

解

几何题的钥匙

JIEJIHETI
DE
YAOCHI

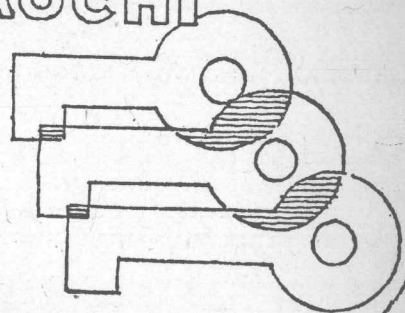
赵惠民 著

中国少年儿童出版社

0 123
7

解几何题 的钥匙

JIEJIHETIDE
YAOCHI



赵惠民

中国少年儿童出版社

封面设计：王庆生

责任编辑：陈效师

解几何题的钥匙

赵惠民

*

中国青年出版社出版 发行

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 4印张 70千字

1988年11月北京第1版 1988年11月北京第1次印刷

印数1—22,000册 定价1.20元

内 容 提 要

这是一本全面、系统地介绍几何解题思路和方法的书。

作者告诉你，只要从成千上万的题目中选择出几十个基本图，就可以以不变应万变，获得解决疑难问题的方法。作者还告诉你，如果把千变万化的思路方法总结为十几套归类训练法，就可以作到举一反三，触类旁通，使你的灵活应变能力大为提高。以少克多，以简克繁是贯穿全书的指导思想。

目 次

几何是怎样入门的	(1)
几何是研究什么的	(2)
不懂概念寸步难行	(4)
怎样记概念学概念	(7)
判断、推理的依据	(15)
思路是怎样打开的	(17)
推理从这儿开始	(18)
泾渭分明的平行线问题	(20)
规规矩矩证全等三角形	(24)
综合性强的平行四边形	(29)
从相似形谈到研究基本图	(34)
从圆谈到知识归类训练法	(49)
辅助线与基本作图的关系	(61)

困难是怎样克服的	(69)
注意“看清题”和“看清图”	(70)
弄清“有什么”和“要什么”	(79)
知道做什么题, 怎样做题	(88)
学会做过题后作小结	(95)
初步了解改头换面的几何证明题	(102)
认真做好各种各样的几何计算题	(113)

几何是怎样入门的

几何是研究图形性质的学科。研究图形的性质，既不能单凭观察，也不能光靠度量。那么靠什么呢？靠判断、推理。要做到这一点，首先，要学好概念，这样才能了解题目的具体内容；其次，要学好公理、定理，这是判断、推理的依据。所有这些，既是学好几何的准备，又是几何入门的开始。



几何是研究什么的

几何是研究图形性质的学科。在平面几何中重点研究的对象是三角形、四边形和圆。

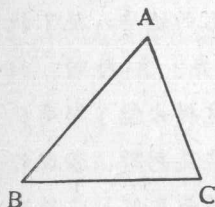


图 1

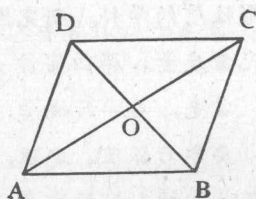


图 2

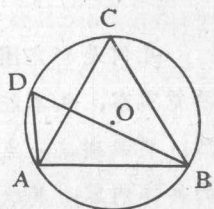


图 3

比如图1中已知 $\triangle ABC$ ，用刻度尺量一量每一边的长度，或者用量角器量一量每一个内角的大小，这当然是几何课的内容。但是，几何课主要的内容不是这些，而是研究图形的一般性质。象三角形有三个内角，每一个内角有多少度是不一定的，可是三个内角合起来一定是 180° ，无论任何人画任何一个三角形都会得出相同的结论。

有了什么条件，必然得到什么结果，这就是规律性的认识。象图1中 $\triangle ABC$ ，若是给了AB边大于AC边这个条件，就一定能得出AB边所对的 $\angle C$ ，一定大于AC边所对的 $\angle B$ 这个结论。

在图2中, 已知 $\square ABCD$ 对角线相交于 O , 根据平行四边形定义不但能判断 AB 边等于 CD 边, 而且可以判断 $\triangle AOB$ 与 $\triangle COD$ 是能够重合的。这里, 既不用度量, 也不用把 $\triangle AOB$ 、 $\triangle COD$ 剪下来真的重合在一起。这就是凡平行四边形一定有的特点, 是它们的共性, 是人们研究平行四边形得到的规律性认识。

这些都是图形的性质。

在图3中, 已知 A 、 B 、 C 、 D 都是 $\odot O$ 上的点, 可以判断 $\angle ADB$ 一定等于 $\angle ACB$ 。这样判断不是单凭观察就能得到的, 因为只凭眼看是看不准的; 也不是靠度量, 因为即使能量准, 也不能得到一般性结论 (一个圆有这个性质, 也不能对所有圆下结论)。

所以, 几何要研究的图形性质, 是某一种图形的一般的性质, 即凡是这一种图形一定有的性质, 包括形状、大小和相互位置关系。

练 习 一

1. 已知 $\angle AOB = \alpha$, $\angle AOC = \beta$, 且 $\alpha > \beta$, 用 α 、 β 表示 $\angle BOC$ 。

提示: 原题是不给图的。由已知条件可知 O 是这两个角的公共顶点, OA 是这两个角的公共边, 但是 OC 的位置并没说明, OC 与 OB 若是分在 OA 的两旁, 就成为图4的形状, 有 $\angle BOC = \angle AOB + \angle AOC = \alpha + \beta$; OC 与 OB 若是同在 OA 的

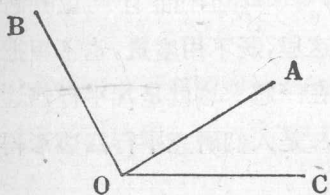


图 4

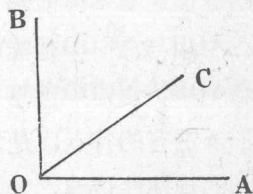


图 5

一旁,如图 5 的形状,就有 $\angle BOC = \angle AOB - \angle AOC = \alpha - \beta$ 。只有这样考虑才算全面,才能反映出满足已知条件的角的一般性质。

2. 画一个四边形 $ABCD$, 使 $AB \parallel CD$, 并且 $AD = BC$ 。

提示: 题目没有限定四边形的边的长度, 只提出 AB 、 CD 的位置是平行的, AD 、 BC 的大小是相等的。可能有的读者画出来的是一个平行四边形, 有的读者画出来是一个等腰梯形。如果同时画出两种图形, 就最好了。学过平行四边形判定的读者知道, 一组对边平行, 另一组对边相等, 是不能判定这个图形是平行四边形的。

不懂概念寸步难行

研究图形性质, 既不能单凭观察也不能靠度量, 那么靠什么呢? 靠判断、推理。

要学判断、推理, 首先得学概念。

比如学几何必须先明白什么是直线，然后才能分清两直线相交还是不相交，接下去才懂什么叫平行线、什么叫平行四边形。这样研究平行四边形的性质才有了起点。

象直线、平行线、平行四边形这些是名称，相交、平行这些是术语，都是概念。学习几何必须准确、牢固地掌握概念，才可能动手研究，才可能研究出正确的结论。

不懂概念是寸步难行的。

在图 6 中，已知：
 $AB \parallel CD$ ，直线 EF 和 AB 、 CD 都相交，交点分别是 E 、 F ， $\angle BEF$ 的平分线与 $\angle EFD$ 的平分线相交于 H ，求证： $EH \perp FH$ 。

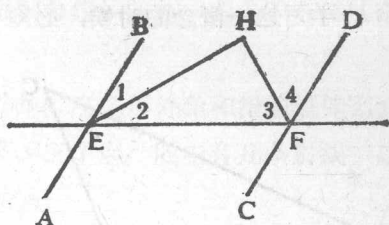


图 6

这样一个题目，包含多少概念呢？ AB 、 CD 是平行线， EF 是直线，它们相交构成角，而且 $\angle BEF$ 与 $\angle EFD$ 是同旁内角（懂得三线八角中，用两条直线分内、外，第三条直线分两旁，才能迅速、准确地找到内错角、同旁内角），平行线的同旁内角是互补的，由角平分线的定义得到 $\angle 1 = \angle 2$ ， $\angle 3 = \angle 4$ ，然后推出 $\angle 2$ 、 $\angle 3$ 是互余的。由三角形内角和 180° 算出 $\angle H = 90^\circ$ ，再根据两条直线互相垂直的概念，判断 $EH \perp FH$ 。

这当中平行线、直线、角、同旁内角、角平分线、三角形、内角都是名称；而相交、互补、互余、互相垂直是术语。

这个问题的解决共计用了十一个概念。无论哪一个概念不明确，都将导致错误。

再如三角形的高是一个重要概念，不能一般对待，要格外认真地学。大家知道：

三角形一个顶点到它的对边所在直线的垂线段叫做三角形的高。

学习这一概念的时候，必须一字一句对照图形认真研究。如图7，在 $\triangle ABC$ 中 $\angle ABC$ 是钝角，现在我们从A点向它的对边画垂线，或者说想画出BC边上的高。这时，A是“三角形一个顶点”，而“它的对边”是BC线段，“它的对边所在直线”是BC直线。既然是直线，那么BC可以向两方无限延伸。引垂线就要自直线BC外一点A用基本作图的方法（或用三角板推）画出垂线AD来。A点到垂足D之间的线段（即线段AD），才是要作的高。

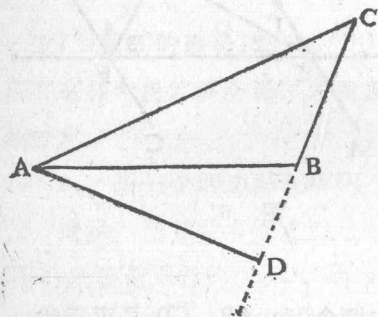


图 7

这道题能否作正确，就看你对三角形的高的概念是否清楚。具体地说，这里用到了三角形、顶点、对边、所在直线、互相垂直、直角、垂线、垂线段等概念。

我们经常用概念指导画图或作图，用概念指导计算，用概念指导推理。所以说，只有掌握好概念，才能形成正确的思路。

练习二

回答下列问题:

1. 什么叫钝角?
2. 什么叫垂线?
3. 两点间的距离、点到直线的距离、两条平行线的距离各是什么意思?
4. 什么叫三角形的外角? 三角形外角和指的是什么?
5. 一条直线上有A、B、C三个点, 图中有几条射线? 这个题目和射线概念有什么关系?
6. 什么叫命题、逆命题、公理、定义、定理?
7. 什么叫多边形的对角线?
8. 两个角既互余、又相等, 这两个角各是多少度? 既互补、又相等呢?
9. 一个角是它余角的5倍, 求这个角的补角是多少度?
10. 画出钝角三角形的三条高。

怎样记概念学概念

一开始学几何, 就遇到了许多概念, 光是前两节, 大约就有60个名称、术语。初学的同学一下子把这么多的概念都记住是有困难的。怎么办? 请你把最重要又常用的概念记

牢，比如，射线、线段，特别是角的概念，包括各种单称、并称、互称的角都必须学会；对于其他概念可以先读读，做作业用到哪个概念就读哪个概念，逐渐对这些概念就会熟悉了；个别概念暂时用不着，只要知道就行了，比如面、体等概念，以后用到的时候再认真学。分散难点，集中精力，为的是把重要概念学好。

到底怎样才能把几何概念学好呢？

首先，我们应该把概念多念几遍，直到念顺了嘴为止。一个新概念，说都说不利落，怎么能理解、运用呢？比如，点到直线的距离的定义是：“从直线外一点到这条直线的垂线段的长度，叫做点到直线的距离。”只有反复念几遍以后，才能在全面了解这个概念的基础上，抓住“垂线段”、“长度”这个要点。

其次，我们应该结合图形，理解记忆。几何是研究图形性质的学科，几何概念应该结合图形去理解记忆。比如图8中任意四边形ABCD内有一点P，问P点到各边的距离是多少

厘米，要求用刻度尺去量，精确到0.1cm。

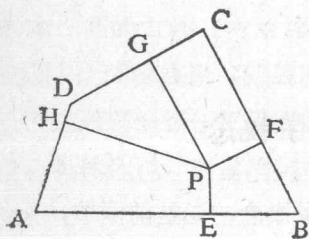


图 8

根据点到直线的距离这个概念，应当先画出P点到AB的垂线PE，这里垂足为E，所以垂线段PE的长就是P点到AB的距离。同样，可以画出P点到BC的垂线段PF，P点到

DC的垂线段PG，P点到AD的垂线段PH，再用刻度尺去量就可以了。这样边想概念边画图，就能懂得快、记得牢。

再就是运用概念解题。无论几何证明题、几何计算题、几何作图题，都离不开几何概念。学过等腰三角形性质以后，有这样一道证明题：求证“等腰三角形底边中点到两腰的距离相等”。

在图9中，已知 $AB = AC$ ，D是BC中点。有的同学说，因为 $DB = DC$ ，所以D到两腰距离相等。这就是错把D到B、C点的距离，当作D到AB、AC的距离了。应该首先看清题目，是“底边中点”即D点，到“两腰”即AB、AC的“距离”，

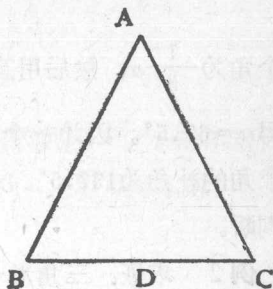


图 9

是指点到直线的距离，不是点到点的距离。然后复习点到直线的距离的概念，画出D到AB、AC的垂线段。这样，运用概念解决了问题。

值得一提的是，有些概念应该格外注意。例如，平角是用射线绕端点旋转，始边终边成一直线定义的，而不是用 180° 角定义的；钝角概念的理解、叙述都要完整；互余、互补概念不要混淆……

下面看两个例题。

例1 一个角是它的余角的 $\frac{1}{3}$ ，求这个角的补角。

分析：设这个角为 α ，则它的余角为 $90^\circ - \alpha$ ，它的补角为 $180^\circ - \alpha$ 。这就是用互余、互补的概念来表示这些角。再根据另外的大小关系列方程，即 $\alpha = \frac{1}{3}(90^\circ - \alpha)$ ，可得 $\alpha = 22.5^\circ$ ，它的补角 $180^\circ - \alpha = 157.5^\circ$ 。

若是用 $\frac{1}{3}$ 的关系设未知数，即设这个角的余角为 α ，则这个角为 $\frac{1}{3}\alpha$ ，然后用互余概念列方程 $\alpha + \frac{1}{3}\alpha = 90^\circ$ ，可得 $\alpha = 67.5^\circ$ 。因为一个角的补角比它的余角大 90° ，所以这个角的补角为 157.5° 。这又是根据互余、互补的概念作出的判断。

例 2 求证：三角形一边的两个端点到这边上的中线距离相等。

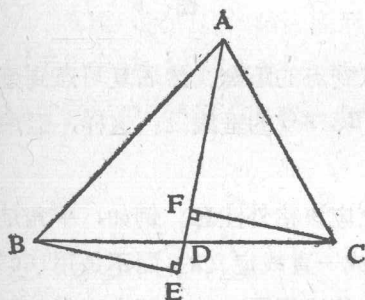


图 10

分析：如图10，这个问题涉及的概念中“三角形”、“边”、“端点”，都不难懂，三角形的“中线”，就需要明确是“连结三角形一个顶点和它的对边中点的线段”；尤其值得注意的是这个“距离”，是

点到直线的距离，所以要从B点和C点分别向AD及其延长线引垂线段。

在平面几何中，有三种不同的“距离”概念：两点的距

离；点到直线的距离；两条平行线之间的距离。只有把它们归在一起，对比着念，才能分得清，记得住。

概念清楚，证明就容易了。这个题只要用“角角边”证 $\triangle BDE \cong \triangle CDF$ ，就可以得到 $BE = CF$ 了。

练 习 三

想一想，下列各题错在哪里。

1. 在图11中，已知 $AD \parallel BC$ ，就说 $\angle 1 = \angle 2$ 对不对？
在图12中，已知 $AB \parallel CD$ ，就说 $\angle DEG = \angle BFH$ 对不对？

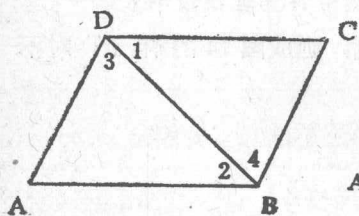


图 11

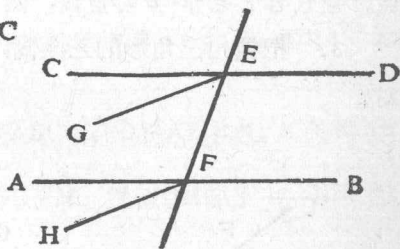


图 12

提示：应着重研究三线八角中内错角与同位角概念。在图11中，两条平行线 AD 、 BC 被 DB 所截，内错角 $\angle 3 = \angle 4$ 是正确的， $\angle 1$ 、 $\angle 2$ 与这一组三线八角无关。若说 $\angle 1$ 、 $\angle 2$ 也是内错角，那指的是两条直线 AB 、 CD 被 DB 所截，但是 AB 、 CD 是否平行还不知道，所以不能说 $\angle 1 = \angle 2$ 。在图12中，两条平行线 AB 、 CD 被 EF 所截有四组同位角，其中没有 $\angle DEC$