

稼

軒

詞

三

傳

新

聞

一

稼軒詞

(82500)

中華民國二十九年三月初版

☆ 每部三冊實價國幣貳元

外埠酌加運費匯費

發行人 王雲五

長沙南正路

印刷所 商務印書館

發行所 商務印書館

各埠

附錄飲冰室跋四卷本稼軒詞

文獻通考著錄稼軒詞四卷（宋史藝文志同）而引直齋書錄解題注其下云「信州本十一卷視長沙本爲多」或誤以爲此四卷者卽長沙本實則直齋所著錄乃長沙本只一卷耳十二卷之信州本宋刻無傳黃蕘夫舊藏之元大德間廣信書院本今歸聊城楊氏而王半塘四印齋據以翻雕者卽彼本也可見稼軒詞在宋有三刻一爲長沙一卷本二爲信州十二卷本三卽四卷本明清以來傳世者惟信州本毛刻六十一家詞亦四卷實乃割裂信州本以求合通考之卷數毛氏常態如此不足深怪而使讀者或疑毛王二刻不同源而毛刻卽通考與宋志之舊則大不可也近武進陶氏景印宋元本詞集中有稼軒詞甲乙丙三集其編次與毛王本全別文字亦多異同余讀之頗

感興趣顧頗怪其何以卷數畸零與前籍所著錄者悉無合也
嗣從直隸圖書館假得明吳文恪訥所輯唐宋名賢百家詞其
稼軒集正採此本而丁集赫然在焉乃拍案叫絕知馬貴與所
見四卷本固未絕於人間也甲集卷首有淳熙戊申正月元日
門人范開序稱一開久從公遊暇日裒集冥搜才逾百首皆親
得於公者以近時流布於海內者率多贗本吾爲此懼故不敢
獨闕將以祛傳者之惑焉一范開貫歷無考然信州本有贈送
酬和范先之詞□十□首而此本幾先之皆作廓之按信州本
范先之詞僅十首此本八首皆蓋一人而有兩字開與先與廓
作廓之餘二首題中不著姓名義皆相屬疑卽是人誠從公遊最久矣戊申爲淳熙十五年稼
軒四十九歲知甲集所載皆四十八歲以前作稼軒年壽雖難
確考但六十八歲尙存則集中有明證乙丙丁三集所收則戊

申後十餘年間作也其是否並出范開哀錄抑他人續輯下文當更論之此本最大特色在含有編年意味蓋信州本以同調名之調彙錄一處長調在先短調在後少作晚作無從甄辨此本閱數年編集一次雖每首作年難一一確指然某集所收爲某時期作品可略推見考稼軒以二十九歲通判建康府三十一歲知滁州三十五歲提點江西刑獄三十七歲知江陵府三十八歲移帥隆興(江西)僅三月被召內用旋出爲湖北轉運副使四十歲移湖南尋知潭州兼湖南安撫四十二三歲之間轉知隆興府兼江西安撫五十間(?)以言者落職久之主管冲佑觀五十二歲起福建提點刑獄旋知福州兼福建安撫五十四歲被召還行在五十六歲落職家居五十九歲復職奉祠六十一二歲間起知紹興府兼浙東安撫六十五歲知鎮江府

明年乞祠歸六十七歲差知紹興府又轉江陵府皆辭免未幾
遂卒其生平仕歷大略如此（以上所考據本傳參以本集題
注等雖未敢謂十分正確大致當不謬）此本甲集編成在戊
申元旦明見范序其所收諸詞皆四十八歲前官建康滁州湖
北湖南江西所作既極分明乙集於宦閩時之詞一首未見收
錄可推定其編輯年當在紹熙二年辛亥以前所收詞以戊申
己酉庚戌等年爲大宗亦間補收丁未以前之作丙集自宦閩
詞起收其最末一首爲辛酉生日蓋壬子至辛酉十年間五十
三歲至六十二歲之作中間強半爲落職家居時也丁集所收
詞時代頗廣漢難辨似是雜補前三集之所遺惟有一點極當
注意者稼軒晚年帥越帥鎮江時諸名作如登會稽蓬萊閣京
口北固亭懷古諸篇皆未收錄（北固亭懷古詞云「四十三

年望中猶記烽火揚州路一稼軒於紹興三十二年以忠義軍掌書記奉表歸朝以嘉泰四年知鎮江府相距恰四十三年作此詞時年六十六幾最晚作矣一此決非棄而不取實緣編集時尙未有此諸詞耳然則丁集之編當與丙集略同時其年雖不能確指要之四集皆在稼軒生存時已編成則可斷言也若欲爲稼軒詞編年憑藉茲本按歷年遊宦諸地之次第旁考其來往人物蓋可什得五六就中江西一事稼軒家在廣信而數度宦隆興故在江西所作詞及贈答江西人之詞集中最多其時代亦最難梳理略依此本甲乙丙三集所先後收錄畫分爲數期而推考其爲某期所作雖未能盡正確抑亦不遠也惟四集中丙丁集所甄採似不如甲乙集之精嚴其字句間與信州本有異同者甲乙集多佳勝丙丁集時或劣誤似非同出一手

編輯若吾所忖度范廓之卽范開之說果不謬則似甲乙集皆范輯丙丁集則非范輯蓋辛范分攜在紹熙元二年間廓之赴行在稼軒起爲閩憲故丙集中卽無復與廓之往還之作廓之旣不待左右自無從檢集篋稿他人因其舊名而續之未可知也信州本共得詞五百七十二首此本四集合計除其複重共得四百二十七首但其中却有二十首爲信州本所無者（丙四首辛敬甫補遺本有之）丙集有六州歌頭一首丁集有西江月一首皆諛頌韓平原作西江月之非辛詞吳禮部詩話引謝疊山文已明辨之六州歌頭當亦是嫁名本傳稱「朱熹歿僞學禁方嚴門生故舊至無送葬者棄疾爲文往哭之」時稼軒之年亦已六十一矣其於韓不憚批其逆鱗如此以生平澹榮利尙氣節之人當垂暮之年而謂肯作此無聊之媚竈耶范

序謂懼流布者多贗本此適足證丙丁集之未經范手釐訂爾
 戊辰中元新會梁啓超

卷八 庚辰 行次 本書

卷九 庚辰 行次 本書

序 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十

卷六 庚辰 行次 本書

卷八 庚辰 行次 本書

卷一 庚辰 行次 本書

卷六 庚辰 行次 本書

卷十 庚辰 行次 本書

卷一 庚辰 行次 本書

卷十 庚辰 行次 本書

編輯有司用特度其書之善惡以定其錄與不錄之權

是編丙丁集與非也蓋辛卯分錄在編際元二年間那之處

行在稿時起編閣處其有集中間或在東坡之往復之作郎之

既不付左右自無從檢集候稿他人因去舊名而題之未可知

也偶州本共備編五百七十一首此本詳集合詳錄其卷手共

得四百二十七首但其中編有二十首疑其非本所無本一內

題西字敬甫補遺本皆題西字蓋其本在西坡也其書在

編內一首皆改題西字其作西字者皆其本在西坡也其書在

編內山文已明辨之其補遺書也本是在西坡也其書在

編內其方編西字以題其書也其書在西坡也其書在

編內其書在西坡也其書在西坡也其書在西坡也其書在

編內其書在西坡也其書在西坡也其書在西坡也其書在

編內其書在西坡也其書在西坡也其書在西坡也其書在

稼軒詞校勘記

四

三本

記中稱毛本者為汲古閣宋六十一家詞本稱辛本者為萬載辛啓

泰刊本稱王本者為桂林王鵬運四印齋刊本稱趙本者為趙萬里

宋金元人詞本毛辛王三本文字相同者則簡稱三本

卷次 葉次 行次 本書

校各本

序 一二 前六 二十七行

三本均缺

甲集 二 前六 惜春長恨

三本恨作怕

前八 迷歸路

三本迷作無

後一 倚危樓

三本樓作欄

後六 誚慣得吳兒

三本誚作悄 辛本吳作

後十 子胥冤憤

吾本

後十 子胥冤憤

三本子胥冤作屬鏤怨

後十 終千古

毛本終作足

二 後二 送趙江陵東歸

三本江陵作景明知縣

後三 不來

三本不作未

後三 被東風吹墮

三本被作快 墮作斷

後四 征埃

三本征作塵

甲 三 前四 君知否

王本君作公

前九 用前韻為僕壽

三本無前字 毛本辛本

後二 用前韻為僕壽

無僕壽二字

宋金五入後二 閣道 三本文字 琳同香 三本閣作聞

後八 登建康賞心亭 四 毛本辛本作旅次登樓作

後九 遠日 關宋六十一 案 三本日作目

盈盈 盈盈 盈盈 盈盈

三本盈盈作紅巾

前六 賀王宣子

三本王下有帥字 毛本

辛本無子字

前八 風生

三本風生作生風

前八 猩鼯

三本猩作鼯

前九 龍韜客

三本韜作頭

後一 到□雲

三本□雲作雲霄

王本

後四 送湯朝美自便歸

三本美下有司諫二字

歸下有金壇二字 毛本

後七 治國手

三本治作活

後八 常日

三本常作當

五 前二 送李正之提刑

三本刑下有入蜀二字

前四 看驚

毛本辛本驚作騰

前六 吾能說

毛本說作識

前六 廬江山色

三本江作山

後一 怕天放

毛本辛本放作教

後二 橫笛

三本笛作管

後二 浮世界

三本浮作涼

後三 嫦娥孤冷

毛本辛本冷作處 王本

作令

後四 長袖起

三本起作舞

後四 若得

三本若得作但願

後六 總成歡

毛本辛本成歡作包藏

後九 還又向

三本還又作又還

六 前三 黃閣夢

三本黃作熏

前六 陳季陵太守

三本作太守陳季陵侍郎

毛本季作李

前八 不知身近遠

三本近遠作遠近

後四 和楊濟翁韻

三本作簡楊濟翁周顯先

後五 恠都似

毛本辛本似作是

後五 是夢裏尋常

三本作還記得夢中

後八 陳迹

三本陳作塵

後八 纔成

三本纔作甫

後九 人間

三本間作生

七 前二 送鄭舜舉郎中赴

三本作送信守鄭舜舉被

召

召

前三 君王

毛本辛本君王作使君

前七 追語笑

毛本辛本語笑作笑語

前十 范廓之

三本廓作先

後一 白馬

三本馬作鳥

後四 □小隱

空格三本均作更

後五 定未知

三本知作得

後九 蒲團

毛本辛本作團蒲

後九 方丈裏

三本作記方丈

八

前二 重來

毛本辛本重作東

前八 鷗鳥

三本鳥作鷺

後四 湯坡

三本作湯朝美司諫

後五 見君

辛本君作說

六