



锦瑟江山

禾晏山〇著
烛影摇红

他是机关算尽的重臣之子，一心只为出入头地。他是身世成谜的少年侠客，一意只求沉冤昭雪。
而她，只是乱世浮沉的孤女，生于市井，混迹朝堂江湖，回首偌大江山，却不过一场浮生惊梦……



锦瑟江山

禾晏山〇著
烛影摇红

他是机关算尽的重臣之子，一心只为出人头地。他是身世可疑的少年侠客，一意真求沉冤昭雪。

而她，只是乱世浮沉的孤女，生于市井，混迹朝堂江湖，回首望大江山，却不过一场浮华惊梦……

© 禾晏山 2009

图书在版编目 (CIP) 数据

锦瑟江山之烛影摇红 / 禾晏山著 .—沈阳 : 春风文艺出版社, 2009.12

ISBN 978-7-5313-3618-1

I . 锦… II . 禾… III . 长篇小说—中国—当代 IV .

I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 188740 号

锦瑟江山之烛影摇红

责任编辑 肖云峰

责任校对 范丽颖

封面设计 第七印象

选题策划 花火工作室

特约编辑 宋惜菲

插画绘制 李怡婷

幅面尺寸 165mm×235mm

字 数 300 千字

印 张 16.5

版 次 2009 年 12 月第 1 版

印 次 2009 年 12 月第 1 版

出版发行 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司

春风文艺出版社

地 址 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮 编 110003

网 址 www.chinachunfeng.net

购书热线 024-23284402

印 刷 湖南新华精品印务有限公司

ISBN 978-7-5313-3618-1

定价 : 25.00 元

常年法律顾问 : 陈光 版权所有, 侵权必究 举报电话 : 024-23284391

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。 联系电话 : 0731-88282222

序

晏山是我多年的挚友。一天，她打电话给我：“喂，给我写点文字吧！”

我被雷了一小下，问：“做什么？”

“我的书要出版了，你给我写个序。”

于是此文就诞生了。

我们俩就像两块磁铁，离得远有感应，离得近了马上就“啪”的一声粘在一起。我第一次见到她时，就被她那不羁而清秀的形象所吸引。她很有思想也很特别，又豪爽仗义，用句文人的评价就是“风流跌宕，擅辞令，喜诙谐”。有例为证：

事件一

某男问她：“你欣赏我帅气的外表，还是儒雅的气质？”

她答：“我欣赏你这种幽默感。”

= =|||

事件二

一日，某人兴高采烈：“我抢注了《功夫熊猫》的邮箱和ID！以后我上校内论坛就用这个名字了！太赞了！”

她答：“很赞，你爸是鸭子。”（在电影《功夫熊猫》里，熊猫爸爸就是只鸭子~）

>_<

晏山喜欢研究玄学，对易经风水、奇门遁甲颇有心得。强悍啊强悍。我看《易经》，这天书十分精深晦涩。谁料她啃了一段时间后，终于进化了。“哎，珠珠啊，把你的生辰八字告诉我，我给你掐一掐。”……在这之前，我是个爱科学不迷信的21世纪接班人呀。她哇啦哇啦地说了很多关于我的事情，有发生过的，也有未来的，发生过的事都说得八九不离十，当时没发生的到现在为止有一部分也纷纷命中。我的神啊，仰面流泪。我终于认识会算命的大神了~~

晏山的这本书虽然秉承传统武侠，但又有所不同。大多数武侠小说多以江湖侠义、武功的精进为中心思想，我却更喜爱《鹿鼎记》这样主角不是靠武力打遍天下，而是靠抱皇上的大腿和溜须拍马成就伟业的小说。真实而富有生活气息。本人很仰慕曹雪芹，在本书中竟然也隐约寻得到《红楼梦》的踪影，对俊男美女的刻画也很到位，让人有想象的空间，也有想入非非的空间。因而建议对《鹿鼎记》痴迷或有遗憾的同人一定要看此书，建议对《红楼梦》痴迷或有遗憾的同人一定要看此书，你定会有全新的感受。

山火珠

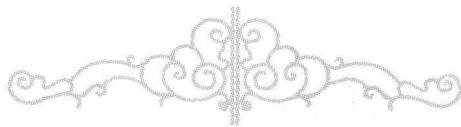
序II

今夕风和朗清，月色如洗，心亦悠然，不忍负良辰佳景，故坐对无边风月，提笔于灯下，为此文做序，聊以抒怀。

吾虽女流，但自幼酷嗜武侠，极慕金庸，反复阅之，掩卷唯觉余音宛在，绕梁不绝，神往之心愈深，效摩之意更添。华山论剑，江湖五岳夺帅，痛书人世百态；少林同聚，燕云三十六骑，高诵英雄壮歌！韦小宝入宫，世态炎凉可谓尽历；令狐冲落难，人情冷暖亦可尽知。前人已矣。愚再观现今女子笔下之武侠，写困春花秋月，诉尽幽怨情愁。热血侠气均化小儿女痴情欢爱；腥风江湖骤成忆相思温柔香冢。男女情丝盈溢，武侠仅余残壳！呜呼哀哉！愚每每悲叹，侠之大者不再，义气江湖何存！追思武坛文山泰斗，为女子笔下之江湖掩面哭耳！故不撰文表意，心愿难平！愚不才，依金庸先生妙文之先例，畅所欲言，尽抒己见，不求闻达于市。行文之中未免难破前人窠臼，言辞浅陋未免贻笑大方。言有尽，但意之拳拳，难尽侠义精髓之深邃；文有尽，而情之切切，难尽江湖情仇之快意。

今立此文，并非一时之偶兴，不奢为佳作，但求以冷静沉凝，观我世俗多情。愚愿酒宴相邀，素手卷帘，恭迎佳客高朋踏花而至，共赏小文。觥筹交错，开怀畅饮，笑谈古今，不亦快哉！

禾晏山



烛影摇红

万里江水，淘不尽世事沧桑。风流客帝王将相，枯荣青史上。后人评空怅惘，凭高唱、秦宫汉帐。生旦净丑，粉墨登场，千古兴亡。

剑试天下，烽烟美人泪几行。尘锁铜镜半面妝，丝竹铙钹响。弹一段世炎凉，霁月光、侠骨柔肠。阅尽悲欢，宛转低眉，剪烛西窗。

禾晏山 题





“贱人！受死吧！”少年高高举起剑向下劈去，只听“扑哧”一声，一颗头颅滚落在地，骨碌碌地转了几个圈，鲜血四溅，喷薄而出……



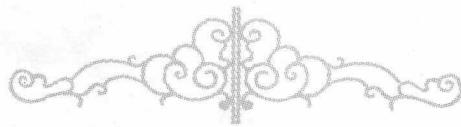
初彤盯着谢凌辉的脸，一把扯下腰间的玉如意，奋力掷在地上，那如意便“啪”的一声四分五裂。只见她咬着牙道：“檀雾庄园，曾经明月，君已负我，恩断义绝！”



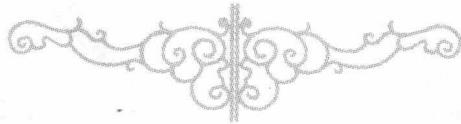
绿翘如疯了一般扑过来抓住初彤厮打，口中骂着：“你这个贱人！你这个贱人！是你！就是你毁了我！毁了我！”



那少女擎着剑四方游走，忽然剑光骤闪直奔乌日娜的罩门。乌日娜大吃一惊，急欲想躲，但已经来不及了，不由闭上眼睛大声惊叫，只见那剑却擦着她的面颊而过，众人不由哄然叫好。



连环局、生死谜，赢得锦瑟江山，却输你一生情意。





目 录

CONTENTS

001	风雪破庙夜惊魂	
015	夜庭灯幽剑气横	
029	荒唐儿戏洞房夜	
043	飞绣纱窗豪门去	
057	慧眼识得局中意	
071	齐贺寿辰展风流	
087	雷霆万钧铁手腕	
103	恰得翠奩遇故人	

- 09 弥天大祸逼身难 117
- 10 青山不遮东流去 133
- 11 惊残绿绮无弔处 147
- 12 雪柳金缕曲妃后 161
- 13 蕃列笙琶胡弦管 175
- 14 衣冠磊落江湖行 189
- 15 客栈缠斗风波恶 203
- 16 天虞山深鵠鵠广 217
- 17 明月满襟逐人来 231



凤

01

雪破庙夜惊魂】

零

壹



北风呼啸，鹅毛大雪漫天飞舞，整个世界白皑皑的，看起来有点单调凄清。这样恶劣的天气，所有人都愿意待在屋里，守着暖炉，手中再捧一碗热汤。因而此刻四处静悄悄的，只听得见呼呼的风声。

忽然，从远处传来的急促的马蹄声打破了此时的宁静，马蹄声由远而近，不多时，一辆马车和四匹骏马停在一座破庙跟前，从马上跳下来两个穿着黑色斗篷的大汉，他们踹开破庙那扇摇摇欲坠的门，四处巡视一番，而后转身走到马车前恭恭敬敬地说：“小少爷，属下检查过了，里面没人。天气实在是太坏了，今晚我们不能赶路了，还是进庙休息一夜，明天再走吧！”

马车的帘子掀开了，露出一张十三四岁少年清秀漂亮的面庞，大汉伸手便把少年从马车中抱了出来，一直抱到破庙里头。少年身上披着一件姜黄锦缎毡斗篷，看上去异常华美。他一进到庙中便脱掉了斗篷上的帽子，坐在下属拖过来的青砖上好奇地打量着四周。不多时，其他三个大汉鱼贯而入，手中还捧着树枝，接着打亮火折子在庙中生起火来，破庙中逐渐有了暖意。

“小少爷，吃点东西吧。”有人递来一个纸包，少年接过来打开一看，里面竟然全是粉末。

“这是属下前两天买的上好的茯苓糕，时间长了就有点硬，放在怀里再一压就变成粉末了。现在只有这个，等明天到下个村子再好好吃一顿。”

少年倒也不介意，吃了一点，然后无聊地将糕饼的粉末搓得更细更碎。

“老三，我这儿有竹叶青，要不要来一口？”一个虬髯大汉取出一个光溜溜的葫芦酒壶，仰头灌了几口，原本有些发黑的脸上顿时泛出一丝红晕来。

“你这个家伙，就是离不开杯中物。”旁边叫做老三的人笑骂了一句，接过来刚想喝上一口，忽然看到少年正看着他，便笑了起来，“小少爷，要不要来上一口？喝了以后全身就都暖和了。”

“好！”少年回答得很清脆，老三把葫芦酒壶递了过去。少年用袖口抹抹壶嘴，豪爽地喝了下去，然后擦了擦嘴。酒很烈，从胸口往上涌出一股辛辣的暖意来，抵挡了严寒。

雪越下越大，有人出去将马匹牵了进来，然后站在破烂的窗户前说道：“这雪下得好，把地上的痕迹全掩了，那帮人就算有天大的本事也不会追过来啦！”话刚说到这里，一个黑影忽然冲破窗户飞了进来，所有人都吃了一惊，马上提起手中的兵器，将少年护在中间。

“好大的胆子！你以为你们能逃得掉吗？”黑影站定，是个男子，看上去四十多岁，面色白皙，相貌端正阳刚，但是神态举止间却带着一股阴柔和不自然的娇媚，说话时捏着嗓子，阴阳怪气的，斗篷中露出内宫侍从的服装来。此人竟然是个太监！

大家不禁色变，太监冷笑一声攻了过来，几个人很快便打斗在一起。只见刀光剑影，你来我往，几个回合下来，四个大汉逐渐落于下风，太监却打得如鱼得水，一拳过去竟然将虬髯大汉的下巴生生地打碎了，紧接着一掌将他震到墙边。他弹倒在地，伸了伸腿，头一歪便断了气。剩下的三人发出一声悲鸣，招式愈发猛烈，太监“哼”了一声，掌风也凌厉起来。

“小少爷，快逃啊！快逃！”老三向后面狂喊着，少年被刚才眼前的一幕吓呆了，这时才回过神来向门外跑去。

“哪里走！”太监三下五除二解决了另外三个大汉，而后一把抓住少年的斗篷帽子，将他提了过来。

“啧啧，果然是个俊俏灵透的娃娃，乖乖地和咱家回去吧。”太监摸了摸少年的小脸蛋，阴森森地一笑，然后向外走去。

少年默不作声，忽然，他从手中甩出刚才搓细的茯苓糕粉末来。太监躲闪不及，竟然着了道儿，被干干的糕饼末子迷了眼睛，手忙脚乱的工夫，少年从袖子里取出一把匕首，全力刺进他的心脏。“嗷嗷——”太监惨叫一声，使出十足的力气挥掌拍向少年的胸膛。

“啊——”少年飞了起来，然后狠狠地撞击到墙壁上，嘴里喷出一口鲜血，便一动不动了。太监挣扎了几下，推倒了本来就摇摇欲坠的大门，身子倚着墙壁下滑，最后倒在墙根底下。

冷风夹杂着雪花不断地灌进破庙里，地上躺着六具尸体，风吹灭了破庙中的火堆，一切又归于平静。忽然，从佛像中传来些许声响，在这寂静阴森的破庙中显得格外诡异。不久，一个瘦小的女童从屋角一座佛像背后的窟窿里钻了出来，看到眼前的情景，她不由得倒抽了一口冷气，嘴里不住地念叨：“阿弥陀佛，造孽造孽。菩萨，您保佑他们全部超生吧，阿弥陀佛，阿弥陀佛……”女童看上去不过十岁，脸上脏兮兮的，但一双大眼睛却又圆又亮，闪出几许聪慧和狡黠，好像暗夜中的寒星，熠熠生辉。她身上围了一条破毡毯，在寒风中瑟瑟发抖。



女童把屋里的情况打量一番，最后目光落在少年的尸体上，她径直走了过去，自言自语地说：“这些人里就这个小子穿得好，应该最有钱。”说着她蹲在少年身边，在他的身上摸来摸去，口中还不住地絮絮叨叨，“俗话说得好，人死如灯灭。既然你人都死了，还不如把钱给我，回头我请几个和尚给你作法超度，再找个地方把你埋了，你安心投胎，做鬼之后可不要来找我……咦，这是什么？”这时，女童从少年怀里摸出一个做工精细的小布袋来，她也不看里面是何物，一心觉得肯定是值钱的东西，便将袋子系在腰带上，接着继续在少年身上寻找起来。忽然，她在少年的脖子上发现了一块晶莹剔透的玉石，雕成了一朵梅花的形状，温润精致。女童立刻眉开眼笑，“这是好东西，拿到当铺能换好几两银子呢！”说完便要把玉梅花拽下来。正在这时，少年呻吟了一声，一把拉住女童的小手，目光灼灼地看着她，嘴唇微动，似乎有千言万语想要向她倾诉。

“啊——闹鬼啦！诈尸啦！嗷嗷！”女童汗毛倒竖，头发都快立起来了，她一屁股瘫软在地上，拼命向后退去。少年不知哪里来的力气，死死地拉着她的手，用尽力气说道：“金……”接着头一歪，真的断了气。

女童都快吓没气了，她用手捂着脸，眼泪都掉了下来。好半天，她才缓过神来，壮着胆子收回自己的手，连滚带爬地向另一个墙角跑去，连破毡毯都掉了。女童靠在墙角里剧烈地喘息着，寒冷的北风让她冷静下来，她用破棉袄袖子抹干净脸上的鼻涕泪水，发现手心里攥着少年脖子上的玉梅花，便将它挂到自己的脖子上。接着，女童定定神，向旁边看去，发现虬髯大汉的尸体就在自己身边，于是伸手将大汉身上的黑披风解下来披在自己身上，然后从他的腰里摸出一小袋碎银和几串铜钱来。

“这回发达了！”女童双眼放光地自语着，这时，她忽然听到门外传来马被勒紧缰绳时发出的叫声。她赶忙裹紧身上的披风，一闪身溜进破庙正殿旁的小屋里。

这个女童唤作姚丹杏，是个小乞丐，平常四处流浪。这两天天气寒冷，尤其一到傍晚，大雪纷飞，她刚好寻到这座破庙，便进来避寒。破庙四处漏风，自然是不暖和的，她四处走动，竟然发现佛像背后有个窟窿，钻进去发现里面的空间还挺大，完全能够容纳她的小身体，于是就待在里面打起了盹，没想到却睡熟了。后来从外面传来的打斗声音把她惊醒，她待在里面没敢动，直到外