



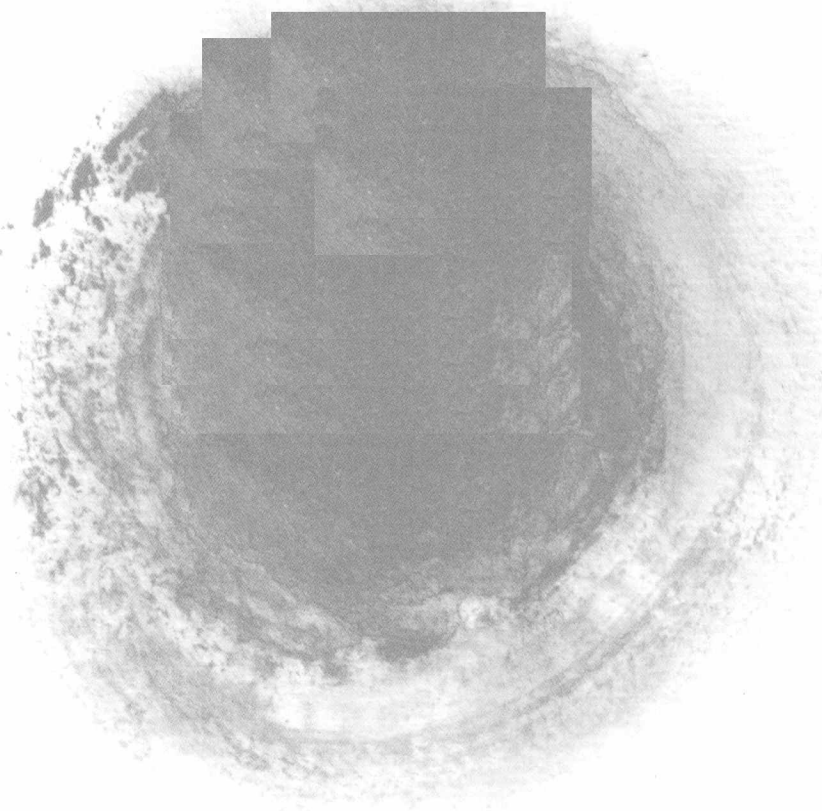
古代百科学术与中国思想的发展

主编 蒋广学

南京大学出版社

古代百科学术与中国思想的发展

主编 蒋广学



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

古代百科学术与中国思想的发展 / 蒋广学主编. —南京:
南京大学出版社, 2010. 4

ISBN 978 - 7 - 305 - 06795 - 2

I. ①古… II. ①蒋… III. ①学术思想—思想史—中
国—古代 IV. ①B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 038482 号

出 版 者 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健

书 名 古代百科学术与中国思想的发展
主 编 蒋广学
责任编辑 张宗友 编辑热线 025 - 83686308

照 排 南京南琳图文制作有限公司
印 刷 南京人民印刷厂
开 本 787×960 1/16 印张 31 字数 460 千
版 次 2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷
ISBN 978 - 7 - 305 - 06795 - 2
定 价 63.00 元

发行热线 025 - 83594756
电子邮箱 Press@NjupCo.com
Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换

前 言

在人类文明发展的不同阶段,均含有不同的阶层,因而有不同层面的思想因素;但是,我们所关注的是那些贯穿于社会各主要层面的思想,没有重点,就不可能进行分析研究。即使是主要层面的思想,也会分已经过时的,乃至腐朽的或“反动的”,和正在孕育的或已经成长为新思想的那些因素;而我们所关注的正是那些正在孕育的或已经成长为推进社会发展或各学科领域知识增长的思想因素,不然就无法显示人类思想发展的历程。在人类共同发展的过程中,不同民族因地理条件不同,民族习性不同,以及众多偶然发展的因素不同,从而显示出不同的思想特征。我们所关注的,正是这些虽然遵循人类共同的发展规律而具有本民族特色的思想因素,这样才是本民族的思想史。

由匡亚明教授任主编的《中国思想家评传丛书》,遴选了从孔子(前551—前479)到孙中山(1866—1925)2500年间270余位在各领域、各学科做出过突出贡献的杰出人物作传主,由200余位作者、近100位审稿者、数十位编辑者、出版者,用20年的时间,以200卷、6000万言的巨大篇幅,对中国思想文化的发展,进行了初步的但却又是全面和系统的总结。就传主所涉及到的“活动范围”而言,可分为政治、经济、军事、宗教,以及文化教育诸方面,而就他们所从事的学科性质而言,若以近代学科发展的目光来反观他们,则分布在政治学、经济学、军事学、经学、史学、哲学、宗教学、教育学、文学艺术,以及天文学、数学、百工学、医药学和农林业等基础学科。而从多领域、多学科交叉与综合发展角度来总结他们的思想成果,是匡亚明教授的创造。他在论及本套丛书

的指导思想时说：“《丛书》所以用‘中国思想家评传’命名，主要是考虑到中国传统思想文化中的核心是生生不息的内在思想活力，而历史事实也反复证明，凡是在各个不同时代不同领域和学科中取得成就者，大多是那些在当时历史条件下自觉或不自觉地认识和掌握了该领域事物发展规律的具有敏锐思想的人。”“我们以‘中国思想家评传’命名，就是力图抓住问题的核心，高屋建瓴地从思想角度去评述历史人物，以便对每个传主在他所处时代的具体情况下，如何在他所从事的领域中，克服困难，施展才华，取得成就，做出贡献，从思想深处洞察其底蕴。”^①而他在分析中国传统思想的特征时则进一步指出：“在数千年文明演化进程中逐步形成的，用以指导中国人民实际，维系中华民族繁衍、生存、自强不息的那些共同的、有生命力的行为准则和文化模式，即以‘人学’思想为中心，贯穿于政治、文化、教育、科学、技术、军事诸领域而形成的博大精深且丰富多彩的思想文化体系。”^②匡老的这两段话几乎成了我们在编审工作中的“经”，时时念叨；而广大作者在其撰著每部“评传”的过程中，都自觉接受匡老的这些论述。于是匡亚明的观点，成了广大作者、编审者和出版者的共同认识；每部“评传”，便成为多种学科综合与交叉发展视野下的思想史个案样式。随着个案的逐步积累，从“评传”出版一百部之后，直到二百零一部整体出版之时，中国思想家研究中心对于本套丛书的主要学术特征不断地进行思考和讨论，同时又邀请国内外学者召开过数次研讨会议，其成果除相继出版过数本论文集^③外，我作为本套丛书审稿工作的“拾遗补阙”者，还先后执笔撰写过《〈中国思想家评传丛书〉的思想特色》、《结构派的中国思想史观》、《〈中国思想家评传丛书〉与中国思想史研究》和《多学科综合与交叉发展的中国思想史》等论文，期以阐明由匡亚明教授所倡导、以南京大学中国思想家研究中心所主持，并由全国 200 余位学者所参与创造的“思想史观”。而本书的任

① 匡亚明《求索集》，北京：人民出版社，1995 年版，第 183—184 页。

② 匡亚明《求索集》，第 207 页。

③ 主要有：徐雁主编《杰出人物与中国思想史》，南京：江苏教育出版社，2000 年版；徐雁主编《中国思想家评传丛书论集》，北京：中华书局，2002 年版；巩本栋主编《中国学术与中国思想史》，南京：江苏教育出版社，2002 年版。



务,就是在总结以往研究成果的基础上,对匡老所倡导的中国思想史观作进一步的阐发,希望给读者一个概观的、却也是系统的认识。

匡亚明教授所倡导的中国思想史观最为突出的特征,是将中国古代思想放在它自身所在的学术结构中来考察其发展的轨迹。《左传·襄公二十四年》载春秋时期鲁国人叔孙豹之言曰:“太上有立德,其次有立功,其次有立言,虽久不废,此之谓不朽。”这一思想被后来儒家发展为“内圣外王”的思想结构。内圣,就是通过格物、致知、诚意、正心,以修成君子求圣之身;而齐家、治国、平天下,就是外王,即所谓“乾道变化,各正性命。保合大和,乃利贞。首出庶物,万国咸宁”。前者为体,后者为用;体用为一,知行两兼。这一下自庶人、上达天子,而主要由“君子”所担当的思想,就是匡老所说的以人学为中心,且贯穿于各具体领域而制约着中国人思维方式和行为方式的主要含义。据此,本书分以下十章:

- 第一章 取义:中国经学思想史中的诠释传统
- 第二章 古代天学的发展与其对王道及其哲学观念的影响
- 第三章 从礼、法关系的演变看中国治国理念的发展
- 第四章 “止戈为武”的战争观与华夏文明国家的形成及巩固
- 第五章 历史的“资治”功能与存亡兴替系于民思想的发展
- 第六章 儒释道的人生哲学与中国知识阶层的精神世界
- 第七章 古代文学的演变与中国“人学”思想的发展
- 第八章 古代“格致学”的发展与中国科学理性的逐步提升
- 第九章 中国新学科的创建与传统“人学”思想的现代转型
- 第十章 在“《易》为经首,子随经末”结构中发展的古代思想史

本书作者除南京大学的学者外,还特邀了陈美东、杨文衡、范中义、霍印章、瞿林东(以上以本书目次为序)等国内著名学者撰稿。对于他们的支持我深怀谢意。

学问非一家能尽,或必尽;即使是一家之学,也非几个人于一时间能够说得圆满。殷切期盼读者对本书提出批评。

蒋广学 2009 年 6 月 7 日于雕胡村神会庐

目 录

前 言	1
-----	---

第一章 取义：中国经学思想史中的诠释传统

..... 南京大学文学院 徐兴无

引 言	1
一、“取义”的传统	2
(一)“君子之学”与“取义”传统	2
(二)孔子的“取义”与“六经”的形成	6
二、“大义”的建构	12
(一)“六经”的意义体系	12
(二)“天人之道”与标举“大义”	16
三、“通义”与“正义”	20
(一)“广学”与章句之弊	20
(二)“通义”与经学统一	26
四、“本义”与“新义”	32
(一)唐宋新儒学与新经学的开创	32
(二)经学与道德实践	38
五、考证“字义”	44
(一)考据方法的自觉	44
(二)汉学的突破	51
(三)余 论	56
六、主编的讨论	57

第二章 古代天学的发展与其对王道及其哲学观念的影响

..... 中国科学院自然科学史所 陈美东 杨文衡

引 言	59
一、先秦时期的天学	60
(一) 三代之前中华祖先的天文观念	60
(二) 夏、商、周三代的天文历法	63
二、秦汉至明朝前期的天学	75
(一) 历法思想	76
(二) 关于宇宙和天地结构的思想	82
(三) 宇宙神创说	87
(四) 宇宙膨胀说	90
(五) 星表、星图和浑象及其他	93
三、明朝后期至清末的天文学及本章小结	96
(一) 西方天文学的传入	96
(二) 传统天文学思想的延续	97
(三) 王锡阐与《晓庵新法》	100
(四) 本章小结	100

第三章 从礼、法关系的演变看中国治国理念的发展

..... 南京大学法学院 张仁善

引 言	105
一、礼与法的源起及功能定位——“惟德是辅”治国理念的萌芽	106
(一) “礼”最初形成于人际交往活动中	106
(二) 上古“礼仪”的变迁与周代宗法礼制的确立	108
(三) 法(刑)由源于对外兵事及其向内治的历史演变	113
二、礼与法关系的紧张——治国理念的探索	115
(一) 儒家的“礼治主义”与法家的“法治主义”	116
(二) 儒、法治国理念既相互区别又相互渗透	119
三、礼与法的调和——“王霸杂用”治国理念的确立	123



(一) 儒学在汉代的复兴与独尊儒术政策的确立	123
(二) “阳儒阴法”的统治策略	125
(三) 法律的儒学化同时意味着专制主义的加强	126
四、礼法与礼教的融合——“礼教”治国思想的成熟	128
(一) 从礼法融合向礼法与礼教融合的发展	128
(二) 理学向礼教方向的深透	130
(三) 理学向礼法制度方向的伸展	133
五、礼与法的分离——传统治国理念的近代转型	136
(一) 社会转型特别是西学东渐催生了近代法律意识	136
(二) 修法派着意摒弃“礼治”观念	138
(三) 以法治代替礼治是历史的必然选择	141
六、主编的讨论	143

第四章 “止戈为武”的战争观与华夏文明国家的形成及巩固

..... 军事科学院战争理论研究部 范中义 霍印章
 南京大学中国思想家研究中心 蒋广学

引 言	147
一、追求和平——“止戈为武”的宗旨	148
(一) “止戈为武”的明确提出及其深刻含义	148
(二) “止戈为武”是中华民族一贯遵循的战争观念	150
(三) “止戈为武”是农耕经济的基本特征决定的	153
二、除戎器，戒不虞——“止戈为武”的保障	155
(一) 先秦诸子的备战思想	155
(二) 历代思想家和政治家对先秦诸子备战思想的继承	156
(三) 历史上突出的备战实例	159
三、天下大一统——“止戈为武”的神圣目标	163
(一) “不得已而战”是“止戈为武”的一般规律	163
(二) “尊王攘夷”是古代“止戈为武”的重要内容	166
四、仁者无敌——“止戈为武”、推动社会发展的根本因素	172

（一）仁战乃是取胜的决定因素	172
（二）民心“豫”，既是战而胜之的根本，也是社会进步的动力	175
五、主编的讨论	180

第五章 历史学的“资治”功能与存亡兴替系于民思想的发展

.....	北京师范大学史学理论与史学史研究中心	瞿林森
	南京大学中国思想家研究中心	蒋广学
引 言		185
一、“史”起于国家存亡兴替,作于史家的忧患意识		187
(一) 史之用于“资治”		187
(二) 君子忧世而有史作		191
(三) 史著的中心是探求存亡兴替之道		197
二、存亡兴替系于民的历史思想		201
(一) 君道及官箴问题		202
(二) 民生问题		206
(三) 民族矛盾及民族融合问题		209
(四) 儒学的发展及其国民素质教育问题		213
三、史家批判理性的不断升华		215
(一) 史才三长而重在“通识”		215
(二) 史学家批判理性的历史演变		217
四、主编的讨论		222

第六章 儒释道的人生哲学与中国知识阶层的精神世界

..... 南京大学思想家研究中心 傅新毅 蒋广学

引 言..... 227

一、早期思想家对人生哲学的论述 228

 (一) 孔子对士阶层的定“格”..... 228

 (二) 性善论、性恶论是早期儒家人生哲学的两个支点 ... 232

 (三) 道家“冥合”自然的人性论 240



二、隋唐佛教心性论和道教性命双修的思想	244
(一) 印度佛学的基本精神和主要理论形态	244
(二) 隋唐佛教心性论	249
(三) 唐代道教启开了“性命双修”的发展方向	262
三、宋明道学	265
(一) 宋明新儒学产生的背景	265
(二) “继天立极、扶正人心”的新儒学	267
四、道学家理想人格与清代思想家对道学的改造	279

第七章 古代文学的演变与中国“人学”思想的发展

..... 南京大学中国思想家研究中心 吴正岚

引 言	285
一、先秦“风骚传统”与人学思想	286
(一) 《诗经》的“风雅精神”	286
(二) 楚辞与人学思想	291
二、汉魏六朝文学的自觉与人学思想	295
(一) “古诗十九首”与人学思想	296
(二) 建安文学与人学思想	299
(三) 陶渊明的人学思想	300
三、唐代诗文与人学思想	303
(一) 盛唐诗人李白、杜甫与人学思想	304
(二) 中唐白居易、元稹的乐府诗与人学思想	306
(三) 唐传奇中的男女之情	308
四、宋代文学与人学思想	310
(一) 北宋古文创作与人学思想	310
(二) 宋词与人学思想	313
五、元杂剧与人学思想	316
六、明清小说与人学思想	320
(一) 明代四大奇书与人学思想	320
(二) 清代小说与人学思想	323

七、小结	325
------------	-----

第八章 古代“格致学”的发展与中国科学理性的逐步提升

..... 南京大学哲学系 林德宏

引 言	328
-----------	-----

一、圣人造物与爱物	329
-----------------	-----

（一）“物”不是实体概念，它只是人类认识 and 使用的对象	329
--------------------------------------	-----

（二）圣人造物与爱物	333
------------------	-----

二、百工造物与开物	339
-----------------	-----

（一）《考工记》、《墨经》是对手工工匠造物最初成就的总结	339
------------------------------------	-----

（二）具有近代工艺学色彩的《天工开物》	341
---------------------------	-----

三、以农为本的农政思想	346
-------------------	-----

（一）天生之、地养之、人成之的农学思想	346
---------------------------	-----

（二）以农为本的农政思想	351
--------------------	-----

四、自然医学	356
--------------	-----

（一）中国医学的基础是元气论	356
----------------------	-----

（二）扶正祛邪的自然医学	359
--------------------	-----

五、格致学的发展与科学理性的提升	364
------------------------	-----

（一）“格物致知”存在着“科学的”和“伦理的”两种研究思想	364
-------------------------------------	-----

（二）宋代之后科学理性的逐步提升	367
------------------------	-----

（三）历史呼唤新的百科学术之诞生	370
------------------------	-----

第九章 中国新学科的创建与传统“人学”思想的现代转型

..... 徐州师范大学留学生与近代中国研究中心 周 棉

引 言	373
-----------	-----

一、“西学中源”、“中体西用”观念下的西学传播	374
-------------------------------	-----

（一）明清之际的西学东渐与国人的“西学中源”说	374
-------------------------------	-----



(二) 晚清的西学东渐与国人的“中体西用”观念	377
二、留学生与中国现代自然科学学科的创建	383
(一) 中国现代地学学科的创建	384
(二) 中国现代数学学科的创建	387
(三) 中国现代生物学学科的创建	390
(四) 中国现代物理学学科的创建	393
(五) 中国现代化学学科的创建	396
三、留学生与中国近代人文社会科学学科的创建	398
(一) 中国现代哲学的创建	398
(二) 中国社会学学科的创建	402
(三) 中国近代心理学和教育学的创建	405
(四) 中国现代文学学科的建立	410
四、新学科、新学术和新的人学思想	413
(一) 学科、学术及推进本民族学术现代化的追求	413
(二) 传统人学思想的现代转型	416
五、主编的讨论	418

第十章 在“《易》为经首，子随经末”结构中发展的古代思想史

..... 南京大学中国思想家研究中心 蒋广学	
引 言	421
一、我国“人学”思想体系的初步建立	423
(一) 五帝、三代的文化遗产	423
(二) 老子、孔子对建立先秦“人学”的奠基作用	429
二、“《易》为经首，子随经末”学术结构的形成	436
(一) 中央集权君主专制制度的建立与人学精神的“天人合一” 化	436
(二) 经史子集学术结构的初步形成	440
三、“《易》为经首，子随经末”体系下的“百科学术”	444
(一) 从《隋书·经籍志》到《四库全书总目》书目体系的微调	444

(二) 以仁为根本属性的天人合一思想于“体”内的演变	445
四、新的人文精神的孕育与旧学术体系的逐步瓦解	452
(一) 经学重新回到学术的中心地位	452
(二) 各科学术对新的人文精神的孕育	456
(三) 清代理学对各种思潮的回应与旧学术体系的终结	460
五、总结:古代“人学”的历史性与其普遍价值	462
(一) 孔子人学思想的历史性	462
(二) 古代“人学”的普遍价值	465
参考书目	470
后 记	478

第一章 取义：中国经学思想史 中的诠释传统

南京大学文学院 徐兴无

引 言

经学是中国传统儒学的一部分，但与儒学不同的是，经学是传统学术在现代中国文化中最不具有沿续性的学术，在近现代中国人文学科领域中，只有经学史、经学研究而没有经学，这说明经学的历史已不再沿续，这是因为它是古代中国的政治制度、教育制度与意识形态的一部分，只能随着它们的消亡而解体。经学的学术内涵被分解到汉语史、文学、史学、哲学和思想史等学科与研究领域之中，这就是为什么现代中国可以有新儒学而没有新经学的原因。

经学作为一个独立的学术建制确实是“黄鹤一去不复返”，但是经学史研究或经学研究是否只能停留在“考古学”的层次呢？事实上，经学不仅是遗产，也是传统，这个传统的一个突出表现就是通过不断地诠释古代经典去发现、建构意义并付诸实践。历史上，经学为中国学术史上所有的经典诠释提供了范式，我们现今看到的最早的诸子、史学和文学经典的诠释方法，大都遵循经学的范式。由于对文本、语言和现象的诠释已经成为当代人文社会科学中的普遍方法，中国文化中独特的诠释思想自然受到学界的关注，这方面的研究也以西方诠释学理论为参照体系日益展开。如果能够阐明中国诠释思想的特色，建立起中国的

诠释学或解释学^①，经学史中的诠释思想应该是重要的研究课题和能够在中国文化中不断创新、发展的传统。

经学通过诠释五经的文字去发现、建构或体证的意义，在经学中可以被统称为“义”；对五经的诠释，在经学中可以被统称为“取义”。随着不同时代的政治和文化追求以及学术的演进，经学“取义”的途径和所取之“义”又呈现出不同的面貌，但是“取义”作为一种积极的传统，贯穿着经学思想史的始终。由此，我们可以得到一个纵观经学思想史的视角。

一、“取义”的传统

（一）“君子之学”与“取义”传统

远在经学出现之前，古代的“君子之学”中就已经形成了“取义”的传统。古代君子都是世卿贵族，“君子之学”即贵族教育，以“六艺”，即礼、乐、射、御、书、数为内容。其中的经典教育，以《诗》、《书》为主。《左传》与《国语》中所载春秋各国，特别是华夏国家的君子引称的典籍，以《诗》为最多，《书》为其次。与二者相较，他们对其他典籍的引用相当之少^②。但

① 黄俊杰定义“中国诠释学”是“中国学术史上源远流长的经典注疏传统中所呈现的，具有中国文化特质的诠释学”，黄俊杰《孟子思想史论》卷二，中央研究院中国文哲研究所，1997年版，第470页。景海峰《中国哲学的诠释学境遇及其维度》（中国儒学网 <http://www.confuchina.com>）认为：“在整理中国传统的‘诠释’资料时，贯穿于思想史进路的方法的确就显得非常之重要了，从中国的具体情境出发，我们不但可以借用西方诠释学的成果，而且还能激活相当多的自身传统资源。”

② 《左传》中引称《诗》约119处（不包括“君子曰”、“仲尼曰”所引。下引《书》同），其中楚国君臣所引仅21处；赋《诗》约67处，其中楚国3处，戎人1处。引《书》达38处，其中楚国仅3处。《国语》引《诗》23处，楚国仅2处；赋《诗》约7处，无楚人。引《书》13处，楚国仅2处。合二书观之，引《诗》以《雅》、《周颂》与《二南》为主，占约68%；赋《诗》中《雅》亦占约51%（外交场合，有时刻意赋《风》诗以言志。如昭公十六年，郑国大夫饒晋国执政韩宣子于郊，奉命皆赋《郑诗》）；引《书》亦以《周书》为主，占约59%。而其他如《故志》、《训》、《令》、《箴》、《铭》以及名人之言，合二书统计，均不过8例。悬殊之大，可见王畿所产《诗》和《周书》为王畿及各国贵族们的标准或必修的课程。



教育的目的并非使贵族精于六艺，世守其事，而是培养君子，培养他们修身、齐家、治国、平天下的道德能力。借用冯友兰的话说，“君子之学”或“成人之道”就是“使人能够成为人，而不是成为某种人”^①。《礼记·文王世子》称：“君子曰德，德成而教尊，教尊而官正，官正而国治。君之谓也。”其中引《语》曰“乐正司业，父师司成”，又称“春诵夏弦，大师诏之；瞽宗秋学礼，执礼者诏之；冬读《书》，典《书》者诏之。礼在瞽宗，书在上庠。凡祭与养老乞言、合语之礼，皆小乐正诏之于东序。大乐正学舞干、戚。语说，命乞言，皆大乐正授数，大司成论说在东序”。大师（乐官）、执礼者、典《书》者均是教授专业（司业）的教师，而发明六艺中的意义，指导成人（司成）的责任则由来自贵族阶层的父师们担任。孙希旦《礼记集解》曰：“大司成无定人，无专职，必其位望尊重而道德充者乃得为之。诏其礼，授其数者，所以习其事也。论说者，所以明其义也。习其事易，明其义难，此所以必属之大司成也。”^②《左传·成公十八年》载晋国命荀家、荀会、栾黶、韩无忌为公族大夫，使训卿之子弟共、俭、孝、弟。《晋语七》称四人分别具有“淳惠、文敏、果敢、镇静”四德，此即“父师司成”之事。这些父师们在论说《诗》、《书》、六艺中的意义时，必有知人论世、以意逆志的研讨与评论，当是后世儒学诸多传记的发端。

顾炎武称“乐师辨乎声诗，故北面而弦；宗祝辨乎宗庙之礼，故后尸；商祝辨乎丧礼，故后主人”之类皆是“小人之事”而非“大人之事”，因为“其在学术则不能知类通达，以几大学之道”^③。所以，君子之学的最终目的不在于习其事，而在于明其义。《国语·楚语上》载申叔时论教育楚太子曰：“教之《春秋》，而为之耸善而抑恶焉，以戒劝其心。教之《世》，而为之昭明德而废幽昏焉，以休惧其动。教之《诗》，而为之导广显德，以耀明其志。教之礼，使知上下之则。教之乐，以疏其秽而镇其浮。教之《令》，使访物官。教之《语》，使明其德，而知先王之务用明德于民也。教之《故志》，使知兴废而戒惧焉。教之《训典》，使知族类，行比义焉。”

① 冯友兰《中国哲学简史》，北京：北京大学出版社，1996年版，第10页。

② 孙希旦《礼记集解》，北京：中华书局，1987年版，第559页。

③ 黄汝成《日知录集释》卷一“童观”条，长沙：岳麓书社，1994年版，第11页。