

全国中学生获奖作文系列之三

上海市中学生获奖作文精选

柳向泉 春笋 龙之 编



G 633.34/2

全国中学生参加各类作文竞赛
获奖作品系列之三

37705

上海市中学生获奖作文精选

柳向泉 春笋 龙之 编



A100006297B

中国广播电视出版社

(京)新登字 097 号

全国中学生参加各类作文竞赛获奖作品系列之三
上海市中学生获奖作文精选

柳向泉 春笋 龙之 编

*

中国广播电视出版社出版行

(北京复外广播电影电视部灰楼 邮政编码 100866)

北京大兴包头营印刷厂刷

各地新华书店经销

*

787×1092毫米 32开 10.5印张 1(千)字

1993年7月第1版 1993年7月1次印刷

印数: 1—1000册 定价: 7.4元

ISBN 7-5043-2206-7/G 13

前 言

我们怀着喜悦的心情，选编了这本集子，作为一份薄薄的礼物，献给广大青少年朋友。

上海，是我国最大的城市，其政治、经济、文化都比较发达。生活在这里的少年朋友是幸福的，他们思想活跃，兴趣广泛，知识面广，信息灵；接受新观念、新事物的能力也较强。这些，从我们编选的这本集子里也都有充分的反映。

这本集子所收的文章，都是上海市中学生在全国各省市以及各种报刊举办的作文比赛中的获奖作品，具有浓厚的时代和生活气息。我们把它们介绍给大家，其目的就是让大家能较集中地看到生活在上海的同龄人的优秀作品，从中得到借鉴，以便提高自己的写作水平。

由于时间和视野所限，本书所收文章可能仅仅是上海市中学生参赛获奖作品中的一小部分，敬希广大读者见谅并提出宝贵意见。

编 者

目 录

我庄严宣告：我已经是大人了	孟 莹 (1)
未来的地质学家	钱晶晶 (4)
智力竞赛论	鲍卫东 (8)
泥墙根下	张 岭 (12)
我心中的一尊塑像	李 利 (15)
从隋亡唐兴看人才	谈 炯 (18)
可爱的小天使	沈志瑾 (21)
探求	李沉简 (25)
我眼中的上海	蒋闻华 (27)
塞外拾趣	沈 红 (30)
此杀彼戮黄土泪	朱伟明 (34)
一瓶牛奶的故事	鲍 剑 (37)
捕蛇新说	赵 军 (39)
里根的女儿加入领救济金的行列	郑 琦 (43)
我家的石榴树	袁奕奕 (46)
从“以邻为壑”说开去	林在勇 (49)
我发现的美	任晴芸 (52)
哦，那一个教师节	乐未然 (55)
放假啦——	马天乐 (58)

人与噪声	钱黎华 (61)
考试前后的我	印轶青 (65)
我爱龙华的桃花	刘慧中 (68)
“仁盛餐室”经营情况调查	郑 荣 (70)
烦恼	金 茹 (74)
我的家庭健美法	汤旭东 (77)
我的一家	吴 纓 (80)
假如我是班长	孟 莹 (84)
植物对大气污染的预报和监测作用	王 征 (86)
啊, 地球	章小龙 (97)
一个中学生的呼吁	张 薇 (100)
关于我的设计方案	周 彬 (103)
爱, 深藏在心底	张 彤 (106)
从兔毛价格的升降看价值规律的作用	陈 弋 (110)
中学生活的节奏	蒋慧勤 (113)
我发现了他的美	曹英姿 (118)
改革之年评育才教育改革	张曦轲 (122)
从孩子办报, 看能力的培养和创造	
——关于《小主人报》的调查报告	侯咏辉 (126)
我可爱的“小白兔”	周 晶 (131)
会有那么一天	朱 平 (135)
我登上了海关大楼	颜南海 (138)
生活告诉我.....	王丽莲 (140)
关于上海市大治河的调查报告	陈剑文 (143)
我爱母亲, 更爱祖国	谢凌云 (148)
我啊, 我	陈 黎 (151)

外滩一瞥

- 上海外滩的建筑 梅玉亭 (154)
- 献给祖国的报告 严 骏 (156)
- 友情 王 燕 (159)
- 家庭教师 程 巍 (162)
- 生活中的“傻子” 姚 清 (165)
- 一次意外的收获

- 我当演员的一段经历 梁建章 (168)
- 现代化的窗口

- 关于宝钢的调查报告 王沈利 (171)
- 火红的团旗向我招手 詹海莹 (179)
- 为什么？为什么？ 张 珺 (181)
- 解剖豚鼠的实验 郝建源 (184)
- 这个地方给人留下深刻的印象 周 锋 (186)
- 月光 姚秀红 (189)
- 你啊，你 杨育膺 (192)
- “八老”的心事 陈 弋 (195)
- 谈“哭” 黄莉萍 (198)
- 我和我的家 马笑虹 (200)
- 给联合国秘书长的“鸡毛信” 黄 列 (203)
- “东西方学风”引起的思考 柯 庆 (206)
- 给许老师的一封信 沈海敏 (209)
- 从我和父亲的一次争论谈起 孔争晖 (212)
- 人与书信

- 心灵的沟通 孙祝曼 (215)
- 如果我有一支神笔 许 靖 (218)

老师的眼神	金丽萍 (222)
浮与沉	陆东飞 (225)
在朝鲜筑“长城”	陈泳 (227)
她有一双明亮的眼睛	石方颖 (230)
有感于美国少年卖报、擦汽车.....	黄建 (233)
莫愁前路无知己	
——摘自一位宇航员的手记	李峰 (235)
网	徐峰 (239)
给一个逃难儿童的信	陈刚 (242)
壁虎	杨其晔 (245)
在这条街上	孙伟中 (248)
水浮莲对污水净化作用的初步探讨	
.....	朱江王红 (252)
“眼睛”	陆红 (256)
“养兔热”与“养猪冷”	张丽华 (260)
第一次采访	吴晨 (263)
真诚对待同学	沈红霞 (266)
晚餐时的议论	崔建英 (268)
妈妈呀, 妈妈	魏晔 (271)
岂能就大挤小	沈新墨 (274)
我有一个秘密	李雯雯 (277)
交通噪声监测及其治理方法初探	冯林翼 (280)
“0”与“32”之比	谢书颖 (284)
有那么一天	罗靖红 (287)
“三三得九”和“五二得十”	
——谈成本、销量和盈利三者关系	沈音矜 (290)

要有点人情味	丁 嵘 (294)
从圆珠笔芯飘香想到的	毛晓青 (297)
对日晖港地区社会环境的	
初步认识和建议	蒋才宝 张泽明 陈翠芳 (299)
话说“祖先崇拜”	杨文凯 (304)
“六十秒钟智力竞赛”	杨海艳 (307)
上海街头素描	卫 镰 (310)
假如我是一个受挫者	曹 辉 (312)
死难烈士万岁	
——瞻仰上海龙华革命烈士公墓	孙以昭 (316)
广告	杨冰一 (319)
甘于寂寞	乔 杨 (321)

我庄严宣告：我已经是大人了

上海市第十二中学初二 孟莹

我真想对全世界庄严宣告：我已经是大人了！真的，十四岁生日一过，我就不再是小娃娃了嘛！过生日那天，我和几个同学商量好，从现在起，我们要有自己的主张，自己的想法，什么都得是自己的，多劲啊！

记得那天我回到家，妈妈正在缝纫机旁做衣服，我的心“砰砰”跳着，兴奋极了，我一本正经地对妈妈说：“妈妈，今天我们过了十四岁集体生日。”

“嗯”。妈妈头也不抬。

“妈妈，你听着嘛，从现在起，我不是小孩子啦，我要自己管自己。”

“什么？哈哈……”妈妈笑了。我真不懂，有什么好笑的？“你这个小孩呀，就会胡思乱想！”妈妈说着，只顾做衣服，再也不理我了。我挺委屈的。这怎么能说是胡思乱想呢？

过了几天，同学小平和小岚约我星期天到浦东公园去玩一天，拍几张照片留念，照相机是小岚家的。多带劲呀，以前出去玩不是老师带就是家长带，这次我们要自己玩个痛快

了，小平还带了张地图，万无一失。我兴冲冲地告诉妈妈，星期天中午饭不回来吃了。谁知妈妈一听，皱起了眉头：“就你们三个出去玩？还带照相机？这是你们小孩玩的吗？万一被坏人骗走了怎么办？”

“不会的，妈妈！解放三十五年了，哪来那么多坏人呢？”

“我是说万一！照相机是别人的，万一骗走了，怎么说得清？”

“我们又不是三岁小孩，这么容易受骗上当？”

“这很难说，三个小姑娘，万一碰上坏人可麻烦了。反正，我不能同意！”我急得都快哭出来了，妈妈就是不同意，不放心。我难过极了。

我暗暗下定决心，自己的事自己作主，我不去问妈妈了，也不管她同意不同意。一天，小平和小岚来我家复习功课，后来，不知怎么谈到了长大后的理想。小平说她要当个大作家，把一切美好的东西都写进书里。小岚说她当个歌唱家，让歌声传遍祖国四面八方。我说我长大要当老师，到大西北去，象《乡村女教师》那样，把一生贡献给乡村教育事业。一直在边上结绒线的妈妈这时插嘴了：“你胡说些什么呀！乡村女教师？如果你真想当老师，初中毕业考中师去，留在上海工作，不是很好吗？其实你是不适合做老师的，一见生人脸就红，怎么教学生呢？还是考财贸吧，对了，你们学校高中不是有外贸班吗，挺好的！”我真生气了，我的理想是我自己的，不要别人帮我选择，连妈妈都不要！于是我说：“我偏要当乡村女教师，偏当！”

“我不同意！”妈妈也生气了。

“我不管你同意不同意，反正我决定了！”

“我不允许！”妈妈喊道。小平和小岚连忙帮我解释：“我们是说着玩的，您别生气，不是真的！”妈妈这才不响了。

小平和小岚走了，我再也忍不住了，泪水夺眶而出，妈妈呀妈妈，你知道女儿的想法吗？女儿已经长大，女儿要放开手脚，走自己的路！

“为中华之崛起”征文比赛一等奖

未来的地质学家

上海市黎明中学高一 钱晶晶

每当我翻开野外地质记录簿，望着记录本上那行字迹秀美的签名，我的眼前仿佛出现了一个熟悉的身影：细长的身材，清秀的面容，一双有神的大眼睛。她，就是我1981年在青少年地学夏令营结识的伙伴——格致中学的陈丽华。

这年暑假，我们夏令营全体营员到杭州去进行地质考察，在那短暂的一周夏令营生活中，她给我留下了难忘的印象。

清晨，我们营队上了栖霞岭上的紫云洞。

陈丽华边走边向我介绍说：“这里的岩石带紫色，你看洞外光线透过洞内的水雾，就好象紫云缭绕，所以称它‘紫云洞’。指导老师向我们简单介绍了岩洞的成因、特点，就让我们分散考察去了。我手里拿着地质锤，不知该做什么好，她却拿着放大镜仔细观察岩石的构造。忽然，她象是发现了什么，拉着我跑到岩石的一个角上，让我仔细观察那里的岩层，接着便问我发现了什么，我看了看岩石回答说：“它是火山喷出的熔岩凝结而成的紫红色流纹岩，斑晶以透长石为主，有少量的石英、黑云母，基质为隐晶质，流纹构造很明显。”她

点了点头，赞许地说：“你说得真不错，不过，你看到的只是表面现象。刚才老师介绍过了，这岩石洞是重力崩塌而成，你能科学地推断出当时情景吗？”我不解地摇了摇头。她笑了，并耐心地对我说：“这里的岩层受附近构造断裂的影响，发育了三组节理，其中顺层节理特别发育，岩石大块崩塌陷落，你看这堆崩落堆积物，再看洞口那部分，那是火山喷出的碎屑物在水下堆积而成的沉积凝灰岩，再上面又凝有熔岩结成的岩石，说明火山喷发是两次旋回。”她丰富的知识使我敬佩，我好奇地问：“这是你们老师上课时教你们的吗？”她笑了：“不是，是我课外学的。我们国家正在搞四化建设，需要丰富的矿物资源和地质资料。不学不行啊！”正说着，只见前面围了许多同学，不知在看什么。出于好奇，我们挤进了人群，一打听才知道，原来是几个男同学发现了一个名叫“七宝泉”的山洞，洞里黑乎乎的，谁也不敢下去看个究竟。陈丽华听了，毫不犹豫地把背包交给了我，从包里掏出手电和罗盘，向洞里摸索着走去。手电微弱的灯光照着她脚下一块巴掌的地，远远看去仿佛是萤火虫发出的点点亮光，我的心一下子提到了嗓子眼。隔了好长一段时间，里面传出了她的喊声：“记下：倾向一百二十五度，倾角四十度，属基岩裂隙上升泉。”她出来了，裤子上沾满了泥浆，我连忙问：“里面有蛇吗？”她又笑了，“哪来的蛇，只是摔了一跤，可惜把罗盘弄脏了。”“万一真有蛇，你不怕吗？”“这……搞地质就得有点探险精神和牺牲精神。”

在去宝石山的路上，下起了瓢泼大雨，我没带雨具，又无处可避雨，便在雨中泥泞的道上跑着。忽然一件雨衣披在我身上，是她——陈丽华，只见她浑身上下湿淋淋的，头上、

脸上、身上到处淌着水，她仿佛猜出了我的心思，说：“你不必过意不去，这场雨正好把我身上的泥浆冲洗掉，让我们迎接大自然的洗礼吧！初阳台见！”雨中，留下她一串笑声……

跑了一整天的山路，回到宿舍，我觉得骨头好象是散了架似的。可她，象是不知道累似的，摆弄着岩石标本，整理着一天的笔记。在她笔记本的扉页上写着这样一首诗：“青春，美好的时光；知识，理想的翅膀。我愿献身于地质事业，为祖国寻找丰富的宝藏。”

翌日，骄阳似火。我们又参观了位于杭州和余杭之间的闲林埠铁钼矿区。一到采矿现场，我们就忙于采集标本。我怕背不动那么多矿石，就象别的同学那样，把各种矿石都敲下一小块来。不一会，我就采集到了辉钼矿、磁铁矿、黄铜矿、黄铁矿等近二十种岩矿。这时，陈丽华又在远处一个坡边招呼我，只见她满脸是汗，求援似地对我说：“帮个忙，请你拉住我的手，我去把坡顶上的那块黄铜矿石敲下来。”我说：“地上不是有吗？”“那块才标准。”她说说着艰难地爬到坡顶，终于把它采下来了。她开始把矿物标本往书包里塞，我不禁吓了一跳，忙问：“你怎么采这么大的标本？你拿得动吗？”她说：“这是按标准采集的呀，每块大体上是两厘米厚、四厘米宽、六厘米长。你采多大的呢？”我一边掏出我的“袖珍标本”，一边还不服气地说：“采这么大有什么用？”“有用，我带回学校去，让更多的同学了解我国丰富的矿物，搞地质，光靠我们这几个人不行，只有更多的人热爱地质，我国的地质事业才会有较快的发展，中国才能在世界的东方崛起！至于这些矿石我自有办法带回去。”她打开水壶盖，喝了几口水，然后，惋惜地把水倒在泥地上说：“这不是减轻负担了吗？”

一周的夏令营生活快结束了，在最后一天的小结会上，她发了言，说了很多，有几句话至今深深地印在我的脑海里：“夏令营使我饱览了祖国的大好河山，学到了许多地质专业知识，更坚定了我毕业后报考地质专业的决心。中国需要一支强大的地质后备队，当年周总理曾立下过‘为中华之崛起而读书’的誓愿，我是八十年代的青年，我愿立下这样的誓言：‘为祖国的地质事业的崛起而献身。’”

而今，每当我翻开地学夏令营的记录本时，我耳际就会响起《勘探队员之歌》那豪迈的歌声：“是那山谷的风吹动了我们的红旗，是那狂暴的雨洗刷了我们的帐篷……我们怀着无限的希望，为祖国寻找出丰富的矿藏……”

智力竞赛论

上海市复旦附中高三 鲍卫东

当今的社会，是知识的社会，更是智力的社会。由此，数不胜数的智力竞赛便应运而生了。它的存在，固然有其积极意义，能够激发大家追求科学的热情，但也带来了巨大的问题。其中，死记硬背是其久患的致命恶疾。

纵观现行的智力竞赛，都有要背国际名城、古人作品、地理位置等等的题目，如托尔斯泰的作品的名称，手表城、聚宝盆在哪里等等。此外，有的所谓智力开发丛书中，甚至要将一首唐诗抄错的字找出来，要背元素之最……一切的一切都是一个“背”字。

这样看来，目前智力竞赛还未跳出我国古代以“背”功取才的樊篱。先秦讲究聘，汉魏两晋举孝廉、求茂才也讲究背古文，隋唐以后开科取士把李白排斥在外，使人更感“背”功的危害之烈。

死背知识不利于人们创造力的发展，不利于大脑功能的全面发展。

未来的社会，繁重的体力劳动将日益为机械所代替，低