



猫头鹰作文

读书是最美的姿态 *Reading is most graceful* 总主编:毛文凤 教育学博士后
XIAOXUESHENG HUATI ZUOWEN

猫头鹰作文



小学生话题作文

猫头鹰是一种猛禽，古时名“枭”。它习性古怪：黑夜活动，白昼栖息；即便睡去，也睁着一只眼，这独异的生活方式，使它拥有了直觉而敏锐的目光与视野，能最大限度地倾听自然中生命的声音。它悄无声息地闪电出击，又使它具备了静水流深的高贵品质。在古希腊神话中，它是智慧女神雅典娜的代表；在著名哲学家黑格尔那里，它是哲思的别名；在著名文学家鲁迅那里，它是新生命的象征。



吉林出版集团有限责任公司



MAO TOU YING ZUO WEN
XIAOXUESHENG HUATI ZUOWEN

猫头鹰作文

总主编：毛文凤（教育学博士后）

本册主编：杨树亚

丛书编委：万进 张维 何雪 张薇 杨德铸

胡红 张扬 吴善虎 张贤 陈洁



小学生话题作文

图书在版编目(CIP)数据

小学生话题作文 / 毛文风, 杨树亚编. —长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2009. 11

(猫头鹰作文)

ISBN 978-7-5463-0965-1

I. 小… II. ①毛… ②杨… III. 作文—小学—选集
IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 187864 号



书 名 猫头鹰作文

小学生话题作文

责任编辑 季洪霞

责任校对 李敏芳 戴耀萍

出 版 吉林出版集团有限责任公司

(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)

发 行 江苏可一出版物发行集团有限公司(电话:025-66989810)

集团网址 <http://www.keyigroup.com>

经 销 全国新华书店

印 刷 南京玄武湖印刷实业有限公司

(南京市栖霞区尧化门尧胜村 109 号 邮编:210046)

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 10

字 数 101.6 千字

版 次 2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5463-0965-1

定 价 15.00 元

前 言

猫头鹰是一种猛禽，古时名“枭”。它习性古怪：黑夜活动，白昼栖息；即便睡去，也睁着一只眼，这独异的生活方式，使它拥有了直觉而敏锐的目光与视野，能最大限度地倾听自然中生命的声音。它悄无声息地闪电出击，又使它具备了静水流深的高贵品质。在古希腊神话中，它是智慧女神雅典娜的代表；在著名哲学家黑格尔那里，它是哲思的别名；在著名文学家鲁迅那里，它是新生命的象征。

猫头鹰的视觉十分敏锐，它的眼球呈管状，视网膜上有极其丰富的柱状细胞，这些细胞能感受外界的光信号。猫头鹰的听觉也非常的灵敏，它的左右耳是不对称的，左耳道明显比右耳道宽阔，而且左耳有很发达的耳鼓。另外，猫头鹰脸部是由硬羽组成的面盘，硕大的头使两耳之间的距离较大，这可以增强它对声波的分辨与收集。

不仅如此，猫头鹰还是世界上飞行最安静的鸟。猫头鹰一旦判断出猎物的方位，便迅速出击，且每战必胜。因此，人们说，猫头鹰的每一次无声出击都是一次惊心动魄的“闪电战”。

其实，我们在读书时也需要像猫头鹰一样，拥有直觉而敏锐的目光，学会倾听心灵的声音，具备“静水流深的阅读品质”。《猫头鹰作文》(丛书)是吉林出版集团2009年度倾力打造的作文系列丛书之一，小学部分共分8个分册，旨在为小学生写作提供丰富、经典的习作范例，指导学生写好不同题材的文章。该套丛书是吉林出版集团继2008年推出《猫头鹰阅读》之后的又一力作，意在引领学生将阅读能力向习作能力进行转化。《猫头鹰作文》力求彰显以下特点：

◎ **全面性**。全书按照新日记、考场作文、话题作文、新看图作文、想象作文、材料作文、满分作文、小升初冲刺作文8个主题，分别成书，即由8个分册组成。

◎ **丰富性**。每一分册围绕该分册的编写主题划分了 15 个左右的主题板块，每一个主题板块安排：“主题解读”——帮助学生正确读懂主题内涵，指明选材方向，拓展选材思路；“例文解剖”——选择一篇典范文章，细致入微地对其遣词造句、选材构思等方面进行解剖，帮助学生“知其所以然”；“佳作呈现”——围绕板块的主题，从选材、构思、用语等不同角度呈现佳作数篇，并附优秀教师的精彩独到的评点，帮助学生“择其优点而习之”。

◎ **典范性**。好的习作辅导材料首先体现在选文的时代性、代表性与可习性。丛书编委都是从事一线小学作文教学的优秀教师，有着多年的习作教学经验，更有着丰富的学生佳作资源。因此，丛书中所选的学生习作都具有一定的典范性和很强的时代感。

◎ **引领性**。一篇佳作到底好在何处？许多同学常常有“外行看热闹”的无奈。故从书中的每一篇佳作后面，都附有名师们的独到点评，旨在帮助同学们解开佳作的神秘面纱，通过“内行看门道”来帮助学生读懂范文，更好地借鉴、学习与内化。

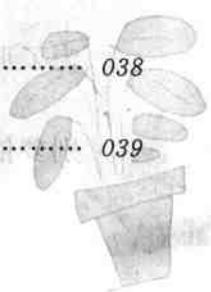
我们渴慕灵性，我们祈求智慧，我们在阅读中可以和天空与大地对话，倾听生命和自然的声音。这便是我们《猫头鹰作文》名称的由来。愿《猫头鹰作文》伴你同行，助你成长，守护你的灵性与智慧。

《猫头鹰作文》丛书编委会

目录

1. 读 书	
「主题解读」	001
「例文解剖」 ◆读书给我带来乐趣	
	003
「佳作呈现」	006
听,书的声音	006
书是我的最爱	007
书 虫	008
“偷书”的故事	009
以书为友	010
2. 爱	
「主题解读」	012
「例文解剖」 ◆大爱无边	014
「佳作呈现」	016
震不垮的爱	016
他们是最可爱的人	017
友 爱	018

3. 家	
「主题解读」	020
「例文解剖」 ◆我爱我家	022
「佳作呈现」	024
我爱我家	024
家庭给我的希望	025
我爱我家	027
4. 家 乡	
「主题解读」	029
「例文解剖」 ◆请到我的家乡来	032
「佳作呈现」	034
请到我的家乡来	034
请到我的家乡来	035
请到我的家乡来	036
5. 网 络	
「主题解读」	038
「例文解剖」 ◆做网络的主人	039



「佳作呈现」 041

俺叫网络 041

网络给了我自信 042

网络伴我成长 042

网络语言 043

网络的海洋 045

从信到网络——改革开放三十周年

..... 045

网络真神奇 047

网络世界真奇妙 048

6. 心 事

「主题解读」 050

「例文解剖」 ◉ 亏心事 052

「佳作呈现」 055

我的心事 055

我的心事 056

为了那一桩心事 057

别梦依依忆乡关 058

7. 感 动

「主题解读」 061

「例文解剖」 ◉ 下雪天,有这么一个故事

..... 062

「佳作呈现」 064

最初的感动 064

幸福的感动 065

感 动 066

渴望生病的女孩 068

令我感动的一件事 069

8. 克 隆

「主题解读」 070

「例文解剖」 ◉ 假如我会克隆 072

「佳作呈现」 073

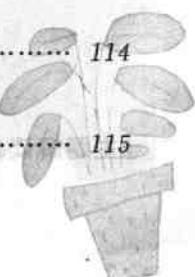
假如我能克隆一对翅膀 073

假如克隆时间 075

我想克隆地球 076

假如我会克隆 077

9. 童年	我心目中的英雄	097
「主题解读」	我心目中的英雄	098
「例文解剖」 ◆童年,失落的梦	我心目中的英雄	099
「佳作呈现」	11. 喝彩	101
童年的记忆	「主题解读」	101
想不明白的事	「例文解剖」 ◆我为中国篮球喝彩	102
童年	「佳作呈现」	104
童年趣事	为家乡喝彩	105
童年琐忆	为自己喝彩	107
童年	为自己喝彩	108
童年	我为自己喝彩	109
10. 英雄	12. 快乐	111
「主题解读」	「主题解读」	111
「例文解剖」 ◆我心目中的英雄	「例文解剖」 ◆成长是一种快乐	112
「佳作呈现」	「佳作呈现」	114
我心中的英雄	快乐姐妹	114
我心目中的英雄	做个快乐的“植物人”	115
航天英雄,你真了不起!		



父亲的快乐	116	「例文解剖」◎礼 物	134
快乐的一堂课	117	「佳作呈现」	135
快乐的一堂课	118	礼 物	135
读书使我快乐起来	119	礼 物	136
我读书我快乐	120	礼 物	138
13. 沟 通			
「主题解读」	122	礼 物	139
「例文解剖」◎沟 通	123	礼 物	140
「佳作呈现」	125	礼 物	141
关于“沟通”条件的实验报告		礼 物	142
沟 通	125	15. 成 长	
沟 通	126	「主题解读」	144
架起与书沟通的桥	127	「例文解剖」◎成长的“五味瓶”	145
沟 通	128	「佳作呈现」	147
沟通——架起亲情之桥	130	成长的年轮	147
无声胜有声	131	成长的疑问	148
14. 礼 物			
「主题解读」	133	成长的感觉	149
		成长,需要鼓励	150
		成长的道路上	151



1. 读 书

话题

人活着要吃饭，人活着也要读书；吃饭是人的本性，读书也是人的本性。读好书能陶冶性情、增长智慧；读坏书能使人误入歧途、走向绝路；不读书使人愚昧无知、无所作为。提起读书，也许你想记叙亲身经历、亲眼所见、亲耳所闻的有关读书的真人真事，也许你想讲述读书的生动故事，也许你想论述有关读书的真知灼见，也许你想介绍读书的有效方法，也许你想发表读书后的评论感受，也许你想展开有关读书的神思遐想……

根据以上材料，请以“书”或“读书”为话题，自拟题目，自选角度，写一篇文章，内容与“书”相关即可。



主题解读



说到书的故事，同学们的脑海中可能一下子涌现出了许许多多有关书的生动故事。如买书、借书、抄书、读书、背书、藏书的故事，或是无书望书读、无钱买书偷书读、有书却不珍惜书、自己的书不肯借给别人读、自己也借不到别人的书读的故事，或是别人损坏了自己的书，自己弄坏了别人的书，或是仅从旁观者的角度写别人和书的故事等等。故事很多，但是只能选取感受最深的故事来写，而且只有把故事写得曲折才会写得生动。

这个话题作文较适宜写成记叙文，当然，由书的故事引发感想，写一写随感、短评类文章也是可以的。以“书”或“读书”为话题，读书人和不读书的人都有说不完的话。作为学生，每个人都有丰富的读书经历和读书经验体会，感触自然更





深一层，写起来自然也就有说不完的话了。书籍是人类走向文明进步的阶梯，有关“读书”的话题，实在有很多很多，因为书和学生的关系犹如水和鱼的关系。面对有关读书的话题，同学们也应该是思路开阔的。

文章选材的内容可以从如下角度考虑：

首先，单从“书”的角度，书有好坏之分，有课内课外之别，还有普通的书与名著之异，有社会科学类、自然科学类等类型的不同。从创新的角度，各类书还可以和各种人展开对话。

其次，从“读书”的角度，因人的不同，读书经历、读书生活、读书方法、读书感受、读书收获等也各不相同；因书的不同，读书体验、读书情感、读书功效也会有不同；或者因环境的不同，读书的感觉又有不同。从创新思维上说，还可以从无字句处读书。

再次，从“赏书”的角度，可赏精段，可赏全文；可从结构上欣赏，可从语言上品析；可赏精品短文，可析名著大篇等。

还有，从“评书”的角度，可评书的高下优劣，可评书的表现手法，可评书的选材立意，还可评着书之人、买书之异等。从“说书”的角度，可说明书的类型，可说明书的发展等。

如此等等，只要打开思路，挖掘得法，有关“读书”的话题的确是一座取之不竭、掘之不尽的丰富宝藏。

本话题作文要写得有突破，必须注意以下两点：

第一，吃透命题意图。规定的话题是“我与读书”，这就要求行文中要有“我”，不能只作空泛的议论，一定要联系自己的经历和体会来写。

第二，选择合适写法。如果记叙，可以循着童年、少年、青年这条时间线索写自己的读书经历，但为了防止平淡，还要从材料中挖掘内涵，添上点睛之笔。如果抒情，可以把行文的重点放在抒写自己读书的感情、乐趣上，放在自己与书为“友”、情义弥笃的情感体验上。如果议论，可以采用层进式的结构，谈谈读书与自己成长的关系，也可以深层次认识读书对自身发展所起的作用。

与“读书”有关的话题作文主要有如下几种类型：

1. 讲述读书的故事，奏响买书、读书中的小插曲。
2. 记叙读书的经历，见证读书陪伴成长的过程。





3. 介绍读书的方法,实践出真知,真知教益后人。
4. 品说读书的滋味,酸甜苦辣咸味道各异,一一道来。
5. 漫谈读书的感受,读后感仁者见仁,智者见智。
6. 抒写读书的收获,书中自有为人之道、作文之法。
7. 渲染读书的陶醉,沉醉书海自然如入仙境。
8. 推介所读的好书,或简叙书文内容,或罗列推荐理由。
9. 鉴评所读的书文,赏析精彩片段,评价细小瑕疵。
10. 评价对书的态度,说长道短自有一番道理。



例文解剖



读书给我带来乐趣

“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉”这个大家耳熟能详的俗语告诉我们:书是能给人带来无穷的乐趣的!我呢,或许是因为从小窝在家里,所以一点也不喜欢运动和小孩子喜欢的玩乐,而我的最爱便是读书!正所谓“读书之乐乐无穷”嘛!况且书还给我带来了五味杂陈:酸、甜、苦、辣……现在我真挚地邀请你与我共同分享!

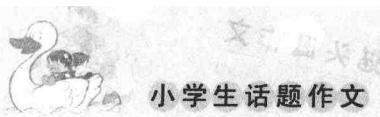
甜

周末,我准备到我最最亲爱的书店与它来一次“亲密接触”(也就是来一次大采购)。那天一早,我便出发了。什么?你问我肩膀上背的是什么?嘿,这是我那“巨无霸”的书包,我存了那么久的零花钱,这次不买个爽怎么行呢?

来到书店门前,我一眼就看见了书店门前那句名言:“书是人类进步的阶梯。”是呀,书是人思想进步的最

从俗语起头,到自己的亲身体会,总的写出了读书之乐,这种乐,不是单纯的快乐,而是“酸、甜、苦、辣……”,五味俱全,因此,这一部分,也起到了总领全文的效果。





佳途径！我用飞一般的速度冲进去，开始了大采购！哇，《智慧背囊》出新版了，快点买下来。啊！我最爱的《淘气包马小跳》也出新版了！快点抢下来。啊！这不是我找了好久的《好兵帅克》吗？快点拿好，小心丢了……

当我将口袋中的“RMB(钱)”全部花光的时候，我才恋恋不舍地从书堆里“突围”出来。此时，肚子竟然唱起了空城计，乍一看居然1点多了！不过，虽然少吃了一顿粮食，但是我的脑子却早已填满了精神粮食。背着这沉甸甸的背包，我的心中却无比地欢喜。连忙向着家的方向冲去，边跑还边哼着那走调的歌。买书的感觉就是爽！因为我再次领略到书的风采，因为“世界上最壮丽的宫殿是藏书最多的图书馆”。

苦

在暑假期间，我窝在家里整整看了五六天的书，浑身的肌肉都快僵硬了，两只眼睛都红肿了！妈妈实在是看不下去了，便以命令式的口气说：“黄章晟，你给我出去运动运动！否则你的屁股就要烂掉了！”哎！母命难违，我只好悻悻地拿起羽毛球拍，但也同时往口袋里偷偷地塞了一本书，为了书，我愿意冒险！

我来到幼儿园，做好一切关于打羽毛球的准备后，就一屁股坐在地上看起书来：书中的主人公“皮蛋”不小心掉到了一个洞里面，醒来之后却发现自己来到了魔法大陆。在这里“皮蛋”学会了魔法和做人的道理，最后帮助乡亲们赶走了“恶魔”，成为了当地的英雄……“太棒了，太棒了！皮蛋你是我的偶像！”突然，一双手重重地拍在了我的肩膀上，我最讨厌别人打扰我看书了，我狠狠地甩开了他的手，头也不抬地警告道：“别来烦我，否则我叫警卫来收拾你！”可是这个人依然将自己的手再

以“甜”为题，从甜写起，这里的“甜”，是购书之甜，作者将自己尽情购书的快乐表现得淋漓尽致，连饭钱都省下来买书，真是“书痴”！

“苦”是什么？是读书之苦吗？作者先写了自己连读五六天的书，身体受苦，但这不是真正的苦，真正的苦，是不能读书之苦，是书被撕掉的痛苦！爱书之情跃然纸上。





次落在了我的肩上，我真的忍无可忍了！没想到的是，当我转过身去，却看见五官扭到了一起的妈妈正瞪着我，她伸出了她那可怕的双手，居然硬生生地将我的书给撕破了。看着心爱的书被撕破了，“你怎么可以这样……”我的眼眶闪出了泪光，似乎面前这个人就是我的敌人一般。为了这件事，我和妈妈还闹了好久的别扭！因为书是我的命根子呀！

香

其实，读书是一件很神气的事情。记得上三年级的时候，上“品社”课时，老师经常提出一些课外的知识，比如讲些传说、故事等。一般这个时候同学们都会一筹莫展，而此时教室变成了我一个人的舞台。

有一次，老师提出了一个关于春节的传说，大家都只知道“年”的传说，但是老师却不知道这个传说。当大家心急火燎的时候，我举起了手：“老师我知道。”接着我就讲了一个《“万年”创春节》的传说。这时，大家的目光“刷”地集中到我的身上，哈！我从同学们的眼神中看出了一些羡慕、嫉妒、崇拜！此时，我多么希望旁边有一个记者，让他把我的“丰功伟绩”记录下来，让“万人敬仰”！瞧，读书，是一件多么令人自豪的事情呀！

酸

其实，读书之路并不是一路平坦，其中也有一些磕磕碰碰。有一回，我读了一本用古文写的《三国演义》，里面的字十个有九个我不认识。于是，我便搬来一本厚厚的字典，开始一个字一个字地啃起来，当我含辛茹苦地将一页书看完之后，居然过了 20 分钟！但我的心里却洋溢着一种自豪感。就这样，我读了一天又一天，终于读完了。那时，我神气得不得了，仿佛我可以与书中叱咤风云的大将军相提并论！读书的路程很辛苦，但是

小作者的“香”，应该是“梅花香自苦寒来”的“香”，以“香”代表着读书的收获，读书获得的荣耀。一件典型的事例，写出了小作者的自豪之情，也令小作者久久难忘。

读书有乐趣，也有汗水，一本《三国演义》，记载着我的艰辛读书历程，但“我”终于成功了，读书的路程很辛苦，但是也不能阻挡“我”对读书的热爱！





也不能阻挡我对读书的热爱！

别林斯基说过：“好的书籍是最贵重的珍宝。”没错，我的的确确是将书视作我的珍宝，我爱书，更爱读书！朋友们，让我们一起和书共同成长吧！

点评

以别林斯基的话总结“我”对书的感受。抒情式的结尾，表达出了“我”对书的热爱。这篇文章，层次清楚，脉络分明，对读书乐趣的叙述内涵丰富，详细具体。



佳作呈现

听，书的声音

章太炎，你一定认识吧！太炎小学，你一定知道吧！但我校的校风你知道吗？一定不知道吧！还是让我来告诉你吧！它们是：崇德、尚志、博学、砺行。今天，就让我来谈一谈我对这四大精神的亲身感受吧！

我从小就爱看书，身旁也总要放着一个小本本，封面上写着三个大字：采蜜本。首页，写着汉字用语——平字见奇，常字见险，陈字见新，朴字见色。我把这句话当作座右铭。我分门别类地摘抄好词好句，比如：成语、记事、绘景、写人等等……我遇上佳词佳句就会毫不犹豫地摘下来，不管有多长，因为，它——这些佳词佳句能让我的作文水平大大提高。说到这里，你一定会说：“你每天都摘抄词句，你的语文成绩一定特别好吧！”告诉你，我不仅语文成绩较好，我其余科目的成绩都名列前茅，你知道为什么吗？聪明的人一定猜到了！对！就是和多看有益的课外书有关。比如你一天做5道奥数题，一年365天就是1825道奥数题。依次类推，英语单词也是如此。现在，你知道原因了吧！

夏天，人们都出去乘凉了。而我却在屋里摘抄着佳词佳句，做着奥数题。汗珠像断了线的珍珠“啪啪”往下掉，但我毫不在乎，擦了擦，就继续摘抄下去。冬天，寒风刺骨，凛冽的冬风吹得窗户“砰砰”作响。我的手指冻得像几根胖胖的胡萝卜。但我也没有怕它，放下笔，搓搓手，接着写；过一会儿，再放下笔，搓搓手，





把手搓得火热，再接着写……再恶劣的条件下，我也没有间断，仍是坚持不懈地摘着，做着，摘着，做着……

功夫不负有心人，这些摘抄的词语在一堂语文课上发挥了作用。

老师问我们：“谁能说出带有数字的成语？”教室里鸦雀无声，没有一个人举手，我思考了一会儿，举起那双不自信的手。老师温柔地叫了我的名字，我“嗖”的一声站了起来，大声地说到：“一心一意，三心二意，四通八达，三头六臂，五湖四海，七嘴八舌，七上八下，八面玲珑，九牛二虎，十全十美。”老师连连鼓掌：“说得好，说得好啊！”我心里像吃了蜜一样，喜滋滋的。

由于我天天做奥数题，抓住了重点、难点，所以，我们数学老师——潘老师一出好聪明题，我总是第一个拿着算式本向讲台跑去，往往总是一个大大的五角星画在了我的本子上，我心里甭提有多高兴了！

听见了吗？这就是书的声音；看见了吗？这就是书的力量。好了好了，不和你说了，我又要去摘抄词句了，拜拜！

精 彩 点 评

书，也是可以听的，你试过吗？文章记叙了“我”的读书经历，尤其是寒来暑往，坚持读书摘记的事，从挥汗如雨，到手指冻得像胡萝卜，我始终坚持，这些细节，形象生动地展现了“我”坚持不懈的精神。接着，作者又通过自己在语文课上经历的一件事，叙述自己享受到了读书的乐趣，为前面的辛勤付出画上了句号，这也成了“我”坚持读书的动力。书的声音，就是不懈追求，不断进取的声音，你读懂了吗？

书是我的最爱

我最喜欢看书，每次一看书就废寝忘食，不顾一切。跟你说啊，在二年级以前，电视是我的最爱。我是怎样喜欢上看书的呢？我来告诉你吧！

在二年级的一个暑假里，我喜欢上了看书。那一天，我正在聚精会神地看电视。突然，“啪”的一声，电视烧了。我扫兴极了，就去书房看妈妈在干什么。

我悄悄地来到书房外，把门打开一条缝，朝里面望了望。我看不见妈妈正在痴迷地看着什么。我轻手轻脚地蹭到妈妈后面，喊了一声：“哈！”





妈妈从凳子上一跃而起，转过身来看见是我，便生气地说：“你这个臭小子，我正好泡得舒服着呢，又让你给搅和了！”

我心想：“泡？妈妈不是坐在凳子上吗？”我疑惑不解，便问妈妈：“老妈，你不是坐在椅子上吗？怎么泡呢？”

妈妈听了我这个问题，解释道：“是在书海里泡。”

我非常好奇，想知道在书海里泡的滋味，问道：“那……那我可以去泡吗？”

“当然可以。”

我从书架上拿下一本《水浒传》来看。

起初是不在意地看。后来，我是越看越觉得好看，魂一下子就被《水浒传》里的英雄人物给勾去了。不知不觉，时间就过去了三个小时，一本《水浒传》也被我看完了。我也知道了泡在书海里的滋味。

现在，书成了我的命根子，每天都要看一个小时的书。怎么样，你明白了吗？

精 彩 点 评

书可以“泡”吗？当然不可以，泡在水里，书就烂了。这里的泡，不是把书泡在水里，而是小作者“泡”在书海里。这篇文章，以一件生动的事例，叙述了“我”在妈妈的影响下，喜欢“泡”书的过程，文章叙事简洁，对话描写生动，很有情趣。

书 虫

圆圆的脸，高高的个儿，胖胖的身材，粗壮的手臂——这就是我。我爱踢球、下棋，别看我在操场上能像马拉多纳那样接连踢上两三场，在棋盘面前能泡几小时，但我最爱的莫过于——看书。

我的家可算是个小小的图书馆啦！我的藏书有几百本。其中有科技书、文学书、名人传记……我几乎天天翻看它们。说起书啊，我真可谓是走火入魔了，早上一起床看；中午休息看；晚上看到深夜。吃完饭手捧一本《少年科学》；做完作业后捧一本《航天飞机》；睡觉前还要拿我国四大名著之一的《三国演义》津津有味地啃上一阵。看得眼睛二百多度近视，同学给我取了一个外号——“书虫”。

不过，我却从书中找到了朋友，找到了知音，找到了乐趣，找到了喜悦。所以我相信“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。

