

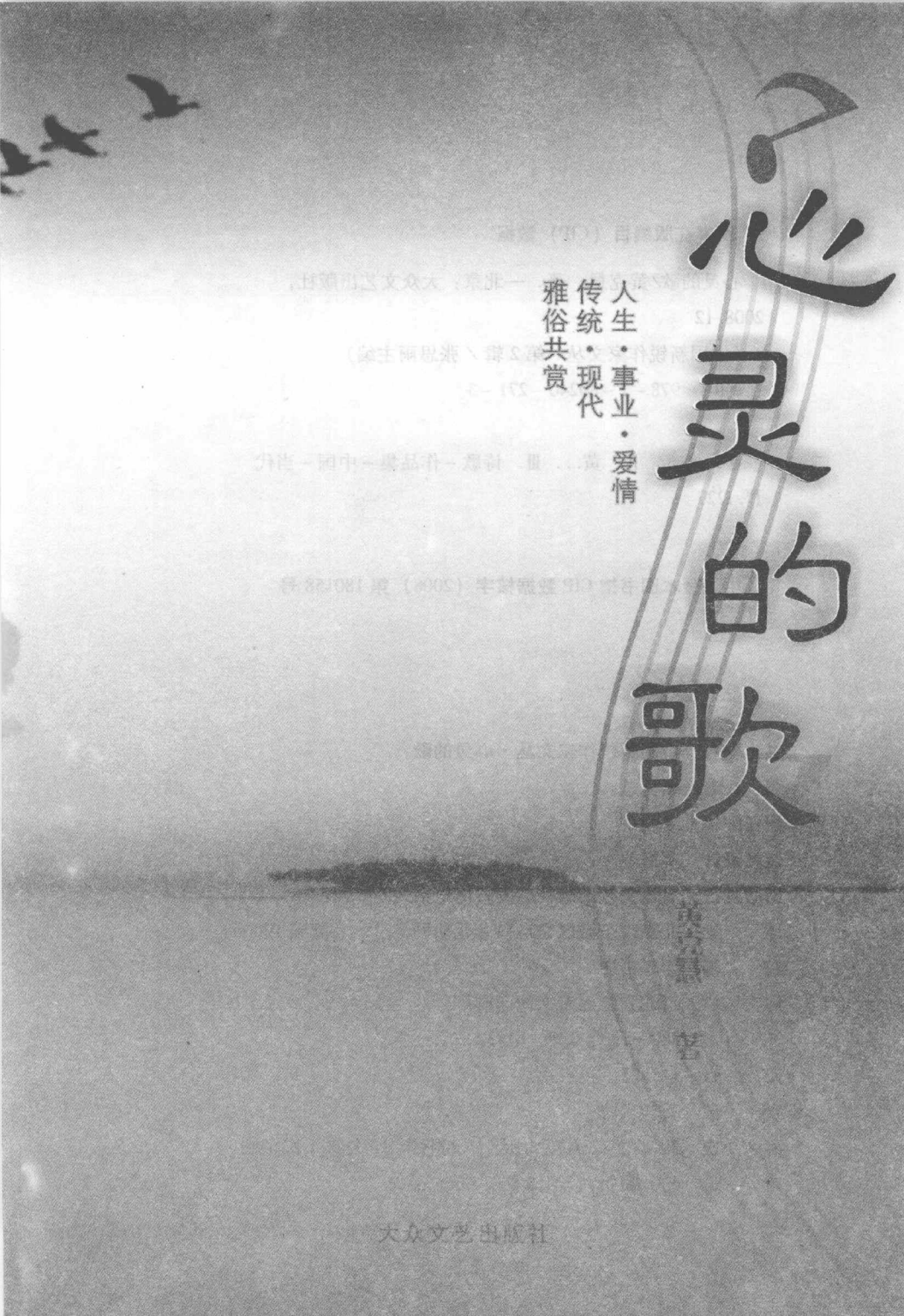


心灵的歌

人生·事业·爱情
传统·现代
雅俗共赏

黄克慧
◎ 著

大众文艺出版社



心灵的歌

人生·事业·爱情
传统·现代
雅俗共赏

莫克慧 著

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

心灵的歌/黄克慧 著. —北京: 大众文艺出版社,
2008. 12

(中国新锐作家文丛. 第2辑 / 张思雨主编)

ISBN 978 - 7 - 80240 - 271 - 3

I. 心... II. 黄... III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 180158 号

- 书 名** 中国新锐作家文丛·心灵的歌
著 者 黄克慧
责任编辑 潘爱平
装帧设计 莘海琴
出版发行 大众文艺出版社 发行部电话 84040746
地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编 100009
经 销 新华书店
印 刷 河北省三河市文阁印刷厂
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 113.25
字 数 2800 千字
版 次 2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷
定 价 300.00 元 (全 15 册)

献给“年轻”的朋友们

生活像一首诗,诗美化着生活
诗人永远是“年轻”的
所有年轻的心,都为生活的多彩搏动
年轻就是一种美,年轻会有一股活力
让我们以一代人的自信,以一代人的潇洒
去追寻健康、美好、高雅的欲望
去追寻五彩缤纷的憧憬
去追寻诗的踪迹

一九九三年三月 于将乐

人生是血、泪、汗铸成的六弦琴。生命是琴枕上的弦……每个人都有自己的旋律,就看你怎样弹拨……

——题记

写在前面的话

——《心灵的歌》自序

二十多年前，我在闽西北插队，那时生活相当艰苦，而且单调乏味。

每天清晨，太阳还未露出山头，下地干活的知青都准备了自己的一盒午饭，并带上锄头、畔刀^①之类的农具，聚集在村头。我们三两人一组，翻山越岭来到远离村庄几十里外的山垅田——接受贫下中农再教育。劳动一天，回到家里已筋疲力尽。用过晚餐后，啥事也不想干了，唯一需要的是睡觉休息。山里的白昼比山外的短，太阳刚落山，天便暗了。等农家点亮灯火，知青楼早传出呼噜呼噜的打鼾声。每逢农闲，大伙围到一块谈天说地。实在无话题可扯了，就拿他人打趣。我们经常这样无聊地虚度时光。

一天，生产队派我上村队部找些政治学习的材料。村队部是在一间土墙砌隔的简陋会议室里，只摆放着几张长凳。我见到墙角一叠过期很久的报纸，如获至宝，高兴地翻看起来。偶然，发现一份报纸的副刊上的两首抒情小诗，觉得琅琅上口，便低声吟哦。吟着，吟着，不知不觉眼眶湿润。或许是为诗中的内容而感动，那晚我被写诗的欲望整

^① 畔刀，一种山民随身配带的开路砍刀。

写在前面的话





心灵的歌

winningdays

2

整燃烧了一夜。由那以后,我算真正爱上诗。于是,村队部就成为了我常去的地方。一有空闲,便到那儿看报。看多了,似乎灵感来了,我就经常摹仿报上的小诗,在纸上潦潦草草地涂了几行。说真的,那都是抑郁我心底好久,想说而未说出的感慨。一旦这些抑郁的感慨通过诗的方式得到了表达(那时自以为诗只是一种分行的文字),我仿佛喝下一坛酝酿了千年之久的干红葡萄酒;犹如唱完一首充满激情而奔放的歌。或忧、或愁、或喜、或乐,顿时得到宣泄;顷刻间有轻松和逸乐的感觉。从这以后,写诗也就成为我的一种癖好。这种癖好正像许多人酷爱卡拉 OK 那样,把自己心中的喜怒哀乐融入其中,从而获得心理上的满足。当然,写诗与唱卡拉 OK 从表现方式看还是有不同之处的,卡拉 OK 更多的是用嗓音和情绪,而写诗纯粹是作者内心的情感抒发——它是用一种特殊的文字语言,既艺术又理性地表达。这种来自精神、思想的表达,不就是心灵的吟唱。

许多年过去了,不少歌手陆续筹措出版自己的 VCD 光盘,可我感到愧疚,同时又带点窘惑。我让心灵吟唱了二十多年的人生之歌,也该与读者见面了,这是我多年的夙愿。现将这些诗稿整理结集——《心灵的歌》,并写下了以上的短文,就作为序。

2000. 12 于马尾小巢

2006. 10 修正

目 录

CONTENTS

写在前面的话 / 1

辑一 爱的花絮

想你的时候 / 3

绿蝴蝶 / 4

镜子 / 5

爱情 / 6

走进阳光 / 7

昙花 / 8

最寂寞的日子 / 9

风筝 / 10

红通通的炉火旁 / 11

心态 / 12

单相思 / 13

莲藕吟 / 14

春天，我要做你的耕夫 / 15

不要说…… / 16

独饮 / 17

写意人生 / 18

爱的积木 / 19

目 录

CONTENTS

曾经 / 20
四月的雨夜 / 21
离情 / 22
如果是这样 / 23
笑 / 24
良家姑娘出嫁 / 25
火锅 / 26
摇滚乐舞会 / 27
隐秘 / 28
距离 / 29
玉女峰 / 30
依恋 / 31
既然 / 32
网 / 33
橘国的秋天 / 34
亲嘴娃娃 / 35
悔悟 / 36
山丹丹 / 38
误会 / 39
名字 / 40
爱情的滋味 / 41
唇印 / 42

目录

CONTENTS

辑二 人生感悟篇

路边有个吹肥皂泡的小孩 / 45

岩羊 / 46

一切，未必 / 47

别墅 / 48

相信 / 49

同行 / 50

那一句话 / 52

童心 / 53

脱离悬崖的岩石 / 54

献给“年轻”的朋友们 / 55

人生 / 56

观鱼 / 57

渔市上一群不被青睐的咸鱼 / 58

冰锥 / 59

果子 / 60

秘方 / 61

闲话人生二首 / 62

以为 / 63

懊悔 / 64

目 录

CONTENTS

皱纹 / 65
人生之旅 / 66
水鸭母之死 / 67
岁月 / 68
木偶 / 69
对弈 / 70
缺憾 / 71
等人 / 72
青果 / 73
也许 / 74
感悟四题 / 75
泥塑 / 77
为什么 / 78
夜雨 / 79
一棵折断的树 / 80
墙 / 81
变态 / 82
海潮 / 83
誓言 / 84
片羽集锦 / 85
时间 / 87

目录

CONTENTS

井底之蛙 / 88

感觉 / 89

无题 / 91

个性 / 92

雕塑 / 93

辑三 人物札记

中国，我在拉伸 / 97

早晨，巷角一个被遗弃的女婴 / 99

割草的妹子 / 102

牧鸭人 / 104

渔翁 / 106

南方汉子 / 108

卖汤圆的少女 / 109

驾风筝的女孩 / 110

父亲·土船 / 111

慈善的圣灵 / 113

白衣使者二首 / 115

为伪劣净水器作广告的明星 / 116

目 录

CONTENTS

- 一个披蓑衣的青年朝科技书店走来 / 117
春天的寻觅 / 119
四月的油菜田 / 121
大棚下的菜农 / 122
诗人 / 123
农家姑娘买来珍珠霜 / 124
打工者之歌 / 125
潘金莲 / 128
阳光之梦 / 129
童年 / 132

辑四 亲情·乡情小调

- 最伤痛的记忆 / 135
母亲 / 138
妈妈的汗水 / 140
中秋月 / 141
游子 / 142
故乡的叶笛 / 143
乡愁 / 144

目 录

CONTENTS

喊你，君竹路 / 145

故乡橘画 / 146

乡情 / 147

团圆 / 148

想家的时候 / 149

辑五 生命交响曲

苔藓 / 153

问诊 / 155

井 / 157

檐水 / 158

我是树 / 159

温泉 / 160

酒曲 / 161

晨练 / 163

追逐 / 164

练字 / 165

心灵的歌 / 166

六月的告白 / 167

目 录

CONTENTS

辑六 信使之歌

- 夏天，是属于她的 / 171
一个机务员的周末 / 173
一个电缆员的自述 / 174
山镇，崛起一座绿楼房 / 175
四月，我们把洪峰踏下 / 176
邮路 / 177
山乡邮递员 / 178
立电话杆 / 179
电力机务员 / 180
中秋之夜 / 181
绿衣者的雕塑 / 182
中国，我在绷线…… / 183
收获 / 185
邮魂 / 186
路——献给我的邮电同行 / 187
初恋 / 188
有一种颜色 / 189
转角杆 / 190

目 录

CONTENTS

送茶女 / 191
桥 / 192
咏物诗五题 / 193

辑七 游记诗及其它

昭忠祠 / 197
元宵节 / 200
岩仔洞 / 201
罗星塔 / 203
酒店 / 204
万兜洲 / 205
沿山市场即景 / 206
西安之旅 / 207
山村窥见 / 210
秋天的脱谷机 / 212
鼓风机，转起来 / 213
修渠 / 214
回答 / 215
国画 / 216

目 录

CONTENTS

- 储蓄 / 217
我是一只小花猫 / 218
蝴蝶结 / 219
小五星 / 220
马江，涌起沸腾的商潮 / 221
哲思短语 / 223

辑八 散文诗专集

- 滴穿石板的水珠 / 227
晨的抒怀 / 228
水浮莲 / 229
倔强的进击者 / 230
帆 / 231
航道 / 232
航船 / 233
露珠 / 234
一束摇曳的玫瑰 / 235
红蚯蚓 / 236
故乡的古榕树 / 237