



成长读书课 · 成长驿站 ·
Chengzhang Dushu Ke

Rang Zhongxuesheng
Xuehui Sikao Rensheng De 100 Ge Gushi

让中学生学会

阮越◎编著

Sikao Rensheng

思考人生的100个故事

一段文字，一种思考，我们在摸索中渡过青春之河。



思考过往，我们对现在有了清晰的认知。

思考自己，我们对人生有了全新的领会。

我们从思考中成长，让自己由无知成为了智者，由软弱成为了命运的强者。

 吉林大学出版社

Rang Zhongxuesheng
Xuehui Sikao Rensheng De 100 Ge Gushi



成长读书课
Chengzhang Dushu Ke

· 成长驿站 ·

让中学生学会

思考人生100个故事

...siao Rensheng

阮越◎编著

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

让中学生学会思考人生的 100 个故事/阮越编著.
长春: 吉林大学出版社, 2010. 1

(成长读书课·成长驿站)

ISBN 978 - 7 - 5601 - 5215 - 8

I. ①让… II. ①阮… III. ①故事—作品集—世界
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 237243 号

编者声明

《成长读书课》是献给学生的青春礼物, 它的出版得益于优秀的作者和出色的作品。由于联系上的困难, 部分入选文章的作者(或译者)未能取得联系, 谨致深深的歉意。敬请原作者(或译者)见到本书后, 及时与我们联系, 以便我们按国家有关规定支付稿酬并赠送样书。

联系电话: 0431 - 88498209

邮 箱: jindingwenbo2008@163.com

让中学生学会思考人生的 100 个故事

阮越◎编著

主 编: 李新田

策 划: 张显吉 刘冠宏

责任编辑、责任校对: 刘冠宏 魏丹丹

出版发行: 吉林大学出版社

社 址: 长春市朝阳区明德路 421 号

邮 编: 130021

电 话: 0431 - 88499826

网 址: <http://www.jlup.com.cn>

E - mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

印刷装订: 北京市通州富达印刷厂

开本: 787 × 1092mm

1/16

字数: 240 千字

印张: 15

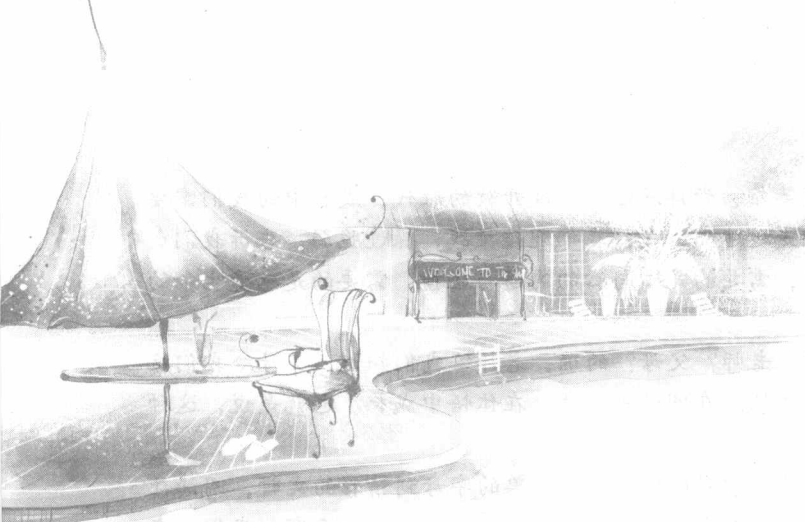
版次: 2010 年 1 月第 1 版

印次: 2010 年 1 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5601 - 5215 - 8

定价: 10.00 元

版权所有, 翻印必究。本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换。



序言

INTRODUCTION

有人说，成长是疼痛的美丽。像小小的蚕蛹，在茧里挣扎。它在成长的同时，也承受着成长的痛楚和煎熬，没有谁知道这是怎样一种痛。然而当它最终破茧而出，化成一只美丽的蝴蝶，换来的是艳羡的目光和满意的微笑。

有人说，成长是一个残酷的过程。我们不停地在追逐，在梦想，在憧憬，同时也不断地感受迷惘，破灭，失落。在得到与失去中，在成功与失败中，在欢喜与哀愁中，我们一天天地长大，一天天地读懂什么是“成长”。

有人说，成长是一场幸福的灾难。两个简单的词组合在一起，让“成长”变得出奇的迷人。所有的一切都是不曾经历的，那么新鲜好奇，所有的感受都是强烈的，有用不完的热情和力量。

无论怎么说，成长是一个永恒的话题，是一个循序渐进的过程，一个妙不可言的过程。尽管我们有时候拒绝成长，想像儿时那样无忧虑无烦扰，可时间的湍流不容我们停滞不前。我们只能一直一直在长大，像所有的孩子一样，一直长到不是孩子那么大了，回忆便成了一门必修课。

曾经的感受，年少的场景，一幕幕地翻涌上来，如同海啸一般铺天盖地，让人无所遁形。内心里难免会泛起一阵莫名的落寞：怎么不知不觉之间就长大了？好像长大就是一朝一夕的事情，当初看似那么遥远不可测的成长之路，这会儿竟近似昨日。一直以为自己时刻体验着成长的感觉，没想到一转身已是时光荏苒，华年虚度。

谁希望自己的青春岁月一片苍白，谁希望自己的成长过程毫无意义，尤其是初高中时期的孩子，是成长的关键时期，他们是年轻的，是稚嫩的，思想像漂泊不定的小船，心灵渴求一盏灯火的指引，躁动不安的青春需要一双给予抚慰的手，让它安静下来，让它充实起来。

特别是在这种没有英雄、崇拜泛滥、极度开放的时代，成长中的我们需要寻觅一种力量，带我们走过迷失，支撑我们迎接挑战，躲过脆弱，告诉我们成长不是任性，不要冷漠，需要的是心与心的沟通与碰撞，需要的是感受生命的美好，情感的珍贵。

这种力量来自哪里？老师？父母？的确，老师给我们知识，父母给我们疼爱，但更重要的是自己体悟，在阅读中体悟，在体悟中成长。也就是说，这种力量来自于——阅读。

从儿时起，我们就开始学习阅读，从最简单的字母到精彩的文辑，阅读让我们遨游于无穷无尽的知识海洋，让我们打开一扇通往世界的天窗。我们一直没有停止阅读，然而，我们真正明白自己在读什么，想读什么，读到了什么吗？还是只是在意小说是否精彩，故事是否离奇，满足一时的好奇心？或者只是在读枯燥无味、一成不变的学习教材？

这不是我们想要的，这种阅读也是不利于成长的。

我们不能怪谁，我们也不必懊悔，因为我们可以选择。选择属于我们自己的阅读方式和自己喜爱的文学作品。

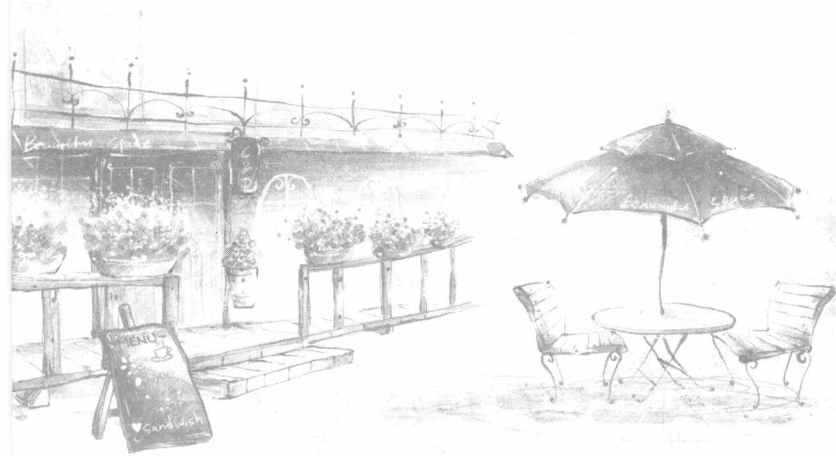
《成长读书课》就是专门为成长中的小学、初高中学生准备的丛书。

本丛书不再拘泥于传统语文教科书“标准答案”，希望每个同学心中都有自己的答案；不特设课后练习，以避免制约大家的思维；不使用高深莫测的语言，因为我们相信，真实最能打动人；不以写作技巧为准，而是纯粹的阅读、欣赏。

丛书采用开放式结构，按照主题选取同学们喜欢的经典篇辑，并由浅入深，渐入佳境，逐渐拓展我们的视野，充实我们的精神底蕴。完全打破条条框框，以高屋建瓴的眼光，强调读书无疆界、思想无禁区，让同学们通过阅读，穿越时空，横渡古今，漫游于人类所创造的精神空间。

更为重要的是本丛书偏重思想磨砺和情感熏陶，引导学生培养阳光健康的心智而读书，为丰富自己的青春和人生而读书，让他们感受文字的魅力，将阅读当成一场不可替代的精神盛宴。同时，引导他们关注社会，关注生活，关注人性，培养一种热爱阅读和从阅读中吸取精神营养的习惯。

如果你能被《成长读书课》中的真情真爱真诚而感动，从而得到一点启发和收获，感受到一丝慰藉，思想得以升华，心灵得以充实，那就是我们最大的成功。



前言

PREFACE

我思故我在，我们生活在大自然中，与地球上千差万别的生物所根本不同的是我们的思想。

劳动使人直立行走，工具的使用让人开始有了思维的萌芽，历经百万年的历史长河，我们人类终于走到了今天，成为了地球文明的主宰。百万年的进化，是人类文明的累积，也是人类智慧的承载，感谢思考，让我们创造了灿烂的历史，拥有了辉煌的现在。

思考过往，我们对现在有了清晰的认知。思考自己，我们对人生有了全新的领会。我们从思考中成长，让自己由无知成为了智者，由软弱成为了命运的强者。

独自一人冥思苦想是一种求知的方法，倾听别人的心语，汲取众人的智慧，更是一种可贵的姿态。我们准备了一系列的思考故事，特别奉献给那些求知若渴，正在青春的路上积极前行的少年朋友。

这些故事不花哨、不张扬，于平实的话语中折射出智慧的光芒。

它真诚、友善，仿佛与你擦肩而过的路人，在你茫然失措中为你点燃心中的蜡烛；

它谦逊、随和，好似多年未见的老友般和你促膝长谈，更添如沐春风之感；

它感性、博大，仿若勤勉而诲人不倦的园丁，对你谆谆教导，为你答疑解惑；

它睿智、平和，犹如阅尽世事的老人，于平凡处参悟生活的真谛！

本书中的故事以灵动的文字，平实的语言，细腻的笔触，本真的情感贯穿于我们琐碎的日常生活当中，既容易读懂和明白，也富有哲理和思想，它犹如春风送暖，轻轻柔柔，在不经意间就溜入我们心底，滋养我们的心灵，启迪着

我们的思维。

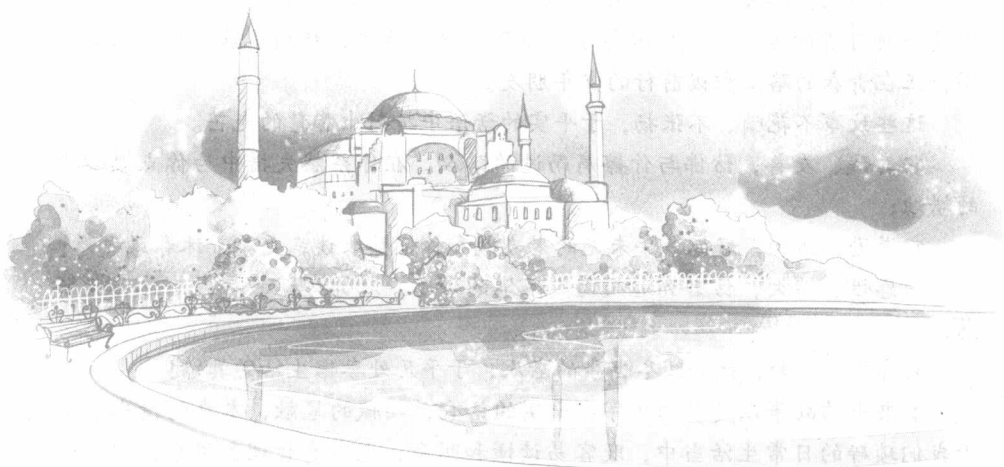
无论你正处于什么样的困境，告诉自己，积极起来，你什么都不缺，你有世界上最为强大的工具——你的思想，只是你以前一直没有重视它。宝刀掩埋在尘土里，但只要你决心将它拿起，它将给你最为耀眼的锋芒，你的思想将让你拥有最充沛的力量。

无论你过得多么舒坦和顺心，提醒自己，静下心来，别忘记生活中的思考和探索。环境会改变，时运有轮换，只有掌握了思考的力量，你才拥有了世界上永不衰老、永不消散的财富。智慧、知识、才能、机遇……所有一切的美好，都不过是思考所带来的某一种财富。

喧嚣的人生，忙碌的生活，在那散乱的节奏中，我们何时曾经平心静气和自己的大脑对话，与自己的心灵沟通？何不和它们谈谈你的学习，你的生活，你的理想，你的人生？

学会观察生活，欣赏别人，经常和心灵对话，用你那独一无二的思维去解读自己的人生，你会变得与众不同。

现在，让我们打开这本智慧的书籍，从这些灵性而有趣的故事中，解读自己，领悟人生，做一个生活的智者，让未来成功的红地毯从现在开始，铺垫在你跟前。





目录

CONTENTS

第一辑 放飞理想

人生的最大秘密和财富就是健康、快乐。因我们天生有爱，有的人长大了却忘记了自己爱的能力，或者迷糊了自己爱的标准或原则，岁月会告诉你一切。

人一生随着世界在变化，发展，进步，健康是生命的保障，快乐是精神存在的意义。

独木桥的走法	/2
蜗牛人生	/4
十八岁的梦想	/6
生命太短暂，不能空手过	/8
生命的出口	/14
小苦核也能结出大甜果	/16
有了梦想就去做	/18
不是每个梦想都可以实现	/20
不必勉为其难争第一	/22
现实和理想之间	/24
别让理想毁了人生	/27
苏格拉底关于人生的教诲	/29
站着做人跪着做事	/31
对自己诚实，没有人能欺骗	/33
保持谦虚的态度	/35
巴菲特曾被拒门外	/37

第二辑 生活的态度

其实每一个人心中都为诗留着一片圣地，只不过随着岁月的流逝，琐碎的生活用厚厚的尘埃把我们心中的这块圣地封闭了起来，而远离诗歌的我们变得日渐庸俗。我们似乎忘了生活中还有诗歌存在。但在我们心底深处，诗歌这片圣地却永远不会消失，只要一有机会，它就像花树遇到春风一样，一夜之间就能够开出灿烂的花朵来。

诗意的生活	/44
你愿意善良吗	/47
90岁时我们干什么	/49
300美元的价值	/51
传递人间最美、最真的爱	/54
谎言处处	/57
咖啡生活	/60
你可以不成功，但是不能不成长	/62
荣氏兄弟心中的“利”	/65
软卧车厢里的人生	/67
习惯的力量	/70
我生命中的三个故事	/72
在美国开车	/76
与其怨恨世界，不如改变自己	/79
顺其自然	/82
造心	/86
最幸福的人，不必问人生意	/89
“淡”是人生最深的滋味	/91
大度也是一种美德	/93

第三辑 把握命运

人确实需要有向外看的勇气，不能囿于一室之中，沉湎突破藩篱的渴望。人在屋里憋闷得久了，倦了，懈怠了，视角就凝固了。这不是体力上的疲惫，而是心智上的衰竭。这时就需要窗子里的人走到窗前，适时放飞一下郁闷的心情，放到太阳底下晒一晒，思想就不会霉掉。人只有在天地间才会多些悟的灵感和做的创意，从容淡定之中，情感才能归于平和，真知方可还原朴素。

别忽视人生的“倒脚”	/96
搏击生活风浪	/98
高盛的思考	/100
成功就是把普通做到极致	/103
窗外人生	/105
打开那扇窗	/107
定期地让自己清零	/110
分配时间	/113
感谢生命中的那次失败	/115
咀嚼挫折	/117
王者之路	/119
成功需要分解	/121
情商与成功	/123
上帝不会让你一无所有	/126
董事长就做三件事	/128
一头特立独行的猪	/130
无须太多	/133
人生之喻	/135
我们应该学会	/137

第四辑 心灵的顿悟

心静是生活时自己平心静气的显现、是自己笑看风云的舒畅、是自己洗心革面的超然。静心如水，不是自己像波澜壮阔似的那样乘风破浪、勇往直前的驾驭风帆，而是自己犹如纹丝不动的潭水一样静谧安详却慢条斯理的涟漪。如此，静心如水的人往往是静水深流的表现出一种博大精深的最高境界！

疤痕实验	/140
别解开第三颗纽扣	/142
奇迹	/144
采访上帝——关于人的一生	/146
两个和尚和佛的故事	/148
懂得放弃	/150
都不过是人生的驿站	/153
呵护人生的七味良药	/157

“打工皇帝”唐骏	/160
蜜蜂和苍蝇	/163
乌龟和兔子再跑	/166
活在当下	/169
奇妙的关联	/173
精神崩溃的老鼠	/175
留白天地宽	/178
学会选择，学会放弃	/181

第五辑 扬起希望的风帆

智者艾伦·琼斯曾经说过，一个人的灵魂需要四种看不见的力量来构筑，即爱、死亡、权力和时间。

爱是不可或缺的，因为我们每个人都在享受着爱；死亡是必不可少的，它让我们更明白人生的意义；一个人在奋斗中成长，但是不要掉入权力的圈套，因为获得的权力相对于奋斗是毫无价值的；虽然我们的灵魂能够达到永恒，但是这都是在有限的机会和条件内做到的，所以时间非常重要。

九棵树里的人生	/184
行路难	/186
居里夫人	/188
中国有个洋“雷锋”	/191
蜕变	/194
认识自己	/196
给我一张白纸	/200
与逆境抗争	/202
流淌的瞬间	/204
独特的眼光	/207
不抱怨的人生	/209
路口觉	/211
不完美才是人生	/213
伟大不是天才的专宠	/216
缺陷与财富	/218
人生的四种力量	/221
人生就是自助餐	/223
跳下悬崖找活路	/225

第 1 辑

放飞理想

人生的最大秘密和财富就是健康、快乐。因我们天生有爱，有的人长大了却忘记了自己爱的能力，或者迷糊了自己爱的标准或原则，岁月会告诉你一切。

人一生随着世界在变化、发展、进步，健康是生命的保障，快乐是精神存在的意义。

Fang fei li xiang

如果我们在通过人生的独木桥时，能够忘记背景，忽略险恶，专心走好自己脚下的路，我们也许能更快地到达目的地。



独木桥的走法

弗洛姆是美国一位著名的心理学家。一天，几个学生向他请教：心态会对一个人产生什么样的影响？

他微微一笑，什么也不说，就把他们带到一间黑暗的房屋里。在他的引导下，学生们很快就穿过了这间伸手不见五指的神秘房间。接着弗洛姆打开房间里的一盏灯，在这昏黄如烛的灯光下，学生们才看清楚房间的布置，不禁吓出了一身冷汗。原来，这间房子的地面就是一个很深很大的水池，池子里蠕动着各种各样的毒蛇，包括一条大蟒蛇和三条眼镜蛇，有好几只毒蛇正高高地昂着头，朝他们“滋滋”地吐着芯子。就在这蛇池的上方，搭着一座很窄的木桥，他们刚才就是从这座木桥上走过来的。

弗洛姆看着他们，问：“现在，你们还愿意再次走过这座桥吗？”大家你看着我，我看着你，都不做声。

过了片刻，终于有个学生犹豫地站了出来，异常小心地挪动着双脚，速度比第一次慢了好多倍；另一个学生战战兢兢地踩在小木桥上身子不由自主地颤抖着，才走到一半，就挺不住了；第三个学生干脆弯下身来，慢慢地趴在小桥上爬过去了。

“啪”弗洛姆打开了房内另外几盏灯，强烈的灯光一下子把整个房间照耀得如同白昼。学生们揉揉眼睛再仔细看，才发现在小木桥的下方装着一道安全网，只是因为网线的颜色极暗淡，他们刚才都没有看出来，弗洛姆大声地问：“现在你们当中还有谁愿意走过这座桥？”

学生们没有做声。“你们为什么不愿意呢？”弗洛姆问道。“这张安全网的质量可靠吗？”学生心有余悸地反问道。

弗洛姆笑了：“我可以解答你们的疑问了，这座桥本来不难走，可是桥下的毒蛇对你们造成了心理威慑。于是，你们就失去了平静的心态，乱了方寸，表现

出各种程度的胆怯——心态对行为当然有影响的啊。”

其实人生又何尝不是如此呢？在面对各种挑战时，也许失败的原因，不是因为势力单薄，不是因为智能低下，也不是没有把整个局势分析透彻，而是把困难看得太清楚，分析得太透彻，考虑得太详尽，才会被困难吓倒，举步维艰。倒是那些没把困难完全看清楚的人，更能够勇往直前。

如果我们在通过人生的独木桥时，能够忘记背景，忽略险恶，专心走好自己脚下的路，我们也许能更快地到达目的地。

(佚名)



Ren sheng xuyan

当我们考虑太多的时候，各种各样的思想和怀疑总会压抑不住地纷至沓来，于是开始患得患失、想这想那，最后反倒失去了原先的主张。人们在很多时候强调第一眼感觉的重要，那种直接的判断和不假思索的决定，有时总能直指事情的核心和本质，最终将自己引导到正确的方位。人生就是这样，想多了总会犹豫，果敢了，车到山前却总有路，收起我们徘徊的灵魂，专心走好我们的人生之路吧。心中没有幻想，就不会有胆怯和恐惧，当心中能够专心致志，你总能够无畏前行，抵达胜利的彼岸。

楚辞

诗歌的一种体式，因产生于战国时期南方楚地而得名，以屈原《离骚》为代表，又称“骚体”。

特点：融汇大量神话故事，富于幻想和浪漫气息；除抒情外，大用铺陈的方法；句式比较散文化，大量用“兮”字。

课外驿站



到今天为止，我一直认为自己是一只蜗牛。我一直在爬，也许还没有爬到金字塔的顶端。只要你在爬，就足以给自己留下令生命感动的日子。



蜗牛人生

记得刚入北大时我什么都很差，普通话不好，英语更是一塌糊涂。尽管我经过3年的努力考到了北大——我落榜了两次，最后一次很意外地考进了北大。实际上我的英语水平很差，在农村既不会听也不会说，只会背语法和单词。分班时，50个同学分成3个班，因为我的英语考试分数不错，就被分到了A班，一个月后，我就被调到了C班，C班叫做“语音语调及听力障碍班”。

我也记得自己进北大前连《红楼梦》都没读过，所以看到同学们一本接着一本地读书，我拼命地追赶。结果我在大学差不多读了800多本书，用了5年时间，依然没有赶上我那些同学。大学毕业时，我的成绩依然排在全班最后几名，但当时我已经有了一个好的心态。我知道我在聪明上比不过同学，但我有一种毅力，就是持续不断地努力。

毕业典礼上，我说：“大家都获得了优异的成绩，我是我们班的落后同学。我想让同学们放心，我决不放弃。你们5年干成的事我干10年，你们20年干成的事我干40年。如果实在不行，我会保持心情愉快、身体健康，到80岁以后把你们送走了我再走。”

有个故事说，能到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞了上去。北大有很多雄鹰式的人物，很多同学不需要太努力就能到达高峰。大家也都知道，另外一种动物也到了金字塔的顶端，那就是蜗牛。蜗牛肯定只能是爬上去，从地上爬到上面可能要一个月、两个月，甚至要一年或两年。我相信蜗牛绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来，再爬，掉下来，再爬。蜗牛只要爬到金字塔的顶端，它眼中所看到的世界、它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。

到今天为止，我一直认为自己是一只蜗牛。我一直在爬，也许还没有爬到金字塔的顶端。只要你在爬，就足以给自己留下令生命感动的日子。

人的一生是奋斗的一生，但是有的人一生过得很伟大，有的人一生过得很琐碎。如果我们有一个伟大的思想，有一颗善良的心，我们一定能把很多琐碎的日子堆砌起来，变成一个伟大的生命。如果你每天庸庸碌碌，没有理想，从此停止进步，那你一辈子的日子堆积起来将永远是一堆琐碎。所以，我希望所有的人能把自己每天平凡的日子堆砌成伟大的人生。

(俞敏洪)



Ren sheng yu yu

世界上总有一些骄傲的名字，那些名字的另一面刻写着天才，他们天赋异禀，智力超群，无论什么时候总是可以得心应手，成为人群之中骄傲的标靶。而对于我们之中的大多数人，平凡是我们的身份，不要怨天尤人，因为世上还有一个词叫做笨鸟先飞。龟兔赛跑的故事人人都知道，但是最后的成功却往往属于少数的人，那是因为，人人都把自己当成了兔子，却没有人愿意做那个走得虽慢，但却最为勤奋的小龟。

五音

五音又叫五声，即宫、商、角、徵、羽，大致相当于简谱的 1、2、3、5、6，后来加上变宫、变征为七音：宫、商、角、变徵、徵、羽、变宫。

课外驿站



我们每个人都可以尝试着把心打开，回到
18岁，寻访并完成心中那个梦想。



十八岁的梦想

林是我台湾的女友，热衷于天涯海角到处跑。前些天，林在邮件中告诉我，她在新疆的吐鲁番遇到了一位五六十岁的日本妇女，她自我介绍叫洋子，是个独自走丝绸之路的女人。洋子皮肤黝黑，一路上，她不在乎住宿的条件和食物的优劣，但只要有人说起前方的景点和典故，她的眼睛便炯炯有神，听得认真而又专注。

洋子告诉林，这条丝绸之路她已经走了三个多月了。这三个月里，她没有坐过一次飞机，都是乘火车、长途汽车或者搭车。

林当时就吃惊了，她看洋子的旅行装备一应俱全，应该不缺钱花，何况，她已经不年轻了，以这样的旅行方式未免太刻薄自己了吧？林这么想着也就这么问了洋子。

洋子一脸灿烂地告诉林，走丝绸之路是她年轻时就有的梦想，为了这一天，她可谓用心良苦：先去沈阳学了一年的汉语，结业后她连日本都没回，直接就从沈阳坐火车到北京，再从北京坐火车来到了乌鲁木齐。洋子说独自旅行的确很辛苦，也有许多意想不到的麻烦，但她的心中只有幸福感，因为她正在享受着那一步步圆梦的过程……

几天后，林在天山的哈萨克人的牧场上又碰到了一位满头白发的独自旅行的美国老人，微笑从来就没有离开过老人的面孔，他喜欢和中国游人搭讪，不过，他会的中国话只有三句：“谢谢！”“多少钱？”“你真漂亮！”

林听到游人中有人问老人的年龄，他笑着反问：“你是问我的头发呢，还是问我的心？如果你问的是我的心理年龄，那我告诉你，我才18岁呢！”

当那位游人将老人的话翻译后，周围的旅游者都使劲地鼓起掌来。大家在老人的身上读到了蓬勃的朝气，这是一种积极向上的精神，不受年龄大小的限制。

看到大家对他由衷的赞赏和敬佩，老人更来劲了。他告诉大家，他独自来天