

山東通志

山東通志

山東通志卷之三十五

藝文志

闕里六藝天下之大文在焉學如子與氏猶曰遊於聖人

之門者難為言況餘子乎然而文明化洽與時代興道源

徵心法之同治法昭因革之美即極之流連品物憑弔古

今亦皆以導性情而抒懷抱雖連篇屢牘純疵互陳要惟

本典訓以折衷之則周禮盡在焉矣爰取舊編加之釐訂

疆圉月地而不濫義類則秩而不淆迺增選刪歸於大雅

覽歷車之制作河嶽常靈觀

昭代之文明蓋莫有耀則接歷原本何莫非六藝之芳潤哉

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

作藝文志 小序

藝文總目

詩賦表疏箋疏序贊頌碑誌銘論議說文辨書碑

以時代為先後凡

二十種而詩內又分各體為五條各

屬藝文卷準此例

樂府 四言附

虞舜思親操

陟彼歷山兮崔嵬有鳥翔兮高飛瞻彼鳩兮徘徊河水洋洋兮

清冷深谷鳥鳴兮嚶嚶設且張胃兮思我父母力耕日與月兮

往如馳父母遠兮吾將安歸

黃鵠歌

魯女陶嬰作

悲天黃鵠之早雲兮七年不雙宛頭獨宿兮不與眾同夜半悲

鳴兮想其故雄天命早寡兮獨宿何何寂寞婦念此兮泣下數行
嗚呼哀哉兮死者不可忘飛鳥尚然兮況於貞良雖有賢雄兮
終不同行

女貞木辭

魯貞女作

菁菁茂木隱獨榮兮變化垂枝含蕤英兮修身養志建令名兮

厥道不同善惡并兮屈躬就濁世疑清兮懷忠見疑何食生兮

引聲歌

周莊周

大地之道近在胸臆呼喚精神以養九德渴不求飲饑不索食

處世守道志潔如玉卿相之位難可直當巖巖之石幽而且涼

枕塊寢處樂在其央寒涼回固可以久長

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

飯牛歌三首

周傳 咸

南山矸白石爛生不逢堯與舜禪短布單衣適至骨從昏飯牛

薄夜半長夜漫漫何時旦

滄浪之水白石粲中有鯉魚長尺半敝布單衣裁至骨清朝飯

牛至夜半黃犢上坂且休息吾將捨汝相齊國

出東門兮闢石班上有松栢青且闌蘿布衣兮組纓時不遇兮

堯舜主牛兮努力食細草大臣在爾側吾當與爾適楚國

飯牛歌三首

漢武帝

鄒子決兮將奈何浩汗汗兮問碑為河碑為河兮地不得寧

功無已時兮吾山平吾山平兮鉅野溢魚沸騰兮相冬日延道

弛谷離常流蛟龍騁兮放遠遊歸舊川兮神哉沛不對禪兮安知外為我謂河伯兮何不仁泛濫不止兮愁吾人舊桑浮兮淮泗謂人不返兮水維緩

河湯湯兮激滄浪北渡迴兮迅流難攀長菱兮沉美玉河伯許兮薪不屬薪下屬兮衛人罪殤蕭條兮噫乎何以禦水階林竹兮建石菑宣房塞兮萬福來

平陵東 王莽篡漢丞相翟方進少子義時為齊守東兵不克見却殺其閭人作平陵東歌哀之

漢樂府

平陵東公宮桐下知何人劫義公劫義公在高堂下交錢百萬兩去馬兩去馬亦誠難顧見追吏心中憫心中憫血出漉歸告山東通志

卷之三十五 藝文 詩上 三

我家賣黃犢

梁父吟

諸葛亮

步出齊城門遙望蕩陰里里中有三墓累累正相似問是誰家墓田疆古冶子力能排南山文能絕地紀一朝被讒言二桃殺三士誰能為此謀相國齊晏子

飛龍篇

魏曹 植

晨遊泰山雲霧窈窕忽逢二童顏色鮮好乘彼白鹿手醫芝草我却真人長跪問道西登玉堂金樓複道授我仙藥神皇所造我服食還精補腦壽同金石永世難老

驅車篇

魏曹 植

驅車揮驚馬東到奉高城神哉彼泰山五岳尊其名隆高員室現嵯峨出太清周流二六埃間置一二亭上有湧醴泉玉石揚華英東北望吳野西眺觀日精竟神所繫屬近者感斯征王者以歸天效厥元功成歷代無不遵禮記有品程探策或長短唯憲享糾貞封者七十帝軒皇元獨靈飡霞漱沆瀣毛羽被身形發舉蹈虛廓徑庭升窈冥同壽東父年曠代永長生

仙人篇

魏曹 植

仙人攬六箸對博泰山隅湘娥拊琴瑟秦女吹笙竽玉樽盈桂酒河伯獻神魚四海一何局九州安所如韓終與王喬要我於大衢萬里不足步輕舉凌太虛飛騰踰景雲高風吹我軀迴駕山東通志

卷之三十五 藝文 詩上 四

觀紫微與帝合靈符闔闔正瑩瑩雙闕萬丈餘玉樹扶道生白虎夾門樞驅風游四海東過王母盧府觀五嶽問人生如寄居潛光養羽翼進趨且徐徐不見軒轅氏乘龍出鼎湖徘徊九天上與爾長相須

靈芝篇

魏曹 植

董永遭家貧父老財無遺舉假以供養備作致甘肥債家填門至不知何用歸天靈感至德神女為乘機

齊謳行

晉陸 機

營丘負海曲沃野夷且平洪川控河濟崇山入高冥東被姑尤側南界膠城海物錯萬類時產尚千名孟諸吞楚澤百二倖

寒風吹東表，和雪定周傾。天道有違人，道無入盈。鄙哉
平山散木，及至人情，真鳩苟已，祖吾子安得，行行將役去長
存非所當。

梁文吟

晉陸機

王喬既已，驂羲和若，飛凌四野，尋環轉寒暑，日相懲冉，冉年時
暮，迢迢天路，微招播東，北指大火，西南升悲風，無絕，絕元雲互
相仍，豐水悲川，結霜露彌天，掃一年，命將相，逝慶雲，解衣展信
多思，問思，顧焉足，悲慨，慨臨川，響非此，孰為，此哀吟，梁甫，嶺嶺
惟獨撫，諸。

秋胡行

晉傅奕

山東通志

卷之三十五

詩上

五

秋胡子娶婦三日，會行仕宦，以享顯爵，保茲德音，以祿願，願
此黃金，視一輝，婦採桑路傍，也下黃金，誘以蓬卿，玉摩，適潔，潔
動，無聲，潤，流，歸，清水，無，河，波，示，何，秋，胡，中，道，快，邪，美，此，節，婦，高
行，變，哀，哉，可，感，自，投，長，河。

秋胡行

晉傅元

秋胡，胡令，室，五日，宦，他，鄉，曉，曉，歸，婦，委，冷，守，空，房，嫵，婉，不，終
別，如，參，車，向，曼，火，猶，四，海，易，感，難，可，助，人，言，生，日，短，愁，苦，苦
長，白，草，陽，春，華，撲，脫，永，來，桑，索，手，尋，繁，枝，落，葉，不，盈，餘，羅，衣
擊，玉，帶，日，流，影，言，手，倦，任，歸，車，馬，如，龍，驤，精，誠，觀，萬，里，既
至，胡，胡，自，人，世，今，色，猶，思，此，路，傍，影，以，逢，卿，喻，送，下，黃，金，裝

烈烈貞女，念言，辭，薦，秋，霜，長，學，及，居，室，奉，金，升，北，堂，母，立，呼，婦
來，歡，情，未，末，女，秋，胡，見，此，婦，惕，然，懷，探，湯，負，心，寡，不，斷，承，誓，非
所，望，清，幽，自，異，源，危，鳳，不，並，翔，引，身，赴，長，流，果，哉，繁，婦，腸，彼，夫
沈，不，淑，此，婦，亦，太，剛。

泰山吟

李謝靈運

岱宗秀維嶽，崔嵬刺雲天，宅，尊，既，陰，陰，巖，石，輒，芊，綿，登，封，禪，崇
壇，降，禪，藏，肅，然，石，闕，何，庵，需，明，堂，秘，靈，篇。

秋胡妻詩

宋顏延之

倚，梧，傾，高，臥，寒，谷，待，鳴，律，影，響，豈，不，懷，自，遠，每，相，匹，婉，彼，幽，閑
女，伴，顧，君，子，室，陵，節，賢，秋，胡，明，豔，倬，朝，日，嘉，運，既，我，從，欣，願，自

山東通志

卷之三十五

詩上

六

此畢

燕，仍，未，及，歡，良，人，顧，有，遙，馳，中，千，里，外，結，綬，登，王，畿，戒，徒，在，昧
旦，左，右，來，相，依，驛，車，出，郊，行，路，正，迷，迷，存，為，久，離，別，歿，為，長
不，歸。

嗟，余，怨，行，役，一，步，窮，晨，晨，駕，越，風，寒，解，蔽，犯，霜，雪，原，隰，多，悲

涼，迴，藏，卷，高，樹，離，離，起，荒，野，驚，鳥，縱，橫，去，悲，哉，游，宦，子，勞，此，山
川，路。

迢，遙，行，人，遠，赴，轉，年，運，但，良，將，為，此，別，日，月，方，向，除，就，知，寒，暑
橫，飽，悅，兒，榮，枯，歲，暮，臨，空，易，郊，風，起，坐，聞，震，興，日，已，寒，日，露，生

庭燕

勤役從歸顯反路遵山河昔辭秋未素今也歲載華蟄月觀時
暇桑野多經過佳人從所務窮究接高何傾城誰不顧弭節停

中阿

年往誠思勞路遠聞音形雖云五秋別相與味平生檢車遵作
路兒驍驍目成南金豈不重聊自意所輕義心多苦調客比金

石聲

高節難入遼陽求空復辭遲遲前途盡依依造門基上堂拜嘉
慶入室問何之日暮行系歸物色桑榆時美人望昏至慚嘆前

則詩

有恨誰能已謂甲中苦難離居殊年載一別阻河關春來無時

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

七

豫秋至恒早寒明發勒愁心閨中起長嘆慘懷歲方晏日落游
子頹

高張生絕絃聲急由調起自昔任光塵語言固終始如何久為
別百行意諸已君子失明將誰與借沒商愧彼行露詩甘之長

川記

東武吟

朱鮑照

主人且勿隨曉子歌一言僕本寒鄉士出身家漢恩始隨張校
尉占募到河源後逐李輕車追兵窮塞垣客途百萬里寧歲猶
心奔筋力盡鞍甲心思歷涼溫將軍既下世部曲亦罕存時事
一朝異派誰復論少壯辭家去窮老還入門腰銀劍蔡蒼倚

仗牧雞純昔如驕上鷹今似檻中後徒結千載恨空負百年怨
棄席思君輭疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子規

秋胡妻詩

齊王融

日月其為照松筠俱以貞佩粉甘自遠結鏡待君明且協金蘭
好方倫琴瑟情佳人忽千里幽閨積思生

景落中軒坐悠悠望城闕高樹升夕煙管機滿初月光陰非感

異山川使難越輟泣拚鈴妾搔首亂雲變

傾睨屬徂火搖念待方秋涼氣承宇結明眉儻增流三星亦虛

映四星慘多愁思君如萱草一見乃忘憂

杼軸豈不諧契闊願新故朔風欄上發寒鳥林間度客遠之衣

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

八

寒風曉露參差與別緒依遲起離幕

願言如可信行邁亦云返聯景不告勞瞻途遠連遠何以淹歸

征蓋安事春晚送目亂前華馳心迷舊婉

似佩客有結振芳岐路隅黃金徒以賦白珪終不渝明心良自

陵安用久踟躕過車及份巷流日下西虞

披帷尚自忘出門運所欲彼美後來儀慙顏變欣囑蘭艾隔芳

泉涇渭分清濁去去天人子請詢川之曲

齊歌行

齊陸厥

黃金徒滿簾不如守章句雪宮紛多士樓下岌成露同載雙連
珠合席懸河注連韋五行下操筆自全賦華屋大車方高門擊

馬融元豹空不食南山隱雲霧

齊謳行

梁沈約

東秦稱古地川隰固夷昶層峰駕蒼雲蜀河流素壤青丘良香
鬱涵宮信疏敬王佐改殷命霸功繆周繼

梁父吟

梁沈約

龍駕有馳策日御不停陰星籥亟迴變氣化坐盈侵寒光稍
耿秋塞日沉沉高意灰餘火傾河駕騰參風折暮草驚籥
層林時雲寓空遠澗水結清深奔樞豈易細珠庭不可臨懷仁
每多意腹順孰能禁露橋一唯促緩志且移心高歌步梁父歎
絕有遺音

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

九

魚山神女歌

唐王維

坎坎擊鼓魚山之下吹洞簫笙極浦文水進紛屣陳騁席湛
清醑風凌凌又夜夜不知神之來兮不來使我心兮苦復苦
紛進舞兮堂前日眷眷兮環旋來不言兮意不傳作暮雨兮愁
空山悲意管兮思擊鼓神之駕兮儼欲旋條雲收兮雨歇山青
清兮渾渾

東海有男婦行

唐李白

梁山感杞妻慟哭爲之傾金石忽豐潤都由激深情東海有男
婦何悲哉子卿學劍冠處子超騰若流星捐軀報夫讐萬死不
顧生白刃耀素雪蒼天感精誠十步兩躡躍三呼一交兵斬首

掉國門蹴踏五藏行割此仇僂憤粲然大義明北海李使君飛
章奏天庭捨罪警風俗流芳播滄瀛志在列女籍竹帛已光榮
浮于免詔獄漢主爲緹縈津妾一棹歌脫父於嚴刑有子若不
肖不如一女英豫讓斬空衣有心竟無成要離殺慶忌壯夫素
所輕妻子亦何辜焚之買虛名豈如東海婦事立獨揚名

秋胡妻

唐高適

妾本邯鄲未嫁時容華倚翠人未知一朝結髮從君子將妾迢
迢東魯陸時逢大道無艱阻君方遊宦從陳汝蕙樓獨臥頻度
春衫問辭君幾徂暑三月垂楊蠶未眠携籠結侶南陌邊道逢
行子不相識贈妾黃金買少年妾家夫婿經離久寸心誓與長

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

十

相守願言行路莫多情道妾貞心在人口日暮蠶饑相命歸携
籠端飾來庭闈勞心苦力終無恨所冀君恩即可依聞說行人
已歸止乃是向來贈金子相看顏色不復言相顧懷慙有詞已
從來自隱無疑肯直爲君情也相會如何咫尺仍有情況復迢
迢千里外誓將顧恩不顧身念君此日赴河津莫道向來不得
意故欲雷規戒後人

海漫漫

唐白居易

海漫漫直下無底傍無邊雲濤煙浪最深處人傳中有三神山
山中多生不死藥服之羽化爲天仙秦皇漢武信此語方士年
年採藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫無覓處海漫漫風浩浩

眼穿不見蓬萊鳥不見蓬萊不歇歸童男艸女舟中老徐福文
成多詛誕上元太一虛祈禱君看驪山頂土茂陵頭畢竟悲風
吹蔓草何況玄元聖祖五千言不言約不言仙不言白日升青
天

將歸捧

唐韓愈

伏之水兮其色幽幽我將濟兮不得其由涉其淺兮石齧我足
乘其深兮龍入我舟濟而悔兮將安歸歸兮歸兮無與石鬪兮
無應龍求

龜山操

唐韓愈

龜之氣兮不能為兩龜之枿兮不中梁柱龜之大兮祇以奄魯

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

七

知將零兮哀莫予在周公有鬼兮嗟予歸輔

荷蘭操

唐韓愈

蘭之猗猗揚揚其香不採而佩於蘭何傷今天之旋其易為然
我行四方以日以年雪霜質質蒼麥之茂子如不傷我不爾覲
齊多之茂蒼麥之有君子之傷君子之守

堯廟祀歌

宋鮮于侁

車轆轤兮廟壘鼓坎坎兮河下竿琴兮並奏潔時羞兮處祠事
瑤華為俎兮沆瀣為漿粢簋玉豆兮金鼎煌煌海珍野駭兮維
錯而致誠神之來兮風雨蕭蕭前驅于畢兮上有招搖羽林為
衛兮虹霓為旗鳳凰左右兮擾伏蛟螭神之降兮金輿靈欣欣

今盼蠻德名今覆燾子萬年今不忘

舜廟祀歌

宋鮮于侁

道歷山兮逶蛇思古人兮感歎竝儲胥兮肅止仰魯雲兮聰暇
獸何鳴兮林中鳥何悲兮山上木何為兮不剪草何為兮茂暢
帝之神兮在天帝之德兮在人物具兮四海心精兮一純采秀
實兮山間摘芳毛兮澗底玉醴湛兮瓊茅有修雜兮蘭茝樂備
今九奏鳳舞兮儀韶人駿奔兮如在君卒享兮神交

周公廟祀歌

宋鮮于侁

噫嗟兮文公歸然兮闕宇悵王室兮多難獨勤勞兮左右四國
流言兮冲人不知東征問罪兮怕怕不歸大電以風今天威振

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

七

驚升啟金縣兮袞衣有光公之心兮大成文武公之子兮建侯
啟土山川兮附庸奄見繹今龜蒙萬子孫今承祀億兆人兮仰
止惟夫子之歎嗟兮不復見於寤寐何莽新之假攝兮文姦言
而欺一世造作詭故而戕劉兮亦既殄宗而絕嗣公之聖而德
協天兮何妄人之輒自擬俾其顛而不終今天實表公衷而警
後肅進拜於廟堂兮宜奉時之牲酒鼓鐘兮在宮琴瑟兮在堂
神之格兮樂享民欣欣兮不忘

孔子廟祀歌

宋鮮于侁

曲阜兮遺墟先師兮闕里神粦粦兮如在涕潺湲兮不已窮天
地兮一人揭日月而照臨生無萬乘之位兮三千之徒心服而

國來嗟愚陋之不明兮乃商賜之為疑羗紛紛其妄作兮特道
達義而弗自知顧六藝之折衷兮取捨縱橫而協于道後世苟
輕肆於胃臆兮必遽貽於詬病三綱立而五教明兮實治世之
宏矩履厚地而載高天兮明一日之可捨宜萬齡之廟貌兮春
秋不乏其時祀合仁義以為冠兮結忠信而為佩集道德以為
裳兮服文章而為帶列簋豆為左右兮蘋藻牲牢而潔肥酌玉
醴以為酒兮錯瓊瑤而為案升堂而北面兮望冕旒之巍巍惟
神明之降鑒兮洞精神其來歎

歸山操

金馬鉅

能無為兮無不為能無知兮無不知此道兮誰不為為此道

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

五

今誰復知風蕭蕭兮木葉飛聲嗷嗷兮鴈南歸嗟人世兮日月
催老欲死兮猶貪癡嗟人世兮魂欲飛傷人世兮心欲罷難可
了兮人間非指青山兮當早歸青山夜兮明月飛青山曉兮明
月歸饑餐霞兮渴飲溪與世隔兮人不知無乎知兮無不為此
心滅兮那復疑天庭忽有雙鶴飛登三宮兮遊紫微

廣帝廟祀歌

元張頌

雷夏澤兮河濱發築宮兮安皇靈以陶以漁兮厥居孔寧山川
如故兮有懷古人思親兮知天倫和兄弟兮宜家人兮聞不已
兮惟德之純享予肆祀兮萬世不泯崇基兮言言維松柏兮既
堅挺挺兮旅楹神肅然兮來庭載龍旗兮寬旌厲壯兮殺黍其

體惟厚兮旨且清籩豆靜兮苾苾芬芬神其歆兮黍稷非馨錫
茲純嘏兮惠式均貽我來半兮迄康年九歌一闕兮於薦斯牲
帝子降兮有媿嬪於虞兮言歸六珈兮副璋玉璫兮陸離親
承兮結禱與君兮一齊捫芳椒兮成居辯蕙蘭兮為惟諸娣從
兮那那離離肅肅兮左右攸宜內朝退兮委蛇陪輔兮兮夢娛
酒香兮牲肥鐘鼓樂兮昭歌問公桑兮治絲織元紇兮垂衣和
我室家兮福祿是釐九歌再闕兮有享元妃 館甥二室兮陶
唐謹其慶兮女英倪天妹兮定厥祥有美同居兮志同行製姜
荷為求兮芙蓉為裳君之袂兮不如娣之袂良榆翟兮苾珩八
鸞兮鈴鈴御彩霓兮來帝旁何為鼓瑟兮流湘南國雖樂兮不
如帝鄉桂棟兮蘭堂蓀壁兮葍芳肅祀事兮孔明舉貌尊兮嘉
薦兮芳獻聖兮承筐朱紵兮元黃燭照照兮黼黻文章文心傷
悲兮祈爾福慶九歌三闕兮姪於娥皇

太白樓祀歌

元陳微

公昔去兮乘龍霄雲氣兮蓬萊宮襟青霞兮佩明月橫四海兮
兮窮濟水兮無波泰山嶽兮鬱鬱我思故園兮神游倪臨風兮
浩歌醉而生兮醉而死曩就非兮今孰是千鍾百榼兮彼且奚
適操一瓢兮古其止擊春風兮折塹芳援北斗兮斟桂漿浩冥
冥兮徒倚以望歸來歸水兮望我曉

孝烈祠祀歌

祀潮州孝子朱葛
卒黃妻也婦辛氏

明黃佐

云邕逢逢兮老鯨港椒漿兮列蘭蒸五音倫兮猷繡張頊瑤席
今玉其膏蕭灼兮拜以頌琴瑟奏兮雲舞南垓閤兮柏舟靈不
狹兮夷猶騷泰鴻兮燭龍響度陰陰兮靈其有喜憺蕙帶兮荷
裳又金支兮翠旗驚鸞鳴兮靈之休靈狹不狹兮我心悲濮山
蝦佳兮濮水濠次高賢倫兮擊孝而烈穆重勢兮學桓學彖
梓兮涕得溪泉與轡兮懽容與靈臨饗兮福我士女矯揚光兮
宴族承山則兮雲施般姚姚兮裔裔靈何為兮激然逝寒霧最
今官其宜山水兮今含清春有蘭兮秋有菊結無極兮芳馨

樹中報吊黃城

明李東陽

山深雪寒路坎坷兩死何如一生可桃才自信不如哀君若有
山東通志 卷之三十五 藝文 詩上 五

功何必我楚王好事得燕才燕家未築黃金臺當時周室何為
敢呼嗟子樹中餓死何足惜何似西山採薇食

秋胡行

明張士綸

古人貧賤容易居今人貧賤生歎歎古人富貴不可有今人富
貴方相守陋哉桑下力田言國卿為人証必賢暖暖潔婦志靡
惡素絲畏染貪夫墨後來有婦不下機側目長跼黃金歸古人
今人乃如此我咏秋胡嗟不已

堯山廟祀歌

明鍾羽正

縣疆今朝新斐聲臺兮崇雲帝之來兮新新都丹彩兮揚清風
先輩意兮肅肅從屏翳兮安雲霓旌兮矯駕激灝灝兮靈靈眉

吾趨今夷若儼矜矜兮紛紛一作紛紛黃收今熾熾一作熾熾歷
純衣今垂裳撫長劍兮流景耀玉珥兮凝霜燕鐔今代鐔煥魏
鉞今齊鉞垣藏今營營震輝今雲廊闢星弧兮落妖日覃熙
皞今為民民一作民進延延劍今拜義奏陶簋兮藉芳盛星韭今蕭蓬
湛空爾今芝英粲粲今靖極帝之饗今觀歲成以風今以雨樂
予靈今予排子安知今帝力鉤擊壤今同聲送神

荷蘭操

國朝陳廷敬

荷荷其蘭迺在空谷我行四野矣處矣宿其蘭荷荷幽幽其香
雜彼蕃廡我心相羊蘭其如何雜霜及霰時節晚暮不我能見
子不我見我心則夷悠哉以老樂天弗疑

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上 六

傷槐操

齊景公時其傷槐樹文何謂

方正班

槐之茂今青青其枝傷槐者死而醉不知臣既有犯今罪且奚
辭以樹和人今非公而私有女曰嬌今造門陳詞父得不死今
釋者鼎鑊嗚呼誰謂生女今不如男兒

四言詩

誠子詩

漢東方朔

明者處世莫尚於中優哉游哉於道相從首陽為拙拙惠為工
飽食安步以仕代農依隱玩世詭時不迂才盡身危好名得華
有羣累生孤貴失和遺條不顧自盡無多聖人之道一龍一蛇
見神靈與物變化隨時之宜無有常家

微微小子既苟且，豈不牽位職我王朝？王朝肅清唯俊之庭，
 領瞻余躬，耀耀此征我之退，征請於天子，天子我恤，矜我髮齒。
 赫赫天子明哲，且仁縣車之義，以泊小臣，嗟我小子，豈不懷土？
 庶我王寤，越遷於魯，既去禍祖，惟懷惟顧，祁祁我徒，載負盈路。
 爰戾於鄒，翳茅作堂，我徒我環，築室於牆，我既還逝，心存我舊。
 夢我濱上，立於土朝，其夢如何？夢爭玉室，其爭如何？夢土我獨。
 審其外邦，嘆其喟然，念我祖考，泣涕其漣，微微之末，咨既還絕。
 洋洋仲尼，視我遺烈，濟濟鄒魯，禮義唯恭，誦習茲歌，與於他邦。
 我雖鄙考，心其好，而我徒保爾樂，亦在而。

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

七

樂志詩二首

漢仲長統

飛鳥遺跡，蟬蛻亡殼，騰蛇棄鱗，龍喪角至，人能變達，土拔俗。
 乘雲無繼，騁風無足，垂露成帷，張霄成幄，沆瀣當餐，九陽代燭。
 恒星艷珠，朝霞潤玉，六合之內，恣心所欲，人事可遺，何為局促？
 大道雖遠，見幾者寡，任意無非，適物無可，古來繞繞，委曲如環。
 百慮何為？至要在我，寄愁天上，埋憂地下，叛散五經，滅棄風雅。
 百家雜碎，請用從大，抗志山栖，游心海左，元氣為舟，微風為柁。
 遂翊大清，縱意容布。

贈馮文憲還戶部令

晉陸機

於皇聖世，時文惟顯，受命自天，奄有黎獻，聞閣既闕，承華言建。

明明在上，有集惟彥，奕奕馮生，哲問允邁，天保定子，靡德不
 鑒，適心遐曠，矯志崇遵，尊彼承華，其容灼灼，嗟我人斯，戢翼
 江潭，有命集止，翻飛自南，出自幽谷，及爾同林，雙情交映，遺物
 識心，人亦有言，交道實難，有頌者弁，予載一彈，今我與子，曠
 世齊歡，利斷金石，氣應秋蘭，羣黎未稔，帝用勤止，我求明德，
 肆於百里，僉曰爾諸，俾民是紀，乃眷壯猷，對揚帝祉，瞻昔之
 游，好合纒繚，借曰未洽，亦既三千，居陪華輶，出從朱輪，方冀齊
 鑠，比跡同塵，之子既命，四牡項領，遵途遠蹈，騰軌高騁，慶雲
 扶質，清風承景，嗟我懷人，其邁惟永，否泰有殊，窮達有違，及
 子春華，後爾秋輝，踴勢將去，我陟彼荆，慳非子之念心，孰為悲

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

七

謁闕里林廟

元揭傒斯

我我尼山，蔽於魯邦，篤生聖人，維民之綱，尼山之下，有洙有
 泗，有蔚孔林，在泗之渙，維彼聖人，誘之教之，凡厥有民，則而
 效之，維彼聖人，覆之載之，凡厥有民，敬而愛之，既誦其言，
 亦履其武，孰扶其馬，于林之下，六轡既同，周侯之東，薦之有
 之聖人之宮，其音揚揚，其趨踴踴，其臨皇皇，聖人九域，商
 公之圖式，昭其敬載，瞻載思罔不由聖。

闕里新廟告成

明李東陽

巖巖岱嶽，新廟有作，爰經爰度，惟舊規是若，載增載拓，以光于
 則畧，新廟既構，其輝孔昭，如輻斯輳，如越斯茂，若繪若繡，惟

功之懋厥有加於舊一惟天降舊勳攸是崇惟斯文之炯惟帝
降命有嚴厥工惟中丞之風監司之功廟祀伊倣帝命孔肅
曰此大事我其可弗告案牘册祝予輔臣是屬臣拜稽首臣曷
敢弗恪廟既新止禮既殷止聖靈降監饗吉獨止天在斯文
實亨厥市如貞斯元如冬斯春惟國有明祀于千萬年

五言古詩

七言

漢固

三王德爾溥惟後用肉刑太倉令有罪就逮長安城自恨身無
子困急獨笑焚小女痛父言死者不可生上書詣闕下思古歌
雞鳴憂心摧折裂晨風揚激聲聖漢孝文帝惻然感至情百男
山東通志

卷之三十五

藝文詩上

五

何憤憤不如一緹縈

詠二疏

晉陶潛

大象轉四時功成者自去借問哀周來幾人得其趣游目漢庭
中二疏復此舉高嘯返舊居長揖儲君傳餞送傾皇朝華軒盈
道路離別情所悲餘榮何足顧事勝感行人賢哉豈常譽厭厭
間里歡所營非近務促席延故老揮觴道平素問金終寄心清
言曉未悟放意樂餘年遑恤身後慮誰云其人亡久而道彌著

北戎瑯琊城

齊江孝嗣

驅馬一連翩目下情不息芳樹似佳人惆悵余何極薄暮苦羈
愁終朝傷旅食丈夫許人世安得顧心臆按劍勿復言誰能辨

與嶽

和江丞北戎瑯琊城

齊謝朓

春城麗白日阿閣跨層樓蒼江忽渺渺驅馬復悠悠京洛多塵
霧淮濟未安流豈不思撫劍惜哉無輕舟夫君良自勉歲暮勿
淹留

湯孔子廟

梁沈約

巖巖泰山陽湛湛洙泗水鬱鬱楷樹林行行瞻闕里廟庭獲展
敬德容斯仰止當座儼龍蹲參前疑鳳峙蓋獨拜陵下慨嘆何
能已六籍苟磨滅九法孰條理宜哉百王師萬國恒通祀矧茲
禮義邦神化素漸被分符誠思朽鉛刀思礪砥上答罔極恩下
不愧爲士

山東通志

卷之三十五

藝文詩上

五

經陳思王墓

東阿

梁庾肩吾

公子獨愛生卽壟擅餘名樵採枯樹盡犁田荒陲平寧追晏平
樂詎想謁承明且余來錫命兼言事結戎飄飄河朔遠颺颺風
郊鳴鴈與雲俱陣沙將逢共驚枯葉落古社寒鴉歸孤城隴水
哀葭曲漁陽慘鼓聲離家未遠客安得不傷情

賈任彥昇

梁陸倕

和氣雜美氣下有真人遊壯矣荀文若賢哉陳太邱今則蘭臺
聚萬古信爲儔任君本達識殷子復清修既有絕塵到復見黃
中劉

經吳季子廟

張正旦

延州高漢遠傳芳世祀移地絕遺金路松悲懸劍枝野藤侵漆井山雨濕苔碑別有觀風處樂奏無人知

咏史

唐 盧照隣

昔有平陵男姓朱名阿游直髮上衝冠壯氣橫三秋願得斬馬劍先斬佞臣頭天子玉璽折將軍丹血流拍生不肯拜視死其若休歸來教鄉里童蒙遠相求弟子數百人散在十二州三公不敢吏五鹿何能酬名與日月懸義與天壤倚何必疲執戟區區在封侯偉哉曠達士知命固不憂

曉辭膠川南入密界

唐 蘇頌

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

王

飲馬膠川上傍膠南趨密林遙飛鳥遲雲去晴山出落暉歸桑柘秋原被花實慘然遊子寒風露將蕭瑟

古泉驛

唐 張說

昔聞陳仲子守義辭三公身負妻纒屢樂亦在其中豈無窮賤苦羞與傾巧同長白臨河上於陵入濟東我行弔遺跡感嘆古泉空

海上作

唐 宋務光

瞻哉渤澥池大矣乾坤力浩浩去無際云深不測崩騰喻衆流波濤環中國鱗介錯殊品氣霞饒龍色天波混吳分島嶼遙難識漢主探靈惟秦王恣遊陟授奇大壑東球望成山北方南

徒相誤蓬萊安可得吾君略仙道至化平淳然驚浪宴窮溟飛航通絕域馬韓底厥貢龍伯修其職粵我遊休明匪躬期正直飲輪鷹車威以問材猷猷海路行已殫輶軒未遑息勞歌元月暮旅邸滄浪係魏闕渺雲端馳心附歸翼

登歷下古城員外新亭

李 邕

吾宗固神秀體物寫謀長形制開古跡層水延樂方太山雄地理巨壑迴雲莊高興泊煩促承懷清典常含弘知四大出入見三光賈郭皆稅稻安時歌古祥

濟上四賢詠

唐 王維

解即歸田里賢哉此丈夫少年曾任使晚節更為儒遜跡東山

山東通志

卷之三十五 藝文 詩上

王

下因家滄海開已聞能狎鳥余欲共乘桴

崔錄事

賈劍千金裝登君白玉堂身為平原客家有邯鄲倡使氣公卿座論心遊俠場中年不得志謝病客遊梁

成文學

翻翻孫策子多出金張門幸有先人業早蒙明主恩童年且未學肉食爲華軒豈乏中林士無人薦至尊郭公老泉石崔子安邱樊實業不二價善書盈萬言息陰無惡木飲水必清源吾賤不殺議斯人竟誰論

崔二山人

過河濱和文學張志尹

唐 蕭穎士

隆古日以遠東世喪其淳慨懷懷賁虞化理何由臻步出城西門徘徊見河濱當其側臨時河水清且潯滄桑一以變齊然翳

荆榛至化無苦賦宇宙將陶甄太息感悲泉人往跡未泯悲
原暮冷風吹衣中顧我謫劣質希望杳無因且盡臨意斗
歡相親

題蒙山

唐蕭穎士

東蒙鎮海沂合沓百餘里清秋淨氣靈崖嶒隱起于役勞往
還息徒憩舉倚將窮絕遠處偶得其心理雲氣雜虹霓松聲亂
風水微明綠林際杳霭丹洞裏仙鳥時可聞羽人邈難視此焉
多深遂賢達告所止向子捐俗紛季隨蹤還軌繚真道瀾噴懷
古情未已白鹿凡幾遊黃精復奚似顧子向牽經家業重書史
少學務從師壯年貴趨仕方馳桂林暮未暇桃源美歲暮期再
山東通志卷之三十五藝文詩上

尋幽哉美門子

遊馬耳山

唐蕭穎士

茲山表東服遠近歸其名合沓盡溟漲渾渾連太清我來疑初
伏幽路無矣精流水出溪盡覆蘿槎風輕高深變氣候俯仰暮
天晴入峯煙雨潤登崖雲日明乾坤正合養種並總滋榮草樹
皆秀色雜舉亂新聲攀巖把桂澗洞穴拾落英此地隱微運何
人得長生活心尚葛許爾賴棲蓬瀛太息宣名路遲迴忠孝情
還丹味遠幽養素幽貞安得從此去悠然昇玉京

古風四首

唐李白

秦皇掃六合虎視何雄哉飛劍決浮雲諸侯盡西來明斷自天

改大略駕羣才收兵鑄金人函谷正東開銘功會稽嶺望卿
耶臺刑徒七十萬起土驪山隈尚采不死藥茫然使心哀連弩
射海魚長鯨正雀鬼額鼻象五嶽揚波噴雲雷響震徹青天何
由亂蓬萊徐市載秦女樓船幾時迴但見三泉下金棺葬寒灰
齊有側儻生魯連特高妙明月出海底一朝開光耀却秦振英
聲後世仰末照意輕千金贈顧向平原笑吾亦澹蕩人拂衣可
同調

山東通志

卷之三十五

藝文詩上

五

朝弄紫沂海夕披丹霞裳揮手折若木拂此西日光雲舉遊八
極下顏已千霜飄飄人無倪稽首新上皇呼我遊太素玉杯賜
瓊漿一餐歷萬歲何用還故鄉永隨長風去天外交遊揚

贈范金卿

唐李白

范宰不買名弦歌封前楹為邦默自化日覺冰壺清百里難大
靜千虛機杼鳴習人心蕩析愛客多逢迎遊子覩嘉政因之聽
頌聲

沙邱城下寄杜南

唐李白

我來竟何事高臥沙邱城城邊有古樹日夕連秋聲魯酒不可
醉齊歌空復情思君若汶水浩蕩寄南征

秋日魯郡堯祠亭上宴杜補闕范侍御

李 白

我覺秋興起誰云秋興悲山將落日去水與晴空宜魯酒白玉
盤送行駐金勒敬歡慰古木解帶挂橫枝歌鼓川上亭曲度神
輿吹雲歸碧澗夕雁沒青天時相失各萬里茫然空爾思

別魯頌

唐 李 白

誰道泰山高下却魯連節誰云秦軍衆推却魯連舌獨立天地
間清風灑蘭雪夫子還偶儻攻文繼前烈錯落石上松無爲秋
霜折贈言鈔寶刀千載庶不滅

送韓準裴政孔巢父還山

唐 李 白

獵客張兔置不能挂龍虎所以青雲人高歌在巖戶韓生信英

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

五

彥炎子含清真孔侯復秀出俱與雲霄親峻節凌遠松同余臥
盤石芥水激寒泉三子同二展時時或乘興往往雲無心出山
揖牧伯長嘯輕衣簪昨宵夢裏還云弄竹溪月今晨魯門東帳
飲與君別雪崖滑去馬蘿徑絕人相思君煙草歷亂無冬春

對雪奉餞任城六父秩滿歸京

唐 李 白

龍虎謝鞭策鸞鸞不可晨君看海上鴻何似籠中鵠獨立天地
心浮雲乃吾身雖將群組狎若與煙霞親季父有英風白眉超
常倫一官卽夢寐脫屣歸西秦公做華筵墨客盡來臻燕歌
落塞雁郭曲迴腸春征馬百度嘶遊車動行塵躊躇未忍去
此四座人餞離駐高駕惜別空懸愁何時竹林下更與步兵鄰

金鄉送韋八之西京

唐 李 白

客自長安來還歸長安去狂風以我心西掛咸陽樹此情不可
遣此別何時遇望望不見君連山起烟霧

送族弟綦至晏瑒

去畢父
三十里

唐 李 白

齊滿原野白戎裝出盤遊揮鞭中獵騎四顧登高邱兔起馬足
聞倉鷹下平嘯喧呼相馳逐取樂銷人憂舍此戒禽荒微聲別
雪謳鳴雞發晏瑒別雁驚深溝西行有東音寄與長河流

送族弟單父主簿凝攝宋城主簿至郭南月橋却迴棲霞
山畱飲贈之

唐 李 白

吾家青萍劍操割有餘閒往來糾二邑此去何時還鞍馬月橋

山東通志

卷之三十五

藝文 詩上

五

南光輝岐路間賢豪相追餞却到棲霞山羣花散芳園斗酒開
離顏樂酣相顧起征鳥無由攀

魯城東石門送杜二甫

唐 李 白

醉別復幾日登臨徧池臺何時石門路重有金尊開秋波落泗
水海色明徂徠飛蓬各自遠且盡手中杯

魯中送二從弟赴舉之西京

唐 李 白

魯客向西笑君門若夢中霜凋逐臣髮日憶明光宮復羨二龍
去才華冠世雄平衢騁高足遙翰凌長空舞袖拂秋月歌筵聞
早鴻送君日千里良會何由同

送范山人歸泰山

唐 李 白

魯客抱白鶴別余往泰山行若片雪曾在青崖間高高至天門日觀近可攀雲山望不及此去何時還

私獵孟諸夜歸置酒單父東樓觀效 唐 李白

傾暉速短炬走海無停川冀餐圃邱草欲以還賴年此事不可得微生若浮煙駿發跨名駒彤弓控鳴騶鷹豪魯草白狐兔多肥鮮邀遮相馳逐遂出城東田一掃四野空喧呼鞍馬前歸來獻所獲炮炙宜霜天對舞雙美人飄飄若雲仙留歡不知疲清曉方來旋

送秦山六首 天寶元年四月從 唐 李白
故御道上秦山

四月上秦山石平御道開六龍過萬壑洞谷隨紫迴馬跡遵碧山東通志 卷之三十五 藝文 詩上 七

峯于今蒲青苔飛流灑絕巘水急松聲哀北眺崕嶂奇傾崖阿東摧洞門開石屏地底與雲雷登高望蓬瀛想象金銀臺天門一長嘯萬里清風來玉女四五人飄飄下九垓含笑引素手遠我流霞杯稽首再拜之自愧非仙才曠然小宇宙棄世何悠悠清曉騎白鹿直上天門山山際逢羽人方瞳好容顏洞壑欲就語却掩青雲關遺我鳥跡書飄然落巖間其字乃上古讀之了不閑感此三歎息從師方未還

平明登日觀舉首開雲關精神四飛揚如出天地間黃河從西來窈窕入遠山憑崖覽八極目盡長空開偶然值青童綠髮雙雲鬟歎我晚學仙蹉跎凋朱顏躑躅忽不見浩蕩難追攀

清齋三千日裂素寫道經吟誦有所得衆神衛我形雲行信長風飄若羽翼生攀崖上日觀伏檻窺東溟海色動遠山天籟已先鳴銀臺出倒景白浪翻長鯨安得不死藥高飛向蓬瀛

日觀東北傾兩崖夾雙石海水落眼前天光搖空碧千峯爭攢聚萬壑絕凌歷緬彼鶴上仙去無雲中跡長松入霄漢遠望不盈尺山花異人間五月雪中白終當遇安期於此鍊玉液

朝飲王母池暝投天門關獨抱綠綺琴夜行青山間山明月露白夜靜松風歇仙人遊碧峯處處笙歌發寂靜娛清暉玉真連翠微想象鸞鳳舞飄飄龍虎衣捫天摘匏瓜恍惚不憶歸舉手弄清淺瑛攀織女機明晨坐相失但見五雲飛

山東通志 卷之三十五 藝文 詩上 天

大庭庫 唐 李白

朝登大庭庫雲物何蒼然莫辨陳鄭火空靈鄒魯煙我來尋梓慎觀化入寥天古木朝氣多松風如五弦帝圖終冥沒嘆息滿山川

登單父陶少府牛月臺 唐 李白

陶公有逸興不與常人俱築臺像半月跑出高城隅置酒望白雲商飈起寒梧秋山入遠海桑柘羅平蕪水色綠且明令人思猿湖終當過江去愛此暫踟躕

求崖山人百丈崖瀑布圖 百丈崖瀑布 唐 李白
在青田新山

落如雲漢來開君寫真圖
鼎備榮迴石臺幽草含青澤
古苔幽絨倘相傳何必向天台

送顏平原天寶十二年春有詔補尚書十數公為鄆守上親賦詩勸奉公宴于蓬萊前殿仍贈以綸帛寵錢加等參美顏公足行爲覺別章句
唐岑參

天子念黎庶詔書檢諸侯仙郎授剖符華省輟分憂置酒會前殿賜錢若山邱天章降三光聖澤該九州吾兄鎮河朔拜命宣皇猷駟馬辭國門一星東北流夏雲照銀印暑雨隨行轡赤筆仍在篋麝香惹衣裘此地隣東境孤城弔滄洲海風掣金戟導更呼鳴騶郊原北連燕剗却風未休魚鹽隘里巷桑柘盈田疇爲郡豈淹旬政成應未秋易俗去猛虎化人似馴鷗蒼生應望山東通志
藝文詩上
无

君黃霸寧人留

和賀蘭判官望北海作

唐高適

聖代務平典輶軒推上才迢遙溟海際瞻望滄波開四牡未遑息三山安在哉巨鰲不可釣高浪何崔嵬漭漭朝百谷茫茫連九垓挹流納廣大觀異增遲迴日出見魚目月圓知蚌胎跡非想像到心以精靈猜遠色帶孤颿虛聲泊殷雷風行越裳貢水遶天吳災攬轡隼將擊志機陽復來緣情韻騷雅獨立遺塵埃吏道竟殊用翰林仍忝陪長鳴謝知己所規非龍媒

和崔二少府登楚邱城作

唐高適

故人亦不遇異縣久棲託辛勤失路意感歎登樓作清晨眺原

野獨立窮處廓雲散芒碭山水還雄陽郭遠梁即襟帶封畿多漂泊事古悲城池年豐愛墟落相逢俱未展攜手空蕭索何意千里心仍求百金諾公侯皆我輩動用在謀略聖心思賢才竭來刈葵藿

同羣公秋登琴臺

唐高適

古迹使人感琴臺空寂寥一日顧遺塵千載如昨朝臨眺自茲始羣賢久相邀德與彰神濟孰知天地遙四時何倏忽六月鳴秋蜩萬象歸白帝平川橫赤霄猶是對夏伏幾時有涼颿燕雀滿簷楹鵲鳩搏扶搖物性各自得我心在漁樵兀然還復醉倚握樽中瓢

山東通志

卷之三十五

藝文詩上

三

宓公琴臺詩三首

甲申歲適登子賤琴臺賦詩三首首章懷宓公之德千祀不朽次章美太守李公能嗣子賤之政再造琴臺末章多邑宰崔公能繼子賤之理

唐高適

宓子昔爲政鳴琴登此臺琴和人亦閑千載稱其才臨眺忽懷人琴安在哉悠悠此天壤惟有頌聲來邦伯感遺事慨然建琴堂乃知靜者心千載猶相望入室想其人出門何茫茫惟見白雲合東鄰鄒魯鄉
嶠嶠邑中老自誇邑中理何必登君堂然後知君美開門無大吹早臥常晏起昔人不忍欺我今還復爾