

LISHI JIAOSHI JIAOXUE YONGSHU



教师教学用书

普通高中课程标准实验教科书

历史必修(I)

政治文明历程

HISTORY



岳麓书社
天津古籍出版社

教师教学用书

普通高中课程标准实验教科书

历史必修(I)

HISTORY

政治文明历程

主 编 李晓风 曹大为 赵世瑜

岳麓书社
天津古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史必修(I)教师教学用书/李晓风,曹大为,赵世瑜主编.
—长沙:岳麓书社,2006

普通高中课程标准实验教科书

ISBN 978-7-80665-674-7

I. 历... II. ①李...②曹...③赵... III. 历史课—
高中—教学参考资料 IV. G633.513

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 067177 号

责任编辑 张铁燕

皮朝霞

刘 亮

李伏媛

装帧设计 刘 峰

刘 娟

普通高中课程标准实验教科书

历史必修(I)

教师教学用书

主编 李晓风 曹大为 赵世瑜

岳麓书社出版(长沙市爱民路 47 号)

新华书店发行 长沙化勘印刷有限公司印刷

2005 年 8 月第 1 版 2007 年 6 月第 3 次印刷

开本:880×1230 1/16 印张:28

ISBN 978-7-80665-674-7
G·457 定价:48.00 元(含光盘)

如有印装质量问题,请与本社联系

电话:0731—8884129

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

法律顾问:湖南 21 世纪律师事务所 曾平 0731—4896291

岳麓书社网址:www.ylss.cn

教材体例说明

本套教材依据中华人民共和国教育部制定的《普通高中历史课程标准（实验）》编写。全套教材共九册，其中历史Ⅰ、历史Ⅱ、历史Ⅲ分别反映人类社会政治、经济、思想文化与科学技术等领域的重要内容，为必修课。《历史上重大改革回眸》、《近代社会的民主思想与实践》、《20 世纪的战争与和平》、《中外历史人物评说》、《探索历史的奥秘》、《世界文化遗产荟萃》六册为选修课。

总体框架与主线

整套教材以时间为经、空间为纬，以人类社会发展进程为主轴，分别围绕各册主题，将《课程标准》规定的知识点整合成古今贯通、中外关联的若干单元，通过单元课目的形式展现。这种按人类社会发展线索分时段中外合编的结构，既从纵向保持各册历史主题的主线系统清晰，有利于加深对该领域历史发展脉络流变的认识；又从横向在全球文明宏观视野下，通过中外对比，把握中国与外国之间的关联互动，揭示人类社会发展的共同规律与各自的特点。每册教材前的“导读”，简要说明本册历史主题的范畴及其与其他分册历史主题之间的关系，概述本册的基本线索和特点，为学生提供总领各单元、各课，鸟瞰全局的视野，从宏观上加深对课文的理解。

单元课目设置

每册教材设单元、课、目三级标题。单元的顺序排列体现着该册历史主题演进的时序线索和中外之间的并列互动关系。每个单元标题都凸显那个时段时代特征的相关历史主题；同时，一个单元就是一个学习主题。单元之下的各课，围绕本单元的主题从纵向流变和横向互动两个方面展开。单元前的“导语”，简述本时段相关问题历史演进的轮廓、特点，是对本单元各课的统领与整合，也是对本单元学习主题的提示与概括。

课文结构

课文的主体部分由提示、正文、阅读课文组成，其间穿插图片、文献资料引文、启发性设问等板块。

每课前的提示语，简洁概括本课主线，用生动活泼的设问提示主题，激发主动思考和探究的兴趣。

宋体大字正文，叙述主题内容。楷体小字阅读部分是对正文的阐释或适当的补充与扩展，起到串联线索、帮助理解正文和开拓视野的作用，不作考核要求。

文中穿插的启发性设问，紧密配合正文，意在提示重点，激活思维。

配合正文的文献引文，是对课文中一些关键之处画龙点睛的佐证，以增强历史感和真实感。文中配置相关时代的文物图片，使学生真切感受到各种历史信息，进入特定的历史情境。课文中插配相关地图和表格，有利于培养时空观念和抽象概括演绎能力。

常规课之外的“综合探究”活动课，是对相关单元学习主题的深入探讨与拓展，并分别设立不同的能力培养目标，着重培养学生的主动探究精神和能力。

常规课正文之后根据情况分设“知识链接”、“阅读与思考”、“解析与探究”、“自我测评”、“活动建议”等辅助板块。

“知识链接”精选一些与本单元、本节课文相关，正文中不宜展开而学生又颇感兴趣的背景知识，作较为系统的介绍，帮助学生加深对课文的理解；并为学生创造进一步学习探究的空间。

“阅读与思考”选择与课文内容相关、反映历史细节的文献资料，使学生增加对历史的真实感、亲近感，进而加深对历史的理解；或节选一些论著的相关论述，部分承担“知识链接”栏目的功能。

“解析与探究”围绕课文涉及的重大问题，编选原始证据、后人记述及当代史家的观点，引导学生尝试辨析真伪，分析和理解历史，探索历史奥秘。

“自我测评”用问答、绘图、列表等多种形式，为学生提供对是否掌握本课重点进行检测的自我评价手段。这种评价并非对所学知识简单机械的重复，而是侧重对归纳、概括、分析、创新能力的检验。

“活动建议”为学生提供形式多样的课外活动参考方案，以利于增长知识，扩大视野，加深学生对历史的体验与感悟，培养和提高实践技能。

课文的辅助系统是与正文紧密结合的有机组成部分，教师可根据具体情况选择部分内容组织到课堂教学中，也可引导学生课后探究。

必修课后附《中外历史大事年表》，把中外史事放置在人类文明进程的大背景下，同时纵向展现社会各横切面的互动与流变。本年表也是对三门必修课的整合，帮助学生加深对历史发展全貌的认识。

各册各课的课时安排和对学生学习的一些具体要求，在相关配套的《教师教学用书》中作了明确的说明。

关于《普通高中历史课程标准（实验）》教材建设的 对策与思考

曹大为

中华人民共和国教育部制定的《普通高中历史课程标准（实验）》，旨在解决当前普通高中历史教育中存在的“不能适应社会发展要求，不利于学生全面发展”的诸多问题，对于提高现代公民的人文素养，应对新世纪的挑战，具有重大的战略意义。

《课程标准》依据“全面发挥历史教育的功能，尊重历史，追求真实，吸收人类优秀文明成果，弘扬爱国主义精神，陶冶关爱人类的情操”的基本理念，提出建立高中历史课程新体系结构的原则，在对课程性质和课程目标的定位以及对课程设置、内容选择、体系构建的设计方面较前有重大调整。这势必要求新教材要有相应的系统的改革与创新。本文拟结合岳麓版教材编写实践，从历史学科观念和歷史教育、教学方法理念更新的角度，对新“课标”高中历史课程的教材建设思路，作初步探讨。

一、体例创新：建构“以时间为经、空间为纬、人类社会发展进程为主轴”的教材结构体系

《课程标准》划定政治、经济、思想文化与科学技术三个必修模块和《历史上重大改革回眸》《近代社会的民主思想与实践》《20 世纪的战争与和平》《中外历史人物评说》《探索历史的奥秘》《世界文化遗产荟萃》六个选修模块，分别以某一领域中重要历史内容为主题，各成一册。每册以古今贯通、中外关联的若干专题构成。总体上属于荟萃古今中外相关内容的专题史。这种专题史的课程设计，有利于帮助学生“学会从不同角度认识历史发展中全局与局部的关系，辩证地认识历史与现实、中国与世界的内在联系”；但处理不好则容易错乱时空，流为互不关联的拼盘。因而在全套教材结构总体设计上如何使之关联有序，成为能否体现《课程标准》精神的重要关节。

众所周知，创造历史的主体是人，人的活动必定在一定的时间、空间中展开。历史的记录与表述自当以时间为经——勾勒纵向渊源流变，时序清晰；空间为纬——展现不同地域、民族、国家以及社会各层面之间的横向互动。

鉴于人类的活动极为纷繁多彩，只有避免杂芜失序，把握住总体发展趋势和规律，历史的记述与研究方才成其为科学。对于“人类社会发展进程”这一主轴的把握是否到位，是关系到能否正确认识历史的关键，也是关系到统领全套教材的主纲、主线能否奠立的重要前提。

对人类社会发 展进程的把握，集中体现在对反映重大社会转型历史阶段分期的辨析。新教材显然不宜再套用史学界长期沿袭的“五种社会形态”单线演进的分期模式。虽然迄今为止，世界上存在或经历过原始社会、奴隶社会、封建社会、资本主义社会、社会主义社会等社会形态，或如马克思所说，“大体说来，亚细亚的、古代的、封建的和现代资产阶级的生产方式可以看作是经济的社会形态演进的几个时代”，但马克思从来没有将其视为放之四海而皆准的演进图式。他在《摩尔根〈古代社会〉一书摘要》中曾明确指出：“两个半球（指欧洲和美洲）在这方面的差异以及谷物方面的特殊差异，在达到了野蛮期中级阶段的这一部分人类的发展上，造成了显著的差别。”^{〔1〕}（p.20）亚洲的情况与欧美相比也存在明显差异。中国古代确实存在过奴隶制社会形态，但由于古代中原地区在农耕自然经济与宗族血缘纽带双重制约下跨入阶级社会门槛，血缘纽带的滞留阻碍了完全将族人化为“非人”的活财产的奴隶制趋势，中原王朝不存在一个以奴隶制剥削形式为主体的奴隶社会阶段。白寿彝先生在为他主编的《中国通史》第3卷所写的《题记》中便审慎地表示，“从历史发展顺序上看，这约略相当于一 般历史著述中所说的奴隶制时代。但在这个时代，奴隶制并不是惟一的社会形态。我们用‘上古时代’的提法，可能更为妥当些”。此外，所谓“封建社会”也是一个含义不清的模糊概念。这是因为，西周“封建亲戚，以藩屏周”的宗法分封制尽管与后来中世纪欧洲封建社会在庄园经济和诸侯兼集行政、司法、军事数权于一身等方面颇多相类之处，但在血缘纽带滞存、社会以大宗族为本位建构以及劳动者的身份地位较高等根本之处存在明显差别，不宜简单比附划一。而且经历春秋战国社会转型之后，郡县制取代分封制，至隋唐进而莫立三省六部制和科举选官制度，中央集权制度不断强化；生产上则呈现个体、细小、分散的特点，逐步形成租佃制地主经济。这和经典作家概括的“在中世纪的封建国家中……政治的权力地位是按照地产来排列的”^{〔2〕}（p.173），军事、司法职能与行政职能“是土地所有权的属性”^{〔2〕}（p.436）等特点迥然不同。马克思从未把中国等与中世纪欧洲存在显著差别的古代东方社会笼统划入封建社会的模式，他还明确指出“封建主义一开始就同宗法式的君主制对立”^{〔3〕}（p.176），可见关于欧洲“封建主义”的概念明显与中国历史发展的实际进程不符。马克思在给俄国《祖国纪事》编辑部的一封信中还特别强调，把他“关于西欧资本主义起源的历史概述彻底变成一般发展道路的历史哲学理论”，“会给我过多的荣誉，同时也会给我过多的侮辱”^{〔4〕}（p.130）。事实上中国古代血缘组织与国家机构融铸一体的二系合一结构，比起以古希腊、罗马为代表的西方由阶级冲突、炸毁血缘团体形成国家的模式判若两途，成为一种原生的社会遗传基因，

影响到政治、经济、意识形态等方方面面，诸如《左传》所载“国之大事，在祀与戎”、《礼记》标榜“礼有五经，莫急于祭”以及历代帝王倡导“百行孝为先”以孝治天下一类的千古信条，便都源自这种家国一体的社会底蕴。直到毛泽东在第二次国内革命战争时期分析井冈山根据地斗争形势时还在强调：这种家族组织十分普遍，“多是一姓一个村子，或一姓几个村子，非有一个比较长的时间，村子内阶级分化不能完成，家庭主义不能战胜”^{[5] (p.71)}。李大钊在论及孔子的学说所以能支配中国人心两千多年的原因时也曾指出：“因它是适应中国两千余年未曾变动的经济组织反映出来的产物，因它是大家族制度上的表层构造。”^[6]这种与西方有别的社会深层结构，在相当长的历史时代制约着中国历史上阶级斗争的特点和社会发展的特殊路径。显然，无视中国历史实际，机械地把斯大林概括的模式当做放之四海而皆准的现成公式，按照它来刻舟求剑式地剪裁中国各种历史事实的做法，并非历史唯物主义的科学态度。

马克思、恩格斯依据劳动资料、生产力类型，将人类历史演进从宏观上划为采集渔猎、农业文明、工业文明三大时代，为我们提供了科学反映人类历史发展共同规律的分期框架。当然，同处于一种大生产力形态下的不同国家、地区之间，主要因生产方式不同而表现在社会形态方面仍存在着共时性的差异；即使同一国家在同一大生产力形态中，社会形态也还存在阶段性的变化。在农业文明时代，既有奴隶制、族长役使制，也有封建庄园经济和租佃制地主经济。在向工业文明过渡的阶段，既有原生资本主义、东亚等地区继发资本主义，也有苏联、东欧、中国等社会主义现代化模式。人类历史的发展，总体上呈现出纵向由低级到高级、从农业文明到工业文明，横向从分散到整体的趋势。现代化成为近现代历史发展的主线。从全球文明进程的宏观视野观察历史，特别是从现代化进程的视角重构现当代史的学科体系，已愈来愈为学术界所认同。

按照这样一个社会发展进程的主轴，各册教材单元的排列可设计为如下顺序：开始分列中外古代农业文明时期的相关历史，然后叙述西方率先近代化的轨迹，继而在描述欧美发达国家发展进程的同时，展现中国等国家与地区在自身内因与西方冲击影响下独特的近代化历程。以必修课程历史（I）的框架结构为例：

《内容标准》划定的该模块学习要点为：

1. 古代中国的政治制度；
2. 列强侵略与中国人民的反抗斗争（包括近代西方列强侵华与抗日战争）；
3. 近代中国的民主革命（包括太平天国、辛亥革命、五四运动和新民主主义革命）；
4. 现代中国的政治建设与祖国统一；
5. 现代中国的对外关系；
6. 古代希腊罗马的政治制

度；7.欧美资产阶级代议制的确立与发展；8.从科学社会主义理论到社会主义制度的建立；9.当今世界政治格局的多极化趋势。

这是一种先中国后外国，然后大致按时序罗列的要点提示。如果简单、机械地照搬，就很难体现出《课标》要求学生了解“人类社会的基本脉络”的精神，给“认识历史发展中全局与局部的关系”和“中国与世界的内在联系”带来障碍。按照《课标》精神及其所提示的知识点，可考虑将历史（I）体系结构整合设计为如下七个单元：

1.中国古代的中央集权制度；2.古希腊和古罗马的政治制度；3.近代西方资本主义政体的建立；4.内忧外患与中华民族的奋起；5.马克思主义的产生、发展与中国新民主主义革命；6.中国社会主义的政治建设与祖国统一；7.复杂多样的当代世界。

这一设计把《课标》所列专题三“近代中国的民主革命”中的太平天国、辛亥革命、五四运动与专题二“列强侵略与中国人民的反抗斗争”中的鸦片战争等内容合为“内忧外患与中华民族的奋起”一单元；新民主主义革命则与专题八“从科学社会主义理论到社会主义制度的建立”合并为“马克思主义的产生、发展与中国新民主主义革命”一单元，由此理顺单元之间的时间顺序，并将中国与世界联系起来，体现出科学社会主义理论对中国革命的影响。而将《课标》专题五“现代中国的对外关系”并入专题九“当今世界政治格局的多极化趋势”，合为“复杂多样的当代世界”一单元，则不但理顺了时序，而且弥补了《课标》讲世界政治多极化而不提中国的缺陷。

再以选修课程（一）《历史上重大改革回眸》的框架结构为例：

《内容标准》划定的该模块学习要点为：

1.梭伦改革；2.商鞅变法；3.北魏孝文帝改革；4.王安石变法；5.欧洲的宗教改革；6.穆罕默德·阿里改革；7.1861年俄国农奴制改革；8.明治维新；9.戊戌变法。

按上述原则，可将该册教材体系结构整合设计为如下五个单元：

1. 古代历史上的改革（上）（外国古代改革，除梭伦改革外，增加“有文字记载的首次改革”、“日本仿效唐制的改革”两课。）

2. 古代历史上的改革（下）（中国古代改革，增加“忽必烈改制”、“张居正改革”两课。）

3. 西方近代早期的改革（除欧洲宗教改革外，增加“俄国彼得一世的改革”一课。）

4. 工业文明冲击下的改革（包括“内容标准”中6、7、8、9。）

5. 改革开放与中华民族的伟大复兴

将《课标》所列九个专题进行结构性整合，理顺了古代、近代早期和工业文明冲击的时

序；并在同一大时代背景下展现中外各自不同类型的重大改革，从而清晰地体现了中外历史发展的时空内在逻辑关系。

传统教材通常认为明清（鸦片战争前）封建制度日趋没落，处于封建社会衰落时期。而事实上明清两朝鼎盛之际，社会经济高度发展，统一多民族国家空前巩固和发展，综合国力在世界范围仍保持领先地位，诸种新因素的发育成长带有向近代工业文明演进的趋势，这一时期中国在传统农耕文明的轨道上发展到一个新的高峰。之所以与西方相比从先进转为落后，其症结在于明清农耕文明的繁盛已无法和西方工业文明抗衡。正是因为明清时期专制集权极度膨胀，固守农耕藩篱，闭关锁国，钳制思想，遏制近代化因素成长，才最终导致近代前夜的清中期陷入深刻的危机。因此，只有把明清时期放置在世界工业文明潮流的大势中考察，才能从本质上把握这一时期中国的历史走向，并揭示其在自身轨道臻于鼎盛的同时从世界先进行列陨落的原因。同样，惟有跳出“姓资还是姓社”的简单划线，把社会主义视为自工业文明时代以来吸取了人类文明优秀成果的现代化模式，才有可能对现当代历史的一系列重大问题做出合理的诠释，才有可能正确认识社会主义初级阶段理论和中国特色社会主义现代化道路的本质和内涵。

以上对社会进程主轴与历史分期的把握既符合人类社会发展的共性，又阐释了中华文明自身独特的演进历程，是对僵硬教条搬用“五种社会形态”单线演进陈旧观念的重大突破。

生产力、生产关系发展的阶段性，为各种历史事象的演变、为那一时代人类创造历史的活动提供了特定的出发点，是氲化出各种历史事象阶段性特征的底蕴。在这一时段，各历史主题受到同一时代背景共同底蕴的制约，既呈现出各自领域的独特风采，又存在着互相关联互动的内在联系。例如隋唐时期呈现繁荣与开放的局面，是因为先进的犁耕与水利灌溉技术推动了社会经济发展。建立在个体农耕基础上的地主阶级冲破豪门大族世袭垄断，在国家政治生活中发挥重要作用，由此开启了一系列影响深远的制度创新。科举选官制度的确立，巩固和强化了这一变革，焕发出社会发展的活力。国家统一、经济繁荣、政治开明、科学技术和文化教育高度发展，造就出盛唐开拓进取、兼容并蓄的时代风貌。

社会发展阶段的演进，是人类在各领域创造性实践活动和各种主、客观因素共同作用的结果，而当这种“合力”把文明推进到一个新的阶段之后，又必然导致人类在各领域的活动及成果出现新的飞跃，其间清晰地显现出历史发展流变的规律。工业革命全方位震撼人类社会经济、政治、思想文化各领域，改变了整个世界，便是明显的例证。

在同一历史主题同一时段中，“以空间为纬”横向展开的中外对比，有利于学生通过认

识各地区、民族、国家的个性，从中概括出该历史主题演变的共同规律，同时也有利于学生在把握共同规律的基础上，认识历史演变异彩纷呈的多样性和个性。

鉴于初中历史《课标》所设知识点的跨度和跳动性较大，高中《课标》又采用分专题古今中外混编的模式，学生在对历史共时性横切面整体状况及其演变的把握方面有一定困难，因此理清时空线索，注意照应历史Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ以及其他六门选修课之间的关系，就显得格外重要。建构“以时间为经、空间为纬、人类社会发展进程为主轴”的体系框架，应该是整合9个模块、强固《课标》体系“软肋”的有效对策。

必修教材附录《中外历史大事年表》，将重大历史事象归纳为主题词，分别以本册历史主题为主，中外分列，并附另两册相关领域平行发展的线索，以资对照。《年表》把中外史事置于人类文明进程大背景下，同时纵向展现社会的各横切面。既瞻前观后，反映社会总体演变，并洞悉不同侧面的各自流变，又左顾右盼，兼顾各横切面之间以及不同国家、地区之间的关联互动，使各种事象、人物在时空纵横交织的文明坐标中定位。例如《年表》的“经济”栏中列入“意大利出现资本主义萌芽（14世纪）”、“世界市场的形成（1500年前后）”、“第一次工业革命（1760—1840）”；相应时段“政治”栏为“尼德兰革命（1566—1609）”、“英国资产阶级革命（1640）”；“文化”栏则列“欧洲文艺复兴运动（14—17世纪中期）”、“欧洲宗教改革运动（16世纪）”、“哥白尼、伽利略、牛顿等人的科学成就”、“启蒙运动（1660—1789）”。其间的因果互动关系一目了然。与其并列的中国部分，“经济”栏为“资本主义生产关系萌芽的出现和发展（明中后期以来）”、“清政府推行‘摊丁入亩’（1724）”；“政治”栏与尼德兰革命同时的是“张居正改革（1572—1582）”，与英国资产阶级革命同时的是“李自成农民军推翻明朝”和“清军入关（1644）”，与“法国大革命（1789）”、欧洲“启蒙运动（1660—1789）”同时的则为康乾时期的“闭关政策”和“文字狱”。其时中外文明发展的态势以及中国在世界范围由先进转为落后的原因清晰可辨。

本框架体系对《课程标准》所提示各专题整合重组（包括对选修课“根据实际情况，增加相关学习内容”所做的补充），总体上按人类社会发展线索分时段中外合编。在体现历史发展时序的阶段性与连贯性，勾画、揭示各时段演变线索、原因的基础上，就各专题进行中外对比，进而体现其内在的递进、互动关系和内容的逻辑顺序，从而避免了因对《课程标准》刻板僵硬理解而导致流为杂凑拼盘的弊端，使全套教材真正体现《课程标准》要求的“多视角，多层次”、“古今贯通，中外关联”、“从不同角度认识历史发展中全面与局部的关系，辩证地认识历史与现实、中国与世界的内在联系”、“在分析重大历史问题的基础上，

揭示历史发展的整体性和规律性”的精神。

二、教育理念更新：转变学习方式的课文结构设计

转变“不利于学生全面发展”的注入式“教本”模式，努力为学生自主学习创造必要的前提，是新“课标”教材建设的重要原则。为此在课文结构编排方面可做出如下设计：

——在每本教材前设“导读”，每单元前设“单元导语”，每课前设“导引”，用来概括主线，提示重点，激发学生主动思考和探究的兴趣。

——大字正文与小字阅读文字相间，互补互动，生动活泼。大字正文叙述主题内容，要求掌握；小字阅读部分是对正文的阐释或适当的补充与扩展，起到串联线索、帮助理解正文和开拓视野的作用，不作考核要求。

——课文中设教学插入语，或概括、提示重点，或启发性设问，调动学生主动参与的积极性。

——单独设“综合探究”活动课，作为对本单元学习主题的深入探讨与拓展，有的还起到勾连有关单元、贯通古今中外的作用。例如“从人文精神之源到科学理性时代”这一单元在叙述西方近代科技之后设《破解“李约瑟难题”》探究课，自然和前面“中国古代科技”部分连接起来。常规课正文后根据情况分别设“知识链接”、“阅读与思考”、“解析与探究”、“自我测评”、“活动建议”等环节，引导学生参与历史习作、历史制作、历史调查和历史探究，锻炼和提高学生历史思维、语言文字表达、收集和处理历史信息的能力，以及综合运用历史知识、创造性地分析和解决现实问题的实践能力。

在课文结构编排与教材使用方面，力求体现以下三个特点：

1. 学科特点和学习方式内在统一的单元课目设置

教材不刻意追求历史学科体系的完整性，但这并不意味课目的设置可以随意倒置年代，或简单按时序远近堆积罗列，成为杂乱无序的断烂朝报。学习与研究历史毕竟不能脱离历史总体流变的宏观视野，研究历史的能力也包括《课标》所要求的“深入地了解历史发展的基本线索”、“初步认识人类社会发展的基本规律”的能力。在扭转过于细碎繁琐、面面俱到偏失的前提下，“通史”的传统仍应坚持。新教材单元课目的设置，建立在对不同时代人类社会发展进程和对中外历史发展道路特点、类型异同的把握之上，努力使丰富多彩而又零散杂乱的历史事象贯通一气，使历史主线更加清晰，体现出对人类历史发展脉络流变规律和中外互动异同的认识。学生在对各课逐次认知的基础上，加深对本单元主题的认识，并进而加深对本册历史主题的理解。而这种体现历史学科特点的单元课目设置，同时又以“学习主题”的方式呈现，有利于体现课程改革的理念。总之，历史学科特点和学习主题内在统一的

单元课目有机组合，是兼顾历史学科时空特点和促进学生转变学习方式的可行方案。

2. 提升课文辅助系统的地位与功能

所设辅助板块并非聊备一格的点缀，而是千方百计激活思维、调动学生主动探究积极性的重要手段，旨在转变传统教学模式，为更好地培养学生各种能力以及培养主动学习探究历史的浓厚兴趣开辟新的途径。辅助系统注意选择与现实生活联系的内容，强调由当今切入，并鼓励学生察往知来，展望未来发展趋势，体现历史与现实、将来的双向沟通。用生动细节描述补充正文的“阅读与思考”以及引导学生探索历史奥秘的“解析与探究”一定会受到学生的欢迎。在学生兴致盎然的状态下，阅读与思考辅助系统的内容，将不再是负担。

辅助系统中的部分“阅读与思考”、“解析与探究”与“综合探究”活动课，适当增加思考与探究的力度，力争做到“深入浅出”，即起点高、视野宽，但探究过程与落点要照顾学生实际水平，对于一些在学术界尚属“难题”的问题，并不要求做出完美的答案，不求“定于一尊”，而是鼓励关注、鼓励思考、鼓励参与，期望从探究中获得有益的启示，凡有一得之见，都应给予充分的肯定。总之，重在为转变传统教学模式开辟新的路径，以更好地培养学生前述各种能力，包括“倾听、交流、协作、分享”的合作意识和交往技能、创造性地运用历史文化知识解决现实问题的能力以及主动探究历史的浓厚兴趣，进而加强报效祖国、献身全人类的历史责任感、使命感。

将辅助系统提升为与正课紧密、有机结合的“读本”，有利于提高学生的兴趣和拓展主动探究的空间。教师因此可以有更大余地针对不同学生的具体情况因材施教，同时也为对历史学习有兴趣的学生的进一步发展提供条件，有利于学生个性的发展。

从整体上看，强化辅助系统的地位与功能，有助于将课程目标要求的“知识与能力”、“过程与方法”、“情感态度与价值观”三方面相互交融、渗透为连续过程和有机整体。

3. 强化史料解析、探究的功能

现行教材在课文中和课文后辅助系统引用史料，多半是对课文观点的说明与补充，这固然起到了加强历史亲近感、真实感、认同感的作用，但多少还带有一些论证预设观点的“灌输式”痕印。新教材在确保课文线索流畅、重点突出的前提下，适当增加史料比例。史料选编的范围包含文物图片、原始文献、后人的记述以及当代学者的研究成果（包括互相矛盾的资料和与教材不同的观点），引导学生对史料进行辨析、解读，探究历史真相，做出评价和解释，从而使学生增强证据意识、问题意识、探究意识以及逻辑推理、思维和理论分析的能力。历史学习不再是机械的记忆、复述，而是通过独立思考、主动探究，加深对历史本质的

认识和掌握探究历史的方法的过程。

文物图片本身含有大量的历史信息，是教科书不应忽略的真实、具体、生动的资源。更多配置相关时代的文物图片，将文物图片提升到与正文相辉映的地位，可为学生营造图文互动的立体阅读空间。只要具备相关的历史知识和敏锐的历史洞察力，便能通过这些文物图片真切感受古代、近代、异域社会的多种信息，进入特定的历史情境。如古人观《清明上河图》所述：“恍然如入汴京，置身流水游龙间，但少尘土扑面耳。”

当前世界各国在历史教材编写实践中百花齐放，涌现了许多新创造、新观念、新理论和新方法，形成了面向新世纪的教材改革浪潮。总体来看，帮助学生认识历史整体发展的时序与规律，培养分析、解释、研究历史的能力，把被动灌输的教本变为主动探究的读本，已成为各国认同的趋势。问题在于，要加强横切面微观研讨，就难免影响纵向表述的流畅；而注重时空的系统关联，又多少妨碍微观探究能力的培养，横竖难以兼顾。本文提供的将宏观时空整合的框架结构、单元课目设置与提升辅助系统和史料功能、地位的设计相结合的对策，将为解决这一两难困境，全面贯彻《课程标准》倡导的“充分发挥学生的主动性、积极性与参与性，培养探究历史问题的能力和实事求是的科学态度，提高创新意识和实践能力”的理念，提供一个有效的、可供操作的平台。

需要说明的是，本文只是对《课程标准》格局下教材建设的思考，并不涉及对《课标》本身及初高中课程衔接的评价。目前高中历史课程的“专题史”体系，只是在对总体历史有相当了解的前提下才具有合理性，而初中的历史教学显然还远不足以提供对这种古今中外混编专题史学习的支撑。这或许是本次课改中一个不容忽视的误区，亟待在实践中认真研究解决，以确保新一轮课改健康深入地发展。

参考文献

- [1] 恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》。《马克思恩格斯选集》第4卷，人民出版社，1995年第2版。
- [2] 马克思：《资本论》第3卷。人民出版社，1975年版。
- [3] 马克思：《哲学的贫困》。《马克思恩格斯全集》第4卷，人民出版社，1975年版。
- [4] 《马克思恩格斯全集》第19卷，人民出版社，1975年版。
- [5] 毛泽东：《井冈山的斗争》。《毛泽东选集》（一卷本），人民出版社，1964年版。
- [6] 李大钊：《由经济上解释中国近代思想变动的原因》。《新青年》7卷2号，1920年1月1日。

岳麓版高中《历史·必修（I）·政治文明历程》 编写说明

赵世瑜

一、主要内容、基本线索与相关联系

根据《普通高中历史课程标准（实验）》的有关内容，本册教材作为高中历史教学的必修课程教材，重点讲述中外历史的政治发展线索，特别是政治制度的发展沿革，同时注意重大政治事件、重要历史人物及其在政治制度发展沿革过程中的作用。

近年来，胡锦涛总书记等党和国家领导人不断强调物质文明、精神文明和政治文明建设，高中历史教学的三个必修课程正是围绕着“三个文明”的历史演进展开的。早在史前时代，随着人类的产生，物质文化和精神文化的创造活动就已经存在；但只有在人类社会进入文明时代之后，随着国家形成，各项制度不断建立和完善，政治文明历程才开始启动。因此，政治文明是人类文明史上最独特的内容，它对物质文明和精神文明建设起着巨大的推动和制约作用。

在本册中，我们将学习从国家的产生到当代政治文明的政治发展史。通过中外各种重要政治事件和政治人物的相关活动，理解各个时代、各个文明或国家政治制度的建立、发展和演变，并以史为鉴，思考当前重大国际政治问题，努力建设社会主义政治文明。这就是本册教材的主题。

在本册教材中，我们将全部内容分为7个单元、共28课来展开。大体上说，第一、二单元讨论古代政治制度，第三、四、五单元讨论近代政治制度与相关事件，第六、七单元讨论现当代政治制度与政治格局。在第一个板块中，以古代中国和古代希腊、罗马为例，分别讲述中外古代政治制度的建立和早期发展；在第二个板块中，讲述近代资本主义政治制度的创立、巩固及其向全世界（以中国为例）扩展影响，以及随之而来的一系列重大政治事件。同时讲述社会主义政治构想的产生及其在俄国和中国的实践；在第三个板块中，一方面介绍中国现、当代政治建构，另一方面展现当代世界的多极化政治格局。

本册教材的基本线索，简言之，就是把握从古到今人类政治文明建设的历程，了解经历

这一艰难曲折的历程所取得的成果是人类文明的重要组成部分，从而理解政治文明建设的重大意义。

就本套教材的三册必修课程而言，政治史是外在的表现，给人们的印象最直接、最深刻。而经济史则往往更为潜在，其发展变化的周期更长，但影响却是更深层的。文化史通常被视为最不重要的，甚至是可有可无的，但事实上它并不仅仅是政治史、经济史的被动反映，政治和经济的历史实际上还是一个文化传统中的政治史、经济史。中国古代政治制度、政治思想与古希腊、古罗马之所以不同，就在于他们之间的文化传统不一样。中国古代政治制度深受儒家、法家等思想的影响，而古希腊的政治制度则受亚里士多德、柏拉图思想的影响。二者的思想文化截然不同。《课程标准》在涉及本册的“内容标准”中说：“政治活动……与社会经济、文化活动密切相关，相互作用。”这就是说，如果教材编写者在教材结构设计以及内容、活动方面的考虑没有体现这一说法，就说明教材需要进行改进。

为什么要统一考虑按大的历史时序设计？为什么要把相关内容按历史发展脉络加以整合？一个重要原因就是考虑到不同方面内容的呼应。讲不同时代的政治、经济、文化，都会体现在各册的相应位置。即使由于各册学习有先后，但学完之后，这个呼应的印象还是会留下的。更重要的是体现在内容中。我们在本册的导读中通常都涉及相关内容，在具体的课文中、在某些活动设计和综合探究中，我们都有一些简要的交代。对这些描述或者活动，不要轻易放过。

二、各单元的关系及相关处理

《课程标准》对本册规定了9个专题、32个子题，将中国和外国历史分别从古到今排列。在这9个专题中，有5个涉及制度，有4个涉及事件；中国部分涉及事件的较多，涉及制度的较少，外国部分则相反。

《课程标准》之所以不同于《大纲》，就在于它更多地规定了原则而不是具体的知识点，如果我们完全按照《课程标准》的设计顺序编写教材，那显然不符合《课程标准》制订者的原意，而且立即会出现以下问题需要处理：第一，中国史与外国史的关系如何处理，如果说在古代他们还只是各自发展的，那么到近代以后就很难把中国从世界分离出来了；第二，究竟制度史还是事件史是本课的主线？它们二者是什么关系？甚至是否学生会感受到，外国创造了许多好的制度，而中国没有？

为了解决好这些问题，处理好这些关系，本册教材根据《课程标准》的要求，重新安排

了教材结构，将第六个专题“古代希腊罗马的政治制度”提到前面，作为第二单元的内容；将第七个专题“欧美资产阶级代议制的确立与发展”作为第三单元的内容，而把第二个专题“列强侵略与中国人民的反抗斗争”作为第四单元。同时，将第二个专题中关于抗日战争的子题拿出来，列入第五单元；把第三个专题“近代中国的民主革命”中关于太平天国和辛亥革命的子题拿出来，归入第四单元，目的是把晚清的内容与民国以后的内容各自归并到一起。又把第八个专题“从科学社会主义理论到社会主义的建立”与第二、三个专题中有关中国现代史（新民主主义革命阶段）的子题归入第五单元。然后，第四个专题“现代中国的政治建设与祖国统一”为第六单元，第五个专题“现代中国的对外关系”和第九个专题“当今世界政治格局的多极化趋势”合并放到第七单元。

这样安排的目的，除了有了系统的时序，便于老师和同学掌握历史线索之外，还将近代中国的那些事件史作为在西方冲击下学习西方制度、建立西方式共和政体的合理铺垫，把党史和现代史和那些事件作为马克思主义政治学说在中国的实践，并作为下一单元讲现代中国的政治建构的合理铺垫，事件史与制度史的关系就理顺了。

同时，把晚清的事件与民国的事件分开处理，除了避免时段记忆上的混乱之外，更重要的是便于理清他们与外国史相应部分的关系。戊戌变法、辛亥革命这类事件是与西方资本主义政体有关的，中国共产党成立以及新民主主义革命是与马克思主义和俄国革命有关的，在安排上必须考虑这个历史的逻辑。

此外，讲当今世界政治格局不讲中国、只讲外国是很不对的，因为中国正是这个格局中的重要一极。因此，我们把中国外交的部分放到这里，弥补这个缺陷。

第一单元“中国古代的中央集权制度”涉及中国从商周到明清的政治制度发展过程，展示了中国古代君主专制制度的确立、发展趋势和特点。第二单元“古希腊和古罗马的政治制度”侧重于古希腊城邦国家的民主制和古罗马从共和制向帝制的变化。这两个单元是并列的关系，体现出人类社会进入文明时代以后，结合不同的自然环境、经济特征和历史文化传统，东、西方发展出不同的、各具特点的政治制度，并对各自国家以后的发展、对区域性世界产生重要影响。

第三单元“近代西方资本主义政体的建立”根据英、美、法、德四国的近代政治体制确立过程，展示资本主义政治体制的初步建立；其中既交代各国政治道路的不同特色，又反映他们的共性。第四单元“内忧外患与中华民族的奋起”，揭示在外力的冲击和内部矛盾激化的