

四家藏

汲 取 先 贤 智 慧 · 铺 就 成 功 阶 梯

毛 佩 琦 教 授 作 序 特 别 推 荐

插图本

七侠五义

插图本

中 国 式 的 侠 义 情 结

- 大量精美版画，出自名家之手，细腻古朴，让您在阅读文章之外体验别样乐趣。
- 简练图说，配合插图，呈现精彩的故事内容。
- 以古本点校，方便读者通览全文，易于阅读。



石玉昆 编

唐韵

版公司
PUBLISHING COMPANY

品读国学经典·家藏四库丛书

插图本

七侠五义



石玉昆 编



万卷出版公司
WANJUAN PUBLISHING COMPANY

© 石玉昆 编 2009

图书在版编目(CIP)数据

七侠五义：插图本 / (清) 石玉昆编. —沈阳：万卷出版公司，2009.1

(家藏四库)

ISBN 978-7-80759-655-4

I. 七… II. 石… III. 章回小说—中国—清代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 210334 号

设计制作 /  智品书业

SHIPIN BOOKS



●●●● (插图本)

出版者	万卷出版公司
地址	沈阳市和平区十一纬路 29 号
邮编	110003
联系电话	024-23284089
电子信箱	hbzbs@mail.lnpgc.com.cn
印刷	北京振兴华印刷厂
经销	各地新华书店发行
幅面尺寸	720mm × 1000mm 1/16
印张	35
字数	525 千字
版次	2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷
执行主编	李英健 李 克
责任编辑	刘应诚
书号	ISBN 978-7-80759-655-4
定价	29.80 元

丛书所有文字插图版式之版权归出版者所有 任何翻印必追究法律责任

中国小说谱系简表



先秦神话与传说

- 《山海经》
- 《穆天子传》
- 《楚辞·天问》

汉人小说

- 《伊尹说》——(今佚)
- 《鬻子说》——(今佚)
- 《青史子》——(今佚)
- 《虞初周说》——(今佚)
- 《师旷》——(今佚)
- 《务成子》——(今佚)

六朝志怪小说

- 魏文帝——《列异传》
- 张华——《博物志》
- 干宝——《搜神记》
- 刘义庆——《幽明录》
- 王嘉——《拾遗记》

唐传奇小说

- 沈既济——《枕中记》
- 陈鸿——《长恨歌传》
- 白行简——《李娃传》
- 元稹——《莺莺传》
- 李公佐——
 - 《南柯太守传》
 - 《谢小娥传》
 - 《古岳渎经》

宋传奇小说

- 涂铭——《稽神录》
- 洪迈——《夷坚志》
- 乐史——
 - 《绿珠传》
 - 《杨太真外传》
- 秦醇——《赵飞燕别传》

宋元话本

- 刘斧——
 - 《青琐高议》
 - 《青琐摭遗》
- 佚名——《大唐三藏法师取经记》
- 佚名——《大宋宣和遗事》

中国小说谱系简表

元明历史演义

- 罗贯中
 - 《三国演义》
 - 《隋唐志传》
 - 《残唐五代史演义》
- 施耐庵 — 《水浒传》
- 冯梦龙 — 《东周列国志》

明神魔小说

- 吴承恩 — 《西游记》
- 许仲琳 — 《封神传》
- 罗懋登 — 《西游记》
- 董说 — 《封神传》
- 李汝珍 — 《镜花缘》

明世情小说

- 兰陵笑笑生 — 《金瓶梅》
- 佚名 — 《玉娇梨》
- 荻岸山人 — 《平山冷燕》
- 明教中人 — 《好逑传》
- 云封山人 — 《铁花仙史》

清讽刺小说 — 吴敬梓 — 《儒林外史》

清世情小说 — 曹雪芹 — 《红楼梦》

清之拟晋唐小说

- 蒲松龄 — 《聊斋志异》
- 纪昀 — 《阅微草堂笔记》

清狭邪小说

- 陈森 — 《品花宝鉴》
- 魏秀仁 — 《花月痕》
- 仁俞达 — 《青楼梦》

清侠义小说及公案

- 文康 — 《儿女英雄传》
- 石玉昆 — 《七侠五义》

清末谴责小说

- 李宝嘉 — 《官场现形记》
- 吴趼人 — 《二十年目睹之怪现状》
- 刘鹗 — 《老残游记》
- 曾朴 — 《孽海花》



国学与我们同在

——《家藏四库丛书》序

毛佩琦

国学是什么？简单地说，就是中国人之所以成为中国人的学问。因此，国学不仅包括数千年来积累流传下来的经典，比如“四书五经”、《老子》、《庄子》、《孙子》、《史记》、《汉书》、唐诗、宋词，也包含研究中国人思维方式、生活方式、行为方式乃至娱乐方式的各种学问。广而言之，国学研究的对象不仅包括文献，也包括实物；不仅包括物质文化遗产，也包括非物质文化遗产，包括我国各民族的建筑、服饰、饮食、音乐、绘画、医药、戏曲等等。

国学是不断丰富、不断发展的学问。上面说的从“四书五经”到唐诗、宋词就是一个不断丰富发展的过程。近代以来，国学的研究范围还在不断地扩大，比如，敦煌学、甲骨学，是随着有关文物的出土而兴起的；比如红学，是随着文学理论和学术风气的发展变化而兴起和发展的。随着时间推移和学术进步，必将有更多的学问被纳入国学研究的范围。

数千年来，中国人做学问形成了一套独特的理论和方法，比如思想理论、史学理论、文学理论，以及训诂学、考据学、音韵学等等。但这些理论和方法并不是一成不变的。比如，在史学研究领域，由于地下文物的出土，王国维等人提出了所谓以地下文物与传世文献相补充互证的二重证据法。近代以来，西风劲吹。国人主动借鉴西方的理论和方法，研究中国学问，王国维借鉴尼采的哲学等研究中国的文学戏剧，胡适以杜威的实验主义研究中国的“国故”。国学从来没有拒绝外国学问的介入，佛教传入中国后，经过改造，形成了中国独特的佛学、因明学；自明朝末年西学传入中国后，中国的天文学、数学等就已经融入了西学的因素。马克思主义传入中国后，不少人用马克思主义理论研究中国历史

文化，它们当然也是国学的一部分。因此，国学又是开放的、随时代而进步的。那么，当今我们研究、振兴国学，不允许也不应该倒退，不允许也不应该僵化。

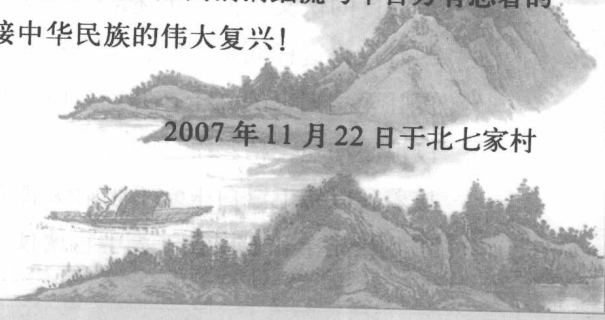
然而，国学又是与西学明显区分的。国学是西学的对应物，是与西学完全不同的学术体系。在近代，西学挟船坚炮利强势进入中国之后，中国人还视自我，对于中国固有之学问出现了中学、国故学、国粹、国学这样的名称。面对帝国主义的强大，中国人自愧不如，一方面拼命学习引进西学，另一方面就是拼命地贬低、抛弃国学。虽然也有一些人，如张之洞为保护中华文化之根本，提出“中学为体，西学为用”，如胡适，提出“整理国故”，以“再造文明”、“建立民族自信心”，但其声音终被时代所淹没。国学一再被严重曲解和轻视，以致造成了中国历史文化的大断裂。也许，这一历史过程是必然的。但回顾过去，中国在走向独立富强的过程中，国学所付出的代价实在太太大、太惨重了。

新中国成立，饱受屈辱的中国人从此站立了起来，民族自信心大大加强，但没有能够及时认识到国学在新时代的重要性，甚至仅存的一点点国学遗产也进一步成为被抛弃的对象。在全面批判全盘西化的同时，却走向全面西化。改革开放三十年之后，走向富强的国人终于猛醒，保护和振兴国学逐渐成为全民的共识。一个强大的自立于世界民族之林的国家，必然要有与之相匹配的伟大的民族文化。中国人，从学术界到普通百姓，都在重新发现国学的现代价值。同时，在走向全球化的进程中，东西方各国也把目光投向了中国。中国学问，中国的一切都在被重新评价。中国不仅为了自身的建设和发展需要从传统文化中汲取智慧，而且，中国也面临着以优秀的中华文化向全人类贡献智慧的责任和机会。

那么，这套国学丛书编纂就是可喜的，编纂者的初衷和努力就是可敬的。希望这套丛书能发挥点滴作用，如同涓涓细流与千百万有志者的努力一道汇成大潮，去迎接中华民族的伟大复兴！

是为序。

2007年11月22日于北七家村





编者的话

清道光末年，有这样一位说书奇才。只要他在，书馆中永远人声鼎沸、茶座过千；请他说唱一腔，便要付银二十两，而前来邀约的王公府邸仍旧络绎不绝。

这位说书奇人便是石玉昆。

他将自宋代起就在坊间广为流传的包公断案故事编成唱本，其内容引人入胜、情节环环相扣，其中“狸猫换太子”的故事更是令人耳熟能详。有听者将其记录、整理为《龙图耳录》。后又有人将《龙图耳录》加工为《三侠五义》。

当晚清著名文学家俞樾读到《三侠五义》时，也不由得发出感叹：“如此笔墨，方许作平话小说；如此平话小说，方算得天地间另是一种笔墨。”也正是出自于这种由衷的赞叹与欣赏，俞樾亲自对《三侠五义》进行了润色和修订。原书中的三侠指北侠欧阳春、南侠展昭、双侠丁兆兰、丁兆惠，俞樾在此三侠基础上又加上小侠艾虎、黑妖狐智化、小诸葛沈仲元，合称七侠。五义依旧为钻天鼠卢方、彻地鼠韩彰、穿山鼠徐庆、翻江鼠蒋平、锦毛鼠白玉堂。俞樾将修订后的《三侠五义》易名为如今我们所看到的《七侠五义》。

《七侠五义》继承了侠义公案小说的特点，将描写豪杰行侠仗义、除暴安良的侠义小说与讲述清官断案、沉冤昭雪的公案小说相结合。书中既有包公这样刚正不阿、秉公执法的清官，又有陷空岛五鼠这样除暴安良且无拘无束的义士。开篇就以“狸猫换太子”的故事，讲述宋王朝一段惊心动魄、精彩纷呈的宫闱斗争，揭开宋仁宗皇帝身世的“秘史”。紧接着又以锦毛鼠白玉堂不服南侠展昭“御猫”称号为线索，穿插欧阳春、丁兆兰兄弟和五鼠在江湖中行侠仗义、手刃恶徒的故事。书的后半部分

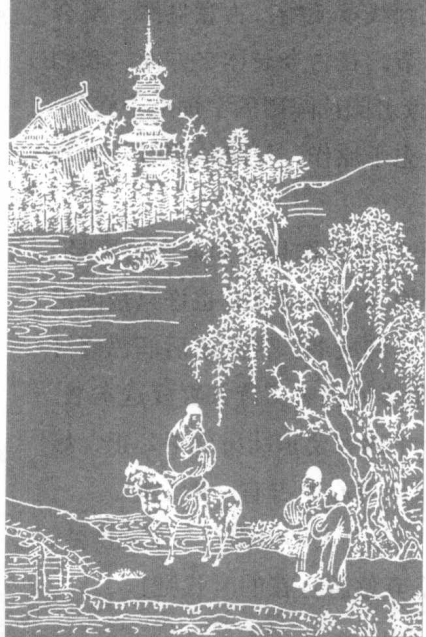
则围绕着众位义士与襄阳王对抗，削剪反王羽翼收归己用，设法揭露襄阳王谋反罪状，并最终以大获全胜为收尾的故事。

《七侠五义》中对豪杰人物的刻画摆脱了“高、大、全”的英雄模式，既讲述了义士们如何为民除害，做了大快人心的好事，又对每个人的性格有着细致的描写。性格刚烈的锦毛鼠白玉堂、忠义大度的御猫展昭、足智多谋的黑妖狐智化、年少活泼的小侠艾虎，每个人都有自己独特的个性，也因为每个人不同的个性和处事态度，才引发了白玉堂盗宝、智化挖御河、艾虎上公堂等等令人读之欲罢不能的精彩情节，增添了戏剧冲突。连鲁迅看后也不得不称赞这些豪杰智勇双全、义薄云天，“独于草野豪杰，辄奕奕有神，间或衬以世态，杂以诙谐，亦每令莽夫分外生色。”

《七侠五义》虽然经过俞樾的修订润色，但依旧保留了较多的方言、俗语和诙谐幽默、贴近日常生活的口语，这是《七侠五义》所独有的语言特色，但是也为读者阅读设置了不大不小的障碍。为此，我们在每个章回后，都对本章节出现的生僻字词、方言和俗语进行释意。帮助读者在体会原汁原味的小说同时，能够清晰准确地理解原文。同时，我们在部分章回放置了由名家创作的木版画。版画线条流畅、古意盎然，配合简练的图说，阐述本章主要内容或主要情节。在古今异体字方面，我们充分尊重原著者，只对少部分可能会造成读者阅读障碍的字词给予修订，其他绝大部分均保留原字，力求在文字上忠于原作，呈献给读者一本真实、完整的《七侠五义》。

在中国浩瀚无边的文学世界中，优秀的文学作品多如璀璨的繁星，而相对于那些鸿篇巨著来说，侠义公案小说《七侠五义》也许只是鸿毛片雪。但《七侠五义》从最早由石玉昆口述到成书，再到最后润色修订为《七侠五义》，渐渐名声大振，有越来越多的读者阅读并喜爱这本书。这正是因为书中所倡导的侠义精神，契合了读者要求社会公平公正、嫉恶如仇的心理。使得《七侠五义》在普通读者心中占有一席之地。

其实每个人心中都有正义感和侠义心，每个人心中都有一个武侠梦，就让《七侠五义》带我们重回那个绿林草莽悠游自在的时代吧！



目 录

中国小说谱系简表

国学与我们同在

编者的话

第一回 1

设阴谋临产换太子
奋侠义替死救皇娘

第二回 8

奎星兆梦忠良降生
雷部宣威狐狸避难

第三回 13

金龙寺英雄初救难
隐逸村狐狸三报恩

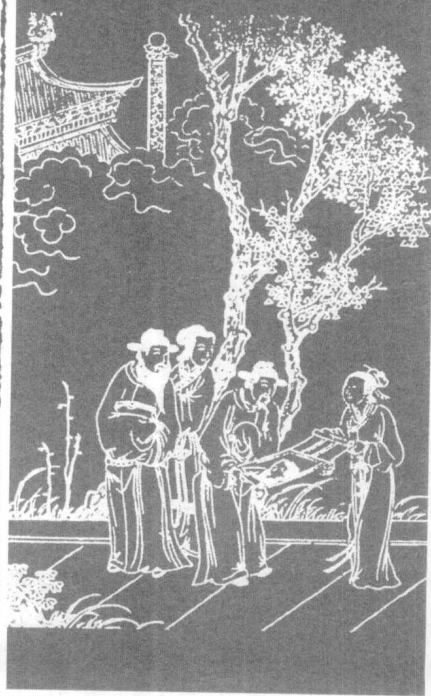
第四回 20

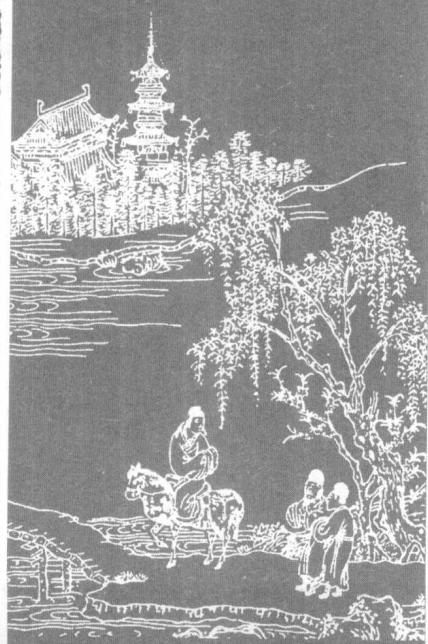
除妖魅包文正联姻
受皇恩定远县赴任

第五回 26

墨斗剖明皮熊犯案
乌盆诉苦别古鸣冤

第六回	34
罢官职逢义士高僧 应龙图审冤魂怨鬼	
第七回	39
得古今盆完婚淑女 收公孙策密访奸人	
第八回	43
救义仆除凶铁仙观 访疑案得线七里村	
第九回	48
断奇冤奏参封学士 造御刑查赈赴陈州	
第十回	53
买猪首书生遭横祸 扮花子勇士获贼人	
第十一回	57
审叶阡儿包公断案 遇杨婆子侠客挥金	
第十二回	62
展义士巧换藏春酒 庞奸侯设计软红堂	
第十三回	66
安平镇五鼠单行义 苗家集双侠对分金	





第十四回 71

小包兴偷试游仙枕
勇熊飞助擒安乐侯

第十五回 74

斩庞昱初试龙头铡
遇国母晚宿天齐庙

第十六回 78

学士怀忠假言认母
夫人尽孝祈露医睛

第十七回 83

开封府总管参包相
南清宫太后认狄妃

第十八回 87

奏沉痾仁宗认国母
宣密诏良相审郭槐

第十九回 92

巧取供单郭槐受戮
明颁诏旨李后还宫

第二十回 97

受魘魔忠良遭大难
杀妖道豪杰立奇功

第二十一回 101

掷人头南侠惊佞党
除邪祟学士审度婆

第二十二回 105

金銮殿包相参太师
耀武楼南侠封护卫

第二十三回 109

洪义赠金夫妻遭变
白雄打虎甥舅相逢

第二十四回 114

受乱棍范状元疯癫
贪多杯屈胡子丧命

第二十五回 118

白氏还魂阴差阳错
屈申附体醉死梦生

第二十六回 122

聆音察理贤愚立判
鉴貌辨色男女不分

第二十七回 126

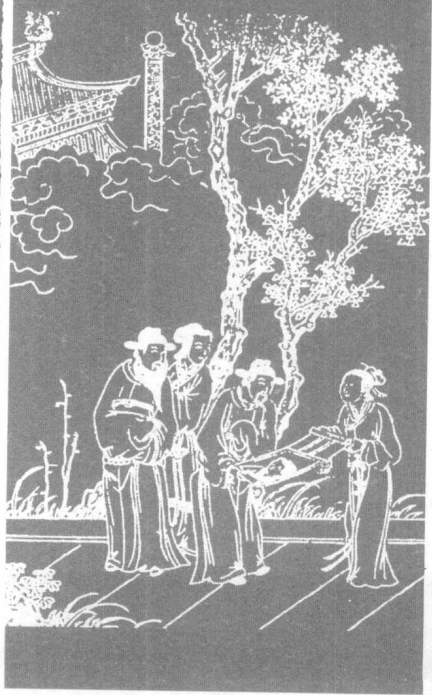
仙枕示梦古镜还魂
仲禹抡元熊飞祭祖

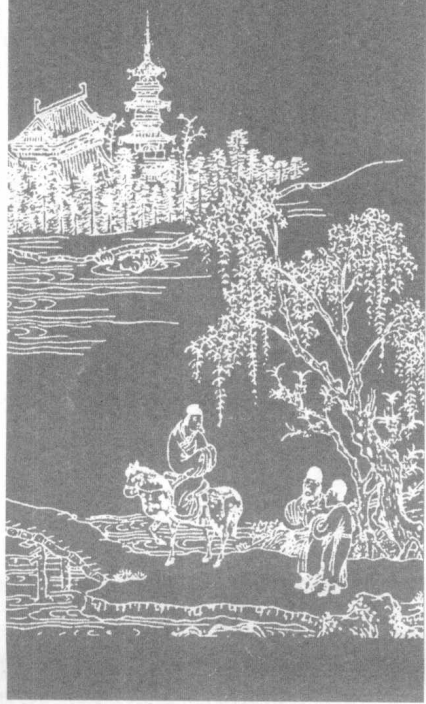
第二十八回 131

许约期湖亭欣慨助
探底细酒肆巧相逢

第二十九回 135

丁兆蕙茶铺偷郑新
展熊飞湖亭会周老





第三十回 140

济弱扶倾资助周老

交友投分邀请南侠

第三十一回 145

展熊飞比剑定良姻

钻天鼠夺鱼甘赔罪

第三十二回 149

夜救老仆颜生赴考

晚逢寒士金客扬言

第三十三回 153

真名士初交白玉堂

美英雄三试颜查散

第三十四回 157

定兰谱颜生识英雄

看鱼书柳老嫌寒士

第三十五回 162

柳老赖婚狼心难测

冯生联句狗屁不通

第三十六回 166

园内赠金丫鬟丧命

厅前盗尸恶仆忘恩

第三十七回 170

小姐还魂牛儿遭报

幼僮侍主侠士挥金

第三十八回 174

替主鸣冤拦舆告状
因朋涉险寄柬留刀

第三十九回 179

铡斩君衡书生开罪
石惊赵虎侠客争锋

第四十回 183

思寻盟弟遣使三雄
欲盗赃金纠合五义

第四十一回 187

忠烈题诗郭安丧命
开封奉旨赵虎乔妆

第四十二回 190

以假为真误拿要犯
将差就错巧讯赃金

第四十三回 195

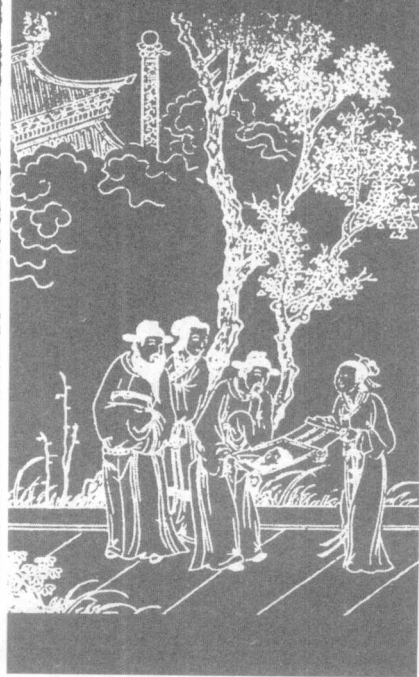
翡翠瓶污羊脂玉秽
太师口臭美妾身亡

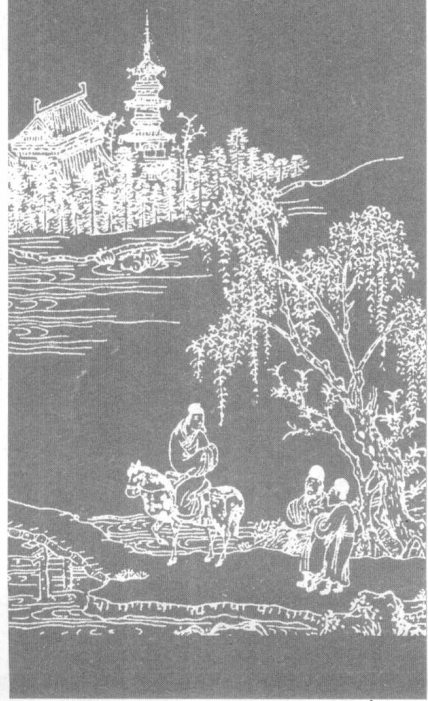
第四十四回 199

花神庙英雄救难女
开封府众义露真名

第四十五回 204

义释卢方史丹抵命
误伤马汉徐庆遭擒





第四十六回 209

设谋诓药气走韩彰

遣兴济贫忻逢赵庆

第四十七回 213

错递呈权奸施毒计

巧结案公子辨奇冤

第四十八回 217

访奸人假公子正法

贬佞党真义士面君

第四十九回 221

金殿试艺三鼠封官

佛门递呈双鸟告状

第五十回 225

彻地鼠恩救二公差

白玉堂智偷三件宝

第五十一回 229

寻猛虎双雄陷深坑

获凶徒三贼归平县

第五十二回 235

感恩情许婚方老丈

投书信多亏宁婆娘

第五十三回 239

蒋义士二上翠云峰

展南侠初到陷空岛

第五十四回	243
通天窟南侠逢郭老 芦花荡北岸获胡奇	
第五十五回	248
透消息遭困螺蛳轩 设机谋夜投蚯蚓岭	
第五十六回	252
救妹夫巧离通天窟 获三宝惊走白玉堂	
第五十七回	258
独龙桥盟兄擒义弟 开封府包相保贤豪	
第五十八回	263
锦毛鼠龙楼封护卫 邓九如饭店遇恩星	
第五十九回	267
倪生偿银包兴进县 金令赠马九如来京	
第六十回	271
紫髯伯有意除马刚 丁兆兰无心遇莽汉	
第六十一回	275
大夫居饮酒逢土棍 卞家瞳偷银惊恶徒	

