



# 中华佛学通典

主 编 吴 枫 宋一夫  
副主编 霍宝珍 李 岩

南海出版公司



ZHONGHUA FOXUE TONGDIAN

## 中 华 佛 学 通 典

---

主 编 吴 枫 宋一夫  
副 主 编 霍宝珍 李 岩  
责任编辑 金 剑  
封面设计 杨 林  
出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 5350227 5352906  
社 址 海口市机场路友利园大厦 B 座 3 楼 邮编 570203  
经 销 新华书店  
排 版 海南狮龙照排制版有限公司  
印 刷 河北省大厂县胶印厂  
开 本 787×1092 1/16  
印 张 132  
字 数 3600 千  
版 次 1998 年 12 月第 1 版 1998 年 12 月第 1 次印刷  
印 数 1~3000 册  
书 号 ISBN 7-5442-0347-6/Z·19  
定 价 360.00 元

---

南海出版图书 版权所有 盗版必究

# 《中华佛学通典》编著者名单

主 编 吴 枫 宋一夫

副主编 霍宝珍 李 岩

## 编 委 (以姓氏笔画排列)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 于鹏翔 | 马振亚 | 王景桐 | 吕秉善 | 任 爽 |
| 刘恩惠 | 孙雅非 | 邴玉喜 | 李 岩 | 李晨光 |
| 李勤德 | 李德山 | 吴 枫 | 邱高兴 | 宋一夫 |
| 张朝发 | 何 兰 | 周 岚 | 岳永平 | 郑显文 |
| 徐难于 | 薛小岗 | 霍宝珍 |     |     |

## 作 者 (以姓氏笔画排列)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 马振亚 | 王 伟 | 王 灵 | 王 玥 | 王 革 |
| 王文仁 | 王立源 | 王会友 | 王红伟 | 王彩云 |
| 王凌浩 | 王雅娟 | 王德忠 | 王德发 | 白文芝 |
| 白忠才 | 白春华 | 吉文茂 | 邢万有 | 吕伯秋 |
| 吕秉善 | 任 爽 | 刘 坤 | 刘 波 | 刘 莉 |
| 刘 璐 | 刘一兵 | 刘文虎 | 刘希为 | 刘奉文 |
| 关大虹 | 江 明 | 江文会 | 许绍立 | 孙雅非 |
| 杨 曼 | 杨宏伟 | 杨春吉 | 杨景盛 | 杨懋林 |
| 邴玉喜 | 苏立明 | 李 平 | 李 军 | 李大中 |
| 李小平 | 李东国 | 李立荣 | 李华国 | 李芳正 |
| 李芳英 | 李柏春 | 李海舟 | 时俊峰 | 吴 敏 |
| 吴天英 | 吴玉林 | 吴宝珍 | 吴高树 | 汪一寒 |
| 汪丽艳 | 张 昌 | 张 宝 | 张 捷 | 张玉书 |
| 张占斌 | 张丽梅 | 张秀峰 | 张怀义 | 张明帅 |
| 张树卿 | 张映萍 | 张朝发 | 何 兰 | 何方耀 |

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 何明凯 | 邱高兴 | 言晓贞 | 宋丽萍 | 宋桂云 |
| 陆玉文 | 陈永庆 | 陈旭远 | 邵建红 | 范中华 |
| 林娜  | 岳永平 | 周岚  | 周德胜 | 单永刚 |
| 赵家骥 | 胡巧利 | 战英  | 侯占虎 | 侯黎明 |
| 姜岩  | 姜维公 | 费善友 | 莫奇勋 | 夏明杰 |
| 顾立三 | 倪莎  | 徐文兵 | 徐奇堂 | 徐难于 |
| 高家兴 | 高锦山 | 常万生 | 常晓雨 | 崔跃华 |
| 梁英茂 | 屠乃新 | 彭作禄 | 韩嫔娜 | 程志  |
| 智喜君 | 雷庆  | 赫玉芝 | 颜贵文 | 滕文禄 |
| 薛小岗 | 薛成域 |     |     |     |

## 中华传统文化通典系列

### 《中华佛学通典》编辑委员会名单

主 任 霍宝珍  
副 主 任 金 剑  
编辑委员 (以姓氏笔画排列)

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 刁顺其 | 王晓虹 | 刘孝阳 | 任在齐 | 乔 晖 |
| 庄宝云 | 李丕毅 | 李振宇 | 吴 丹 | 吴 键 |
| 何作华 | 张之滨 | 张建军 | 张爱国 | 陈正云 |
| 金 剑 | 封长华 | 原式溶 | 徐世坤 | 梁晓亮 |
| 温玉杰 | 霍宝珍 |     |     |     |

# 佛教与中国文化的关系(代序)

赵朴初

佛教文化是中国传统文化的一部分。人类文化发展是一个连续不断的过程，传统文化和现代文化不可能完全割断。我们要汲取传统文化中一切有价值的精华来充实、发展社会主义的民族文化，我看中国传统文化也应包括佛教文化在内。现在有一种偏见，一提中国传统文化似乎只是儒家文化一家，完全抹煞了佛教文化在中国传统文化中的地位，抹煞了佛教徒对中国文化的贡献。这是不公平的，也是不符合历史实际的。其实魏晋南北朝以来的中国传统文化已不再是纯粹的儒家文化，而是儒佛道三家汇合而成的文化形态了。自从东汉初年佛教传入，经历了近两千年的岁月，它已渗透到中国社会的各个领域，并产生了广泛的影响。举个例子来说，语言是一种最普遍最直接的文化因素吧，我们日常生活中就有许多用语来源于佛教。比如世界、如实、实际、平等、现行、刹那、清规戒律、相对、绝对等等词汇都是来自佛教的语汇。有一次我和夏衍同志讲起这个问题，他说，我们的俗语当中来自佛教的相当多，比如“一针见血”就是嘛。可见，如果我们要完全撇开佛教文化的话，恐怕连话也说不周全了。所以，我在许多场合都呼吁要研究佛教对中国文化的影响。

要研究佛教与中国文化的关系，必须先弄清楚什么是佛教。现在一讲佛教，有的人会说，不就是烧香磕头、求神拜佛吗？把佛教看得过于简单化。我看毛病就出在只看到较低层次的佛教表面现象的一个侧面，对整个佛教缺乏全面的了解。现在社会上对佛教有这样片面的看法，我想是与我们佛教徒本身的缺点有一定关系的。中国佛教由于长期衰落，就其本身来说，存在着不少的缺点和局限。我们佛教界要克服历史遗留下来的局限和缺点，为今天建设两个文明服务。

到底什么是佛教？广义地说，它是一种宗教，包括它的经典、教法、仪式、制度、习惯、教团组织等等；狭义地说，它就是佛所说的言教。如果用佛教固有的术语来说，应当叫做“佛法”。佛法的基本内容可以用“四圣谛”来概括（谛的意思是真理）：苦谛，指经验世界的现实；因谛（或集谛），指产生痛苦的原因；灭谛，指痛苦的消灭；道谛，指灭苦的方法。佛经所说的道理非常多，其实都是围绕四圣谛而展开讨论的。四圣谛所依据的根本原理则是缘起论，佛教的所有教义都是从缘起论这个源泉流出来的。所谓“缘起”，就是指一切事物或一切现象的生起，都是由相待（相对）的互存关系和条件决定的；离开关系和条件，就不能生起任何一个事物和现象。因、缘一般地解释，就是关系和条件。在佛陀时代的各教派中，缘起论是佛教所特有的。佛经中说缘起有十一个意义：一、无作者义，二、有因生义，三、离有情义，四、依他起义，五、无动作义，六、性无常义，七、刹那灭义，八、因果相续无间断义，九、种种因果品类别义，十、因果更立相符顺义，十一、因果决定无杂乱义。我们归纳一下，这十一义大约有四个重要论点，一、无造物主；二、无我；三、无常；四、因果相续。所谓无造物主，就是否定有创造宇宙万物的主宰，认为任何一个因都是因生的，任何一个缘都是缘起的，因又有因，缘又有缘，从竖的方面推，无始无终；从横的方面看，无边无际。佛教不承认有人格化的造物主，也否认宇宙本原的人格化的存在。所谓无我，就是认为世界一切事物皆无独立的实在自体。所谓无常，就是说一切事物都受到时空条件的制约而变动不居。所谓因果相续，就是说因缘所生的一切法（事物或现象）固然是生灭无常的，而又是相续不断的，如流水一般，前前逝去，后后生起，因因果果，没有间断，这是从竖的方面而言；从横的方面来说，因果关系固然错综复杂，但其间又法则井然，一丝不乱，一类的因，产生一类的果，如善因得善果，因与果相符，果与因相顺。总起来看，四个论点实际上只是两个论点——无常和无我。“无常”就是生灭相续，它包括了“因果相续”的意义。“无我”就是没有主宰，既没有一身之主宰，也没有宇宙万有之主宰。“无造物主”之义也就包括其中了。这就是佛教对宇宙万有的总的解释。

佛是人，而不是神。他是公元前六世纪时的人，有名有姓，他的名字是悉达多，姓乔达摩。因为他属于释迦（Sākya）族，人们又



称他为释迦牟尼，意为释迦族的圣人。“佛”是“佛陀”的简称，是Buddha的音译，意为“觉者”或“智者”。当然，到了后来佛陀被人们神化了，但是根据佛教教义，佛不是造物主，他虽有超人的智慧和能力，却不能主宰人的吉凶祸福。佛教还认为过去有人成佛，未来也会有人成佛，一切人都有觉悟的可能性，所以说“一切众生，皆有佛性，有佛性者，皆得成佛”。

佛教哲学本身蕴藏着极深的智慧，它对宇宙人生的洞察，对人类理性的反省，对概念的分析，有着深刻独到的见解。恩格斯在《自然辩证法》中，称誉佛教徒处在人类辩证思维的较高发展阶段上。在世界观上，佛教否认有至高无上的“神”，认为事物是处在无始无终，无边无际的因果网络之中。因此，在西方学术界中有人认为佛教是唯一的“无神论”的宗教。这种看法，好像不易理解，但佛教教义确实如此。这个道理很简单，佛教既以“诸法皆空”（即俗语中的“万法皆空”）为教义，当然神也是空的。神既然空，何来创造世界之事？但是，佛教又认为“业果不空”，“业”即人的有意识的行为活动，这种活动必然要产生一定的结果，这二者都是实际存在的，不能说是空无所有。不过，它们也都属于缘起、无常的范畴，没有独立存在固定不变的体性，所以也是一种无自性的性空。在人生观上，佛教强调主体的自觉，并把一己的解脱与拯救人类联系起来。佛学和中国古典哲学的交互影响，推动了哲学提出新的命题和新的方法。它以独特的思想方式和生活方式，给予人们以新的启发，把人的精神生活推向一个新的世界。

佛教对中国文化有十分深刻和广泛的影响。佛教传来中国近两千年，思想体系发展演变成十多个派别，可谓是学术成果灿烂辉煌，对中国思想文化起了重大的影响和作用。在文学方面，从对我国文学发展的影响来看：数千卷由梵文翻译过来的经典，其中一部分本身就是典雅、瑰丽的文学作品。如《维摩诘经》、《法华经》、《楞严经》特别为历代文人所喜爱，被人们作为纯粹的文学作品来研读。鲁迅先生曾捐款给金陵刻经处，刻印了一部《百喻经》。这部经所叙的譬喻故事，今天常常被译为语体文，作为文学作品来欣赏。佛教还为中国的文学带来了新的意境，新的文体，新的命意遣词方法。《法华经》、《维摩诘经》、《百喻经》等鼓舞了晋唐小说的创作。般若和禅宗的思想影响了陶渊明、王维、白居易、王安石、苏轼等大文学



家的诗歌创作。再从佛教对我国文体变化所起的作用来看：我们从敦煌莫高窟发现的各种变文，可以看出后来的平话、小说、戏曲等中国俗文学的渊源所自。此外，还有由禅师们的谈话和开示的记录而产生的朴素、活泼、自由的语录体，后来也被宋明理学家仿效而产生了各种语录。在音韵学方面，如过去中国字典上通行的反切，就是受梵文拼音的影响而发展起来的。在艺术方面，首先要说明一个普遍存在的误解。外国人由于传统的成见，看到佛教庙宇中有许多佛菩萨的造像，就认为佛教是“多神教”或偶像崇拜，我们也有人这样看。其实，佛教在最初的小乘流行时期（约五百余年）并没有佛像，一般用佛的脚印图或菩提树做标记，大乘佛教流行后才开始雕刻塑造佛像，一是为了纪念，二是表示佛教的教义，这和偶像崇拜不是一回事。如最早的佛像大多是佛在菩提树下成道说法，或者是佛在双树下涅槃，前者表示佛由人修而成，后者表示生必有灭的无常教义。其后称这种使教义形象化的方法为“表法”，导致佛教在艺术方面的创造和发展，产生极为灿烂的成果。例如，大家知道中国的建塔造像，起源于佛教。建塔造像包括两门艺术，一是建筑，二是雕塑。随着佛教的传播，建塔造像的艺术亦随之风行全国各地。四世纪到六世纪，全国各地到处涌现壮丽的塔寺建筑。晚唐诗人杜牧有“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”的诗句，可知当时的寺院之多。现在我国古代建筑保存最多的是佛教寺塔，许多佛教建筑已成为我国各地风景轮廓线的标志。世界闻名的敦煌、云冈、龙门等石窟是我国雕塑艺术的宝库。此外，佛画艺术也很著名。佛画主要是壁画。最初盛行的是佛陀本生故事画，发展到唐代，逐渐为经变故事画所代替。所谓“经变画”也就是将佛经中的故事譬喻演绘成图。经变画的兴起使佛画内容大大丰富起来，也就能使画家们发挥更大的想象力和给了他们驰骋艺术才能的更广阔的天地，所以唐代佛寺壁画极盛。当时名画家辈出，如阎立本、吴道子皆以擅画佛画而知名于世。中国画学中由王维一派的文人画而发展到宋元以后盛行的写意画，则与般若和禅宗的思想很有关系。由此可见佛教对当时绘画艺术的影响之大。另外，佛教版画也随着佛经的刊印很早就产生了，现在我们所能见到的中国最早的版画便是佛经上的释迦说法图。

伴随佛教俱来的还有天文、音乐、医药等的传习。1955年我国

发行邮票纪念古代天文学家一行，就是八世纪的一位高僧。他制定了《大衍历》，测定了子午线，对天文学有着卓越的贡献。至于医药，隋唐史书上记载由印度翻译过来的医书和药方就有十余种，藏语系佛教《大藏经》中还有医方明之学，存有大量医学著作。音乐方面，公元三世纪，中国已有梵呗的流行。中国唐代的音乐中吸收了天竺乐、龟兹乐、安国乐、康国乐、骠国乐、林邑乐等来自佛教国家的音乐。唐代音乐至今还有少部分保存在某些佛教寺庙中。

佛教各宗派学说，对中国思想界也起了不可磨灭的影响。有的研究中国古代哲学史的人感到，两晋南北朝隋唐五代时期的哲学史，基本上是佛学在中国的发展史。至于宋明理学，在很大程度上是受了华严宗、禅宗理论的刺激和影响而产生的。在晚清时期，中国知识界研究佛学成为一时的风气。一些民主思想启蒙者，如谭嗣同、康有为、梁启超、章太炎等，都采取了佛教中一部分教理作为他们的思想武器。甚至我国早期的马克思主义活动家瞿秋白同志的早年时期，也受过佛教思想的影响。他曾说过：“无常的社会观，菩萨行的人生观引导我走上了革命道路。”什么叫“菩萨行”呢？凡是抱着广大志愿，要将自己和一切众生从苦恼中救度出来，要使大众得到利益，并使大众觉悟，凡是有这种志愿的人都可称为“菩萨”。为实现这种志愿而坚持实践就称“菩萨行”。可见佛教的慈悲、平等、无常、无我的思想，在近代的知识界中是起了一定的启发和鼓舞作用的。

佛教文化对中国古代思想文化的影响如此之大，要搞中国古代文史哲艺术等研究，不搞清它们与佛教文化的关系及所受的影响，就不能得出令人信服的结论，也不可能总结出符合历史实际的规律。比如研究中国历史，尤其是中国文化史，就不能不研究佛教。事实上，自公元148年安世高来华译经算起，至公元1175年朱熹、陆九渊鹅湖之会（前者标志一个新的文化运动——佛学之开始，后者标志又一个新的文化运动——理学之创立），这一千余年是中国民族文化的辉煌时期，也就是中外学者盛称的魏晋南北朝隋唐文化。恰恰在这一时期中，作为中国哲学思想发展主流的却是佛学。其时间之长，声势之大，影响之广，都远非两汉经学、宋明理学所能比拟。所以胡适当年写《中国哲学史》半途辍笔，就是因为当时他不懂佛学，写不下去了。再举个例子，周老（建人）曾特地给我写了两封信，要我们赶紧研究佛教。后来我去看他，他和我讲，他曾和我国一个著

名马克思主义史学家住邻居，朝夕过从。这位史学家早年曾对佛教采取过完全否定的态度，晚年开始系统地研究佛经，并作了大量的笔记，并说自己在补课。他曾对周老说，在中国历史上，佛教和文化关系如此之深，不懂佛学就不能全面弄懂中国文化。这件事，我感慨很深。我们应该把研究佛教对中国文化的影响这一问题提到日程上来。

谈到佛教和社会主义两个文明建设的关系，我在前面曾经讲过，人类文化发展是一个连续不断的过程，传统文化和现代文化不可能完全割断。我们要汲取传统文化中的一切有价值的精华，来充实发展社会主义的民族新文化。社会主义时期的佛教，应该如何结合时代发展的趋向为两个文明建设服务呢？重要的是要吸取佛教文化的精华，要发扬“人间佛教”的精神。“人间佛教”的主要内容是五戒、十善和六度、四摄，前者着重在净自己的身心，后者着重在利益社会人群。从历史上看，佛教徒从事的公益事业是多方面的，也是多种多样的。如有的僧人行医施药，有的造桥修路，有的掘义井、设义学，有的植树造林，这在古人记载中是屡见不鲜的。特别是植树造林，成就卓越。试看我国各地，凡有佛教寺塔之处，无不绿树成荫，景色宜人，装点了祖国的万里江山。我们要发扬佛教的优良传统，继承先人的遗业，以“人间佛教”入世度生的精神，为社会主义四化建设服务。

（此文原载于《文史知识》1986年第10期，经作者同意，转载时略有删节）



# 凡 例

1. 佛学经典由于篇幅所限,对所选大部头著作加以节选,版本择善而从,一律采用简化汉字横排,释读文字用方括弧 6 号字排印。

2. 经典释读,对所收经典先列简说,记其成书缘起、内容提要及其版本流传。行文中凡属难字注音,难辞注解,难句串讲,难段加以概括提示,以利阅读。

3. 释读文字基本采用通说,不事繁琐考证和罗列诸家之说,遇有历来存在异说且难以定论者,则采取一说,为附他说备查。

4. 佛学人物排序,有生卒年者按生年先后排列,无生年有卒年者按卒年先后排列,无生卒年者依其所处年代列于相应的位置。

5. 佛寺重名者注出其所在地,著作重名者注出作者,以示区别,便于查阅。

6. 佛学思想承传,以类目为单位按时序排列,即从东汉初年到清朝末年,一贯到底。

7. 佛学思想观点类目内容,以人领文,对其观点主张、承传关系及其与同时期思想流派的异同,以编者按语形式说明,便于读者掌握内容精神。

8. 附录大事年表,只收与佛学有关的史事。索引中佛家人物、著作、教派、寺院按字头笔划顺序排列,以便检索。



# 后 记

本书是继《中华儒学通典》、《中华道学通典》之后出版的中华传统文化通典系列的第三部。因编审排校工作量较大，出版时间有所延误。在本书出版过程中，我们有幸得到中国佛教协会会长赵朴初先生、中国佛教文化研究所所长吴立民先生的大力支持和帮助，并承蒙著名专家、学者苏晋仁、王新、任杰、徐孙铭、陈远宁、张铁夫、丁平一等对稿件审阅修改。同时，由于我们自身水平所限，为保证内容的准确，在佛学著作和教派的介绍中，相当一部分辞条转引自中国佛教协会所编的《中国佛教》一书，原作者分别为黄忏华、田光烈、高观如、游侠、隆莲、苏晋仁、郭元兴、李安、林子青、吕澂、虞愚、周叔迦、法尊、巨赞、胡继欧、王森、潭影、陈弘、观空，其中有些前辈已经过世。在此，谨向以上各位专家学者表示诚挚的感谢。

佛学文化博大精深，是中华民族传统文化的重要组成部分。我和其他一些学人一样，常感到目前我国佛学文化研究尚显滞后，还难以适应中国人文科学的发展需要。当此即将跨入新世纪之时，本书如能为佛学文化的普及提供一些便利条件，我们将感到莫大的欣慰。

本人学识浅陋，书中不足或误谬之处，盼望方家与读者教正。

吴 枫

1998年8月19日



## 目 录

## 第一部 佛学经典释读

## 一 《四十二章经》释读

|                  |     |
|------------------|-----|
| 《四十二章经》简说 .....  | (3) |
| 第一章 出家证果 .....   | (4) |
| 第二章 断欲绝证 .....   | (4) |
| 第三章 割爱去贪 .....   | (5) |
| 第四章 善恶并明 .....   | (5) |
| 第五章 转重令轻 .....   | (5) |
| 第六章 忍恶无瞋 .....   | (5) |
| 第七章 恶还本身 .....   | (5) |
| 第八章 尘唾自污 .....   | (5) |
| 第九章 返本会道 .....   | (5) |
| 第十章 喜施获福 .....   | (5) |
| 第十一章 施饭转胜 .....  | (6) |
| 第十二章 举难劝修 .....  | (6) |
| 第十三章 问道宿命 .....  | (6) |
| 第十四章 请问善大 .....  | (6) |
| 第十五章 请问力明 .....  | (6) |
| 第十六章 舍爱得道 .....  | (6) |
| 第十七章 明来暗谢 .....  | (7) |
| 第十八章 念等本空 .....  | (7) |
| 第十九章 假真并观 .....  | (7) |
| 第二十章 推我本空 .....  | (7) |
| 第二十一章 名声丧本 ..... | (7) |
| 第二十二章 财色招苦 ..... | (7) |
| 第二十三章 妻子甚狱 ..... | (7) |
| 第二十四章 色欲障道 ..... | (7) |
| 第二十五章 欲火烧身 ..... | (7) |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 第二十六章 天魔烧佛 ..... | (8) |
| 第二十七章 无着得道 ..... | (8) |
| 第二十八章 意马莫纵 ..... | (8) |
| 第二十九章 正观敌色 ..... | (8) |
| 第三十章 欲火远离 .....  | (8) |
| 第三十一章 心寂欲除 ..... | (8) |
| 第三十二章 我空怖灭 ..... | (8) |
| 第三十三章 智明破魔 ..... | (8) |
| 第三十四章 虚中得道 ..... | (9) |
| 第三十五章 垢净明存 ..... | (9) |
| 第三十六章 展转获胜 ..... | (9) |
| 第三十七章 念戒近道 ..... | (9) |
| 第三十八章 生即有灭 ..... | (9) |
| 第三十九章 教海无差 ..... | (9) |
| 第四十章 行道在心 .....  | (9) |
| 第四十一章 直心出欲 ..... | (9) |
| 第四十二章 达事知幻 ..... | (9) |

## 二 《妙法莲华经》释读

|                 |      |
|-----------------|------|
| 《妙法莲华经》简说 ..... | (11) |
| 卷 一             |      |
| 序品第一 .....      | (12) |
| 方便品第二 .....     | (18) |
| 卷 二             |      |
| 譬喻品第三 .....     | (26) |
| 信解品第四 .....     | (36) |

## 卷 三

药草喻品第五 ..... (41)

授记品第六 ..... (43)

化城喻品第七 ..... (45)

## 卷 四

五百弟子授记品第八 ..... (51)

授学无学人记品第九 ..... (54)

法师品第十 ..... (55)

见宝塔品第十一 ..... (57)

提婆达多品第十二 ..... (59)

劝持品第十三 ..... (61)

## 卷 五

安乐行品第十四 ..... (62)

从地涌出品第十五 ..... (66)

如来寿量品第十六 ..... (68)

分别功德品第十七 ..... (70)

## 卷 六

随喜功德品第十八 ..... (72)

法师功德品第十九 ..... (74)

常不轻菩萨品第二十 ..... (76)

如来神力品第二十一 ..... (78)

嘱累品第二十二 ..... (79)

药王菩萨本事品第二十三 ..... (79)

## 卷 七

妙音菩萨品第二十四 ..... (82)

观世音菩萨普门品第二十五 ..... (84)

陀罗尼品第二十六 ..... (85)

妙庄严王本事品第二十七 ..... (87)

普贤菩萨劝发品第二十八 ..... (88)

## 三 《大般涅槃经》释读(节选)

《大般涅槃经》简说 ..... (91)

## 卷第一

寿命品第一之一 ..... (92)

## 卷第二

寿命品第一之二 ..... (100)

## 卷第三

寿命品第一之三 ..... (110)

金刚身品第二 ..... (114)

名字功德品第三 ..... (117)

## 卷第四

如来性品第四之一 ..... (118)

## 卷第五

如来性品第四之二 ..... (125)

## 卷第六

如来性品第四之三 ..... (132)

## 卷第七

如来性品第四之四 ..... (140)

## 卷第八

如来性品第四之五 ..... (147)

## 卷第九

如来性品第四之六 ..... (155)

## 卷第十

如来性品第四之七 ..... (161)

一切大众所问品第五之一 ..... (164)

## 卷第十一

一切大众所问品第五之二 ..... (169)

现病品第六 ..... (170)

圣行品第七之一 ..... (174)

## 卷第十二

圣行品第七之二 ..... (177)

## 卷第十三

圣行品第七之三 ..... (184)

## 卷第十四

梵行品第八之一 ..... (192)

## 卷第十五

梵行品第八之二 ..... (194)

## 卷第十六

梵行品第八之三 ..... (201)

## 卷第二十

婴儿行品第九 ..... (207)

## 卷第二十一

光明遍照高贵德王菩萨品第十之一 ..... (208)

## 卷第二十二

光明遍照高贵德王菩萨品第十之二 ..... (215)

## 卷第二十三

光明遍照高贵德王菩萨品第十之三 ..... (221)

## 卷第二十七



|                  |       |
|------------------|-------|
| 师子吼菩萨品第十一之一····· | (228) |
| 卷第二十八            |       |
| 师子吼菩萨品第十一之二····· | (234) |
| 卷第二十九            |       |
| 师子吼菩萨品第十一之三····· | (242) |
| 卷第三十三            |       |
| 迦叶菩萨品第十二之一·····  | (249) |
| 卷第三十四            |       |
| 迦叶菩萨品第十二之二·····  | (256) |
| 卷第四十             |       |
| 橘陈如品第十三之三·····   | (262) |

#### 四 《华严经》释读(节选)

|                  |       |
|------------------|-------|
| 《华严经》简说·····     | (269) |
| 卷第一              |       |
| 世主妙严品第一之一·····   | (270) |
| 卷第十四             |       |
| 净行品第十一·····      | (273) |
| 卷第十六             |       |
| 十住品第十五·····      | (277) |
| 卷第十七             |       |
| 梵行品第十六·····      | (282) |
| 卷第三十四            |       |
| 十地品第二十六之一·····   | (284) |
| 卷第三十九            |       |
| 十地品第二十六之六·····   | (291) |
| 卷第四十九            |       |
| 普贤行品第三十六·····    | (298) |
| 卷第六十             |       |
| 入法界品第三十九之一·····  | (302) |
| 卷第七十九            |       |
| 入法界品第三十九之二十····· | (308) |

#### 五 《大宝积经》释读(节选)

|               |       |
|---------------|-------|
| 《大宝积经》简说····· | (315) |
| 卷第一           |       |
| 三律仪会第一之一····· | (315) |

#### 卷第二

|               |       |
|---------------|-------|
| 三律仪会第一之二····· | (321) |
|---------------|-------|

#### 卷第三

|               |       |
|---------------|-------|
| 三律仪会第一之三····· | (328) |
|---------------|-------|

#### 卷第四

|                |       |
|----------------|-------|
| 无边庄严会第二之一····· | (334) |
|----------------|-------|

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 无上陀罗尼品第一之一····· | (334) |
|-----------------|-------|

#### 卷第五

|                |       |
|----------------|-------|
| 无边庄严会第二之二····· | (340) |
|----------------|-------|

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 无上陀罗尼品第一之二····· | (340) |
|-----------------|-------|

#### 卷第六

|                |       |
|----------------|-------|
| 无边庄严会第二之三····· | (347) |
|----------------|-------|

|               |       |
|---------------|-------|
| 出离陀罗尼品第二····· | (347) |
|---------------|-------|

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 清净陀罗尼品第三之一····· | (350) |
|-----------------|-------|

#### 卷第七

|                |       |
|----------------|-------|
| 无边庄严会第二之四····· | (353) |
|----------------|-------|

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 清净陀罗尼品第三之二····· | (353) |
|-----------------|-------|

#### 卷第八

|                  |       |
|------------------|-------|
| 密迹金刚力士会第三之一····· | (359) |
|------------------|-------|

#### 卷第九

|                  |       |
|------------------|-------|
| 密迹金刚力士会第三之二····· | (365) |
|------------------|-------|

#### 卷第十

|                  |       |
|------------------|-------|
| 密迹金刚力士会第三之三····· | (371) |
|------------------|-------|

#### 卷第十一

|                  |       |
|------------------|-------|
| 密迹金刚力士会第三之四····· | (378) |
|------------------|-------|

#### 卷第十五

|                |       |
|----------------|-------|
| 净居天子会第四之一····· | (383) |
|----------------|-------|

#### 卷第十六

|                |       |
|----------------|-------|
| 净居天子会第四之二····· | (389) |
|----------------|-------|

#### 卷第十七

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 无量寿如来会第五之一····· | (395) |
|-----------------|-------|

#### 卷第十八

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 无量寿如来会第五之二····· | (400) |
|-----------------|-------|

#### 卷第十九

|                |       |
|----------------|-------|
| 不动如来会第六之一····· | (406) |
|----------------|-------|

|              |       |
|--------------|-------|
| 授记庄严品第一····· | (406) |
|--------------|-------|

|                |       |
|----------------|-------|
| 佛刹功德庄严品第二····· | (409) |
|----------------|-------|

|             |       |
|-------------|-------|
| 声闻众品第三····· | (411) |
|-------------|-------|

#### 卷第二十

|                   |       |                     |       |
|-------------------|-------|---------------------|-------|
| 不动如来会第六之二·····    | (412) | 菩萨行品第一·····         | (496) |
| 菩萨众品第四·····       | (412) | 多闻品第二·····          | (497) |
| 涅槃功德庄严品第五·····    | (414) | 不退品第三·····          | (498) |
| 往生因缘品第六·····      | (415) | 卷第八十                |       |
| 卷第二十一             |       | 护国菩萨会第十八之一·····     | (505) |
| 被甲庄严会第七之一·····    | (418) | 卷第八十二               |       |
| 卷第二十二             |       | 郁伽长者会第十九·····       | (512) |
| 被甲庄严会第七之二·····    | (424) | 卷第八十三               |       |
| 卷第二十七             |       | 无尽伏藏会第二十之一·····     | (521) |
| 法界体性无分别会第八之二····· | (429) | 卷第八十五               |       |
| 卷第二十八             |       | 授幻师跋陀罗记会第二十一·····   | (524) |
| 大乘十法会第九·····      | (433) | 卷第九十六               |       |
| 卷第二十九             |       | 勤授长者会第二十八·····      | (530) |
| 文殊师利普门会第十·····    | (442) | 卷第九十八               |       |
| 卷第三十              |       | 妙慧童女会第三十·····       | (533) |
| 出现光明会第十一之一·····   | (446) | 恒河上优婆夷会第三十一·····    | (535) |
| 卷第三十一             |       | 卷第一百                |       |
| 出现光明会第十一之二·····   | (450) | 无垢施菩萨应辨会第三十三·····   | (536) |
| 卷第三十五             |       | 序品第一·····           | (536) |
| 菩萨藏会第十二之一·····    | (455) | 卷第一百六               |       |
| 开化长者品第一·····      | (455) | 阿闍世王子会第三十七·····     | (539) |
| 卷第三十六             |       | 卷第一百一十一             |       |
| 菩萨藏会第十二之二·····    | (463) | 弥勒菩萨所问会第四十二·····    | (541) |
| 金毗罗天受记品第二·····    | (463) | 卷第一百一十五             |       |
| 试验菩萨品第三·····      | (466) | 无尽慧菩萨会第四十五·····     | (544) |
| 卷第三十七             |       | 文殊师利说般若会第四十六之一····· | (547) |
| 菩萨藏会第十二之三·····    | (468) | 卷第一百一十七             |       |
| 如来不思议性品第四之一·····  | (468) | 宝髻菩萨会第四十七之一·····    | (550) |
| 卷第五十五             |       | 卷第一百二十              |       |
| 佛为阿难说人处胎会第十三····· | (476) | 广博仙人会第四十九·····      | (558) |
| 卷第五十六             |       |                     |       |
| 佛说人胎藏会第十四之一·····  | (481) |                     |       |
| 卷第五十八             |       |                     |       |
| 文殊师利授记会第十五之一····· | (486) |                     |       |
| 卷第六十一             |       |                     |       |
| 菩萨见实会第十六之一·····   | (491) |                     |       |
| 序品第一·····         | (491) |                     |       |
| 卷第七十七             |       |                     |       |
| 富楼那会第十七之一·····    | (496) |                     |       |

## 六 《楞伽经》释读

|                |       |
|----------------|-------|
| 《楞伽经》简说·····   | (567) |
| 卷第一            |       |
| 甲一 序分          |       |
| 乙一 证信叙·····    | (568) |
| 甲二 正宗分         |       |
| 乙一 空偏计执以显一切法真如 |       |