



电影“苗家儿女”组歌

周民震 詞 黃 准 曲

中 国 电 影 出 版 社

新出电影歌曲、戏曲选曲

少年儿童电影歌曲选	本社編	定价: 0.14 元
电影“紅霞”歌曲选集	本社編	定价: 0.09 元
电影“画中人”歌曲选		定价: 0.16 元
戏曲艺术片“杜十娘”选曲	本社編	定价: 0.10 元
戏曲艺术片“穆桂英挂帅”选曲	本社編	定价: 0.10 元

中国电影出版社出版
新华书店发行

电影“苗家儿女”組歌

周民震 詞

黃 准 曲

*

中国电影出版社出版

(北京西单舍飯寺12号)

北京市書刊出版业营业許可証出字第089号

財政出版社印刷厂印刷 新华書店发行

*

开本787×1092公厘¹/₃₂•印张¹/₂

1959年4月第1版

1959年4月第1次印刷

印数: 1—37,800册 定价: 0.08元

統一書号: 8061·609

目 次

苗山呵，換上了新裝.....	(1)
滿山葡萄紅艷艷.....	(3)
婚禮祝福歌.....	(5)
伐木歌.....	(5)
采香菇.....	(9)
美景歌.....	(10)
歌曲說明.....	(15)

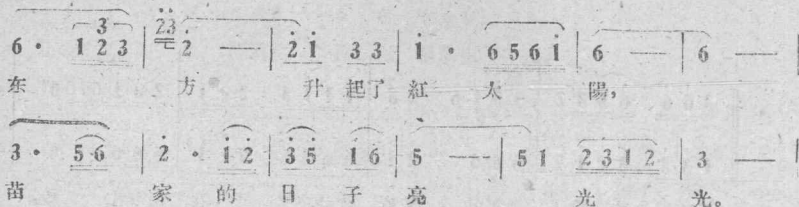
苗山呵，換上了新裝

1 = A

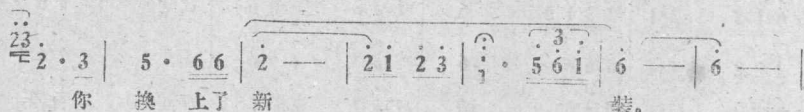
(上影故事片“苗家兒女”插曲之一)

周民震詞
黃 淮曲

(抒展開朗)
(男低音獨唱)



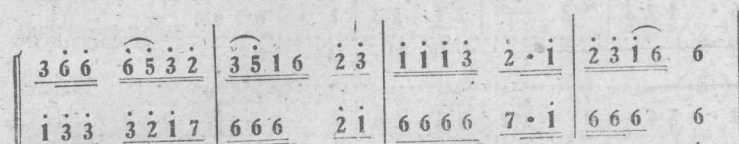
(男高音獨唱)



(女声
二部)



苗山的花果遍地香，苗家的生活甜过蜜糖，



汗珠儿洗除了千年的 昏苦，社会主义正在苗家生长。

(混声四部)



苗山的 花果 遍地 香，

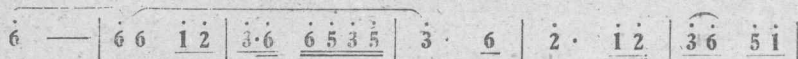


苗家的 生活 甜过蜜 糖， 汗珠儿 洗除了 千年的 昏苦，



社会主义 正 在 苗家生 長, 在 苗家生 長。

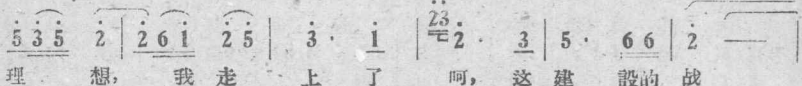
(男高音独唱)



呵! 我 回 到 了 亲 爱的



家 乡, 我 披 着 那 火 线 上 的 军 装, 怀 着 社会 主义



理 想, 我 走 上 了 呵, 这 建 设 的 战



場。

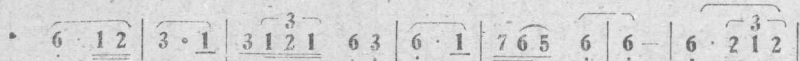
滿山葡萄紅艳艳

(上影故事片“苗家儿女”插曲之二)

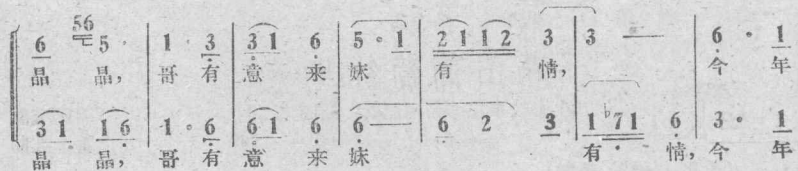
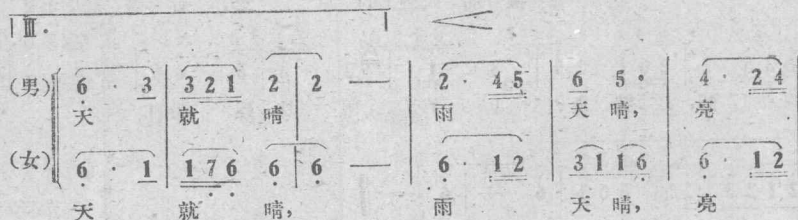
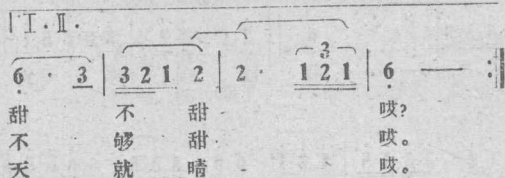
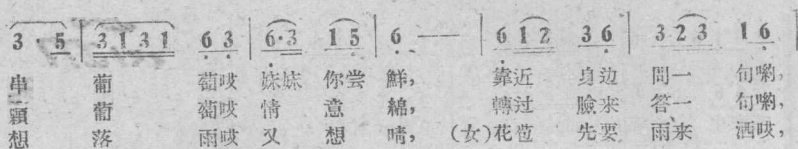
1 = $\flat$ B

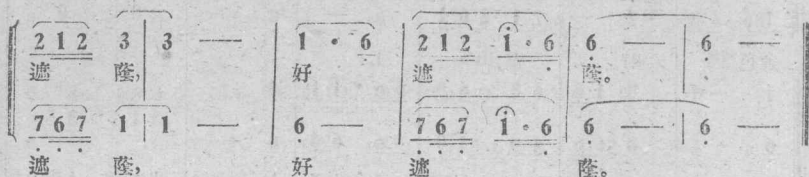
周民覺詞
黃 淮曲

(柔和、抒情、稍慢)



(男)滿	山 的	葡 萄	紅 艳	艳,	摘
(女)手	接	葡 萄	放 嘴	边,	願
(男)东	边	鳥 云	西 边	明,	又





婚 礼 祝 福 歌

1 = G

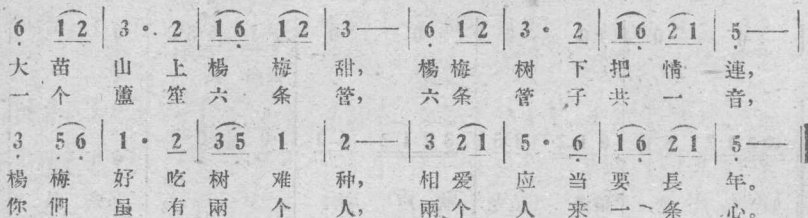
2/4

(上影故事片“苗家儿女”插曲之三)

周民震詞

黃 淮曲

(热情、恳切)



伐 木 歌

1 = F

2/4

(上影故事片“苗家儿女”插曲之四)

周民震詞

黃 淮曲

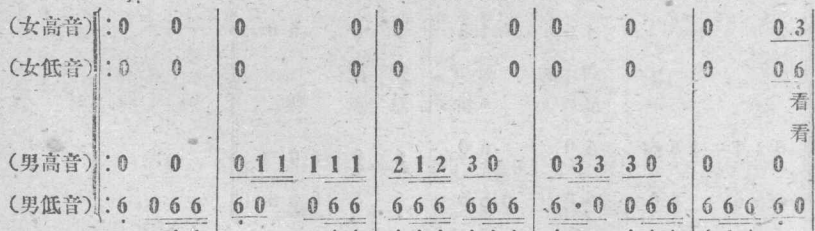
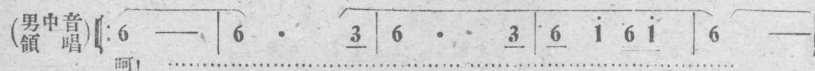
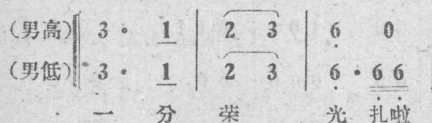
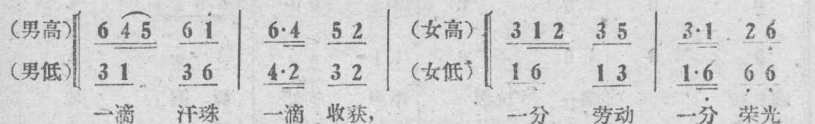
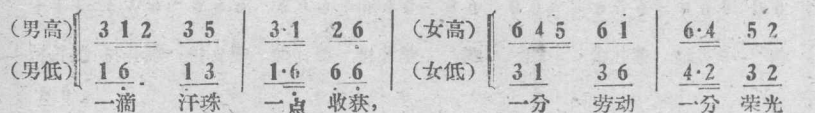
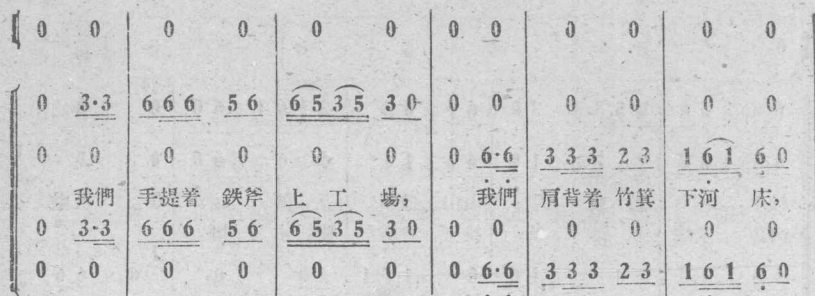
(热烈、有力) (明亮地)



<u>1.6</u> <u>3 5</u>	$\overset{23}{\equiv} 2$ —	<u>2 1</u> <u>2 6 1</u>	<u>6</u> —	<u>6</u> —	0	0
金色 閃	射	在 山头	上,			
<u>1</u> —	0 <u>1.6</u>	<u>6 0</u> <u>6 0</u>	<u>0 6</u> <u>1 1</u>	<u>6</u> —	<u>3 1 2</u>	<u>3 5</u>
<u>6</u> —	0 <u>6.6</u>	<u>4 0</u> <u>4 0</u>	<u>0 6</u> <u>6 6</u>	<u>6</u> —		
崗,	金光 閃	射	在 山头	上,	出工的 人群	
<u>1</u> —	0 <u>1.1</u>	<u>2 0</u> <u>2 0</u>	<u>0 6</u> <u>1 1</u>	<u>6</u> —	<u>3 1 2</u>	<u>3 5</u>
<u>3</u> —	0 <u>6.6</u>	<u>4 0</u> <u>4 0</u>	<u>0 3</u> <u>6 6</u>	<u>6</u> —		

0	0	0	0	0	0	<u>3.1</u> <u>6 5</u>	<u>6</u> —
						条条 長	龙
<u>3 2 1 2</u>	<u>6 0</u>	<u>6 1 2</u>	<u>3 5</u>	<u>3 2 1 2</u>	<u>6 0</u>	0	0
如 長 龙,	条条 長龙	歌 声 响。					
<u>3 2 1 2</u>	<u>6.0</u>	<u>6 1 2</u>	<u>3.5</u>	<u>3 2 1 2</u>	<u>6.0</u>	0	0

<u>6 5 3</u> <u>2.3</u>	<u>1 6 1</u>	<u>2 0</u>	<u>2 .</u> <u>3</u>	<u>5</u> <u>1</u>	<u>6</u> —	<u>6</u> —
歌声 响	响	亮,	歌 声 响	亮。		
<u>3</u> . <u>6</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>4 3 4</u> <u>2 0</u>	<u>3</u> <u>4</u>	<u>3 .</u> <u>2</u>	<u>1</u> —
<u>6</u> —	<u>1 0</u>	<u>7 0</u>	<u>7 0</u> <u>6 0</u>	<u>1</u> <u>2</u>	<u>1 .</u> <u>6</u>	<u>6</u> —
龙	歌 声	响	亮, 歌 声	响	亮。	
<u>3</u> . <u>4</u>	<u>3 0</u>	<u>2 0</u>	<u>2 0</u> <u>2 0</u>	<u>1</u> <u>7</u>	<u>1 .</u> <u>2</u>	<u>3</u> —
<u>6</u> . <u>2</u>	<u>1 0</u>	<u>5 0</u>	<u>7 0</u> <u>6 0</u>	<u>5</u> <u>5</u>	<u>6</u> —	<u>6</u> —



嘿! 扎啦 嘿! 扎啦嘿扎啦 嘿扎啦 嘿扎啦 嘿扎啦 嘿扎啦 嘿扎啦 嘿扎啦 嘿

[6 —]

<u>6·6</u>	<u>5 6</u>	<u>6 5 3 5</u>	<u>3 0</u>	<u>6·6</u>	<u>3 5</u>	<u>2 1 6 1</u>	<u>6 0</u>	0	0
<u>4·4</u>	<u>3 3</u>	<u>2 2</u>	<u>1 0</u>	<u>6·6</u>	<u>1 3</u>	<u>6 6</u>	<u>6 0</u>	0	0
杉木	林中	騰 欢	唱,	山山	捷报	互 傳	揚。	嘿	扎啦
河边	工地	干 得	欢,	挑土	打石	攔 水	壩。		
<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>2 0</u>	<u>1 0</u>	0	<u>1 1 1</u>	<u>2 0</u>	0	<u>1 6 · 6 6</u>	
<u>6 0</u>	<u>0 6 6</u>	<u>6 6 6</u>	<u>6 0</u>	<u>6 0</u>	<u>0 6 6</u>	<u>6 6 6</u>	<u>6 6 6</u>	<u>6 3 3</u>	<u>3 1 1</u>
嘿	嘿扎啦	嘿扎啦	嘿	嘿	嘿扎拉	嘿扎啦	嘿扎拉	嘿扎拉	嘿扎拉

0	0	0	0	<u>3·3</u>	<u>6 1</u>	<u>6 5 3 5</u>	6
0	0	0	0	<u>1·1</u>	<u>3 6</u>	<u>3 3</u>	3
嘿扎拉		嘿扎	拉嘿	铃声	响处	树 倒	地,
>	>	>	>	不怕	天寒	河 水	冷,
<u>6 3 3</u>	<u>3 1 1</u>	<u>2 6 6</u>	<u>2 1 2</u>	<u>3 0</u>	<u>1 0</u>	<u>0 1 1</u>	<u>1 0</u>
<u>2 1 1</u>	<u>1 6 6</u>	<u>6 0</u>	<u>6 0</u>	<u>6 0</u>	<u>0 6 6</u>	<u>6 0</u>	<u>0 6 6</u>
嘿扎啦	嘿扎拉	嘿扎拉	嘿扎啦	嘿	嘿扎拉	嘿扎拉	嘿扎拉

<u>6</u>	—	<u>3 1 2</u>	<u>3 5</u>	<u>3 2 1 2</u>	<u>6 0</u>
<u>3</u>	—	<u>1 6 6</u>	<u>1 3</u>	<u>1 6</u>	<u>6 0</u>
		拉水的	好汉	跑 得	忙。
		流放	木排	意 志	强。
<u>0 1 1</u>	<u>1 6 6</u>	<u>6 0</u>	<u>6 0</u>	<u>6 0</u>	<u>6 0</u>
<u>6 6 6</u>	<u>6 0</u>	<u>6 0</u>	<u>0 6 6</u>	<u>6 0</u>	<u>0 6 6</u>
嘿扎拉	嘿扎啦	嘿	嘿扎拉	嘿	嘿扎拉

(男高音) [6 — | 6 . 3 | 6 . 3 | 6 | 1 .]

同!

(男高音) [0 0 | 1 1 1 2 1 2 | 3 0 0 | 0 1 1 2 1 2]

(男低音) [6 0 | 0 6 6 | 6 0 | 0 6 6 | 6 6 6 | 6 6 6 | 6 0 | 6 6 6]

嘿 扎拉 嘿扎拉 嘿扎拉 嘿扎拉 嘿扎拉 嘿扎拉 嘿扎拉

(漸慢) [1 — | 6 1 6 — | 6 — ||]

[3 0 6 0 | 6 0 6 0 | 6 — |]

[6 0 6 0 | 6 0 6 0 | 6 — |]

嘿 嘿 嘿 嘿 嘿

採 香 菇

1 = G

2/4

(上影故事片“苗家兒女”插曲之五)

周民震詞
黃 淮曲

(輕快、活潑) (中速)

(女声齐唱) [3 5 3 5 | 6 . 5 | 1 6 5 | 5 3 3 | 6 . 1 | 7 6 5 | 6 . 5 | 5 3 | 3 —]

滿 山 的 香 菇 呀 香 噴 噴 哎，
園 的 香 菇 呀 鮮 鮮 嫩 哎，
采 的 香 菇 呀 甜 甜 清 哎，

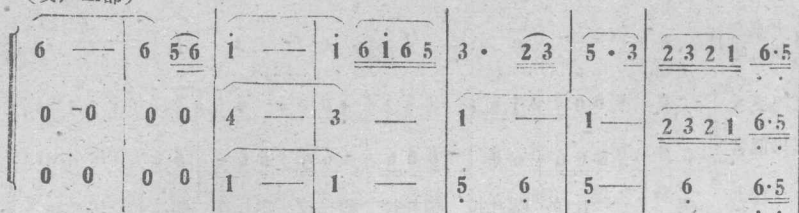
[3 5 3 5 | 6 . 1 | 6 5 3 2 | 1 6 | 1 2 3 | 2 1 6 5 | 6 — | 6 1 6 1 | 2 . 3]

好 像 花 開 遍 遍 香 巧 手 的
紫 色 的 衣 彩 呀 呀 地 紋 多 情 的
好 像 阿 妹 頭 上 紅 花 心 透 給

[5 6 5 3 | 2 2 | 6 . 1 | 7 6 5 3 | 6 — | 6 5 3 | 2 . 3 | 5 6 5 3 | 2 6 | 1 2 3 | 2 1 6 5 | 6 —]

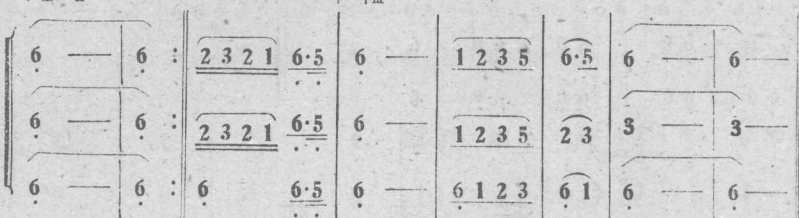
姑 娘 采 采 采 采 送 給 哥 哥 聞 一 聞
后 生 呵 呀 呀 呀 鮮 在 哥 咬 來 甜 在 心
哥 吃 吃 吃 莫 忘 妹 妹 一 片 情

(女声三部)



呵.....

I. II.



呵.....

美景歌

(上影故事片“苗家儿女”插曲之六)

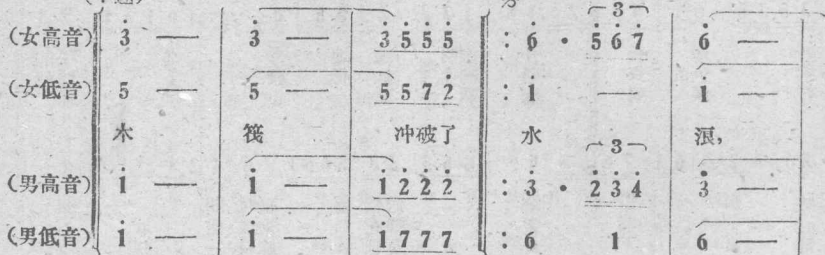
1=A 2/4

周民震词
黄 淮曲

(奔放、有力)

(混声四部合唱)

(中速)



(快)



rit.....



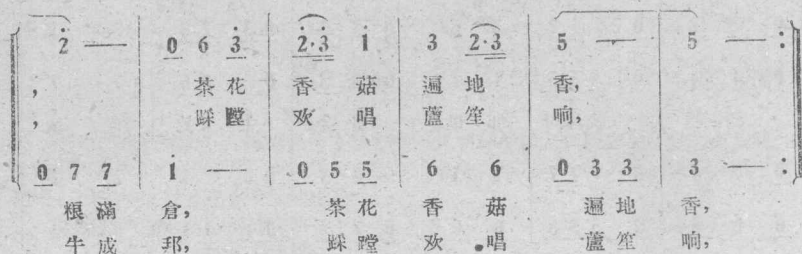
(下轉C調) (1=6)

5	6	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—
7	1 2	3	—	3	—	3	—	b 3	—	b 3	—	b 3	—	b 3	—	b 3	—
欄	輝	煌!		輝	煌!			輝	煌!			輝	煌!				
4	—	5	—	5	—	5	—	b 3	—	b 3	—	b 3	—	b 3	—	b 3	—
5	—	3	—	3	—	3	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—
5	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—	1	—

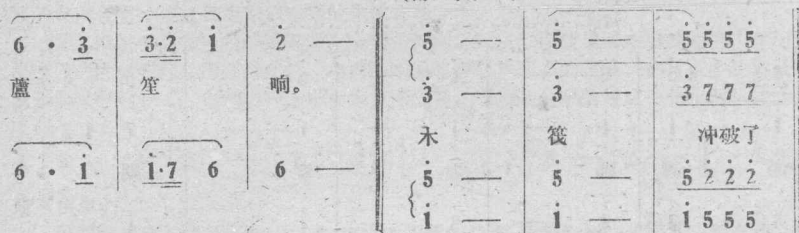
(混聲二部合唱) (輕快)

(男女高音)	6	1·2	3	—	3 5 3 2	1	1·6	$\frac{2\ 3}{-2}$	—	0	1	6
	大 苗	山	变成了	金 銀	山,	杉 木						
	大 苗	山	变成了	幸 福	山,	男 女						
(男女低音)	0 3	5 6	1 · 7	6 1	3	$\frac{2\ 1}{-1}$	5	5	0			
	大 苗	山	变 成了	金 銀	山,							
	大 苗	山	变 成了	幸 福	山,							

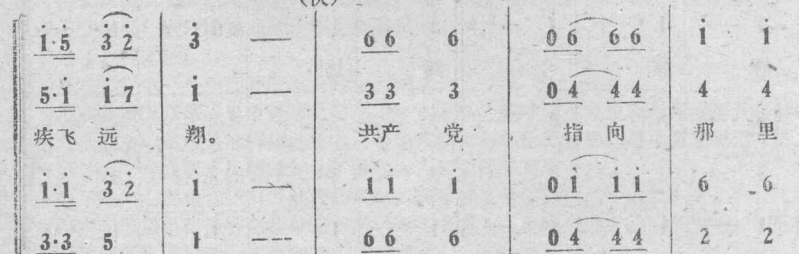
5·6	1	3	$\frac{2\ 3}{-1}$	5	—	5	6 5	6 · 3	$\frac{2\ 3\ 1}{-1}$	2
翠 竹	綠 成	崗,	莫滿	園,	糧 滿	倉 邦				
老 少	進 學	堂,	猪滿	欄,	牛 成					
0 3 3	6 6	0 4 2	3	—	0 6 6	6 0				
杉 木	翠 竹	綠 成	崗,	莫滿	園,					
男 女	老 少	進 學	堂,	猪滿	欄,					



(轉A調) (3 = 5)



(快)





rit......

