

四川省作家协会创作联络部编

文 生◎著

与名人为伴

YU MINGREN WEI BAN

西部作家文丛

XIBU ZUOJIA
WENCONG

大众文艺出版社

四川省作家协会创作联络部编

文 生◎著

与名人为伴

YU MINGREN WEI BAN



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

与名人为伴/文生著. —北京:大众文艺出版社,2009.4
(西部作家文丛. 第4辑)

ISBN 978 - 7 - 80240 - 354 - 3

I. 与... II. 文... III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I 227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 047919 号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编:100009)

成都白马印务有限公司印刷 新华书店经销

开本:889 × 1194 毫米 1/32 印张:58.75 字数:1471 千字

2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 80240 - 354 - 3

定价:168.00 元(全十册)

版权所有,翻版必究

前言：与名人为伴

刚一出道

《关雎》的叫声便将我出行的脚步绊倒
从此

我便跌跌撞撞地

行走在杨柳依依的小巷

《楚辞》憔悴了屈原的容貌

行吟泽畔

众人皆醉惟我独醒

举世皆浊惟我独清

打渔的老头心生疑惑

巨大的问号割伤岁月的心脏

在无欲的桃源

碰上满嘴酒气的陶潜

刚刚挂印解甲归田

是谁取走了衙门的公章

是谁陶醉于篱旁的菊香

李白那厮更是狂妄

说什么

天生我材必有用

千金散尽还复来
仔细打听
他小子的父辈世代经商
富甲一方
从不知道
他的诗弟杜甫的悲伤
朱门酒肉臭
路有冻尸骨
饥肠辘辘的杜甫
一生都在忙着赶路
他已无力登临泰山
成为诗圣一生的遗憾
倒霉的苏轼
遍撒诗歌的种子
在天涯海角的沙滩
诗歌椰子汁一般甘甜
牢骚满腹的稼轩喜欢登高
他的兴趣转向
研究孙仲谋的儿子
如何成就经天纬地的大事
在李清照、陆游之后
大师的背影逐渐消逝
但仍然还有扛着各色旗帜
在文字的丛林中行走的大小诗人
.....
意象滚滚而来
堆积
如山似海
淹死了不少南郭先生

只有搏击大海的健儿
在诗歌的海洋里
闲庭信步
悠然自在

目 录

前言:与名人为伴	(1)
行吟歌者	
——兼致诗人屈原	(1)
灵魂的裁判	
——致陀斯妥耶夫斯基	(3)
卢沟桥	(5)
等待戈多	
——为二十五周岁而作	(7)
流杯池	
——致诗人黄庭坚	(8)
高贵的生命	
——致圣母玛丽亚	(10)
脱轨的流星	
——致张资平	(12)
怀念丁玲	(14)
记忆	
——致三毛女士	(16)

悲惨世界

——致维克多·雨果 (18)

无题

——致昆山王母 (20)

仙人落花生

——致许地山先生 (22)

竹林的故事

——致废名先生 (24)

国父乔治·华盛顿 (25)

伟大的解放者

——致亚伯拉罕·林肯 (27)

炉边的老人

——致富兰克林·D·罗斯福 (29)

耶路撒冷 (31)

走过流杯池 (33)

命

——读许地山《商人妇》 (35)

春绿江南

——读王安石《泊船瓜洲》 (36)

历史

——读杜牧《赤壁》 (37)

秦始皇 (38)

放翁情

——读陆游《剑门道中遇微雨》 (40)

春风沉醉

——致郁达夫先生 (42)

不朽的卓别林 (43)

怀念克拉克·盖博 (45)

难忘嘉宝 (47)

妩媚的女性

- 怀念英格丽·褒曼 (48)

缘

- 怀念现代舞后邓肯和抒情诗圣叶赛宁 (50)

北洋水师

- 兼致李鸿章和他的同僚 (52)

疯狂的少年

- 致德·维加 (54)

想象死亡

- 致音乐家马思聪先生 (55)

科学与艺术的媒人

- 致达·芬奇 (57)

月色下的背影

- 致朱自清先生 (59)

萧红之死 (61)

大堰河的儿子

- 致诗人艾青先生 (63)

当代歌王

- 致迈克尔·杰克逊 (65)

杨贵妃 (67)

王昭君 (69)

西施 (71)

虞姬 (73)

貂蝉 (75)

与庄子为伴 (77)

在眉山“三苏祠” (80)

在眉山“三苏”老宅 (82)

鲁迅的忧郁 (84)

陆游 (85)

遥远的知音

- 致姜子牙先生 (87)
- 题罗丹的雕塑《思想者》 (89)
- 夕佳山 (90)
- 在李庄打听一群人(外二首) (92)
- 端午节

- 再致屈原 (96)
- 杜甫草堂 (99)
- 站立深秋的杜甫 (101)
- 项羽 (103)
- 剑门关 (106)
- 李白毁诗 (108)

回望楚人崖

- 读屈川先生《都掌蛮》 (110)
- 在皇泽寺想起一个女人 (112)
- 在江安国立“剧专” (114)
- 李庄印象 (116)
- 黄昏,在天安门广场 (118)
- 白马寺 (120)
- 秦始皇的遗憾 (121)
- 走出非洲 (122)
- 李白之死 (124)
- 阿Q外传 (126)

戈壁滩上的火把

- 再致诗人艾青 (130)
- 有一个人
- 致鲁迅先生 (132)
- 梦见霍金 (134)

孤独的灵魂	
——致亡友罗宗杰	(136)
在宋词里定居	
——读柳永《雨霖铃·寒蝉凄切》	(138)
成都锦里	(140)
遥想赤壁	(141)
附录:	
一、文生:沉默的理想主义者	文 化(143)
二、宛如诗界的梵高	
——走近诗人文生	张书柏(152)
三、诗歌的孩子已不惑	吴 涛(159)
后记:梦想活在意境中的人	(162)

行吟歌者

——兼致诗人屈原

沿着扬子江
歌者以他沙哑的嗓子
唱起屈子的《离骚》和《九歌》
乌云密布的争霸年代
歌者曾是一种荣耀的招牌
溯江而上或顺江而下
那些城市吐出的气泡
掩盖了铅灰色的天空
装饰豪华的现代娱乐城
真正的歌者不会涉足
那漂泊的灵魂从古至今
很少获得真正的安慰
伯牙子期的故事
在物欲横流的街市
知者寥寥无几
我——
在这个世界上
只是一个匆匆的过客
在接过古代歌者的衣钵时

不得不痛苦而庄严地起誓
用自己的良知和热情
歌唱我的祖国和人民
在悲哀的天空中
涂抹一道荣光的彩虹

注释：屈原（约公元前 340 年 ~ 约公元前 278 年）：战国时期楚国人，名平，字原；又自云名正则，字灵均。主张联齐抗秦，提倡“美政”。屈原是中国最伟大的浪漫主义和爱国主义诗人之一，也是我国已知最早的著名诗人和伟大的政治家。他创立了“楚辞”这种文体。《离骚》《九章》《九歌》《天问》是屈原最主要的代表作。《离骚》是我国最长的抒情诗。

灵魂的裁判

——致陀斯妥耶夫斯基

陀斯妥耶夫斯基

你

残酷的天才

俄罗斯灵魂的审判

你把好多人送上断头台

让生者和死者拥抱亲爱

你让他们发表意见

地狱之门连接着天国的云梯

上帝和阎王都在生气

教堂是个杀人的地方

你冷酷的心肠激荡着火热的泪光

你天才的触角敏感着人间的痛苦

拒绝上帝的仁慈和施舍

死或者生都无足挂齿

整个俄罗斯都听得见灵魂的哭泣

放火烧掉那森林般的罪恶

叫所有的人都想逃往天庭

但无法逃脱你的眼睛

你曾站在刑场 体验过死亡

多次同魔鬼打交道
你觉得活着并非荒唐
背叛一切却无法背叛灵魂
倾心聆听上帝残杀百姓的声音
阿门
陀斯妥耶夫斯基
你那支滴淌鲜血的笔杆
疯狂的天才 灵魂的裁判
把整个俄罗斯都搅得不安

注释：陀斯妥耶夫斯基（1821～1881），19世纪俄国文坛上与列夫·托尔斯泰、屠格涅夫等人齐名的作家，也是俄国文学史上最复杂、最矛盾的作家之一。有人说“托尔斯泰代表了俄罗斯文学的广度，陀思妥耶夫斯基则代表了俄罗斯文学的深度”。其代表作有《被侮辱与被损害的》《死屋手记》《罪与罚》《白痴》《群魔》《卡拉马佐夫兄弟》等。有“俄罗斯灵魂的审判者”之称。

卢沟桥

卢沟桥
中国的桥梁
1937年7月7日哟
龙的传人谁都不会把它记错
卢沟桥
来了一群强盗
往日的田园成为血肉横飞的沙场
伟大的战士
把烤焦的愤怒和屈辱连同子弹
装进了枪膛
喷射的火焰点燃了正义的仇恨
桥上的石狮变成了战士的铁骑
焕发着英姿 怒吼着正义
卢沟桥在中国人的心上高高地飘扬
沟里澎湃着 汹涌着
一个古老而文明的民族坚强的骨气
英雄的魂魄飞扬在大江南北
抗日的战鼓惊天动地
卢沟桥上的石狮颤抖着钢铁的胡须

卢沟桥哟
你无愧于中国的桥梁

注释：卢沟桥（Lugou Bridge），位于北京市西南约 15 公里丰台区永定河上，是北京市现存最古老的石造联拱桥。始建于金大定二十九年（1189 年），明正统九年（1444 年）重修。为华北最长的古代石桥。桥东的碑亭内立有清乾隆题“卢沟晓月”汉白玉碑，为燕京八景之一。1937 年 7 月 7 日，日本帝国主义在此发动全面侵华战争，史称“卢沟桥事变”，亦称“七七事变”。