志	黄鹤鸣	(142)
四去三进一 (话剧)		傅燕南	(154)
山乡轶事 (话剧)		鲁利	(173)
及时雨 (小品)	游军	唐仲亭	(190)
初探 (小品)	云凌	唐仲亭	(196)
BP 机畅响曲 (小品)		邱孟煌	(202)
重逢在北京 (小品)		梁国琨	(208)
自寻烦恼 (小品)		黄经才	(215)

电影、电视

电影、电视剧本创作概况			(225)
法庭内外 (电影剧本)	宋日勋	陈敦德	(227)
张衡 (电影剧本)		于力	(238)
小巷恩怨 (电视故事)		张正钊	(250)
天籁 (电视剧本)	余伟	丁工	(259)
兵变前夜 (电视剧本)	吕洁贞	粟诚	(272)
中奖 (电视小品)		刘丕展	(287)

音乐、舞蹈、曲艺

音乐、舞蹈、曲艺创作概况			(295)
觅 (舞蹈文学台本)		黄海丰	(298)
撼山 (舞蹈)		梁小林	(301)
共和国的脊梁 (歌曲)	魏敏 词	嘉伟 张懿 曲	(302)
赵司令相亲 (故事)		纪宝庆	(305)
养路工的婚事 (相声)		李凯	(321)

美 术

生机勃勃，百花竞放

——南宁市美术界概貌..... (333)

作品选登

- 野趣（国画） 杨江东 (341)
- 雨后渔村（水彩画） 宋文龙 (342)
- 雄关（版画） 覃日群、雷务武 (343)
- 骑士风云（宣传画） 刘承钢 (343)
- 勒肖与壮锦（连环画） 翁文忠、邓二龙 (344)
- 白孔雀（根雕） 廖佛煥 (344)

书 法

辉煌十五年 书法结硕果

——南宁市书法创作成果概述..... (347)

作品选登

- 陈政魏体千字文（选载） (355)
- 杨宇云书法作品 (356)
- 陈小冰书法作品 (356)
- 莫家成篆刻作品（五方） (357)
- 石兴文书法作品 (357)
- 卢定山书法作品 (358)
- 吕惟诚书法作品 (358)
- 陈国斌篆刻作品 (359)
- 黄文斌篆刻作品 (359)
- 蔡梦霞书法作品 (360)
- 黄卫保书法作品 (360)

秦胜国书法作品	(361)
赵德玲书法作品	(362)

摄 影

龙脊梯田裹轻纱	陈文卫 (365)
饮恨沙场	陈绪信 (365)
甜言蜜语	甄仲民 (366)
长城魂	郭小平 (366)
花之俏	刘永泰 (367)
西藏的春天	朱丁甲 (367)
江山多娇	周家志 (368)
黑里透红	韦延思 (368)
疑是银河落九天	吴力敏 (369)
邕城之夜	包明礼 (369)
工地小憩	黄嘉竹 (370)
壮家苗苗	陆锦彪 (370)
金色的舞姿	龙蟠旬 (371)
为中国足球呐喊	李 桐 (371)
突破	王振南 (372)
七品芝麻官	韦彩屏 (372)
文武双全的工区主任	李世民 (373)
支点	王惠方 (373)
调车员的午餐	龙江明 (374)
还歌	沈伟荣 (374)
欢乐的笙歌	梁国柱 (375)
吊装	潘炳康 (375)
静物	蓝建强 (376)
双星追逐 20 亿	颜永强 (376)

文 学

在大潮中扬帆

——新时期南宁市文学概况

时代的潮流奔腾急涌，改革的热浪迎面扑来。新时期的南宁文学，正以多种色彩、多种声音、多种风格迅猛发展。

南宁市文联有三个文学部门。《红豆》杂志是作者茁壮成长肥沃的园地，南宁市作家协会是广大作者温暖之家，而南宁文学院则给重点作品的生产提供一定的时间和经费，是文学爱好者走向作家的桥梁。三股绳拧在一起，齐抓共管，促进南宁市文学创作的繁荣。

他们正确引导，提倡主旋律创作。每年都开展研讨活动，诸如学习《在延安文艺座谈会上的讲话》、《邓小平论文艺》读书班，主旋律文学创作座谈会，“市场经济与文艺繁荣”研讨会等等，坚持不懈地抓文学创作导向。

他们热心服务，促进主旋律创作。通过有正式编制和“皇粮”的文学院，招聘创作活力旺盛的作者。凡是有较好创作计划的，尤其是计划写主旋律的作家，文学院优先聘任。为了扩大“灌溉面”，每年还举办多次为期几天或十几天的创作笔会，组织作家分批深入改革开放第一线，感受时代脉搏，捕捉生活强者，积累创作素材。

他们还办好评奖，激励主旋律创作。成功地举办了“1990年南宁市文学创作主旋律”评奖、南宁市首届农村题材创作“金穗奖”评奖、南宁市1987—1988年文学评奖等。这些评奖活动十分注意导向性和公正性，大大调动文学创作积极性。

金风春雨促丰年,南宁市文学创作正一步步走向繁荣兴旺。在80年代中期以前,南宁市仅出版过几种书;而在1986年南宁市文联第四届委员会成立以来的8年时间里,在省级以上出版单位,推出了近百种长篇小说、作品集和专著。请看这几年的书目:

1987年

- 《明星恨》(王云高著,长江文艺出版社);
- 《乱世枭雄》(黎国璞、陆君田著,漓江出版社再版);
- 《陆荣廷传》(陆君田、苏书选著,广西民族出版社);
- 《人蛇》(张展超著,江西人民出版社);
- 《古铜鼓之谜》(柳林等著,广西人民出版社);
- 《南国花果鸟》(莫克著,科普出版社);
- 《艺术奇趣录》(杨永生编,广西人民出版社);
- 《中国古塔大观》(李保裁等编,河南科技出版社)。

1988年

- 《岭南血花》(长篇小说,李玉昆、韦纬组著,广西人民出版社);
- 《冬雷》(长篇小说,王云高与人合著,广西人民出版社);
- 《摩根之梦》(长篇小说,张波著,法律出版社);
- 《雍正皇帝》(长篇小说,王云高与人合著,农村读物出版社,90年在吉林时代出版社修订出版);
- 《哑巴媳妇》(小说集,韦纬组著,广西人民出版社);
- 《香港来的大亨》(小说集,韦纬组著,广西民族出版社);
- 《桂花楼的姑娘》(小说集,黎国璞编,广西民族出版社);
- 《绵绵帝妃情》(小说集,王云高著,广西人民出版社);
- 《牧虎人》(小说集,黎国璞著,广西人民出版社);
- 《铺满鲜花的陷阱》(小说集,黎国璞著,广西民族出版社);
- 《痴情女郎》(小说集,魏升焜著,广西民族出版社);

《南宁，您好》（散文集，陈仲良主编、冯志奇副主编，广西民族出版社）；

《猩猩警长破案记》（童话寓言集，莫克、王矿新、柳林编，广西人民出版社）；

《中华国宝——珍稀动植物》（科普文艺，莫克与人合作，江苏少年儿童出版社）。

1989 年

《邓小平传奇》（长篇纪实文学，黎国璞、蓝启渲合著，中国青年出版社，广州日报全书连载）；

《七绝奇门剑》（长篇小说，张展超、雷文习合著，广西民族出版社）；

《清明上河图奇案》（中篇小说集，雷文习与人合著，中国曲艺出版社）；

《笑盈盈的大丽菊》（中短篇小说集，刘洁著，广西人民出版社）；

《佳男心丽女情》（诗集，黄灿著，广西民族出版社）；

《马处长寻猪》（讽刺小品集，罗忠坚著，广西教育出版社）；

《厄运与自强》（故事集，王矿新、罗永模、覃树林编，广西科技出版社）；

《婚恋怪圈》（中篇小说集，李德成、胡文雄合著，中国曲艺出版社）；

《第三者：玫瑰色的幽灵》（报告文学集，刘丹著，湖南文艺出版社）；

《当代大学生诗选》（韦云翔、岑玉珍合编，广西民族出版社）；

《花山靓女》（中篇小说集，苏德祯著，广西人民出版社）；

《南宁》（城市系列丛书，外文，范泛、秦胜国，新世界出版社）。

1990 年

《大男大女角逐的海滩》(长篇小说,黎国璞著,广西民族出版社);

《江精卫的末日》(长篇小说,王云高与人合著,吉林时代出版社);

《情劫》(长篇小说,刘丕展著,广西民族出版社);

《冷爱》(长篇小说,张波著,漓江出版社);

《绿柳情思》(散文集,韦纬组著,广西民族出版社);

《上海女郎复仇之吻》(报告文学集,林万里编,广西民族出版社);

《上海刑事:1988 之海洛因》(纪实文学集,韦纬组、张展超编,漓江出版社);

《红壤之魂》(中短篇小说集,林唯唯著,广西民族出版社);

《春暖花开》(中短篇小说集,李德成、胡文雄著,广西人民出版社);

《虚孕》(中篇小说集,陈静颐著,广西民族出版社);

《神箭手小三》(民间故事集,魏升焜整理,接力出版社);

《狐狸精的传说》(民间故事集,方炳麟等编,广西民族出版社);

《家庭迪斯尼》(故事集,邓存辉等编,广西民族出版社);

《人生情趣》(知识小品集,杨永生编,广西人民出版社);

《将帅传奇》(故事集,李绿江、廖振斌等编,广西民族出版社);

《东方骄子》(故事集,王矿新、罗永模、覃树林编,广西科技出版社);

《中外英材》(故事集,王矿新、罗永模、覃树林编,广西科技出版社);

《天堂山滚下来的故事罐》(故事集,王矿新、莫克、柳林、长

江编，接力出版社)；

《南宁风光诗词选》(甘祥梦主编，广西民族出版社)；

《当代讽刺诗》(黄烂等编，广西民族出版社)。

1991 年

《九疑魔女》(中篇小说集，韦纬组、张展超编，广西民族出版社)；

《怪客》(中短篇小说集，韦纬组、张展超著，漓江出版社)；

《汪精卫叛国前后》(长篇小说，王云高著，中国华侨出版公司)；

《邓小平》(传记文学，黎国璞、蓝启渲著，中国青年出版社，已印刷5次)；

《南宁通》(旅游民俗文化丛书，王矿新主编，广西民族出版社)；

《欢迎您到南宁来》(旅游文学，范泛等合编，广西民族出版社)；

《滴血的宝座》(长篇小说，雷文习著，山西北岳出版社)；

《走过春天》(散文诗集，梁文淑著，广西民族出版社)；

《山野的回声》(散文诗集，林万里著，广西民族出版社)；

《梦魂的旋流》(散文集，冯志奇著，广西民族出版社)；

《鸟叮过的果子》(诗集，贺小松著，广西民族出版社)；

《绘图中国近代史连环画读本》(5册)(廖振斌等编文，广西美术出版社)。

1992 年

《南疆七彩光》(报告文学集，韦纬组、罗传洲、苏海帆合编，文化艺术出版社)；

《风流乾隆》(长篇小说，王云高与人合著，中国青年出版社)；