

國家圖書館藏

1

殷夢霞 李定凱◎編
國家圖書館出版社

古籀文獻匯編



國家圖書館藏

古籀文獻匯編

殷夢霞 李定凱◎編

國家圖書館出版社

①

殷夢霞 李定凱 編

國家圖書館藏古籀文獻匯編

第一冊

國家圖書館出版社



圖書在版編目(CIP)數據

國家圖書館藏古籀文獻匯編/殷夢霞,李定凱編.—北京:國家圖書館出版社,2009.6
ISBN 978-7-5013-3981-5

I. 國… II. ①殷… ②李… III. 漢字—古文字學—研究—文獻—匯編 IV. H121
中國版本圖書館 CIP 數據核字(2009)第 059301 號

責任編輯:殷夢霞 田奇

封面設計:姜尋工作室

ISBN 978-7-5013-3981-5



書名 國家圖書館藏古籀文獻匯編(全三十二冊)

著者 殷夢霞 李定凱 編

出版 國家圖書館出版社(原北京圖書館出版社)

(100034 北京市西城區文津街7號)

發行 010-66139745 66151313 66175620 66126153

66174391(傳真) 66126156(門市部)

E-mail btsfxb@nlc.gov.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經銷 新華書店

印刷 河北三河弘翰印務有限公司

開本 787×1092 毫米 1/16

印張 1200

版次 2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷

書號 ISBN 978-7-5013-3981-5

定價 16000.00 圓

出版說明

古文字學在今天可以說是發展較為成熟的學科，有着自身明確的研究對象、範圍和方法；儘管它與考古學、歷史學、語言學、文獻學有著密切的關係，但從現代學科意義上來看，它的確已成為一門獨立學科。古文字學的發展，是離不開一定的歷史條件的。

王國維先生有言，「古來新學問起，大都由新發見」，並列舉出「自漢以來，中國學問上最大發現有三，一是孔子壁中書，二是汲冢書，三則是今殷虛甲骨文字，敦煌塞上及西域各處之漢晉木簡，敦煌千佛洞之六朝及唐人寫本書卷，內閣大庫之元明以來書籍檔冊」。這些發現對學術史產生了極大的影響！七十年代以來新出土的大量古籍，數量之多，內容之豐富，其價值遠遠超過孔壁、汲冢，必將帶給學術研究以極大的推動。出土文獻的新發現對很多學科的發展起著極大的作用，特別是對古文字學有著十分重要的意義，為古文字研究提供了前所未有的豐富材料。文字的釋讀始終是出土文獻的關鍵所在，這將大大推動古文字研究的進展。

從古文字的研究史來說，它的歷史可謂久長。秦統一文字是中國文字演變史上的一次大轉折，經過這樣的轉折，漢代的文字和先秦文字形成了很大的差異，以致那時的學者都難以識讀先

秦文字，因此就開始有學者對古文字進行專門的研究。漢代許慎的《說文解字》中，已經保存了許多「古文」的資訊；限於歷史條件，許慎無法看到更多的古文字材料，不得不以秦篆去講構字之本。但不能否認《說文解字》體現了古文經學派重視文字訓詁的傳統，為中國文字學奠定了基礎，也為古文字學提供了必要的依據。漢晉以後的學者也對新發現的青銅器、簡帛作了一些研究。到了宋代，金石學興起，出現了不少著錄青銅器銘文的著作，也出現了《金石錄》、《汗簡》、《古文四聲韻》等與古文字相關的著作，為古文字研究奠定了一定的基礎。值得一提的是，現近有關戰國文字的研究成果證明，《汗簡》、《古文四聲韻》中的古文字是有其來源的。清代學者在「小學」即傳統文字學研究方面取得了很大的成就，在這個基礎上，憑藉清代金石學的豐富研究成果，不少學者開始了突破傳統《說文》範圍的古文字研究。為古文字的研究開闢了新路，也為古文字研究積累了不可或缺的成果，使古文字研究有了堅實的基礎。

要而言之，古文字學的發展，離不開兩個條件，一是考古學的進展，出土文獻的問世，為古文字研究提供了前所未有的研究材料，二是前輩學者積累的成果。有鑒於此，為促進古文字學的發展，我們將國家圖書館所藏清代以來古籍研究成果匯為一編，以方便古文字學者研究使用。

本編所收文獻的選編原則主要是視其在古文字研究史上的價值：或取其開拓新路之功，或取其成果之重要，或取其資料之豐富；更有幾種著作，刊印不多，流布有限，彌足珍貴。其中少數幾種著作，雖曾有影印本面世，但限於當時的印製技術條件，印製品質不足以讓讀者清晰地識讀，此次選用國家圖書館所藏底本精心印製，亦納入本編。

本編的出版，既是對前代對於古籀文已有研究成果集大成的梳理總結，同時又為當前開展新的更深入、更廣泛的研究提供了許多珍稀資料，並以此直接服務學術，推動古文字學及相關學科學者的研究工作。

編者

二〇〇九年六月

〔日〕高田忠周 輯

古籀篇

一百卷

首卷、卷一至卷六

東京：古籀篇刊行会凸版印刷株式会社，日本
大正十四年（1925）影印本



總目錄

第一冊

古籀篇

一百卷

首卷、卷一至卷六

.....

第二冊

古籀篇

一百卷

卷七至卷十四

.....

第三冊

古籀篇

一百卷

卷十五至卷二十二

.....

第四冊

古籀篇

一百卷

卷二十三至卷三十

.....

第五冊

古籀篇

一百卷

卷三十一至卷三十八

.....

新學堂
PDG

第六册

古籀篇

一百卷

卷三十九至卷四十六……

第七册

古籀篇

一百卷

卷四十七至卷五十四……

第八册

古籀篇

一百卷

卷五十五至卷六十二……

第九册

古籀篇

一百卷

卷六十三至卷七十……

第十册

古籀篇

一百卷

卷七十一至卷七十八……

第十一册

古籀篇

一百卷

卷七十九至卷八十六……

新華書局
二
PDG

第十二册

古籀篇 一百卷 卷八十七至卷九十四·····

一

第十三册

古籀篇 一百卷 卷九十五至卷一百·····

一

古籀篇補遺 十卷 卷一至卷五·····

四一七

第十四册

古籀篇補遺 十卷 卷六至卷十·····

一

古籀篇隸文索引 上·····

二二五

第十五册

古籀篇隸文索引 下·····

一

古籀篇篆文索引 (一)·····

三四五

第十六册

古籀篇篆文索引 (二至五)

一

第十七册

古籀篇篆文索引 (六)

一

學古發凡 八卷 卷一

三〇七

第十八册

學古發凡 八卷 卷二至卷六

一

第十九册

學古發凡 八卷 卷七至卷八

一

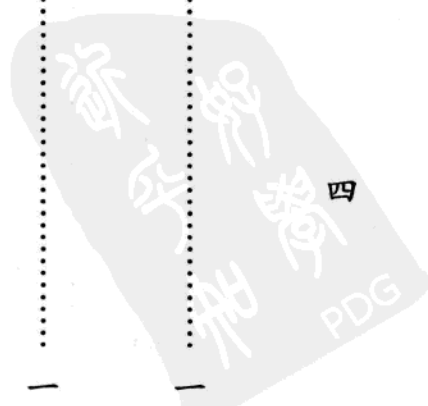
補正朝陽字鑒 三十六卷 卷首至卷四

二九一

第二十册

補正朝陽字鑒 三十六卷 卷五至卷十四

一



第二十一冊

補正朝陽字鑒

三十六卷 卷十五至卷二十六

一

第二十二冊

補正朝陽字鑒

三十六卷 卷二十七至卷三十六

一

第二十三冊

古籀拾遺

三卷 卷一至卷三

一

古籀餘論

三卷 卷一至卷三

二三九

觀堂集林

二十卷 卷一至卷二

四五九

第二十四冊

觀堂集林

二十卷 卷三至卷十四

一

第二十五冊

觀堂集林

二十卷 卷十五至卷二十

一

蔡先生寄古籀篇建首檢字

三四九

說文古籀疏證 六卷 卷一至卷二……………四〇五

第二十六册

說文古籀疏證 六卷 卷三至卷六……………一

古籀文匯編……………一八五

古籀匯編 十四卷 卷一……………四五六

第二十七册

古籀匯編 十四卷 卷二至卷五……………一

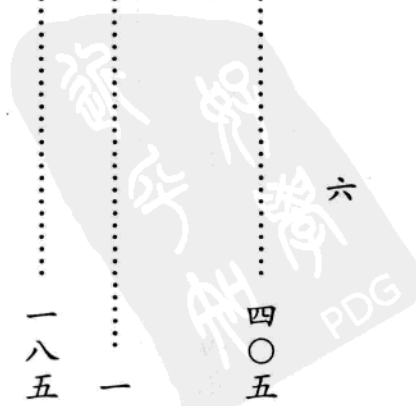
第二十八册

古籀匯編 十四卷 卷六至卷十……………一

第二十九册

古籀匯編 十四卷 卷十一至卷十四……………一

古籀匯 十四卷 卷一至卷二……………五〇三



第三十册

古籀匯 十四卷 卷三至卷十四……………一

說文古籀錄存……………四〇九

新定說文古籀考 三卷 卷一至卷三……………五三九

第三十一册

說文古籀補 十四卷 補遺一卷 附錄一卷……………一

增定說文古籀補 十四卷 補遺一卷 附錄一卷……………二九一

第三十二册

說文古籀補補 十四卷 附錄一卷……………一

說文古籀三補 十四卷 附錄一卷……………三四一

第一冊

古籀篇

一百卷

首卷、卷一至卷六

.....

一



古 籀 篇

系首
謹卷

