

斯理武侠经典小说系列：

寒螿·啖魔

卷七

怪·魔梭

卷八

西藏人民出版社

## 代 序

作者倪匡(卫斯理)是个怪人,做事往往出人意表。

他宣布了“戒酒”,但定义是酒可以照饮,不过不要饮醉。

倪匡不懂驾驶,但迷上研究汽车,独自把一部汽车化整为零后再装嵌回原状。他又曾花上几年收集及钻研贝壳,虽然最后意兴阑珊把心爱的收藏卖掉,但他对贝壳的认识已达专家境界。

倪匡的广泛兴趣、过目不忘的本领以及锲而不舍的研究精神,使他的作品组织严谨又带启发性,常使人有意想不到的收获。

倪匡创作近四十年,著有极多作品,散文、杂文、电影、剧本以及各类小说,笔下创奇人物有花木兰、卫斯理、原振侠、年轻人、浪子高达、亚洲之鹰罗开等等。

其中特别是卫斯理人物从七十年代开始深人民心,至今已创作了上百部,成为倪匡笔名,且是畅销的保证,为广大读者喜爱。

现我们选编了比较适合现代人思想的近期卫斯理科幻作品,连续出版。

卫斯理科学幻想小说,是追求脑务激荡乐趣的结晶,它的原创力与丝丝入扣的张力,无疑令人沉醉在整个情节之中,特别是神秘的结局充满敏捷与智慧的描写更为人注意,使人感受到悬疑、紧张、提心吊胆、有趣、富幻想、具娱乐性、十分古怪……,一种使人赞佩的古怪。

一位读者曾经很自豪的说:“卫斯理小说我全看过!”

# 总 序

一直都把这部书称为“天下第一奇书”，这个称号，理应有许多许多人的认同，因为它的确是天下第一奇书。

这部书，原名《蜀山剑侠传》，经过增删、续写之后，改名《紫青双剑录》，原书恣肆汪洋，如天马行空，颇多并不好看的题外文字，全都删去，约删了五分之三——余下的精华，精采之处，绝不能介绍，一定要细看原著，才能尽得其奥秘，方知其奇妙。

这是一部包罗万有的小说，情节已曲折离奇，想像力之丰富，世界上没有其他小说可出其右，而在结构上，自成段落的特点，也使得一部大部头著作，可以分成若干小部来读，不会有前后不连贯之感，每一片段，都可以看得人津津有味。这是为什么再次重新整理，便于阅读的原因。

在每一本的开始，都会对这一本的主要内容，作极简单的介绍——无非是略为提高兴趣，真正可以得到无穷阅读乐趣的，是你细看这部天下第一奇书！

倪匡

一九九一、九、七

# 目 录

## 寒 螭·吐魔

- |          |      |       |
|----------|------|-------|
| 第一回:贝叶禅经 | 天残地缺 | (5)   |
| 第二回:魔女情深 | 尸毗老人 | (23)  |
| 第三回:穿行地心 | 南极光明 | (38)  |
| 第四回:天外神仙 | 万载寒螭 | (54)  |
| 第五回:力战妖螭 | 极光太火 | (69)  |
| 第六回:柔丝情网 | 大动嗔火 | (84)  |
| 第七回:以身啖魔 | 天龙禅唱 | (99)  |
| 第八回:群邪夺宝 | 天心双环 | (114) |
| 第九回:巧收三小 | 老怪龙姬 | (131) |

## 老怪·魔梭

- |          |      |       |
|----------|------|-------|
| 第一回:五云神圭 | 收服火精 | (149) |
| 第二回:五行仙遁 | 群邪辟易 | (162) |
| 第三回:苦战脱困 | 力斗老怪 | (178) |
| 第四回:环中世界 | 三世情孽 | (194) |
| 第五回:智逐九烈 | 苦渡七老 | (209) |

第六回:金银宝岛	摩诃尊者	.....	(226)
第七回:癸水神雷	天一玄冰	.....	(245)
第八回:秘魔乌梭	大歼妖魔	.....	(257)
第九回:海中女仙	赤尸神君	.....	(274)
第十回:欢喜神魔	血河大阵	.....	(288)
第十一回:自相残杀	九鬼啖魂	.....	(304)
第十二回:两天交界	天府金花	.....	(318)
第十三回:以身啖魔	天劫残魂	.....	(335)

# 寒 蚊 · 啖 魔

作者 卫斯理

## 《寒蜃·啖魔》简介

翻了翻这册的十数万字，又不禁掩卷长叹，在十余万字之中，故事进展之快！各种怪异莫名的情节之多，每一宗只说一两句，简介便要几千字了。

在一开始，佛法化解了天残地缺和乙休夫妇的怨仇之后——本书中佛法始终占至高无上的地位。又引出云南火云岭神剑峰，魔官主人尸毗老人来，这个老魔头，在所有魔教人物之中，气派最大，简直如同天神，出场时气势慑人，具有通天彻地之能！和峨眉派斗法之热门精采，在本书中大放异彩。

而在这册中，干神蛛首次现身，这个人在全书众多人物之中，并不重要，可是在他身上，却有一段全书最动人的爱情故事，这段爱情故事并没有明写，可是字里行间，也可以觉出极其凄婉动人，干神蛛的爱妻，不知中了什么邪法，变成了一只蜘蛛，而又住在干神蛛的胸口中——诡异不可思议，至於极点！

接下来大段情节，由地心至北极到南极，在南极小光明境，遇见了万载寒蜃——在本书中，各种各样的怪物之多，匪夷所思，层出不穷，每一个怪物都不同，各有其不同的外形和不同的妖性，而万载蜃，是所有妖物之中最可怕的一个，书中所写，看得人瞠目结舌。

剿除万载蜃之后，得益最大的是那只蜘蛛，安排佳妙之至，令人心旷神怡，浮一大白。

神剑岭魔宫斗法，也是本书许多场重要斗法中的一场，惊险刺激，兼而有之，结果丽山七老出场，再一次佛法高深，叫入魔者脱出苦厄，含有极深的哲理。

魔宫斗法的写法极奇，一波未平，一波又起，女仙余娟来生事不算，魔教另一重要人物鸠盘婆也首次出场——以后有大段情节在她的身上开展。

倪匡

一九九一、九、七



## 第一回：贝叶神经 天残地缺

李宁微笑不语，迳向前洞走去，来到前洞，忽见祥光一闪，一人飞来。来人是个身穿黄葛衫，身材粗矮，看去并不甚起眼的大头少年，恭恭敬敬立在洞门内。一见李宁，先自上前礼拜，又朝易静等举手为礼，口称“师妹”。癞姑忽然想起此人相貌正是眇姑所说的本门先进，不等招呼便先笑道：“这位大概是申屠师兄，我们都未见过呢？”

那大头少年，名叫申屠宏，本是峨眉门下，妙一真人的首徒，后因犯戒，被逐在外，众人也时有所闻，知道他被逐出门墙之后，曾历尽艰险，都好生高兴，纷纷上前礼见。李宁在英琼再三恳请之下，也暂且留下，一行人同到中洞别室之中，听申屠宏说来意经过。

原来申屠宏、阮征，前几生已在妙一真人门下。后因误杀了两位男女散仙，犯了本门妄杀这重条，逐出师门八十一年。二人离开师门，受尽辛苦凶危，仗着平日为人好，被逐出时诸葛警我和齐霞儿姊妹，代他二人跪求了两日夜，未将法宝飞剑全数追去。

申屠宏最是和易，又最机智，平日苦忆师门，到了峨眉开府，益发向往。一算时限还有两年，心想冤孽已消，或能容恕，提前重返师门。便乘乙休韩仙子与天痴上人白犀潭斗法之便，苦求乙休说情。妙一真人怜他向道之心诚，也已原谅，在仙府上赐以函柬一封，命他去办一件事。这些经过，前文皆曾交代过。

却说申屠宏得了函柬，大喜拜师，开柬一看，见妙一真人命他在两年内往甘肃平浮西崆峒附近，装着寻常人，借一民家居住，等一姓花的女子到来。那是昔年芬陀大师逐出门墙的记名弟子。由见面即日起，便须随时暗中相助。那姓花女子是来当地珠灵峡附

近，取一件亘古至宝，本来无甚大难，但其地恰是天残、地缺两老怪物所居之处，两老怪物性情怪僻，旁门法力神通广大，是以必须小心行事。而且到时，另外有两个番僧，炼成一种“大力金刚、有相神魔”，也同样覬覦那亘古至宝！至於那亘古至宝则是一部禅经云云。

申屠宏看完，便依言前往，在山麓一民家住下，后又藉口在此教馆，租了两间空房，收了几个村童教起馆来。就这样和常人一般，住了年余，平日仔细留意附近地形，特别注意天残、地缺两老怪物所住珠灵峡附近的形势。一年有余，一日在山中闲眺，见一青衣少女，带起一片银光，自天而降，申屠宏知所等之人已到，便先开口道：“我名申屠宏，乃妙一真人弟子，因犯规被逐，带罪修为已八十一年。不久重返师门，现奉师命助道友取那珠洞玉壁下所藏禅经。”

那少女喜道：“我名花无邪，前在恩师芬陀门下与凌雪鸿师姨一同带发修行，也因犯规被逐。还有大劫未了，须在遇劫以前将西崆峒珠洞大雄神僧所留两部禅经得到一部，虽仍不免兵解受十四年苦孽，难满仍有成就。但珠灵洞千年灵秘现已泄漏，知道底细的并不止我一个，其中青海西昆仑二恶番僧麻头鬼王呼加卓图与师弟金狮神佛赤隆儿瓜，也想取经，正嫌势孤，有道兄相助，幸何如之！”

申屠宏谦逊了几句，花无邪又道：“那藏宝的山崖，是大雄神僧由西天竺移来，通体都有法力禁制，坚愈精钢，如今两番僧炼成有相神魔，准备攻山。我已得芬陀恩师指点，崖壁之上共有六道禁制，段分六日六次，方能破去，道友若能替我在旁守护，助我取出禅经，别的珍藏无须乎此，全由道友作主便了。”

申屠宏见她生得长身玉立、美艳如仙，虽然穿得极为破旧，但是通体清洁，容光照人，不可逼视。知她功力甚深，听完便笑答道：“道友智珠在握，胸有成竹，再好没有！何时下手，只请示下！”

花无邪道：“时机稍纵即逝，这就前去如何？”申屠宏点头答应。两人各纵遁光飞起，来到珠灵峡藏珍的崖前，只见十数道黄、红邪

光交错，看来已有妖人闻讯赶到，妄想取宝。申花二人在崖前落下，暂不向前，正待看清在崖前的妖邪是何方人等，忽见一个妖妇，带着厉啸，自空飞下。众人纷纷喝骂间，有妖人叫道：“此是乌老前辈，不可妄动！”

申屠宏见多识广，首先认出来人是邪中派厉害人物乌头婆，只见乌头婆面容惨厉，怪声道：“我有一独子，为两贱婢所杀，仅仅收得几缕残魂。费尽心力才访问出珠灵洞玉壁乃西天竺二块灵石，千余年前大雄禅师将它移来此地，内中藏有两部禅经和好几件灵丹法宝。於我独子复生有用。只是内外两层均有佛道禁制，埋伏重重。除非得到禁图，才能开启，现禁图被一个名叫花无邪的女子得去，不如双方成全我老婆子。由我向她讨图，破门入内，。事成后，我只取一部禅经，九粒灵丹、一件法宝，余下由你们平分，可称三全其美！”

众妖人知她“七煞形音摄魂大法”，道力稍差的人声音形貌一被听见立被将魂摄去。一双鬼手更是在场诸人谁也禁不起她一抓，正未及答话，妖妇说完也不再理睬众妖人，迳向对崖说：“花姑娘，我也知你志行坚苦，理应得此禅经，无如我为复仇与救我儿子，非此不可！如听我话将图交出，以后不论何人与你作对，都有我乌头婆代你出场，你看如何”

申、花二人见自己形迹已被乌头婆发现，也颇心惊，正在寻思对策，忽听一个小孩的口音道：“花道友，由我对付这老妖妇！”妖妇闻言，怒喝：“谁家无知小鬼敢与老娘作梗，通明领死！”小孩接口骂道：“无耻老妖妇，你母子积恶如山，在我生前便想为世除害，今日便天残地缺两老容你猖狂，少爷也容你不得，别人怕你呼音摄魂，小爷不怕！有什么邪法，只管使吧！”

妖妇闻言并不发火，冷笑道：“我老婆子一生怕过谁来，杀你易如反掌，你在我手下，休想活命。无知稚童，如此胆大，倒也合我脾胃，我只捉去当儿子便了！”小孩接口怒喝：“放你狗屁，小爷便是峨眉教祖妙一真人之子李洪，前诸生均在天蒙恩师门下虔修佛法，今生又拜寒月大师谢山为师，你两个杀子仇人便是我两位师姐，休想

我转劫才只三岁，似你这类妖妇却不在小爷眼下！你不用怪眉怪眼，小爷现形！看你那鬼手到底能使出什么花样，只管来吧！”话未说完，人已现身。

申屠宏已听说过峨眉开府时，李洪转世重来，得了晓月禅师的法宝，拜谢山为师一事，一见到他来到，心中大喜，向前看去，只见一片禅霞，拥着一个背插双钩，腰悬玉辟邪，短衣赤足的童子。年纪看上去虽不似三岁，至多也只七八岁光景。生得粉妆玉琢，俊美非常，加上那一身装束佩饰，一身仙风道气，分明天上金童下凡作世。

乌头婆厉声喝道：“无知乳臭，真要我下手么！”随着便有一团灰色暗光朝李洪打去。这是妖妇将自炼阴煞奇秘“天垢珠”发出，此宝除能污秽敌人飞剑法宝外，并还以出一声极秘奇腥之气，闻到便即晕倒。

李洪一见天垢朱冉冉飞来，笑骂道：“我本心想见识你那形音摄神邪法和那双鬼手，你偏使出这等下作玩意，有甚用处！”说时那团灰暗的光煞已是飞近身侧。李洪若无其事，只说着话，手往胸前玉辟邪上一按，立有万道毫光暴雨也似朝前射出，妖光立被撞拦，无数烟缕四下飞射。

乌头婆一见，又惊又怒，突然飞起，扑向花无邪、申屠宏藏身之所，双手扬起十股黑影，口中唤道：“花无邪你跟我来呀！”花无邪只觉怪声一入耳，便心旌摇摇，真神欲飞，知道不妙，忙运玄功制定心神，立时纵起遁光要逃，不料妖妇飞行更快，人还未到，那双鬼手影已追近。花无邪。眼看要糟，幸得那旁李洪见妖妇鬼手舍了自己去道花无邪，心中一急，把日前路遇女神童朱文因而要来的“乾元一元霹雳子”由侧面照准妖妇便打！

同时李洪左肩一摇，断玉钩立化两道金光华交尾电掣而出，朝那黑手影剪去！

双方都快。恰巧迎面正着。李洪这主意，早就打好，不过提前先发，满拟妖妇必受重伤，甚或震成粉碎。妖妇在百多年前吃过此宝苦头，颇为内行，一见豆大一点紫色晶光迎面斜飞而来，知道此

宝乃昔年幻波池威震群魔的“乾天一元霹雳子”，不禁大惊，只听震天价一个霹雷过处，紫色星光已化为万道紫光奇焰横飞爆散。

这一震之威，数十丈方圆以内的山林树木全都粉碎，众妖人虽闻声立纵遁光逃避，也纷纷受伤，逃遁不迭！

妖妇鬼手前半似乎扫中了些，逃遁极速，晃眼无踪。方想妖妇也许知难而退，不料去得快回得也快，远一声极为凄厉的怒啸，人随声到！妖人虽然吃了亏，并不向李洪报复，迳由斜刺里往花无邪追去，那一双数十丈的鬼手黑影重又发出！

李洪立纵遁光横截上去，手中暗藏一粒霹雳子，准备迎头再发。这一面申屠宏见状也着了急，也是隐身飞起，二人不约而同正往前追截，忽见前面天残、地缺二老所居的乌牙洞那一面飞来一片天幕也似的黄云，故过花无邪，将妖妇阻住。

那云真似一片横亘天半的屏障，上面现出两个死眉死眼、一般高矮的黄衣怪人。这两个怪人不特容貌身相同，连神情动作也都一样，乍看直似云屏上画着两个李生兄弟，不似生人，各睁一双呆暗无光的怪眼，望着妖妇，一言不发。申屠宏一见忙用本门传声，招呼李洪退到自己身边。

申、李二人见面，不及发言，只见妖妇鬼手已收回，由一团阴雷惨雾环身凌空而立，望着两怪人也不动手，口眼鼻不住乱动，面容悲愤已。双方沉默相持约有半盏茶时，妖妇忽然厉声说道：“我并非到你乌牙洞禁地，何故逞强作对！”两怪人始终呆视如死，并不理睬。

妖妇连问两次，对方连眼皮都不眨一下，也不前进，也不放妖妇过去。花无邪早逃得没有影子！妖妇凶睛闪闪望着两怪人，神情忿已极，倏地眉发倒竖厉声喝：“我知你师傅一向不捡人现成便宜，大雄禅师玉壁藏珍，他毫不知情，一见有人来取，便生贪心劫夺，我想他决不会作老脸丢人！”

妖妇看出那两怪人是两个元神附在“五云锁仙屏”上飞来。有此云屏护身，先立不败之地。此宝用无数人兽精魂戾魄与乾天罡煞之气合炼而成，虽是旁门左道，但天残地缺法力甚高，平生恩怨

分明，事前选遣门下怪徒四出，用他灵符拘上万千人兽魂魄，再经选择，自愿服役，与寻常左常拘摄生魂不同。

妖妇虽知此屏来历，还想施展玄功变化冲入云屏，用抓魂手将怪徒元神抓裂，就此遁回，约好能人相助，再以全力来拼，非将禅经藏珍得到不可！妖妇也是大劫将临，自信太甚，不知天残、地缺当晚默运玄机推算，得知有一件关系毕生荣辱危安的事就在不久发生，心中忧急，此举别有用意！竟自破例由那一坐三百余年不曾离开的危崖石凹之中隐形飞出，也同时附在云屏之上。两怪徒真是真身！

乌头婆主意打定，一声极惨厉的怒啸，身一摇，立被一团极浓密的黑烟包满。同时鬓边两挂纸钱飞起，化为两道惨白的光华环绕在身上，两道妖光环绕一团黑影箭也似的急往屏上冲去抓。

乌头婆这一冲，并未将云屏冲破。一到上面，也和两怪人神气差不多，附身云屏之上，只是动静不同。怪人仍旧呆立相看，乌头婆却是眉发怒张，黑烟和惨白妇光环绕之下，在云屏上往来飞舞，其疾如电，晃眼之间黑烟白光之外忽然附上一层黄云。

渐渐越附越厚，妖妇便和冻绳钻窗一般此突彼窜，似想挣脱，末了简直周身被黄云束紧，成了一个大团，妖光黑气，全被包没，不见踪影。

申李二人也觉天残地缺二老怪果是名不虚传，连门下怪徒也有这高神通。李洪想起花无邪往乌牙洞逃走，此时未归，也颇可虑，意欲隐形往探。申屠宏力言老怪更为厉害，一入禁地，立被警觉，等乌头婆败后再作计较。李洪方始中止。

此时，云屏上忽然光色闪变，由黄而白，转眼又变成红色，同时起了无数小漩涡。妖妇身处所到云光也随同变幻，不论飞到何处均被漩涡裹住，挣脱一个又遇一个，飞舞冲突之势越缓，不时发两声惨啸。早李二人只觉听去刺耳难闻。方料妖妇乌头婆情急，正以全力呼音摄神与敌拼命，猛又瞥见屏上火云电漩中碧光乱闪，一串连珠霹雳大震，乌头婆身外光云立即被震散了些。

紧跟着溜黑烟比电还疾冲霄射去，烟中带有一种刺耳的历

啸，由近而远，晃眼余音犹曳遥空，乌头婆踪迹已杳，端的神速已极！跟着云屏忽隐，两黄衣怪人也自不见，申屠宏忙叫李洪留在原地，自己去接引花无邪，李洪一定不肯，申屠宏连劝带吓，李洪才算答应，申屠宏说声小心，便往乌牙洞飞去。

花无邪当时为逃避乌头婆的鬼手抓魂，向前飞去，转眼到乌牙洞上空，除来路外三面均有禁制不能冲过，只得硬着头皮下降。见危崖内陷，地并不广，也无陈设用具。只当中有一五尺高二尺多宽的石凹，并肩挤坐着两个黄衣怪人，一缺左脚，一缺右脚，似是孪生兄弟。虽未见过，料是天残、地缺。知他性情乖谬狂傲固执，与众不同，便以礼相见。

两怪冷冷道：“我二人恩怨分明，助人须有酬报，大雄禅师宝藏之中有一件佛门至宝，非你不能到手，如肯借我一用，到时你便可安心下手，不论有多厉害的对头与你作梗，均由我应付，你看如何？”

花无邪知道对方乃当今旁门散仙中有数人物，脾气更怪，行辈甚高，一向自大。入门并未跪拜，他竟毫无忤色，反允相助。只借所得宝物一用，按说承他师徒解围，藉此酬报原是应该，不过两老行莫测，经他神通广大，怎会自贬身价向一后辈借宝？还是问过申屠宏再行回答，略一寻思，天残、地缺已闭目入定。

接着，一个怪徒走出，将花无邪带往一个山洞之中，申屠宏隐形相见，两人一商议，决定来个不了了之，一起飞出，迳赴藏宝崖前，其时妖人尽退，李洪迎了上来，花无邪道了声谢，便开始攻门，申、李在一旁协助，断玉钩连同灵峤三宝与花无邪法宝飞剑合成一片精花冲上前去，将门上混元真煞冲散了十之八九，待要就势加功施为，猛瞥见酒杯大一团灰白色的妖光打向门上，波的一声，门便打开。紧跟着箭也似急一道暗赤光华由身侧飞过，往门里冲进，来势神速，事出意外！

就这妖光电射，不容一瞬的当儿，猛又瞥见门前现出一道金光往门内射去，耳听哈哈大笑道：“狗妖孽你上当了，想逃如何能够！”

申屠宏一听喝声，就听出是师门至交，怪叫化凌浑之声，心中大喜，大叫：“凌前辈——”叫声未毕，凌浑已然走出，手中托了一件

祥辉闪闪的法宝，见面便指花无邪道：“我来此相助，今门已开，还不快些进去！”花无邪连忙礼谢，飞身而入。申屠宏也飞过来拜见，凌浑随对李洪道：“你这娃儿也不安分，还不到你下山时期呢，便来多事，还不快走！”

凌浑随说，随手将手中法宝交给李洪，道：“便宜了你，小寒山二女等着这件宝物去对付毒手摩什，这里没你的事了！”

李洪接过一看，形如一朵莲花，非金非玉，入手甚轻，料知不是寻常之物。因和谢瓔、谢琳最为投契，知道关系至大。惟恐误事，匆匆拜谢作别飞去。

申屠宏旁立，看出那乘隙欲破门而入的妖人已死，凌浑又道：“这里热闹得很，姜雪君和采薇僧朱由穆，已和天残、地缺在斗法，驼子夫妻也要前来，我前往观战，你快进洞去，如有甚事，我们俱在乌牙洞，立可应援，放心好了！”

申屠宏方拜谢，凌浑已飞去。申屠宏忙飞进门去，见花无邪正收那第二层埋伏的一件法宝，法宝是一金环，大约丈许，乍看仿佛划在门上一圈黄印。花无邪一施法，眼前奇霞倏地奇亮，门上黄印忽变作一圈金霞，岁出无量吸力，吸上身来。花无邪慌不迭运用玄功奋身纵退，百忙中回手咬破中指，施展“滴血化身”之法朝前弹去，一片血光飞上前去，只见血光投入金圈之中，一闪不见。

那一圈黄印忽化一个金环，晃眼由大而小，只有茶杯粗细，向洞外一面飞去。申屠宏正面迎立，一眼看出是件奇珍异宝，立用分光捉影伸手撮住递过。无邪道：“此系佛门至宝，我不知来历用法，定数应为道友所有，否则我早已收取到手了，即请收下，无须推让。”

申屠宏谢了收下，二人合力去攻第二层玉门，行法将门打开，门内立有千万点金星潮涌激射身而来。申屠宏把手中“二相环”脱下往外一甩，环中所收天璇神沙化为千万朵五色星光激射而出，将门内星光冲了回去，随喝：“花道友，此是佛家八功德池中神泥所化金沙，被我用二相环挡住，速随我入门！”

花无邪见他用一枚铁指环，发出五色星光，竟将西方神泥挡了



回去，益发钦佩，闻言立即应诺。申屠宏已当先飞入，这时门内星光金霞吃天璇神沙强力一挡，威势更盛，互相冲激排荡，发出极强烈的轰轰之声，宛如山崩海啸，震耳欲聋。转眼之间神沙星光竟吃阻住，不能再进！

申屠宏觉着神泥不特威力逐渐加增，并与天旋神沙相互吸引胶着，生出一种极微妙的变化。其实二宝各具吸力妙用，只一方势细，便可化合为一，增长出无边威力！申屠宏勉力施为，猛觉前面千万斤的阻力倏地一松，神泥也未消灭，只吃天璇神沙分化，杂入五色星光之内随同飞舞向前冲去，上下四外更无别的阻碍。

申屠宏始而愕然，断而大悟，不禁大喜。那“二相环”本是他向阮征借来之宝，环内收有“天璇神沙”，本就威力极大，如今再和西方神泥相合，自然更增妙用！正思量如何收取，听花无邪道：“前面已是这是神碑，道友快收法宝，容我过去。”申屠宏见神泥所化金星与五色星光匀合，仿佛原有，忙往回一收，神光一闪即隐，与平时收宝一样。只铁指环隐隐多出一圈极细的金点，知道神泥到手，并与神沙相合，融会一体，喜出望外！

花无邪朝前飞去，跟踪赶到尽头处一看，那神碑乃是一片平整玉壁，当中有一片尺许长树叶形的金影深入玉里，隐隐放光，好似天然生就，又似一片真树叶藏在里面。这便是那贝叶禅经，忙同下拜通诚祝告起立。知道此经密藏玉里，金光外映，看去隔纸一般薄的玉皮，实则相隔还有尺外深厚。并且外壁所刻禅经与此关联，非将这贝叶禅经取出，外壁经文不能出现。玉质更坚如百炼精钢，非精习佛法的人不能取出，并非容易！到手以前，夺经仇敌也必赶到，实是大意不得！

当下由花无邪施展前师神尼芬陀所传佛法上前取经，申屠宏在侧戒备。见花无邪面壁而立，手挽诀印，由中指放出一道毫光射向壁上，朝树叶四边徐徐转动。跟着便听壁内禅唱之声隐隐传出。

此是神僧所留音文经解，只此一遍，当时如若记忆不全，便须再多费多年功夫始能通解！禅唱一完，禅经也自取到手肉。

申屠宏一见花无邪到手，正在高兴，忽听隔洞上面惊天动地一