

六臣註文選

李善等註
肖統編



六臣註文選卷第十五

梁昭明太子蕭統撰

唐李善 呂延濟 劉良 註
張銑 李周翰 呂向

志中

思玄賦

玄道也德也其作此賦以修道
德志意不可遂願輕舉歷遠遊

六合之外勢既不能義又不可故
退而思自反其系曰罔志竭來從
玄謀獲我所求夫何思思玄而已
老子曰玄之又玄衆妙之門平子
時為侍中諸常侍惡直醜
正危衡故作思玄非時俗

張平子舊註

善曰未詳注者姓名
虞流別題云衡注詳其

義訓甚多疎略而注又稱愚以為
疑辭非衡明矣但行來既久故不
去焉 翰曰衡時為侍中諸常侍
皆惡直醜正危衡故作是賦以非
時俗思玄者思
玄遠之德而已

仰先哲之玄訓今雖彌高而弗違

衡曰訓教也
彌終也違避

也 善曰論語顏回曰仰之彌高

銑曰匪仁里

其焉宅今匪義跡其焉追

衡曰里室皆居也焉
猶安也 善曰論語

曰里仁為美

齊曰言非

潛服膺以求靖

善作

兮縣日月而不衰

衡曰綿連也

善曰禮記曰

與靚同字林曰靖審

伊中情之信脩兮慕古人

也 良曰衰歇也

之貞節

衡曰脩善也貞誠也

善曰楚辭曰苟

向曰伊

維也 竦余身而順止兮遵繩墨而不跌

徒結反

善曰楚辭曰遵繩墨而不頗廣雅曰跌差也

志搏搏

徒以應

去懸兮誠心固其如結

衡曰搏搏垂貌

善曰戰國策楚王曰寡人心搖搖然如懸旌毛

詩曰勞心團團憂勞也又曰心之憂矣如或結

之 旌旌旌宛轉不已此心堅固其若結縛旌性行

以製佩兮佩夜光與瓊枝縞幽蘭之秋華兮

又綴之以江蘼

衡曰旌明也製裁也縞系也幽

有佩者表德見所能也楚辭曰折瓊枝以繼珮

楚辭曰結深蘭之事亭又曰扈江蘼與薜芷兮

紐秋蘭以為佩說文曰繫幃曰縹幃一名縹爾

雅曰婦人之幃謂之縹今之香囊在男曰幃在

女曰縹然則縹者即繫囊之繩也說文曰縹網

中繩縹音携向曰夜光珠也瓊枝玉也幽蘭

香草也言明我性行而製佩用珠寶為美

之又繫香草喻已修仁義美行以立身美

積以酷烈兮允塵邈而難虧善曰子虛賦曰

積褰縹上林賦曰酷烈淑郁楚辭曰芳菲菲兮

難虧良曰褰積重疊也酷烈香氣也允信塵

久邈遠虧歇也言我仁義美行重疊芬芳信久遠難歇也

既姱麗而鮮上

雙兮非是時之攸珍也衡曰姱大麗好鮮寡攸所

大美少雙奮余榮而莫見兮播余香而莫聞日

非時所重奮余榮而莫見兮播余香而莫聞日

奮動播散也銑曰播布奮幽獨守此

奮也布振節行無人見聞也幽獨守此

奮也布振節行無人見聞也幽獨守此

陋兮敢怠遑而舍勤

衡曰怠懈也遑暇也勤勞也善曰楚辭曰幽獨處

乎山中尚書曰明明揚仄陋毛詩曰不敢怠遑

左氏傳曰人生在勤翰曰言抱此道居僻側

之處終不敢怠暇捨

此勤勞之事怠墮也幸二八之選悟虞兮嘉臣

作傳說之生殷衡曰傳姓說名也武丁相也

喜氏有才于八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲

熊叔豹季狸言此八人忠肅恭懿宣慈惠和天

下之民謂之八元元善也長也八愷者高陽氏

有才于八人蒼舒隤攸構戴大臨龐降庭堅仲

容叔達言此八人齊聖廣淵明允篤成天下之

民謂之八愷尚書曰高宗夢得說使百工營求

諸野得傳巖也向曰選遇也二八八元八凱

也幸慶此人得遇虞舜喜傳說生殷高宗之代

而相尚前良之遺風兮童後辰而無及衡曰

之

尚庶

幾也良善也惘痛也言我後時將無及也惘

他公切善曰楚辭曰竊慕詩人之遺風濟

曰言尚二八傳說何孤行之煢煢今才不羣

之餘風餘注同衡曰介特也善曰毛詩曰獨行煢煢

而介立楚辭曰既惇獨而不羣良曰煢煢獨

也介亦感鸞驚之特栖兮悲淑人之希合衡曰

獨也皆鳥名淑善也善曰鸞驚喻君子也毛詩曰

淑人君子其儀不武山海經曰蛇山有鳥五色

飛蔽日名鸞鳥廣雅曰鸞鳳屬也彼無合其善

銑曰特獨也善人亦希與人合而何傷兮患衆僞之冒貢衡曰無合猶不遇也

與人合者何傷也患且獲讀于羣衆兮啓金

衆為僞所冒也善曰尚書曰武王既喪

鑒而後信音申協韻善曰尚書曰公將弗利於瑞

管叔乃流言於國曰公將弗利於瑞

善曰尚書曰公將弗利於瑞

善曰尚書曰公將弗利於瑞

善曰尚書曰公將弗利於瑞

善曰尚書曰公將弗利於瑞

善曰尚書曰公將弗利於瑞

子秋大孰未獲天大雷電以風王啓金勝之弊
乃得周公代武王之說王執書以泣曰其勿穆

卜乃信周公

翰曰讞謗也周公尚為羣弟覽

流言成王啓金勝之書知周公之德而後信覽

蒸民之多僻兮畏立辟以危身

衡曰覽觀也僻邪也毛詩曰民

之多僻無自立辟

善曰尚書曰蒸民乃粒楚

辭曰寧正言不諱以危身

齊曰蒸衆辟法也

覽衆人多行邪僻若獨

曾煩毒以迷惑兮嗟孰

止則被濫法以危其身

曾煩毒以迷惑兮嗟孰

可以

善無

為言已私湛憂而深懷兮思續紛而

不理

衡曰湛深也懷思也續紛亂貌

善曰楚

中贅亂兮迷惑宋玉笛賦曰武毅發沈憂結願

良曰曾則毒憂也嗟嘆詞孰誰也已助句也願

竭力以守義

善作

今雖貧窮而不改執雕虎而

試象分帖

鹽

焦原而跟

古止

衡曰竭盡也雕虎象獸名尸子中黃

伯曰余左執太行之優而右搏彫虎唯象之未與吾心試焉有力者則又願為牛欲與象鬪以自試今二三子以為義矣將惡乎試之夫貧窮太行之優也疏賤義之彫虎也而吾曰遇之亦足以試矣臨也焦石名也跟踵也尸子又曰莒國有石焦原者廣五十步臨百仞之谿莒國莫敢近也有以勇見莒子者却行齊踵焉所以稱於世夫義之為焦原也亦高矣賢者之於義必且齊踵此所以服一時也善曰彫虎以喻貧試象以喻竭力焦原以喻義言已以執彫虎之貧窮願竭試象之力而守焦原庶斯奉信善之義上句為此張本翰同衡注信以周旋兮要善作既死而後已善曰左氏傳太史克曰奉以周旋不敢失墜論語子曰死而後已不亦遠乎向曰言我奉此信義以自周旋至死而後

止俗遷渝而事化兮泯規矩之圓方

衡曰遷移也渝變也

泯滅也規圓也矩方也

善曰楚辭曰因時俗

之二巧兮滅規矩而改錯

銑曰言俗遷變滅

規矩之法寶蕭艾於重笥兮謂蕙芷之不香

衡曰蕭艾

草名也負曰簞方曰笥並盛食器也

濟曰蕭

艾臭草也寶之於重笥蕙芷香草也以爲不香

言國以邪佞爲

斥西施而弗御兮繫

中

驤鳥裹

寶忠賢受弃

奴以服箱也衡曰斥却也西施越之美女也御幸

了

楚辭曰西施斥於北宮兮漢書音義應劭曰

驤裹古之駿馬也赤尋玄身日行五千里毛詩

曰睨彼牽牛不可以服箱良曰西施美女斥

而不御驤裹善馬羈繫以駕大車賢才之人斥

逐不用或行頗僻而獲志兮循法度而離殃

在下位也

衡曰

頗傾也離遭也殃咎也翰曰頗僻邪佞也離離也惟天地之無窮兮何

遭遇之無常衡曰鄭玄曰惟思也善曰楚辭曰惟天地之無窮哀人生之長勤

此無常道之代也銑曰言我何遭逢不抑操而苟容兮譬臨河而

無航衡曰航船也善曰抑止也孫卿子曰偷合苟容以持祿周書陰符曰四輔不存若

濟河無舟矣楚辭曰昔余夢登天兮魂中道而無航向曰不抑操行而且容於代如臨河而

無舟可渡也欲巧笑以干媚兮非余心之所嘗衡曰

也善曰楚辭曰處濁世而顯榮非余心之所樂濟曰嘗行也欲巧笑求媚於時非我心所

行之襲溫恭之蔽衣兮被禮義之繡裳衡曰襲衣也蔽

繡也五色備曰繡善曰毛辯曲貞亮以為肇詩曰君子至止黻衣繡裳

今雜五臣作離伎藝以為珩音行衡曰辨交織也

體才曰藝珩珩也善曰禮記曰男鞶革鄭玄

曰鞶小囊盛悅巾者大戴禮曰下車以珩玉為

度珩上有雙衡下有雙璜珩與衡音義同良

曰襲因解結也言用溫恭禮義貞亮伎藝之美

摠集其德昭綵藻以珣瑜五臣作兮璜聲遠而

以飾冠帶

彌長衡曰綵文綵也藻華藻也字林曰半璧曰

卑有予及秦以采組連結於綵謂之綬漢承秦

制用而弗收銑曰言帶之上綵藻彫琢既明

佩玉之聲淹棲五臣遲以恣欲兮曜靈忽其西

甚長遂也

藏善曰毛詩曰衡門之下可以棲遲楚辭曰曜

靈曄而西征廣雅曰朱明曜靈東君日也

翰曰淹遲游息也言我服此美服遊息自恃已

恣以在時而言忽以過故比日之西藏也

知而華予今鵽帝鵽鳴而不芳衡曰鵽鵽馬名也

鳴義曰楚辭曰歲既晏今孰華予又曰恐鵽

鵽之先鳴使夫百草為之不芳臨海異物志曰

鵽一名杜鵑至三月鳴晝夜不止服虔曰鵽

鵽一名鵽伯勞順陰陽氣而生向曰將特已

之華盛冀時知我而鵽鵽之鳴使衆草不芳茂

猶譜邪所蔽不得進也鵽鵽陰鳥鳴則草木凋

傷也冀一年之三秀兮遭白露之為霜衡曰說文

善曰楚辭曰采三秀於山間王逸曰三秀芝草

也毛詩兼葭蒼蒼白露為霜濟曰三秀芝草

也言以才藝之美而不見用為邪佞所奪如靈

芝一年三度秀茂而反迫於霜露不得茂盛也

時疊疊而代序兮疇可與乎比伉音康咨姑五

作姁故之難並兮想依韓以流亡衡曰伉儷也

姁姁故之難並

好也韓衆獲道輕舉者故思依之以流亡

曰楚辭曰時亶亶而過中又曰恐天時之代序

又曰美韓衆之流得又曰寧溘死以流亡垢惡

也良曰亶亶進兒疇誰仇偶妬惡嫖好也言

歲漸進四序代謝正道不行誰可與我爲偶嗟

好惡之勢不得並居韓終獲仙道輕舉者故思

依之相與流

亡遠遊也恐漸冉而無成兮留則蔽而不彰

衡曰漸進也善曰楚辭曰漸冉而不自知兮

又曰蹇淹留而無成銑曰恐學仙道漸冉不

成留於此又被讒

邪所蔽而不彰明心猶豫而狐疑兮即岐趾而

臚

情衡曰即就也岐山名也臚陳也善曰

狐疑孟子曰昔文王之治岐也仕者世祿臚力

於切翰曰趾足也岐山之足文王所居也言

心疑不決故就文王陳情文王善易因以决疑

矣衡實不行蓋以神往其下游適遐方皆候言

之而與
比類
文君為我端著今利五臣作欲飛遯以保名

衡曰遯卦名也上九曰飛遯無不利謂去而遷

也九師道訓曰遯而能飛吉孰大焉此筮得遯

之咸其遯卦艮下乾上上九爻辭云肥遯最在

卦上居無位之地不為物所累矰織所不及遯

之最美故名肥遯處陰長之時而獨如此故曰

利飛遯而保名史記曰百莖一根劉向曰著百

年而一本生百莖也向曰文君文王也文王

為我端著而筮遇遯卦上九飛遯無不利謂去

代而遯逃也故云欲使歷眾山以周流今冀迅

我用飛遯以保其名也

風以揚聲衡曰從初至三為艮艮為山故曰歷

迅風善曰謂近卦也楚辭曰歷眾山而日速

又曰步周流於江畔幽通賦律州野以揚聲

二女感於崇嶽善作兮或冰折而不營衡曰崇

五岳也遁上九變為咸咸感也巽長女兌少女故曰二女從三至五為乾乾為水故曰水析而

不營齊天蓋高而為澤兮誰云路之不平衡

同衡注互體四至乾變為兌兌為澤故曰天為澤言天

高尚為澤誰言其路不通者乎欲其行也善

曰周易曰乾為天兌勔自彊善作而不息兮

為澤銑同衡注曰周易曰乾為天兌勔自彊善作而不息兮

蹈玉階之嶢堯崢仕耕反衡曰勔亡衍切善

強不息方言曰嶢崢高貌也翰懼筮氏之長

曰勔勉也乾為玉故云蹈玉階翰懼筮氏之長

短兮鑽東龜以觀禎衡曰長短謂卜筮也左氏

龜甲屬善曰鄭玄周禮注曰東龜青說文曰

禎詳也向曰言得此吉卦猶懼筮有長短不

定更鑽龜卜之以觀其祥遇九皋之介鳥兮怨

周禮有東龜之屬

遇九皋之介鳥兮怨

遇九皋之介鳥兮怨

遇九皋之介鳥兮怨

遇九皋之介鳥兮怨