

创意摄影

*Great Ideas
For Creative Photography*

完全手册

王彦亮 编著

教你把创意融入摄影
让你的作品精彩无限

5位摄影大师的独特作品轻松领略

2个经典案例，为你的困扰排忧解难

摄影专家敞开心扉，将自己攻克瓶颈期的秘诀倾囊相授



电脑报电子音像出版社
CEAP ELECTRONIC & AUDIOVISUAL PRESS

创意摄影完全手册

Great Ideas For Creative Photography

王彦亮 编著



 电脑报电子音像出版社
CEAP ELECTRONIC & AUDIOVISUAL PRESS

内容提要

当你抱着入门指导书进入到摄影这扇大门后，你会发现摄影是如此瑰丽多姿的一件事情，它能让你的生活变得如此生动。但当你的摄影技术日趋见长，你是否会感觉到平日所拍摄的万事万物缺乏创意？你是否会感觉到遇到了摄影提升的瓶颈期？

相信每一位从摄影爱好者成长起来的摄影发烧友都会有这样那样的困扰，本手册的编撰就是为了解开摄影发烧友心中诸多的疑问。影像特辑精选了5位摄影大师的创意作品，一开始就带你领略创意摄影的独特魅力；技巧特辑精选24个经典案例，涵盖人像、风光、人文、生态、静物几个大类，配以鉴赏级的精美照片，为你的技术困扰排忧解难；访谈录中几位摄影大师敞开心扉，将自己拍摄中的技术技巧倾囊相授，将自己如何攻克瓶颈期的秘诀娓娓道来。读过此书一定会让你有所收获。

精彩光盘内容

- 创意摄影佳作
- 单反镜头推荐
- 实用处理软件
- 经典滤镜、笔刷

创意摄影完全手册

王彦亮 编著

技术编辑：张武龙

版式设计：莫默

出版单位：电脑报电子音像出版社

地址：重庆市双钢路3号科协大厦

邮政编码：400013

对外合作：(023)63658933

发行：电脑报经营有限责任公司

经销：各地新华书店、报刊亭

C D 生产：苏州新海博数码科技有限公司

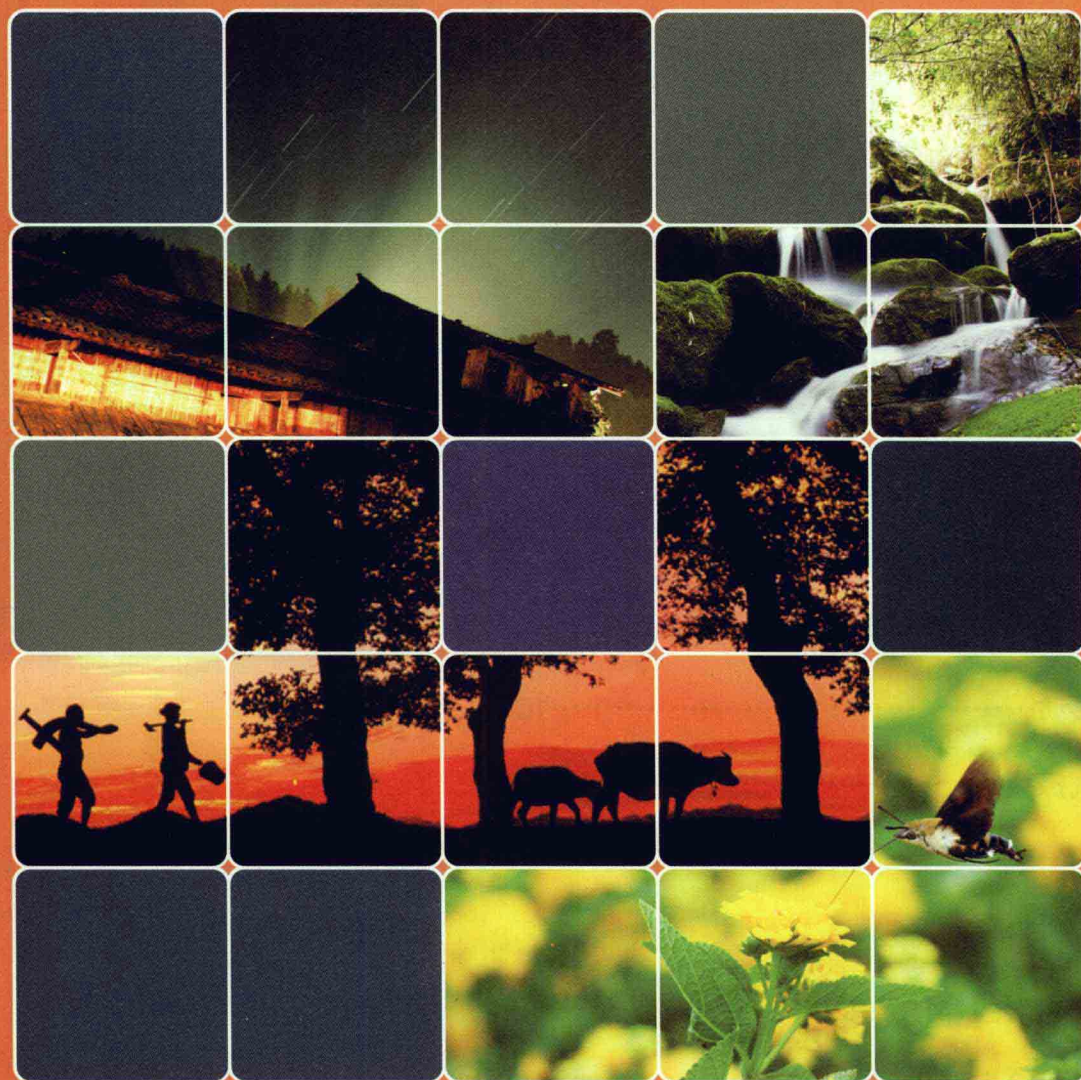
文本印刷：重庆建新印务有限公司

开本规格：210mm×260mm 1/16 14印张 125千字

版本号：ISBN 978-7-89476-170-5

版次：2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷

定价：48.00元(1CD+配套手册)



创意,首先是要立心。摄影本身是视觉艺术,它需要通过艺术感染吸引众人的视线,而它又是造型艺术,通过形象来表达思想情感。创意摄影在于思想,我们追求的不仅是形式上的创意,更是文化的内涵、思想的深度。

一个优秀的摄影师是一个重要的艺术创作者,在完成好的创意摄影作品之前,摄影工作者应该多开动脑筋,多一点观察,多一点积累,多一点想象,哪怕只是幻想,都有可能触发我们的创作灵感。同时也更能发掘出更多的构思。如果条件不成熟怎么办?一是创造条件;二是耐心等待。而不能急于求成。所谓深思熟虑,谋定而后动,好的作品就在于肯动脑,有计划。

除了在前期作品产生时,摄影者本身需要有计划、设想、想象力外,甚至在拍摄后作品的后期加工中,如何构思,如何设计,如何创意都应该经过一番脑力劳动来完成。一幅成功的创意作品,是作者高度艺术水平构思,也就是摄影工作者本身的思想、技术、艺术融合、升华、结晶的产物。

数码创意作品也同样出现很多问题,虽然有着电脑的协助,但很多作品内涵修养太低,让观者没有一直往下看的意味。有的作品没有合理的运用电脑,使一些作品失去了本身的品质、色彩,使它们缺乏灵魂,缺乏艺术气息,成为空洞乏味的、没有灵感的作品。还有一部分摄影工作者,在数码后期制作中不能合理运用,痕迹过多,将一些脑中想象的效果借电脑加以盲目地修改,使很多作品失去了摄影本质的图像问题,而更偏重于设计的影子,而那些作品好似一张简单的平面图片,已称不上创意摄影。

因此,我们在一幅数码创意作品诞生前一定要想清楚,如何去拍,如何去拍,如何完成作品最终的效果,把握拍摄的内容和创新的内涵,头脑中有思想,有计划的去完成,佳作也就不难形成了。



影像

皮影戏人生.....	002
柔情似水 佳期如梦	004
照片上的斗转星移.....	006
昆虫“空中加油机”.....	008
谈一场短暂的恋爱.....	010

人像

童真·童趣.....	014
指尖的舞蹈.....	024
让影像说誓言.....	034
缔造美女.....	044
天使的光环.....	052



风光人文

风土人情·····	060
柔情似水·····	073
银装染河山·····	080
行摄天下·····	088
千分之一秒的精彩·····	094

生态

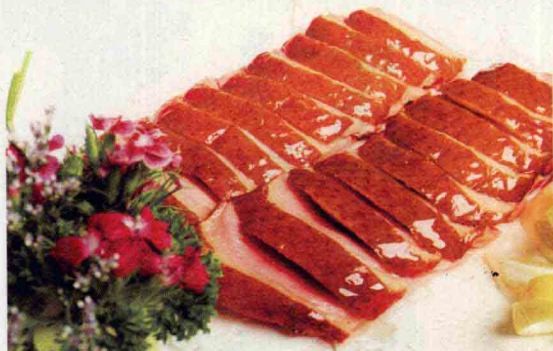
一枝一叶总关情·····	104
与鱼共舞·····	112
与梦齐飞·····	120
落入凡间的精灵·····	130
荷风莲韵·····	138

静物

挑逗你的味蕾·····	148
钱包的诱惑·····	158
静止的感动·····	166
珠光宝气撩人心·····	174

名师访谈

用相机表达对生命的热爱·····	184
从自然中体验生死轮回·····	188
摄影让我成熟·····	192
摄影是生活的一部分·····	196
摄影是我热爱的事业·····	200
自然的影像更能打动人心·····	204

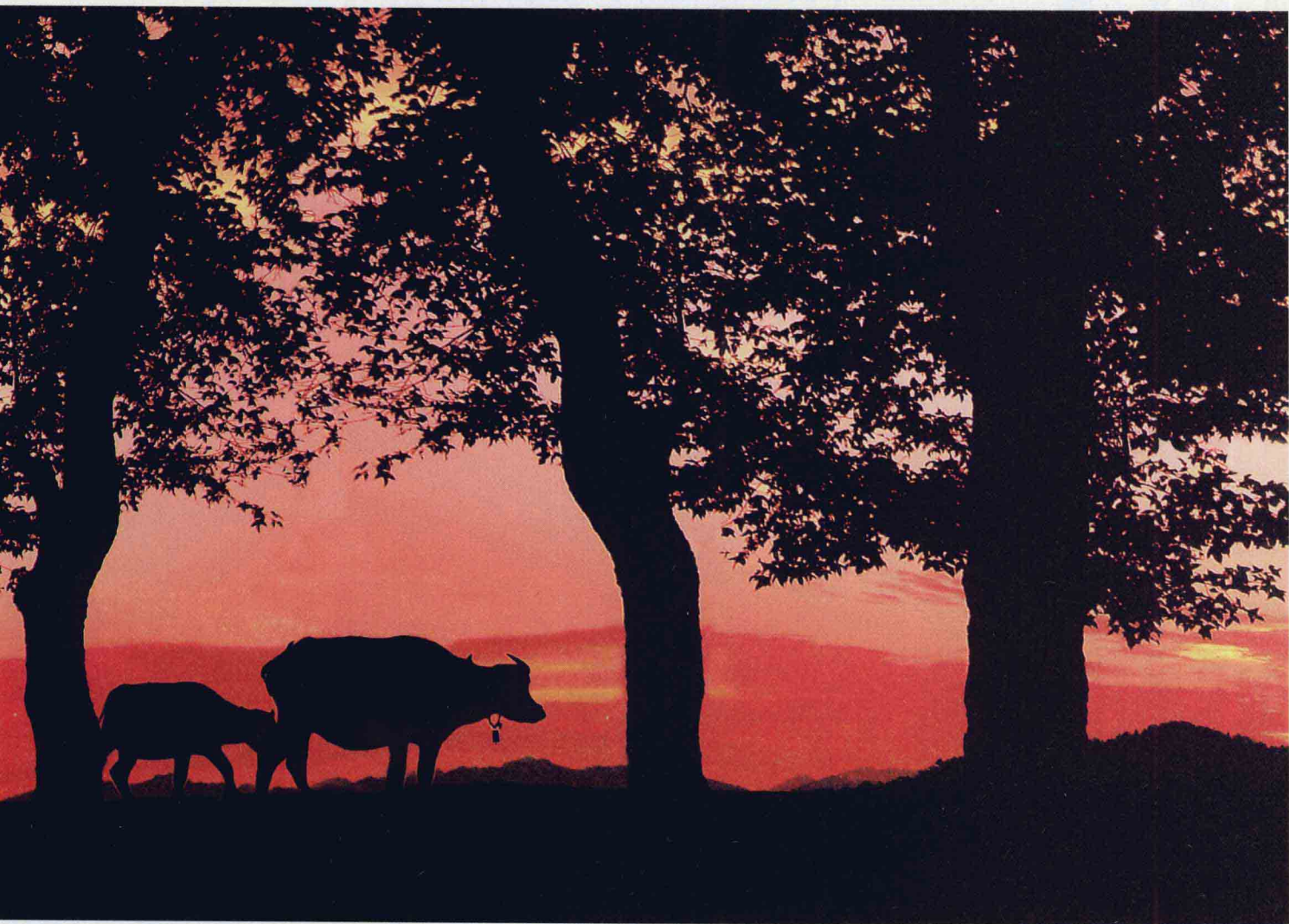


Chapter1 影像

- P002 皮影戏人生
- P004 柔情似水 佳期如梦
- P006 照片上的斗转星移
- P008 昆虫“空中加油机”
- P010 谈一场短暂的恋爱



■相机: Canon EOS 20D 镜头: Canon EF 17-40 F4L 光圈: F11 快门: 1/400秒 多张拼接



皮影戏人生

夕阳西下，彩霞满天。牛铃叮当，树影婆娑。劳作了一天的农民，扛着农耕器具走在乡间的小道上——这原本诗意的一切，都因为测光模式的改变，而变得更加文艺起来。剪影的魅力，恰恰在于可以引发观众无限的遐想。一如做人，越是低调，越是让人想要一探究竟，浮想联翩。



柔情似水 佳期如梦

西晃山脉南麓原始森林里,千百年不曾变化。一个摄影师意外闯入其中,并惊叹于造物主的鬼斧神工。有别于以往几百甚至几千分之一秒的曝光速度,这一次,相机感光原件凝视着这股美丽的流水足足有4.5秒的时间,当快门关闭的那一刻,奔腾的流水在感光元件心中已是一幅脉脉含情的模样。

■相机: Canon EOS 300D 光圈: F20 快门: 4.5秒 曝光补偿: -1EV

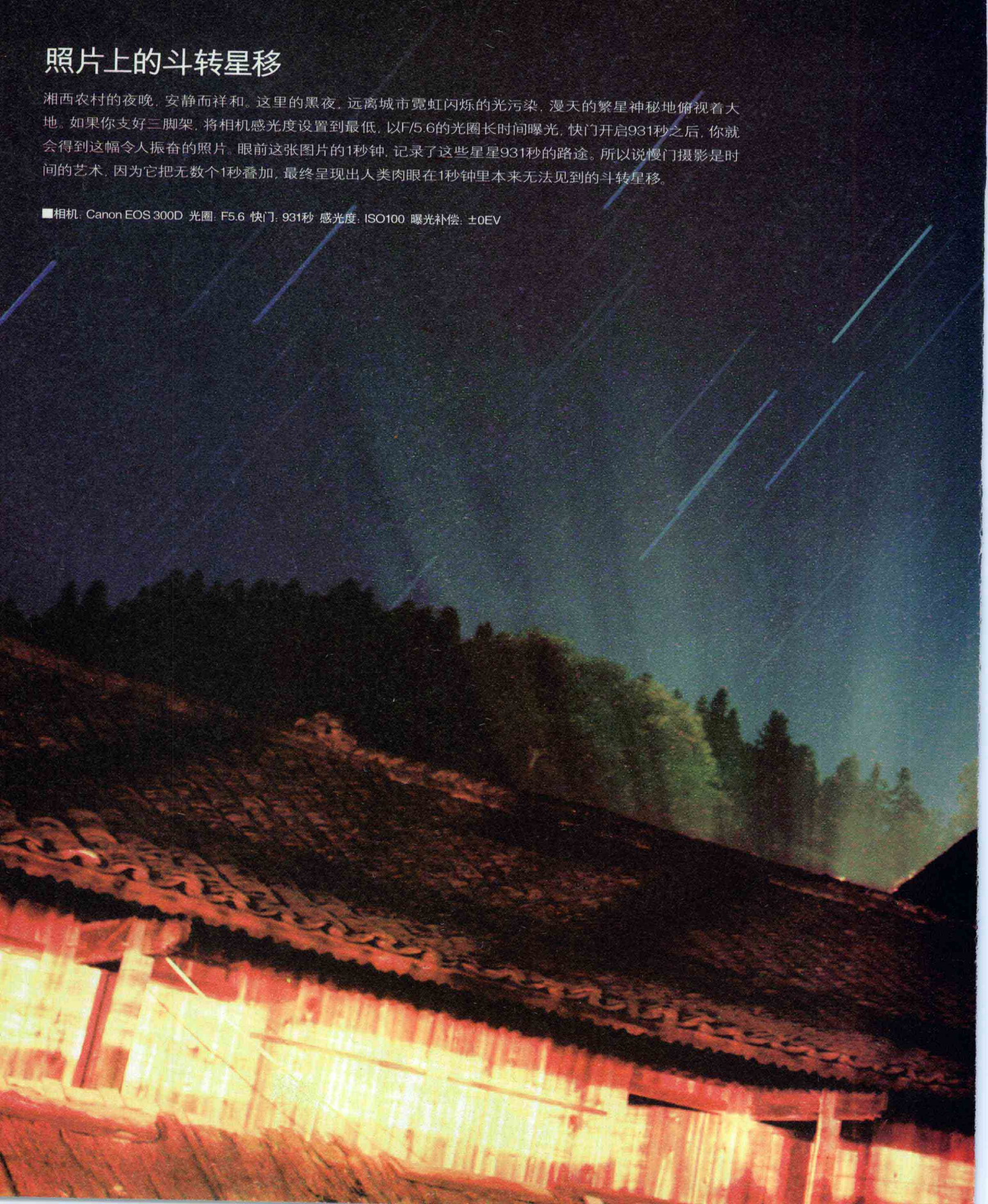
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ptlong.com



照片上的斗转星移

湘西农村的夜晚，安静而祥和。这里的黑夜，远离城市霓虹闪烁的光污染，漫天的繁星神秘地俯视着大地。如果你支好三脚架，将相机感光度设置到最低，以F/5.6的光圈长时间曝光，快门开启931秒之后，你就会得到这幅令人振奋的照片。眼前这张图片的1秒钟，记录了这些星星931秒的路途。所以说慢门摄影是时间的艺术，因为它把无数个1秒叠加，最终呈现出人类肉眼在1秒钟里本来无法见到的斗转星移。

■相机：Canon EOS 300D 光圈：F5.6 快门：931秒 感光度：ISO100 曝光补偿：±0EV



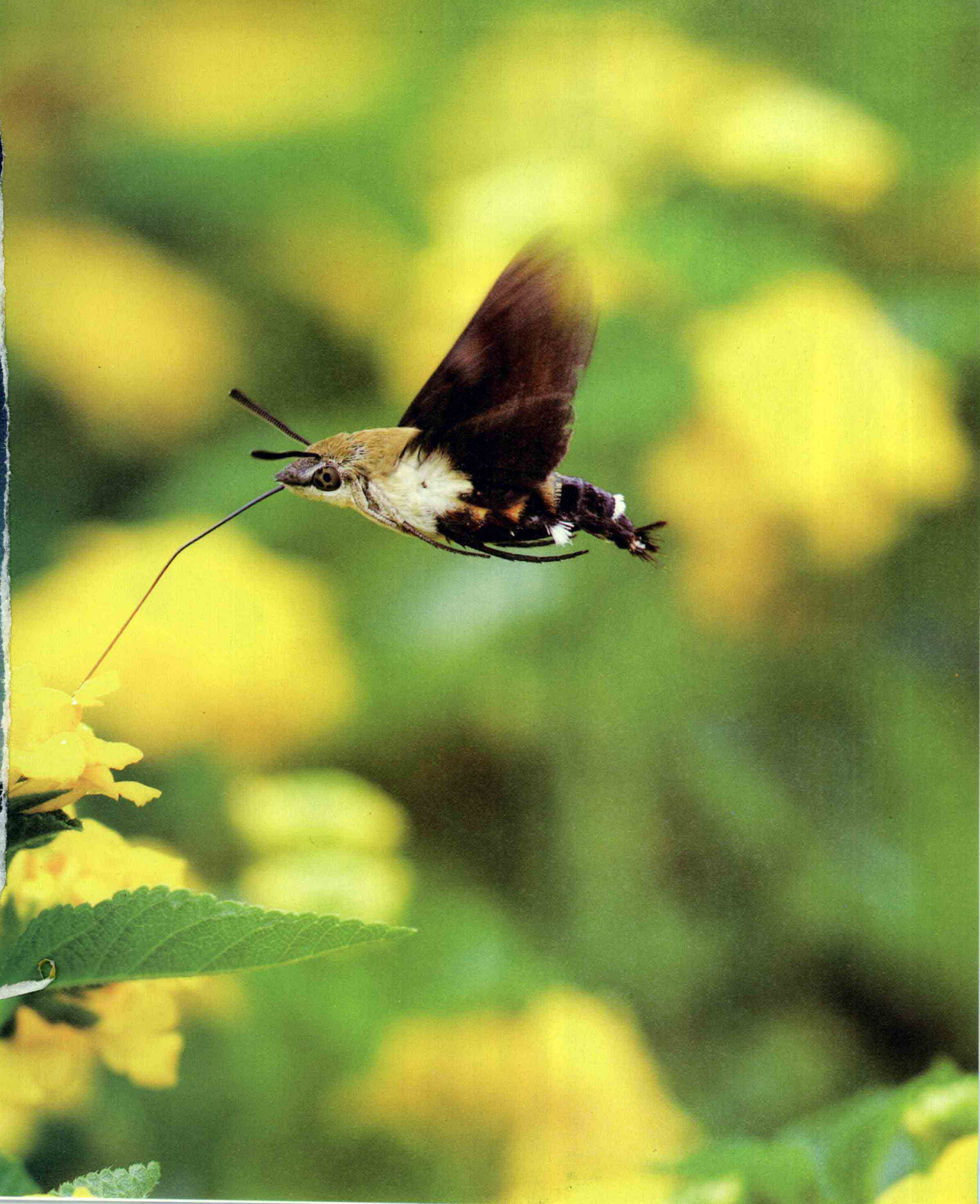


昆虫“空中加油机”

它叫“长喙天蛾”，常在花间飞行，偶尔会悬停空中，伸出长管状的细喙吸食花蜜。这个镜头出现之前，摄影师早以设置好一切拍摄参数，在此静候了两个小时。当长喙天蛾伸出它标志性的长喙那一瞬间，摄影师以最快的速度手动对焦，快门如连发的机枪高速运作……短暂而漫长的2秒钟之后，长喙天蛾迅速飞离现场，而相机里却留下了这张激动人心的照片。

■相机：Canon EOS 300D 光圈：F5.6 快门：1/400秒 感光度：ISO400 曝光补偿：±0EV





谈一场短暂的恋爱

这是一场摄影师与模特的恋爱。一个出色的人像摄影师端起相机之时，会在瞬间爱上镜头前的模特，唯有这样，摄影师才能发掘模特身上不为人知的美丽。当摄影师放下相机之时，却是这场美丽恋情终结的那一刻。难怪，人们都说摄影师是花心的动物。