

对文照白

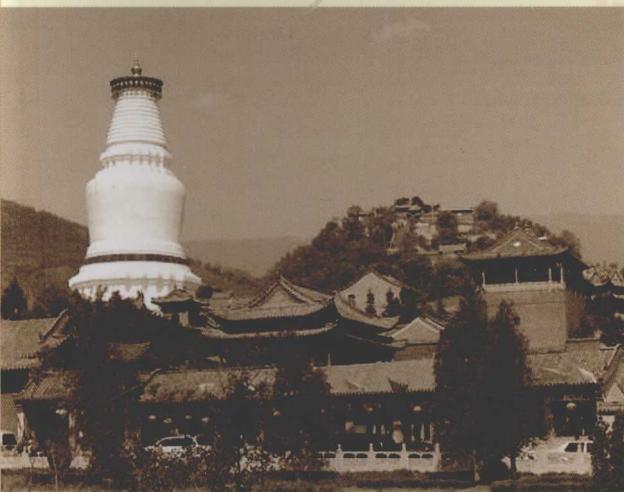
# 清凉山志传

(下册)

彭图·译注

山西出版集团  
山西人民出版社

华和平主编



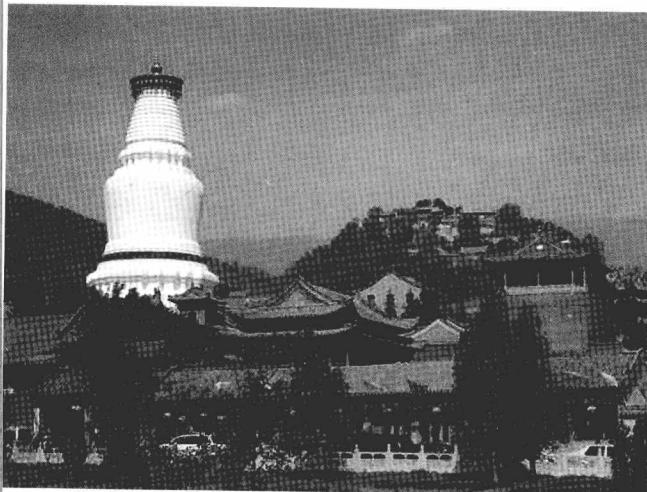
对文对照

# 清凉山志传

(下册)

彭图·译注

华和平主编



山西出版集团  
山西人民出版社

## 图书在版编目(C T P)数据

文白对照清凉山志传/华和平主编. —太原: 山西人民出版社,  
2009. 10

ISBN 978-7-203-06536-4

I. 文… II. 华… III. 五台山-简介 IV. K928. 3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第119617号

## 文白对照清凉山志传(上、下)

---

主 编: 华和平

责任编辑: 高美然

装帧设计: 文 智

---

出版者: 山西出版集团·山西人民出版社

地址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

发行营销: 0351-4922220 4955996 4956039

0351-4922127 (传真) 4956038(邮购)

E-mail: sxskcb@163.com 发行部

sxskcb@126.com 总编室

网 址: www. sxskcb. com

---

经 销 者: 山西出版集团·山西人民出版社

承 印 者: 浙江锡星印刷有限公司

---

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 32.25

字 数: 600千字

印 数: 1-1000册

版 次: 2009年10月 第1版

印 次: 2009年10月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-203-06536-4

定 价: 668.00元(上、下)

---

如有印装质量问题请与本社联系调换

## 《清涼山志》序

寂光无外，五浊悬镜里之山；至圣非遥，六趣闭梦中之宅。螺髻眼底，俨若天宫；鹫子目前，依稀人世。毋固毋我，非色非空。惟妙体以无私，循业缘而殊现。且夫一微尘里，窥法界之无涯；信乎五顶山中，宅万圣而非隘。文殊大士，既为七佛之师，紫府灵峰，固矣三千之最。虽曰充周法界，极神德而无方；今则独指清涼，使归心之所在。山横雁代，孤标震旦之雄；声播五天，爰起遐方之敬。杂花初唱，名曰清涼；宝篋重宣，称为五顶。乃圣言之有据，厥灵迹亦可征。原夫真区湛寂，杳无攀仰之端，化宇殊形，斯有瞻依之相。真该化末，化洞真源；真化融通，圣凡交彻。清涼圣境，斯之谓欤！故即真而化，曼殊现贫女之躯，即化而真，波利入金刚之界。是以菩萨于众生心内，时时证觉，顾众生不知；众生于菩萨心中，念念轮回，惟菩萨无碍。是则真不外化，化岂离真，真化一心，悟迷斯隔耳。其为山也，涵容万化，潜育百灵。岩花涧草，全彰本智之光；静谷幽林，深隐真人之宅。时乎珠林焕现，仙域洞开。灵霞生俗客之衣，圆光射游人之影。触目通玄，非人间矣。是以游观之士，四海云驰；栖寂之流，千岩星布。明王圣主，代为兴福之场；列宰名臣，屡有思真之咏。昏昏业识，望影生诮；汨汨烦心，观光慧朗。至于乌荼仰信，丑虜降心，则大士摄化之功至矣。

《清涼志》者，所以载夫台山盛事者也。唐初蓝谷法师创集曰《清涼传》，宋僧延一又为《广传》，而无尽居士所见灵迹，复自书之，目曰《续传》。传虽再出，而于文殊应迹，志士感通，班班遗诸群籍，而犹未备焉。至国朝正德间，秋崖法师细搜今古，倍益旧文，为二十卷，收采泛滥，未足可传。

适际今上圣明御宇，慈圣国母，广植胜因，敕建释迦文佛舍利宝塔于清涼山中。神功殊利，泽及万方；法门盛事，光越千古。塔院住持圆广感斯盛遇，与不佞言，将以书诸传记，昭传后世，开觉生民。且命不佞修葺之而后寿梓。不佞病斯文之讹亦久矣，今有所授，敢不勉焉。于是删繁秩乱，勒门为十。于初二门中藉以问辩，发挥人境真化之旨殆尽。厥文虽减古，而事类有序焉。

明万历丙申秋，燕山广应寺沙门镇澄书于台山之狮子窟。

## 清康熙皇帝御制《清凉山志》序

朕惟清凉山，古称文殊大士演教之区也。兹山耸峙于雁门、云中之表，接恒岳而俯滹沱，横临朔塞，藩屏京畿。其地风劲而高寒，层冰结于阴岩，积雪留于炎夏，故曰清凉。然地虽寒，而嘉木芳草蒙茸山谷，称灵异焉。五峰竦立，上矗霄汉，日月之所回环，烟霞之所亏蔽，苍然深秀，其为神皋奥区，盖自昔而然矣。是以自汉迄今，历代皆有崇建。古刹精蓝，遍满岩岫。宇内称灵山佛土最著者有三，峨眉、普陀，而五台为尤盛焉。

我世祖章皇帝，上为慈闱祝釐，下为苍生锡福，赐金遣使，屡沛恩施。朕数经驻跸兹山，为两宫祈康宁福祉，因而登五峰，陟台怀，各为文勒石以记之，琪树灵葩，形于篇咏。

盖尝念佛教以清净慈惠为本，以戒定智慧为宗，亦有裨于劝善远慝。兹山又密迩塞垣，远离尘俗，当为清修者之所栖泊，故于此每惓惓焉。山之有志，所以纪形胜，述建置，载艺文，俾使后之人有所稽考，往迹旧闻，不致湮没。兹编详简适中，不芜不支，清凉胜境，可抚卷而得其梗概也。因叙于简端。

康熙四十五年五月初三日

## 淮阴重刻《清凉山志》序

元夜月满地，有雪天无云。访聚用长老子淮阴闻思寺，问佛与法，聚公曰：“何者是佛，何者是法，旃檀贝叶皆非也。何者非佛，何者非法，耳鸣目眚皆是也。执像求佛，执经求法，劫火洞烧，经像俱泯。二者何在？在在皆在，而人不悟也。”余曰：“佛法如是，士农工商，信者无几，奈何？”聚公曰：“土期于学文，无相之文，乃为至文，不悟者愚矣。农期于力田，无形之田，乃为福田，不悟者荒矣。工期于能巧，无技之巧，众巧所师，不悟者拙矣。商期于获利，无得之利，万利所归，不悟者窘矣。一字必惜，是大慧佛；一粒必珍，是多宝佛；一虫必救，是长寿佛。而人不悟也。一字万化，无量法王；一粒万种，无量法宝；一虫万变，无量法母。而人更不悟也。”余问：“人有三难，人身难得，中土难生，正法难闻，奈何？”聚公曰：“即非人身，无非佛身。即非中土，无非佛土。即非正法，无非佛法。悟者何难？”又问：“佛有三难：众生难度，无缘难化，定业难逃。奈何？”聚公曰：“众本非众，度在慈悲；无本非无，化在喜舍；定本无定，逃在忏悔。悟者何难？”又问：“父母未生我前，我在何处？”聚公曰：“且道父母既生我后，我在何处？我未生之前，父母又在何处？”又问：“如何是祖师西来意？”聚公曰：“如何是祖师？如何是西？如何是来？不师师，不西西，不来来，且道且道。”余遂默然。聚公说偈曰：

今年元夜却无云，春雪三分月十分。

大地清涼除热恼，梅花忘我我忘君。

甲戌春，聚公与其徒养淳、蕴哲徒步朝清凉山。《山志》版适毁于火，乃取旧《志》归淮阴重校而梓之。请序于余，因述问答之语。可悟聚公以大千为山，以大藏为志，无在非清涼者。

乾隆乙亥上元淮阴教授、金坛史震林书

## 《清凉山志》重修流通序

文殊菩萨，道证一真，德超十地。入三德之秘藏，居常住之寂光。但以救度情殷，度生念切。故复不违寂光，现身尘刹。种种方便，度脱众生。其为七佛师，作菩萨母，犹属迹门之事。若论本地，则非佛莫知。虽尽尘刹界，无非所住。而障重之凡夫，何由识其妙用，瞻其法范乎哉？以故不得不为初机，设一应化之地，俾有所趋向，而种出世之善根。故从昔以来，与万菩萨常住清凉宝山，演说一实之道，兼示不思议种种神化。令善根成熟者，即证真常，未成熟者，因兹增长。须知菩萨不动念而随机示现说法，了无差殊者，如月到中天，影印众水，不但大江大河，各现一月，即一勺一滴，亦现一月。江河中月，一人视之，只见一月，百千万人于百千万处视之，亦各只见一月。人若东行，月则随之而东，人若西行，月则随之而西，人若安住，月则不动。世间色法之妙，尚能如是，何况菩萨彻悟惟心，圆证自性，悲运同体，慈起无缘者乎？恐拘墟者，见《志》中所有神妙之迹，心怀疑惑，故为表示其致。了此，则遍阅大乘经典，不至惊疑怖畏，不徒为阅此《志》著作前导也。

旧《志》系明万历间镇澄法师所修，大体甚好，间有未加详考之失。其时憨山、紫柏、妙峰皆属挚友，不但于此山有大关系，实于佛法世道有大关系，均未立传。清康熙间复有修者，绝未遍访，且于大有关系之文字任意删削，因兹遂不流通。今依明《志》，稍为考订增修耳。去春，一弟子李圆净言：“文殊、普贤、观音、地藏四大菩萨，实为一切众生之恃怙。师在普陀，曾请许止净居士作《观音本迹颂》，发挥观音之深恩重德，至为周到。师又另修王雅三所修之《普陀志》，何不将五台、峨眉、九华志，亦按此例而修乎？况《五台志》亦无处请，而体裁尚好。《峨眉志》则只是志山，不复以发挥普贤之道为事，《九华志》则更可为痛叹。当此世道人心陷溺已极之时，固宜亟修而流通，以作挽回之据。”遂忘其固陋，勉力从事，乃请许止净标示大致，其修治则光任之，其校对则德森师任之。今已排竣，虽无大发明，然亦不无小补。至于近世之事，以身既不在其地，而以朝不保夕之年，亦不敢托人采访，恐事未集而人已逝，致成空谈。故将近事，留与后来之哲人耳。

忆昔光绪十三年在红螺山，告假朝五台，欲请《清凉山志》，至京琉璃厂遍访各旧书店，只得一部，因而购之。今为排印流通，俾后来易得而释己遗憾，何幸如之。五台山虽为文殊菩萨道场，未见念菩萨时发起之赞，今夏华严岭僧静栖师祈作一赞，以备念诵之仪，

乃湊成八句寄彼，贊曰：

文殊菩薩德難量，久成龍種上法王。

因怜众生迷自性，特輔釋迦振玄纲。

為七佛師體莫測，作菩薩母用無方。

常住寂光應眾感，萬川一月影咸彰。

民国二十二年癸酉九月日，常慚愧僧釋印光敬撰

# 目 录

|                      |          |
|----------------------|----------|
| 《清凉山志》序 .....        | 明·释镇澄(1) |
| 清康熙皇帝御制《清凉山志》序 ..... | (2)      |
| 淮阴重刻《清凉山志》序 .....    | 震林(3)    |
| 《清凉山志》重修流通序 .....    | 释印光(4)   |

## 《清凉山志》卷一

|               |      |
|---------------|------|
| 第一 总标化宇 ..... | (1)  |
| 第二 略记化主 ..... | (7)  |
| 一 原圣 .....    | (8)  |
| 二 释名 .....    | (10) |
| 三 生缘 .....    | (11) |
| 四 德相 .....    | (12) |
| 五 神用 .....    | (13) |
| 六 法要 .....    | (19) |
| 七 利行 .....    | (25) |
| 八 涅槃 .....    | (29) |
| 九 释住 .....    | (30) |
| 十 辩益 .....    | (32) |

## 《清凉山志》卷二

|                 |      |
|-----------------|------|
| 第三 五峰灵迹 .....   | (35) |
| 第四 伽蓝胜概 .....   | (61) |
| 附录 结莲社普劝文 ..... | (85) |

《清涼山志》卷三

第五 高僧懿行 ..... (87)

- 摩騰、法蘭傳○靈辯法師傳○祥雲大師傳○令休大師傳○窺基法師傳
- 道宣律師傳○清涼國師傳○丰干禪師傳○巨方禪師傳○秘魔和尚傳
- 隱峰禪師傳○智通禪師傳○仰山和尚傳○法空大師傳○光嶽和尚傳
- 金光照師傳○业方大師傳○志遠法師傳○無名和尚傳○智顥大師傳
- 取性道者傳○必救都納傳○趙州禪師傳○孚上座傳○降龍大師傳
- 三大師傳○慧悟大師傳○成覺大師傳○善慧大師傳○蘇陀室利傳
- 慧洪大師傳○法冲大師傳○佛日圓明傳○華嚴菩薩傳○真覺大師傳
- 真覺國師傳○了性法師傳○弘教大師傳○金壁峰傳○大寶法王傳
- 具生吉祥傳○釋迦也失傳○孤月禪師傳○大巍禪師傳○寶印禪師傳
- 楚峰和尚傳○無邊禪師傳○瑞峰禪師傳○如馨律師傳○遠清律師傳
- 紫柏大師傳○妙峰大師傳○密藏、幻余傳○蓮池大師傳○鎮澄法師傳
- 憨山大師傳○茆溪禪師傳○阿王老藏傳○老藏丹貝傳○悟尘和尚傳
- 章嘉國師傳○源修、釋柱傳○達天和尚傳

附录:慈云大師寫《彌陀經正信發願偈》 ..... (174)

《清涼山志》卷四

第六 菩薩顯應 ..... (175)

- 五髻仙人傳○貧女乞齋傳○三沙弥見聖傳○明勣值聖傳○西來化僧傳
- 道明入聖域傳○高節見海雲傳○解脫和尚見聖傳○杜順和尚傳
- 波利入金剛窟傳○普明見聖授長松傳○無著入金剛窟傳○李靖射聖傳
- 神英入法華寺傳○道義入金剛寺傳○李長者見聖授道傳○法云求慧傳
- 法照入竹林寺傳○三昧姑傳○道海設浴聖現傳○衣蒲童子傳
- 楊淮見神燈傳

《清涼山志》卷五

第七 帝王崇建 ..... (203)

- 后漢明帝○元魏孝文帝○高齊○隋文帝○唐太宗○高宗○則天武后
- 肅宗○代宗○德宗○宋太宗○真宗○元世宗○成宗○英宗○明成祖

## 目 录

○宣宗○英宗○宪宗○明孝宗○武宗○神宗○清圣祖

### 《清凉山志》卷六

|                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 第八 名公外护 .....                      | (235) |
| ○晋士衡陶侃传○唐相国裴休传○宋丞相张商英传 ○宋祁阳太守、傅其瓘传 |       |
| ○宋吴兴钱盖传○元移刺楚才传○明李文进传○明高胡二公禁砍伐传     |       |
| ○明雁平道张惟诚清粮传○明吏部尚书陆光祖传○明文震亨传        |       |
| 附录：山堂法师念佛修心术 .....                 | (262) |

### 《清凉山志》卷七

|                        |            |
|------------------------|------------|
| 第九 异众感通 .....          | (263)      |
| 附录：《狮子窟创建十方净土院碑》 ..... | 明·唐文献(283) |
| 《狮子窟净业记》 .....         | 明·李世达(284) |
| 《狮子窟十方净土院规约序》 .....    | 明·释镇澄(285) |
| 妙峰大师募三名山大士像并铜殿事略 ..... | (286)      |

### 《清凉山志》卷八

|                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 第十 名公题咏 .....                    | (287)                           |
| 咏五台山诗六首 .....                    | 宋·张商英(289)                      |
| 和咏五台 .....                       | ○明·唐文焕(289)○明·史蓝(290)○明·胡镇(291) |
| ○明·朱友松(292)○明·高荣(292)○明·高得裕(293) |                                 |
| ○明·释觉同(294)○明·释镇澄(294)           |                                 |
| 游五台诗 .....                       | 明·王道行(295)                      |
| 咏五台 .....                        | ○明·滕季达○明·邢云路(296)○明·郑材(297)     |
| 游台感兴古风 .....                     | 宋·李师圣(297)                      |
| 送断崖禅师游五台歌 .....                  | 元·释明本(297)                      |
| 清凉契道歌 .....                      | 明·释彻照(297)                      |
| 送友之五台讽华严 .....                   | 明·释宗林(298)                      |
| 登清凉石有感赋此 .....                   | 明·岳 梁(298)                      |
| 登清凉石赋 .....                      | 明·邢云路(298)                      |

|             |            |
|-------------|------------|
| 怀五台诗        | 明·王廷策(299) |
| 遥望台山        | 明·高数仞(299) |
| 梦游清涼        | 明·高数仞(299) |
| 怀空印澄公       | 明·高数仞(299) |
| 宿东台寺        | 明·赵梦麟(299) |
| 观 日         | 明·赵梦麟(299) |
| 送光上座归五台山    | 明·曹子登(300) |
| 游台山清明值雪     | 明·鸥 江(300) |
| 狮子窝访空印禅师不遇  | 明·鸥 江(300) |
| 登清涼石赋       | 明·郑 材(300) |
| 清涼契道歌       | 明·釋德宝(300) |
| 登那罗窟有感      | 明·釋真可(301) |
| 为宝峰祥师赋      | 明·釋真可(301) |
| 山居四首        | 明·釋德清(301) |
| 宿龙门精舍为衲云让公赋 | 明·釋宽悦(302) |
| 登中台有感       | 明·釋宽悦(302) |
| 送僧游五台       | 明·釋洪恩(302) |
| 梦游神境诗       | 明·釋镇澄(302) |
| 师子歌         | 明·釋镇澄(303) |
| 怀妙峰、澄印二师长歌  | 明·釋镇澄(303) |
| 同李令君佩韦登南台   | 明·唐公靖(304) |
| 送僧游五台       | 明·钟 英(304) |
| 赠竹林寺方丈月川禅师  | 明·吴用先(304) |
| 文殊菩萨赞       | 明·王尔康(305) |
| 清涼遐思        | 明·釋镇澄(305) |
| 台山杂咏十六首     | 金·元好问(305) |
| 五台八首        | 傅 山(306)   |
| 五台山诗八首      | 清·康 熙(307) |
| 跋           | 彭 图(309)   |

# 《清凉山志》卷一

## 第一 总标化字

神州莽莽，幻境纷陈；众生芸芸，梦魂颠倒。况乎区分六道<sup>①</sup>，形殊四生<sup>②</sup>。同酣火宅<sup>③</sup>之嬉游，遂致苦轮<sup>④</sup>之常转。倘非大圣<sup>⑤</sup>乘权，现身弘护，不几贫儿客作，没齿无归乎？能识心无不在，竟虚空以为躯；即知智网弗通，透山河而作眼。机用绝思议之表，建立阐显密<sup>⑥</sup>之枢。自性毗卢<sup>⑦</sup>，流出五峰矗峙；现前觉海<sup>⑧</sup>，结成三昧<sup>⑨</sup>清凉。揆厥根株，非为别有。藉兹铅椠，永用光扬。志化宇。

东震旦国<sup>⑩</sup>清凉山者，乃曼殊大士<sup>⑪</sup>之化宇也，亦名五台山。以岁积坚冰，夏仍飞雪，曾无炎夏，故曰清涼；五峰耸出，顶无林木，有如垒土之台，故曰五台。雄据雁代，盘磅数州。在四关之中，周五百余里。左邻恒狱，秀出千峰；右瞰滹沱，长流一带。北邻紫塞，遏万里之烟尘；南拥中原，为大国之屏障。山之形势，难以尽言。五峰中立，千嶂环开。曲屈窈窕，锁千道之长谿；叠翠回嵒，幕百里之峻岭。峝巍敦厚，他山莫比，故有大人状焉。其间鸣泉历历，万壑奔飞；嘉木森森，千峦弥布。幽涵神物，瀟洩云龙。萦纡盘踞，无非梵行之栖，隐显环匝，尽有真人之宅。虽寒风劲冽，瑞章争芳；积雪夏飞，名花竞放。白云凝布，夺万里之澄江；杲日东升，见一陂之大海。此其常境也。若夫精心钻仰，刻意冥求，圣境灵区，有时而现。或神灯触目，或佛光摄身，或金阁浮空，或竹林现影。金刚窟里，列圣森森；百草头边，神光赫赫。披云拨雾，或登物外之天；蹑险扪萝，每入非常之境。实百灵之冲府，乃万圣之玄都。其间，灵境有不可得而名言状示者，不思议境界，非人间也。征其源也，乃曼殊大愿之所持，如幻三昧<sup>⑫</sup>之所现。无方无体<sup>⑬</sup>，非色非空<sup>⑭</sup>。触类而彰，随缘而显矣。故得染烟嗅气，咸资般若之光；触石沾云，悉植菩提之种。《华严大疏》云：“自大师晦迹于西天，妙德扬辉于东夏。虽法身常在，鸡山空掩于荒榛；应现有方，鹫岭得名于兹土。神僧显彰于灵

境，宣公上稟于诸天。汉明启兆于崇基，魏帝中孚于至化。北齐数州以倾供，有唐九帝以迥光；五天殒命以奔风，八表忘躯而竞托。自非大士慈云弥漫，智海汪洋，廓法界而无疆，尽众生而为愿，孰能感应若兹？其有神州一生不到者，亦奚异舍卫三亿之徒哉！愿皆修敬焉。”或问：“域内名山有五，东曰泰山，南曰衡山，西曰华山，北曰恒山，中曰嵩山，是为五狱。上古帝王，四时巡狩，则临四方之狱，以时祀之。而泰山梁父，为四狱长，故称岱宗。自古帝王于兹封禅焉。故诸经史详矣。今曰‘文殊大士居清凉山，而令海内倾心’，于兹薪向，亦有何据乎？”答：“于修多罗<sup>⑯</sup>，有良证耳。故《大华严经》：云：‘东北方有处，名清凉山，从昔以来，诸菩萨众，于中止住。现有菩萨名文殊师利，与其眷属众，一万人俱，常在其中而演说法。’斯言犹漫。又《宝藏陀罗尼经》云：‘佛告金刚密迹主言，我灭度后，于南瞻部洲东北方，有国名大震那，其中有山，名曰五顶。文殊童子游行居住，为诸众生于中说法。及有无量天龙八部围绕供养等。’斯言审矣。”此外，自古及今，神人彰显甚多。略引数条：一、汉明帝时，摩腾法兰者，四果<sup>⑰</sup>圣人也，始至此土，以天眼观，即知此山乃文殊住处，兼有育王所置佛舍利塔。二、宇文周时，有化人来游此土，云礼迦叶佛说法处，并往清凉文殊住处。至山，现文殊像，殒空不见，随者乃知文殊化身。三、唐初师子僧九十九夏，三果人也，跣足而来，礼清凉山。四、唐道宣律师行超三界，道重百灵，感诸天人，常侍卫焉。尝问诸天冥远之事，无不明答。乃知清凉，文殊所居。上皆出感通传。故蓝谷云：“此土名山，虽嵩岱蓬瀛，皆编外典。未有若清凉出于金口，传于龙藏，宅万圣而敷化，自五印以飞声，美耀灵山，利周贤劫者也。”问：“有云劫火<sup>⑱</sup>洞然，此山不坏，言非妄诞者乎？以今观之，山石之崩溃，林木之代谢，击之则裂，火之则灰，安得三灾而不坏也？”答：“化相则坏，真相不坏。故《法华》云：‘大火所烧时，我净土不毁。如身子<sup>⑲</sup>见娑婆丘陵土石，斯可坏者也；螺髻<sup>⑳</sup>见如自在天宫，斯不可坏者也。’”问：“真之与化，相去几何？为一为异？一则真应同化，粗弊可坏。异则真居化外，应非人间。”答：“真之与化，非一非异。如镜中像，既非是镜，亦非离镜有像可得。如梦所见，虽非本身，然离本身，无别梦镜。故《楞严》云：‘譬如目眚，瞓灯光中，别现圆影，彼非眚人，则无所见。以况众生以无明故，妄见山河诸有为相，圣则不见。又如入法品界中，如来入师子奋迅三昧<sup>㉑</sup>，逝多园林，即有无边功德庄严。二乘在会，不见不闻。’乃至云：如是皆是普贤菩萨智眼境界，不与一切二乘所共，以是因缘，声闻不见等。是知真界无殊，悟迷始隔，推此可知清凉真化矣。据上所辩，真土无边，独曰此处不坏者，欲令归心专一。又如窥一隙之空，即是无尽之空也。

注释：

(1)六道：地狱，饿鬼，畜生，阿修罗，人间，天上，此六者名为六道，亦称六趣。六道乃众

生轮回之道途。众生各乘因业而趣之，故谓之六趣。《法华经·序品》曰：“六道众生生死所趣。”《法华·玄义二》曰：“约十法界谓六道四圣也。”

②四生：胎生、卵生、湿生、化生。胎生是在母胎内成体之后才出生的生命，如人类是；卵生是在卵壳内成体之后才出生的生命，如鸟类是；湿生是依靠湿气而受形的生命；如虫类是，化生是无所依托，只凭业力忽然而生的生命，如诸天和地狱及劫初的人类是。

③火宅：《法华经》说：三界无安，犹如火宅，意谓三界好像是一所被火烧着的房子一样，人们住在里面，苦不堪言。

④苦轮：生死的苦果好像车轮一样旋转。

⑤大圣：此指文殊菩萨。

⑥显密：显宗与密宗。

⑦毗卢：毗卢舍那的简称，也是法身佛的通称。

⑧觉海：1. 觉性深广如海。2. 佛教以觉悟为宗，故称誉佛教的教义深广犹如大海。

⑨三昧：又作三摩地、三摩提、三摩帝。意译为等持、定、正定、定意、调直定、正心行处等。即将心定于一处（或一境）的一种安定状态。

⑩震旦：又作振旦，真丹，支那、斯那等。《翻译名义集》曰：“东方属震，是日出之方，故云震旦。”亦说震是秦的转声，旦，即斯坦，地的意思，震旦就是秦地。旧说秦始皇统一中国，声教远被外国，因称我国为秦。《玄应音义》四曰：“振旦或言真丹，并非正音，应言支那，此云汉国也。”《慧苑音义》下曰：“此翻为思维，以其国人多所思虑，多所制作，故以为名，即今汉国是也。”

⑪曼殊大士：即文殊师利，意译为妙德、妙吉祥、法王子。又称文殊师利童真、孺童文殊菩萨。

⑫如幻三昧：如同施幻术般作用自在的三昧。由于菩萨住此三昧化度众生时，不执著有化度众生之相，所以化用无不自在，犹如幻师随心所欲化现男女、兵众，而无所拘碍；因此称此三昧为如幻三昧。

⑬无方无体：方，指方位、空间。色法（物质的存在）与色法相对而生存在空间之分位关系。体，一切事物的本体，实体或体性之意。乃法之本质，亦即法存立之根本条件。无方无体，没有方位和实体。

⑭非色非空：色，指一切有形象和占有空间的物质。空，与“有”相对。一切存在之物中，皆无自体、实体、我等，谓事物之虚幻不实，或理体之空寂明净。非色非空，不是真实也不是虚幻。

⑮修多罗：1. 为一切佛法之总称。2. 特指九分教或十二分教中之第一类，意译为契经、

正经、贯经。本意指由线与纽串连花簇，引申为能贯穿前后法语、法意使不散失者。亦即契于理、合于机，贯穿法相摄持所化之义。就文体与内容而言，佛陀所说之教法，凡属直说之长行者，皆属于修多罗。

⑯四果：指小乘声闻修行所得之四种证果。其阶段依次为预流果、一来果、不还果、阿罗汉果。或仅指第四之阿罗汉果。后文三果指不还果。

⑰劫火：劫，梵语劫波的简称，译为大时，即通常年月日所不能计算的极长时间。劫火，指坏劫时所起的火灾。佛教认为世界分为成、住、坏、空四劫。坏劫之末必起火灾、水灾、风灾。火灾之时，天上出现七个太阳，初禅天以下全为劫火所烧，称为劫火洞然。《景德传灯录》：“僧问：‘劫火洞然，大千俱坏，未审此个还坏也无？’师云：‘坏’。”

⑱身子：舍利弗的译名。梵语舍利，华译为身，弗多罗华译为子。舍利弗是佛十大弟子之一。

⑲螺髻：梵天王顶髻作螺形，故称螺髻梵王，或螺髻梵。曾于维摩会上与舍利弗问答。《维摩经·佛国品》曰：“尔时螺髻梵王，语舍利弗：勿作是念，谓此佛土以为不净，所以者何？我见释迦牟尼佛土，清净如自在天宫。舍利弗言：我见此土，丘陵坑坎，荆棘沙砾，土石诸山，秽恶充满。螺髻梵王言：仁者心有高下，不依佛慧故，见此土为不净耳。舍利弗！菩萨于一切众生悉皆平等，深心清净。依佛智慧则能见此佛土清净。于是佛以足趾按地，即时三千大千世界，若干百千珍宝严饰，譬如宝庄严佛无量功德宝庄严土。”净心诚观曰：“德如螺髻梵，去处见西方”。

⑳师子奋迅三昧：师子即狮子，《华严经》：“佛之大威神力所现之三昧，如师子王之奋迅拔起，故云。”又作师子奋迅三摩地、师子奋迅定、师子威三昧、师子噠伸三昧。

### [译文]

神州莽莽，幻境纷陈；众生芸芸，梦魂颠倒。况乎区分六道，形殊四生。同酣火宅之嬉游，遂致苦轮之常转。倘非大圣乘权，现身弘护，不几贫儿客作，没齿无归乎？能识心无不在，竟虚空以为躯；即知智网弗通，透山河而作眼。机用绝思议之表，建立阐显密之枢。自性毗卢，流出五峰矗峙；现前觉海，结成三昧清凉。揆厥根株，非为别有。藉兹铅槧，永用光扬。志化宇。

东震旦国的清涼山，是文殊菩薩化現的地方，也叫五台山。因为（山顶）终年积聚坚冰，夏天仍然下雪，没有炎热的夏天，所以叫清涼山；五座山峰耸起，山顶没有树木，好像土垒成的高台，所以叫五台山。雄伟地坐落在雁門代州，绵延好几个州。在四关的中间，周长五百多里。左与恒山相邻，秀美超拔出无数山峰；右面俯瞰滹沱河，长长的流水仿佛一

条带子；北面连接长城，阻挡着万里的烽烟战尘；南面拥抱中原大地，是伟大国家的屏障。山的形势，一言难尽。五座山峰耸立，数千山峦环绕。弯曲深幽，封锁着上千条山谷；重叠的翠绿中云雾缭绕，遮蔽着数百里峻岭。高峻雄伟厚重，其他山不能相比，所以具有伟人的气象。山里面泉水潺潺，在万条山谷里奔飞；美树森森，遍布于冈峦之上。深幽蕴藏神物，飞瀑奔泻云龙。曲曲弯弯所到之地，无非僧人居所，明明暗暗环绕着的，大有真人府第。虽然寒风凛冽，却有瑞草争芳；积雪夏飞，名花依然竞放。白云分布凝聚，夺目好像万里澄江；红日东升，映照着波涛汹涌的大海。这是它的平常形象。如果诚心瞻仰，刻意寻求，圣境灵区，说不定什么时候就会出现。有时候神灯触目，有时候佛光摄身，有时候金阁浮空，有时候竹林现影。金刚窟里，遍是菩萨罗汉；百草头边，照耀赫赫神光。身披云手拨雾，不经意登临仙佛天地；脚履险臂挽藤，常常进入非凡境域。（这里）实在是无数神灵的要地，万菩萨佛圣的玄都。其间，灵境有语言所不能描述形貌的，不可思议的境界，（这里）不是人间。探寻其源头，是文殊菩萨大愿所体现，如幻三昧的化境。无方无体，非色非空。随着信仰程度和缘分深浅而显现。所以如果能沾染和呼吸佛法的烟气，都能领受般若智慧之光；接触这里的石头和云雾，都能种下菩提佛缘之种。《华严大疏》说：“自从释迦牟尼在西天圆寂，佛法便在东方的中国放射光辉。虽然佛陀的法身常在，而鸡山却被荒草所掩盖；应机缘而现身，灵鹫山在这里有了名声。神僧（迦叶摩腾、竺法兰）使灵境扬名，宣公（道宣）将灵境禀告诸天。汉明帝开始建寺院打下基础，魏孝文帝又让信仰达到至化。北齐割几个州的赋税供养，唐朝九个皇帝发扬光大；五天竺僧人不惜性命如风而来，四面八方的人忘记自身竞相依托（佛门）。如果不是文殊菩萨慈心广大弥漫覆盖，智慧如海汪洋恣肆，开廓法界没有边境，发下度尽众生的大愿，哪里能有如此的感应呢？有那些居住在中国而一生没有到过五台山的人，这和舍卫国三亿之徒没什么差别！希望都能虔修敬信之心。”有人问：“中国境内有五大名山，东有泰山，南有衡山，西有华山，北有恒山，中有嵩山，称为五岳。上古帝王，四时巡狩，所到的是东南西北四岳，分四时祭祀。其中的泰山梁父，是四岳之首，所以称为岱宗。自古以来帝王在这里封禅。因此各种经史都有详细记载。现在说‘文殊大士住在清涼山，而让四海之内的人倾心归向’，在这里请问，有什么根据呢？”答：“在佛经中，有很好的证明。所以《大华严经》说：‘东北方有个地方，名叫清涼山，从往昔以来，众多菩萨，在其间居住。现在有位菩萨名叫文殊师利，和他的眷属等一万人聚集，常常在其中演说佛法。’这话还不太具体。又《宝藏陀罗尼经》说：‘佛陀告诉金刚密迹主说，我灭度（圆寂）后，在南瞻部洲东北方，有个国家名叫大震那，国内有座山，名叫五顶山。文殊童子游历修行时居住，为诸众生在其中讲说佛法。另外还有数不清的天龙八部围绕供养等。’这话就更明白了。”此外，从古到今，神人们宣扬指明的很多，简略引证几