

国家示范性高职院校建设项目成果

服装设计与加工专业 工学结合人才培养方案

范树林 刘清涛 王振贵 著

高等教育出版社

邢台职业技术学院服装设计与加工专业源于1982年总后勤部举办的军需服装生产技术培训班,面向军内服装企业培养一线技术人才。1991年开始试办高等职业技术教育,逐步形成了“服务军地,岗位育人”的专业特色。2006年底成为全国首批国家示范性高职院校立项建设单位重点建设专业,深入开展了工学结合人才培养模式改革。2007携手行业、企业牵头组建了河北省纺织服装职业教育集团,创新了专业建设与发展的体制与机制,成为深化工学结合人才培养模式改革的助推器。

服装设计与加工专业自2007年示范建设以来,在工学结合优质核心课程建设、校内外实训基地及管理机制建设、校企互兼的教学团队建设等多方面取得了令人瞩目的成果,形成了“双线双产,双学双工”的人才培养模式。本书以人才培养模式改革为主线,围绕着2008级工学结合人才培养方案的调研、制订、论证等过程,展示介绍了服装设计与加工专业的做法和经验,希望能为全国各高职院校相关专业的建设起到抛砖引玉的作用。

本书由邢台职业技术学院服装工程系、河北省服装行业



协会和际华 3502 职业装有限公司等联合编写,是 20 年来专业建设的凝练,是校企合作的成果。其中第一、二部分由范树林、王振贵编写;第三部分由冯旭敏、王凤岐、郝瑞闽、马存义、白树敏、温平则、牛海波、周璐、李勇、臧莉静、张静、孙超、杨海峰、邓春元等编写;第四部分由范树林、刘清涛编写;第五部分由刘清涛、王振贵、王凤岐、吴丽华等编写。

本书聘请际华 3502 职业装有限公司经理张秋敏等同志担任主审,在此为他们辛勤的工作表示感谢。

由于编者水平有限,加之时间仓促,错漏之处在所难免,恳请各界读者及服装专业同行多提宝贵意见。

编 者

2008 年 9 月

第一部分 服装设计与加工专业人才培养方案	001
1.1 培养目标	001
1.2 基本学制	001
1.3 招生对象	001
1.4 服务面向	001
1.5 能力培养目标	002
1.6 专业行动领域	002
1.7 专业学习领域	004
1.8 毕业条件	004
1.9 附件	005
第二部分 学习领域与学习情境	017
第三部分 学习领域课程标准	019
3.1 成衣设计学习领域课程标准	019
3.2 成衣效果表现学习领域课程标准	032
3.3 成衣结构设计与工业用样板制作学习领域课程标准	042
3.4 成衣制作学习领域课程标准	056
3.5 服装 CAD/CAM 应用学习领域课程标准	067
3.6 成衣立体裁剪学习领域课程标准	077
3.7 现代服装工程管理学习领域课程标准	084
3.8 服装常用设备使用与维修学习领域课程标准	096

3.9 服装跟单实务学习领域课程标准	102
3.10 服装生产管理实习学习领域课程标准	107
3.11 服装材料的应用学习领域课程标准	119

	第四部分 “双线双产、双学双工”人才培养模式	126
---	-------------------------------	------------

	第五部分 人才培养方案材料汇编附件部分	147
---	----------------------------	------------

5.1 服装设计与加工专业调研报告	147
5.2 服装设计与加工专业职业行动领域分析	156
5.3 服装设计与加工专业工作过程系统化课程体系形成	164

第一部分

服装设计与加工专业人才培养方案

1.1 培养目标

本专业培养德智体美全面发展,掌握丰富的成衣设计理论和熟练的成衣制板、制作技能,过硬的生产加工能力,并具备成衣生产技术管理和市场营销等基本知识和专业知识,同时具有服装 CAD/CAM、服装英语等应用能力,适应从事市场运作的成衣生产、管理、服务第一线需要的高等技术应用性专门人才。

1.2 基本学制

三年。

1.3 招生对象

普通高中毕业生、中等职业学校毕业生。

1.4 服务面向

服装设计与加工专业立足于培养实用型的成衣产品设计开发与生产加工的高级应用性人才,主要面向服装企业从事新产品开发、工艺规程的编制和生产加工的实施等技术工作、生产现场的组织和技術管理工作,以及服装产品的营销工作和中等职业技术学校的教学工作。

主要工作岗位:服装样板师、服装样衣师、服装工艺师、服装基层生产管理和技术人员、服装外协加工管理员(跟单员),服装产品开发设计师,服装 CAD/CAM 应用人员等。

次要工作岗位:服装质检人员、服装营销人员、服装教育培训人员、服装产品包装人员、服装专卖店店长等。



1.5 能力培养目标

1. 专业能力

- (1) 具有服装市场调研、市场分析定位、流行预测能力。
- (2) 具有良好的服装设计表现能力,成衣产品研制开发能力。
- (3) 能够较准确地识别服装材料的物化性能,并能够科学合理地进行选料。
- (4) 具有独立设计和熟练制作各类中、高档服装的能力。
- (5) 能够识别效果图并绘制款式图,能够独立完成成衣板型设计及工艺设计。
- (6) 具有编制与贯彻服装工艺规程的能力。
- (7) 具有组织生产、进行现场管理和技术管理能力。
- (8) 具有产品的市场经营销售的基本能力。
- (9) 具有利用服装 CAD、CAM 系统进行产品辅助设计、生产的能力。
- (10) 具有熟练使用常规服装加工设备的能力。

2. 社会能力

- (1) 具有良好的思想政治素质、行为规范和职业道德。
- (2) 具有较强的计划组织协调能力、团队协作能力。
- (3) 具有较强的开拓发展的创新能力。
- (4) 具有较强的口头与书面表达能力、人际沟通能力。

3. 方法能力

- (1) 具有较好的对新的技能与知识的学习能力。
- (2) 具有较好的解决问题的方法能力、制订工作计划的能力。
- (3) 具有查找维修资料、文献等取得信息的能力。
- (4) 具有较好的逻辑性、合理性的科学思维方法能力。

1.6 专业行动领域

典型工作任务	行 动 领 域
① 基础服装设计 ② 分类服装款式设计 ③ 品牌服装产品开发与设计 ④ 创意服装设计	成衣设计
① 消费者定位 ② 情报企划 ③ 搭配企划 ④ 促销企划	服装商品企划

续 表

典型工作任务	行动领域
⑤ 展销订货会 ⑥ 签订加工合同 ⑦ 成本核算 ⑧ 制订生产计划	服装商品企划
① 服装款式结构分析 ② 服装规格设计 ③ 绘制服装结构制图 ④ 服装样衣样板制作 ⑤ 服装假缝样衣的试穿与补正 ⑥ 服装样衣制作	服装结构设计
① 立体构成分析 ② 服装立体裁剪 ③ 立体裁剪样板制作	服装立体裁剪
① 工业用样板的订正与确认 ② 服装样板缩放 ③ 服装工业用样板制作	服装工业用样板制作
① 服装 CAD 款式设计 ② 服装 CAD 结构设计 ③ 服装 CAD 样板设计 ④ 服装 CAD 样板缩放 ⑤ 服装 CAD 排版	服装 CAD/CAM 应用
① 服装款式的工艺分析 ② 服装工序划分 ③ 服装裁剪 ④ 服装制作 ⑤ 服装质量检验	服装生产与加工
① 服装平缝机的安全使用与维护 ② 服装特种机的安全使用与维护 ③ 服装熨烫设备的安全使用与维护	服装常用设备的使用与维修
① 生产前准备 ② 生产组织 ③ 生产线优化 ④ 现场技术管理 ⑤ 现场质量控制	服装生产技术管理
① 营销环境分析 ② 市场定位 ③ 产品组合策略 ④ 营销策略 ⑤ 卖场销售	服装市场营销

1.7 专业学习领域

1. 工作过程系统化课程体系

序号	学 习 领 域		学时	基 准 学 时		
				第一学年	第二学年	第三学年
1	公共学习领域		396	396		
2	专 业 学 习 领 域	成衣设计	192	64	128	
3		成衣效果表现	192	64	128	
4		成衣结构设计与工业用样板制作	304	112	192	
5		服装 CAD/CAM 应用	96		96	
6		成衣立体裁剪	96		96	
7		服装材料应用	40	40		
8		成衣制作	240	112	128	
9		服装常用设备的使用与维修	24	24		
10		现代服装工程管理	160		160	
11		服装跟单实务	48			48
12	实 践 学 习 领 域	服装生产管理实习	690	90	180	420
13		轮岗实习	480	240	240	
14		顶岗实习	600			600
15		毕业设计	120			120
16	拓展学习领域		240	112	96	32
合 计			2 838	982	1 172	588

2. 专业学习领域简介

见附件 2。

1.8 毕 业 条 件

本专业毕业最低学分要求为 190 学分,其中公共学习领域 25 学分,专业学习领域 87 学分,实践学习领域 63 学分,拓展学习领域 15 学分。

1.9 附件

附件 1 教学安排表

序号	课 程 名 称	课程编号	学时学分		授课方式	学期周数与周学时					
			学时	学分		1	2	3	4	5	6
						16	17	17	15	16	21
1	思想品德和法律基础	t091366	32	2	讲授	2					
2	思想概论	t091371	30	2	讲授		2				
3	形势与政策	t091368	15	1	讲授						
4	职业道德与就业指导	t091372	15	1	讲授						
5	体育 I	t521301	32	2	实践	2					
6	体育 II	t521302	32	2	实践		2				
7	英语 A I	t515301	64	4	讲授	4					
8	英语 A II	t515302	64	4	讲授		4				
9	大学语文	t512301	48	3	讲授	4					
10	计算机文化基础	t011301	32	2	讲授		2				
11	计算机文化基础上机	t011302	32	2	实践		2				
12	社会实践	社会实践 I	30	1	实践						
		社会实践 II	60	2	实践						
	合 计		396	25		12	12				

公 共 学 习 领 域

续 表

序号	课 程 名 称	课程编号	学时学分		授课方式	学期周数与周学时					
			学时	学分		1	2	3	4	5	6
						16	17	17	15	16	21
13	成衣设计 I	t041301	64	4	理实一体		4				
14	成衣设计 II	t041302	64	4	理实一体			4			
15	成衣设计 III	t041303	64	4	理实一体				4		
16	成衣效果表现 I	t041304	64	4	理实一体		4				
17	成衣效果表现 II	t041305	64	4	理实一体			4			
18	成衣效果表现 III	t041306	64	4	理实一体				4		
19	成衣结构设计 with 工业用样板制作 I	t042301	48	3	理实一体	4					
20	成衣结构设计 with 工业用样板制作 II	t042302	64	4	理实一体		4				
21	成衣结构设计 with 工业用样板制作 III	t042303	96	6	理实一体			6			
22	成衣结构设计 with 工业用样板制作 IV	t042304	96	6	理实一体				6		
23	服装 CAD/CAM 应用 I	t042305	48	3	理实一体			4			
24	服装 CAD/CAM 应用 II	t042306	48	3	理实一体				4		
25	成衣立体裁剪	t042307	96	6	理实一体				6		

专 业 学 习 领 域

续表

序号	课 程 名 称	课程编号	学时学分		授课方式	学期周数与周学时					
			学时	学分		1	2	3	4	5	6
						16	17	17	15	16	21
26	服装材料应用	t042308	40	2.5	理实一体		4				
27	成衣制作 I	t042309	48	3	理实一体	4					
28	成衣制作 II	t042310	64	4	理实一体		4				
29	成衣制作 III	t042311	64	4	理实一体			4			
30	成衣制作 IV	t042312	64	4	理实一体				4		
31	服装常用设备的使用与维修	t042313	24	1.5	理实一体	4					
32	现代服装工程管理 I	t041307	112	7	讲授			8			
33	现代服装工程管理 II	t041308	48	3	讲授				4		
34	服装跟单实务	t041309	48	3	理实一体				4		
	合 计		1 392	87		12	20	30	36		
35	服装生产管理实习 I		30	1	实训						
36	服装生产管理实习 II		60	2	实训						
37	服装生产管理实习 III		120	4	实训						

专业学习领域

实践学习领域

续表

序号	课 程 名 称	课程编号	学时学分		授课方式	学期周数与周学时					
			学时	学分		1	2	3	4	5	6
						16	17	17	15	16	21
38	服装生产管理实习Ⅳ		60	2	实训						
39	服装生产管理实习Ⅴ		420	14	实训						
40	轮岗实习		480	16	实践						
41	顶岗实习		600	20	实践						
42	毕业设计		120	4	实践						
	合 计		810	63							
43	中外服装史	t041310	32	2	讲授	2					
44	人体速写	t041311	48	3	理实一体	4					
45	成衣展示	t041312	32	2	讲授			4			
46	服装专业英语	t042314	32	2	讲授			2			
47	院选修课		96	6	讲授						
	合 计		240	15		6	0	6	0		
	总 计		2 838	190		30	32	36	36		

附件2 学习领域简介

学习领域1 成衣设计 第一学年 参考学时: 64 学时 第二学年 参考学时: 128 学时

学习目标

- ① 能够正确使用各种设计工作工具和相应专业计算机软件。
- ② 能够应用服饰美学原理完成各类服装的设计任务。
- ③ 能够熟练完成各种有关工单制作。
- ④ 能够准确领会产品方针,应用各种流行信息及市场信息。
- ⑤ 具备广博的服装设计知识。
- ⑥ 能够从个案中找到共性,总结规律,积累经验。
- ⑦ 能够举一反三地做出系列服装的深度发掘。
- ⑧ 能够结合相关科目理论,强化创新应用。
- ⑨ 熟知服装设计工作环节的作业要求与规范。

学习内容

- ① 裤子成衣设计。
- ② 茄克衫成衣设计。
- ③ 衬衣成衣设计。
- ④ 裙子成衣设计。
- ⑤ 制式服装成衣设计。
- ⑥ 马甲成衣设计。
- ⑦ 西服成衣设计。
- ⑧ 大衣成衣设计。
- ⑨ 变化型女装成衣设计。

学习领域2 成衣效果表现 第一学年 参考学时: 64 学时 第二学年 参考学时: 128 学时

学习目标

- ① 掌握各种时装画表现技法风格。
- ② 掌握服装款式图表现技法。
- ③ 熟练掌握各种色彩的搭配运用。
- ④ 熟练表现服饰图案及服饰品。
- ⑤ 能够使用水彩、水粉等工具以绘画形式表达服装设计意图。
- ⑥ 能够使用 Photoshop 软件以绘画形式表达服装设计意图。
- ⑦ 能够使用 CorelDRAW 软件以绘画形式表达服装设计意图。
- ⑧ 能够运用各种工具以绘画的形式表现不同种类服装的着衣效果。

学习内容

- ① 运用手绘/绘图软件表现裤子效果。
- ② 运用手绘/绘图软件表现衬衣效果。
- ③ 运用手绘/绘图软件表现茄克衫效果。
- ④ 运用手绘/绘图软件表现裙子效果。
- ⑤ 运用手绘/绘图软件表现制式服装效果。
- ⑥ 运用手绘/绘图软件表现马甲效果。
- ⑦ 运用手绘/绘图软件表现西服效果。
- ⑧ 运用手绘/绘图软件表现大衣效果。
- ⑨ 运用手绘/绘图软件表现变化型女装效果。
- ⑩ 运用手绘/绘图软件表现礼服效果。
- ⑪ 运用绘图软件制作服装吊牌和包装袋效果。

续 表

学习领域3 成衣结构设计与工业用样板制作

第一学年 参考学时: 112 学时

第二学年 参考学时: 192 学时

学习目标

- ① 具备与客户交流与协商的能力,能够绘制和看懂客户提供的工程技术样本。
- ② 能分析识别效果图,绘制款式图,并能独立完成该款的板型设计、工艺设计以及结构创新。
- ③ 具有独立设计和熟练制作各类中、高档服装的能力。
- ④ 能对服装穿着中产生的弊病进行问题分析并对服装进行体型补正和样板补正。
- ⑤ 能对服装生产中出现的新问题进行技术或质量的诊断和分析。
- ⑥ 能对服装成品或部件进行质量标准的监测。
- ⑦ 具有市场调研、市场分析定位、流行预测的能力。
- ⑧ 具有良好的服装设计表现能力及新产品研制开发能力。
- ⑨ 能编制与贯彻服装工艺规程,组织生产,进行现场管理和技术管理。
- ⑩ 能利用服装 CAD 系统进行产品的辅助设计。
- ⑪ 能应用国家标准或企业行业标准对生产产品及原材料、辅料进行检测和方案的评价。
- ⑫ 能对生产的产品进行市场经营和销售。
- ⑬ 能以指导服装产品的工业化生产为目的,完成编制较为科学、完善的企业技术标准与生产技术文件。
- ⑭ 能够使用服装制图、制作工具完成工业化样板制作、样板缩放、样衣试制等任务。
- ⑮ 能独立制订工作计划并组织实施。

学习内容

- ① 裤子成衣结构设计。
- ② 茄克衫成衣结构设计。
- ③ 衬衣成衣结构设计。
- ④ 裙子成衣结构设计。
- ⑤ 制式服装成衣结构设计。
- ⑥ 马甲成衣结构设计。
- ⑦ 西服成衣结构设计。
- ⑧ 大衣成衣结构设计。
- ⑨ 变化型女装成衣结构设计。
- ⑩ 工业用样板制作。
- ⑪ 样板缩放。

学习领域4 服装 CAD/CAM 应用

第一学年 参考学时: 48 学时

第二学年 参考学时: 48 学时

学习目标

- ① 能够掌握服装 CAD 软件配置及安装。
- ② 能够熟练使用服装 CAD 软件样板设计系统、放码系统、排料系统各种制图工具。
- ③ 能够在软件中运用文化式女子原型制作出各种省份转移的女装变化性。
- ④ 具备快速绘制服装结构图的能力。
- ⑤ 具有完成服装工业化样板的能力。
- ⑥ 能够分析各尺寸标准,制订产品缩放码号及规格表。
- ⑦ 能够按标准要求对各服种进行放码。
- ⑧ 能够完成工业化排料的能力。
- ⑨ 能以服装产品的工业化生产为目的,独立完成编制较为科学、完善的企业技术标准与生产技术文件的任务。

续 表

学习领域 4 服装 CAD/CAM 应用

第一学年 参考学时: 48 学时

第二学年 参考学时: 48 学时

学习内容

- ① 运用服装 CAD/CAM 辅助裤子生产。
- ② 运用服装 CAD/CAM 辅助衬衣生产。
- ③ 运用服装 CAD/CAM 辅助茄克衫生产。
- ④ 运用服装 CAD/CAM 辅助裙子生产。
- ⑤ 运用服装 CAD/CAM 辅助制式服装生产。
- ⑥ 运用服装 CAD/CAM 辅助马甲生产。
- ⑦ 运用服装 CAD/CAM 辅助西服生产。
- ⑧ 运用服装 CAD/CAM 辅助大衣生产。
- ⑨ 运用服装 CAD/CAM 辅助变化型女装生产。
- ⑩ 运用服装 CAD/CAM 辅助特体男装生产。

学习领域 5 成衣立体的裁剪

第二学年 参考学时: 96 学时

学习目标

- ① 具备正确解读设计图纸的能力,能准确把握设计意图。
- ② 能够正确使用各种立体裁剪工具。
- ③ 能够分析服装与人体之间关系和立体裁剪特点。
- ④ 熟知服装制板环节的作业要求与规范。
- ⑤ 针法、剪法熟练,能够熟练使用立体裁剪方法完成各服种样板制作。
- ⑥ 熟练准确地制作样板,标识完整。
- ⑦ 准确绘制参考制图,具备可持续发展能力。
- ⑧ 能够运用立体裁剪完成各类款式的样板制作。
- ⑨ 树立“板型”意识,增强创新欲望。
- ⑩ 能够归纳总结整理,以便对整个学习领域有一个全面概括的了解,有利于加深理解,总结经验。
- ⑪ 能通过各种媒体资源查阅所需信息、文献等。
- ⑫ 能制作工艺文件。

学习内容

- ① 原型立体构成和样板制作。
- ② 罩衫的立体构成和样板制作。
- ③ 裙装的立体构成和样板制作。
- ④ 上衣的立体构成和样板制作。
- ⑤ 礼服的立体构成和样板制作。
- ⑥ 立体裁剪自由设计。

学习领域 6 服装材料应用

第一学年 参考学时: 40 学时

学习目标

- ① 熟练掌握鉴别服装材料成分的能力。
- ② 能够熟练鉴别服装面料的正反面。
- ③ 能够熟练鉴别服装面料的经纬纱向。
- ④ 能够对织物的外观质量进行判定。

续 表

学习领域 6 服装材料应用

第一学年 参考学时: 40 学时

学习目标

- ⑤ 能够通过实验测定织物缩水率、色牢度、织物密度等理化性能。
- ⑥ 能够根据服装款式特点、面料性能选择相配伍的服装辅料。
- ⑦ 了解纺织纤维的分类和概念,掌握各种纤维的基本性能,懂得如何对各种纺织纤维进行命名。
- ⑧ 了解纱线和织物的分类,掌握纱线和织物的基本性能。
- ⑨ 掌握织物基本组织的结构、特点,了解织物的变化组织和其他组织的特点。
- ⑩ 掌握服装面料染整的各种加工方法。
- ⑪ 掌握各种常见服装面料的特性及适合制作的服装种类,并能识别各类面料的性质。
- ⑫ 掌握服装材料的成分、正反面、经纬向等的鉴别方法。
- ⑬ 掌握各类服装里料、衬料、垫料等辅料的性能特点。
- ⑭ 掌握服装材料选择的原则。
- ⑮ 了解服装材料的洗涤、熨烫与保管知识。
- ⑯ 了解各种新型服装材料。

学习内容

- ① 服装材料的市场调查。
- ② 纺织纤维的检测。
- ③ 服装用纱线的检测。
- ④ 服装主料的检测与应用。
- ⑤ 服装辅助材料的应用。

学习领域 7 成衣制作 第一学年 参考学时: 112 学时 第二学年 参考学时: 128 学时

学习目标

- ① 能够熟练使用各种手缝针法。
- ② 能够熟练使用各种缝纫设备。
- ③ 能够熟练使用各种机缝进行缝制。
- ④ 具备熟练使用各种服装面料和辅料的能力。
- ⑤ 能够完成服装立体造型中归、拔等不可缺少的熨烫工作。
- ⑥ 能够按技术标准完成各服种的局部缝制任务。
- ⑦ 能够按标准要求进行各服种的排板裁剪。
- ⑧ 能够按技术标准完成各服种的缝制任务。
- ⑨ 了解不同缝纫设备工具与工艺效果的关系。
- ⑩ 了解原辅材料的性能和工艺效果的关系。
- ⑪ 了解粘合衬、扦条等辅料的种类、性能和使用方法。
- ⑫ 能够掌握裁剪中排料、对条格等有关知识和要点。
- ⑬ 能够掌握服装的各种工艺结构方式,并且能够自如选用各种工艺方法。
- ⑭ 能够理解并完成各服种的局部缝制工程分析。
- ⑮ 能够理解并完成各服种的缝制工程分析。
- ⑯ 熟知并能够完成各服种的工艺工程分析表,缝制标准书,加工、裁剪、粘衬指示书,缝制工艺技术标准等生产技术管理文件的制作。

学习内容

- ① 服装制作工艺基础。
- ② 衬衣成衣制作。