

NO.—MO LI—SU XU: FL, CO, FO WD; WU: CN,

# 怒江傈僳族自治州

## 文物志

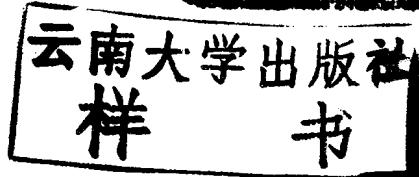
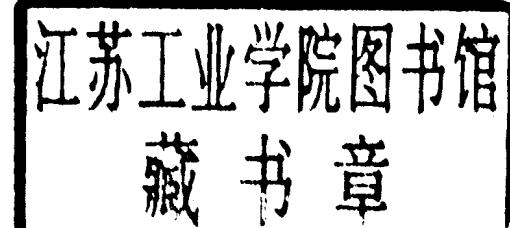
《怒江傈僳族自治州文物志》编纂委员会 编

# 怒江傈僳族自治州

# 文物志

NO.—M□ LI—SU X□: FI, C□, FO WD; WU: C□,

《怒江傈僳族自治州文物志》编纂委员会 编



云南大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

怒江傈僳族自治州文物志/《怒江傈僳族自治州文物志》  
编纂委员会编. —昆明:云南大学出版社,2007  
ISBN 978 - 7 - 81112 - 220 - 6

I 怒… II. 怒… III. 文物—概况—怒江傈僳族自治州  
IV. K872.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 039863 号

## **怒江傈僳族自治州文物志**

**《怒江傈僳族自治州文物志》编纂委员会 编**

---

**责任编辑:** 龙宝珍

**封面设计:** 薛 峥

**出版发行:** 云南大学出版社

**印 装:** 云南大学出版社印刷厂

**开 本:** 787mm × 1092mm 1/16

**印 张:** 38.25 插页 44

**字 数:** 885 千

**版 次:** 2007 年 12 月第 1 版

**印 次:** 2007 年 12 月第 1 次印刷

**书 号:** ISBN 978 - 7 - 81112 - 220 - 6

**定 价:** 260.00 元

---

**社 址:** 云南省昆明市一二·一大街 182 号

云南大学英华园内 (邮编: 650091)

**发行电话:** 0871 - 5033244

**网 址:** <http://www.ynup.com>

**E-mail:** market @ ynup.com

# 《怒江傈僳族自治州文物志》

## 编纂委员会

总顾问：解毅 段跃庆 欧志明 侯新华  
顾问：杨云昆 王仕宗 陈建平 和玉花 密秀芳  
名誉主任：王彩 赵秉良 祝华生 罗世保 李文华 和永祥  
久贵才

主任：杨晓峻 普利颜  
副主任：杨赓源 木志英  
委员：张育宝 管云东 蔡武森 赵福炳 阿南三 姜富华

主编：赵美  
副主编：张育宝 杨赓源 包秀芬  
编委：吴曙生 杨嗣保 杨捌 和品生 张云飞 和丽生  
陈映莲 贺桂芝 成映辉 李秉涛 张鹏云 尹绘彩  
绘图：唐黎洲  
图片摄影：张育宝  
编审：李昆声

# 《怒江傈僳族自治州文物志》评审组

## 怒江州评审组

组 长：

李道生 原怒江州政协文史委主任

副 组 长：

赵鉴新 原怒江州方志办副主任

成 员：

彭兆清 怒江州政协副主席

和永祥 怒江州人大民侨工委主任

罗世保 中共怒江州委党史办主任

余 新 怒江州政协文史委副主任

司忠诚 怒江州方志办主任

朱发德 怒江州方志办专职副主任、编审

李文辉 怒江州宣传部副部长

密英文 怒江州文联秘书长、副编审

李福珊 原怒江州政协秘书长

陈晓钟 原怒江州图书馆馆长、《怒江傈僳族自治州交通志》  
副主编

蔡武森 兰坪县文化局局长

赵福炳 福贡县文化局局长

阿南三 泸水县文化局局长

姜富华 贡山县文化局局长

会议主持：

普利颜 怒江州文化局局长

会议发言：

杜绍林 怒江州政府秘书长

# 《怒江傈僳族自治州文物志》评审组

## 云南省评审组

组 长：

熊正益 云南省文物局局长

副组长：

李昆声 云南大学民族考古与文物评估中心主任、教授、博士生导师

张永康 云南省文物局副局长、研究员

成 员：

马文斗 云南省博物馆馆长、副研究员

戴宗平 云南省博物馆副馆长、副研究员

黄德荣 云南省博物馆研究员

杨 珣 云南省文物考古研究所副研究员、《云南省志·文物志》常务副主编

杨德聪 云南省文物考古研究所所长、副研究员

刘 旭 云南省文物考古研究所副所长、副研究员

李安民 昆明市文化局副局长、硕士

谢沫华 云南省民族博物馆馆长、研究员

## 编纂说明

一、《怒江傈僳族自治州文物志》一书为怒江州地方志中的一部专业志，以记述怒江州境内的文物、文物保护与研究、文物工作为主。

二、本志是以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导思想，运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，根据《新编地方志暂行规定》和云南省文物志编写细则要求，结合怒江州实际而编写的一部专业志书，追根溯源，详古略今，力求体现边疆民族特色，为建设云南民族文化大省，为社会主义物质文明和精神文明建设服务。

三、本志记述范围，时间上限一般追溯到事物的发端，下限原则上截止到2000年。内容主要包括本地区境内发现的至今还保存完好或者文献记载可靠并经过调查核实但名存实亡的遗址、墓葬、古建筑；岩画、碑刻、石刻；重大历史事件和革命运动及与著名人物相关的遗存；反映本地区各历史时期和各民族社会制度、生产、生活、宗教、文化的代表性实物；重要的革命文献、地方史籍及具有历史、科学、艺术价值的手稿；珍贵的古旧图书、民族口碑资料等，本地区发现的具有科学价值的古脊椎动物化石，也一并录入本志。

四、本志遵循地方志体例，分序、编纂说明、图、目录、志、表、大事记、附录、后记几个部分。在志书编纂排列上，设章、节、目、子目四级编目。以物入志，以目列物，图入有关条目，图文并茂，每一条子目记述单件文物或一组文物，本志书不单列人物传记，有关历史人物结合文物进行介绍。

五、本志记述区域以当前泸水县、福贡县、兰坪白族普米族自治县、贡山独龙族怒族自治县行政区划为准。有部分内容涉及周边地区。

六、本志地名以怒江州各县的地名志为准。由于有了这个标准，所以本志中一些文物单位的名称与原来公布的文物保护单位名称有出入，现在均予以改正，改正后虽然会造成一些混乱和误会，但是为了志书的科学性，这种改动是必要的，将来怒江州内的文物名称以本志的命名为标准。本志中怒江傈僳族自治州简称怒江州；兰坪白族普米族自治县简称兰坪县；贡山独龙族怒族自治县简称贡山县；各乡、镇简称××乡、××镇，如匹河怒族乡简称匹河乡等；怒江傈僳族自治州文物管理所简称怒江州文管所；各县文物管理所简称××县文管所。

七、本志资料来源于文物普查、专题调查、复查等第一手资料，同时参考有关史志著述、历史文献等，并吸取部分今人的研究成果，由于特殊原因，文中不再一一注明。

八、本志纪年，清代以前先写帝王年号，在括号内加注公元纪年；民国纪年后加注公元纪年；1949年以后，一律使用公元纪年。

九、本志文字采用规范化的汉字，使用书面体文体。碑文文字、引用文字、文件、附

录文本一般保持原样，不做改变。模糊、识读不清的字用“□”代替。

十、本志在一些特殊的人名、地名、官职下增加了下划线，有助于读者阅读。

十一、碑刻中文字模糊的字用“□”代替，由于特殊原因对一些碑文内容进行了断句处理，而绝大部分碑文没有进行断句处理，对碑文的行数采用三种形式进行记录处理：用数字注明行数；照碑原来转行抄录；不转行、不断句连续抄录。

十二、本志民族文物除记述实物面貌及作用外，还记述其现存状况。

十三、本志所描述文物单位的左右及东南西北方位，一律以文物单位自身主体为主体，如坐东朝西的文物单位，南边为左，北边为右。

十四、本志文物单位所有经度、纬度、海拔都是用 GPS 测量所得，由于怒江州境内山高谷深，一些文物单位所在地卫星信号较弱，经度、纬度、海拔与实际情况会出现在所难免的误差。

十五、本志在编写过程中，广泛收集资料，在此过程中，发现了民国三十一年（1942年）西南民族学院调查，1986年5月西南民族学院图书馆整理编写的《云南傈僳族及贡山福贡社会调查报告》，这份调查报告过去鲜为人知，报告中虽有一些不妥之处，但是，报告对缺少早期文献资料的怒江州来说，仍然是十分宝贵的文献资料。

《云南傈僳族及贡山福贡社会调查报告》与光绪三十四年（1908年）由夏瑚撰写的《怒俅边隘详情》，民国八年（1919年）编写的《兰坪县治绘图地志说明书》，民国九年（1920年）编写的《知子罗属地志说明书》，民国二十年（1931年）编写的《纂修云南上帕沿边志》，民国二十一年（1932年）编写的《泸水志》，民国二十二年（1933年）编写的《征集菖蒲桶沿边志》，1956—1958年调查编写的《傈僳族社会历史调查报告》、《独龙族社会历史调查报告》、《怒族社会历史调查报告》，1999—2000年调查编写的《云南民族村寨调查 怒族——贡山丙中洛乡查腊社》、《云南民族村寨调查 独龙族——贡山丙中洛乡小茶腊社》、《云南民族村寨调查 傈僳族——泸水上江乡百花岭村》等资料已经成为研究怒江州民族、政治、经济、文化等方面的重要历史文献和资料，这些资料前后一般相隔20年到50年，客观地反映了怒江州社会、经济、文化等方面的变迁。这些资料中的有些资料已经正式出版，但是有些资料还仅仅作为内部资料进行交流，为了研究方便，特将未公开出版的，或者已经公开出版但分散在其他资料中不便使用的古籍、文献、资料作为附录一并录入本志书。

十六、本志在编写过程中，也参考了其他有关的志书和资料，但是在参考这些志书和资料时，发现有关文物方面的内容在这些志书和资料中内容出入较大。为做到资料的切实可靠，避免相互矛盾，在本志书编写过程中，编纂人员对怒江州境内所有文物保护单位及遗址进行了多次复查、核实工作，使得本志书内容更接近文物事实的本来面貌，所以在其他的著作、志书、资料、文章中的一切与文物有关的材料，以本志的资料为准。

十七、本志最后列有志书写作中参考的主要有关文献资料目录。

# 目 录

序 一 .....	欧志明 (1)
序 二 .....	熊正益 (2)
序 三 .....	侯新华 (3)
序 四 .....	李昆声 (5)
编纂说明 .....	(1)
<b>第一章 怒江州概述 .....</b>	<b>(1)</b>
第一节 自然概况 .....	(1)
(一) 地貌 .....	(1)
(二) 气候 .....	(2)
(三) 山脉 水系 .....	(3)
第二节 建置沿革 .....	(3)
第三节 社会经济概况 .....	(4)
第四节 民族概况 .....	(6)
<b>第二章 生活 生产 遗址 .....</b>	<b>(11)</b>
第一节 生活遗址 .....	(11)
一、新石器时代生活遗址 .....	(11)
(一) 玉水坪新石器时代洞穴遗址 .....	(11)
(二) 马鞍山新石器时代遗址 .....	(13)
二、近、现代生活遗址 .....	(13)
(一) 上帕、知子罗、菖蒲桶殖边行政公署遗址 .....	(13)
(二) 兰坪县县城旧址——拉井 .....	(16)
(三) 碧江县县城遗址——知子罗 .....	(18)
第二节 生产遗址 .....	(19)
一、加车制陶遗址 .....	(19)
二、矿业遗址 .....	(20)
(一) 高山井盐井遗址 .....	(20)
(二) 老姆井盐井遗址 .....	(21)
(三) 回龙厂矿业遗址 .....	(22)

(四) 富隆厂矿业遗址	(23)
(五) 害碧洛铁矿遗址	(23)
<b>第三章 墓 葬</b>	<b>(24)</b>
第一节 古墓葬 民族墓葬 火葬墓	(24)
一、古墓葬	(24)
(一) 石棺墓	(24)
(二) 岩墓	(25)
(三) 荣华上北嘎古墓群	(26)
二、民族墓葬	(27)
(一) 傈僳族石房墓	(27)
(二) 怒族石片墓	(28)
(三) 分江圆堆墓	(28)
(四) 木自娃底傈僳族石板墓	(29)
(五) 兔峨怒族石板墓	(29)
三、火葬墓	(29)
(一) 仁茂火葬墓群	(29)
(二) 响水田火葬墓	(30)
第二节 火葬场	(30)
(一) 格甲登怒族火葬场	(30)
(二) 托坪怒族火葬场	(30)
第三节 历史人物墓葬	(31)
(一) 杨玉科家族墓园遗址	(31)
(二) 杨泗清墓	(33)
(三) 张文寿墓	(34)
(四) 栋扫昌墓	(35)
(五) 托迪墓	(36)
(六) 墨阿夺墓	(36)
(七) 裴阿欠墓	(37)
(八) 和世生墓	(37)
(九) 里吾底殖边队员合葬墓	(38)
(十) 灰坡山抗日将士墓	(39)
(十一) 小横沟抗日将士墓遗址	(39)
(十二) 益德山抗日将士墓	(39)
(十三) 法国天主教传教士任安收墓	(40)

<b>第四章 岩画 碑刻 摩崖石刻 壁刻及其他石刻</b>	.....	(41)
第一节 岩画	.....	(41)
一、吴符岩画	.....	(41)
二、腊斯底岩画	.....	(41)
第二节 碑 刻	.....	(42)
一、清代碑刻	.....	(42)
(一)《永昌军民府告示碑》	.....	(42)
(二)富隆厂财神宫《碑记》	.....	(42)
(三)中元《息讼碑记》	.....	(44)
(四)大佛寺《碑记》	.....	(44)
(五)温井《义学碑记》	.....	(45)
(六)武陵邑《功德碑记》	.....	(46)
(七)杨玉科《家规序》碑	.....	(47)
(八)《沧江书院序》《沧江书院条规》碑	.....	(49)
(九)光明寺《常住碑记》	.....	(50)
(十)《保山正堂告示碑》	.....	(51)
(十一)思尹寺《永垂禁革碑》	.....	(52)
(十二)老窝《创修圆通寺碑记》	.....	(54)
(十三)杏花村《龙凤桥功德碑记》	.....	(55)
(十四)金鸡寺《永垂不朽》碑	.....	(56)
二、民国碑刻	.....	(56)
(一)殖边队《同事人员纪念碑》	.....	(56)
(二)殖边队《纪实》碑	.....	(57)
(三)《拥护共和三等纪念章记大功三次知子罗行政委员董公国政纪念碑》	.....	(58)
(四)《募修上帕腊竹底岩序》碑 《福贡实业碑》	.....	(58)
(五)石门《滇西保障》碑	.....	(59)
(六)石门《千古流芳》碑	.....	(60)
(七)光明寺《永立不朽》碑	.....	(61)
(八)上帕《康乐仓储碑序》	.....	(62)
(九)上帕《修路功德碑》	.....	(62)
(十)石门《勤政爱民》碑	.....	(63)
(十一)上帕《修建康乐公园记》碑	.....	(64)
三、其他碑刻	.....	(66)

(一) 思尹寺《永垂千古》捐款碑	(66)
(二) 龙神祠《公德碑记》	(66)
(三) 《重修金鸡寺碑》	(66)
第三节 摩崖石刻、壁刻及其他石刻	(69)
(一) 腊乌摩崖石刻	(69)
(二) 石门壁刻	(69)
(三) 腊斯底石刻	(70)
(四) 石门关摩崖石刻	(71)
(五) 马鞍石石刻	(71)
(六) 古登石刻	(72)
(七) 芦子弯河古道壁刻	(72)
<b>第五章 古建筑及其遗址</b>	<b>(74)</b>
第一节 寺庙、塔、古建筑及其遗址	(74)
一、寺 庙	(74)
(一) 木瓜寺	(74)
(二) 金鸡寺	(76)
(三) 思尹寺	(86)
(四) 老窝圆通寺	(87)
(五) 普化寺	(89)
(六) 重丁天主教教堂遗址	(92)
(七) 香巴拉宫遗址	(94)
(八) 白汉洛天主教教堂	(94)
(九) 腾云寺遗址	(100)
(十) 四岭岗城隍庙遗址	(100)
(十一) 下甸本主庙	(101)
(十二) 分江本主庙	(103)
(十三) 老君庙	(105)
(十四) 凤仪庵遗址	(105)
(十五) 德庆观音殿	(106)
(十六) 通甸文昌宫遗址	(106)
(十七) 黄松魁星阁	(106)
(十八) 营盘魁星阁	(108)
(十九) 大佛寺	(108)
(二十) 新华文昌宫	(109)

## 目 录

(二十一) 拉井清静寺	(109)
二、塔	(112)
(一) 大龙塔	(112)
(二) 金光塔	(112)
三、沧江书院	(112)
第二节 历史人物杨玉科故居	(114)
第三节 土司衙署及遗址	(117)
(一) 兔峨土司衙署	(117)
(二) 六库土司衙署建筑群遗址	(120)
(三) 老窝土司衙署——老窝衙署、大兴地衙署遗址	(125)
(四) 登埂土司衙署遗址	(128)
(五) 卯照土司衙署遗址	(130)
(六) 鲁掌茶氏土千总衙署遗址	(132)
(七) 练地土巡捕衙署遗址	(133)
(八) 老姆井丽江盐井衙署遗址	(133)
<b>第六章 古渡口 古桥 关隘 古道</b>	<b>(135)</b>
第一节 古渡口	(135)
(一) 六库攀枝花渡口	(135)
(二) 双拉渡口	(136)
(三) 闪当渡口	(136)
(四) 月谷渡口	(137)
(五) 宝登渡口	(137)
(六) 大兴地渡口	(138)
(七) 江门口渡口	(138)
(八) 青采坪渡口	(138)
(九) 栗柴坝渡口	(139)
第二节 古桥及遗址	(139)
(一) 老窝花桥遗址	(139)
(二) 龙凤桥遗址	(140)
(三) 营盘澜沧江铁链桥（沧东桥）遗址	(141)
(四) 小甸河桥	(141)
(五) 普拉河伸臂式木面桥遗址	(141)
(六) 鲁腮河石拱桥	(142)
(七) 长春桥	(143)

(八) 永安桥	(143)
(九) 太平桥	(143)
(十) 共兴桥	(144)
(十一) 利贞桥	(144)
(十二) 兴隆桥	(144)
(十三) 通甸桥	(144)
第三节 关隘	(145)
(一) 芦子弯河哨卡遗址	(145)
(二) 季洛娃皮关卡遗址	(145)
(三) 果科怒族自卫哨卡遗址	(146)
(四) 腊乌岩关卡遗址	(146)
第四节 古道	(147)
(一) 贡山丹珠古道	(147)
(二) 福贡亚坪古道	(147)
(三) 金秀谷古道	(149)
(四) 俄嘎古道	(149)
(五) 排把古道	(150)
(六) 西藏——贡山古道	(150)
(七) 飞龙桥——片马古道	(152)
(八) 六库——保山驿道	(153)
(九) 六库——腾冲驿道	(154)
(十) 贡山——独龙江驿道	(155)
(十一) 石门登古道	(156)
(十二) 知子罗——营盘古道	(156)
(十三) 功果桥驿道	(157)
(十四) 六库——碧江古道	(158)
(十五) 碧江——福贡——贡山古道	(158)
(十六) 拉井——剑川古道	(160)
(十七) 通甸——丽江古道	(160)
第七章 近、现代史迹	(161)
第一节 遗址	(161)
一、下丰登村和沛三领导的白族、傈僳族起义纪念址	(161)
二、片马英军侵华遗址——摩托车路	(163)
三、片四河英军、日军侵华营地遗址	(164)

## 目 录

四、片马丫口日军碉堡 .....	(164)
五、栗柴坝渡口惨案遗址 .....	(165)
六、小横沟抗战遗址 .....	(166)
第二节 纪念址、纪念建筑物和纪念物 .....	(167)
一、片马抗英斗争遗址 .....	(167)
二、驼峰航线运输机C—53号坠机遗址 .....	(170)
三、兰坪县抗日战争胜利纪念碑 .....	(173)
四、通甸武装暴动胜利纪念址——通甸财神殿 .....	(174)
五、拉井龙王庙 .....	(177)
<b>第八章 民族传统聚落 .....</b>	<b>(179)</b>
第一节 赤恒底傈僳族传统聚落 .....	(179)
第二节 怒族传统聚落 .....	(180)
一、查腊怒族传统聚落 .....	(180)
二、老母登怒族传统聚落 .....	(182)
第三节 迪政当独龙族传统聚落 .....	(183)
第四节 新村勒墨人传统聚落 .....	(184)
第五节 锣锅箐村普米族传统聚落 .....	(187)
<b>第九章 民族传统节日活动场 .....</b>	<b>(192)</b>
第一节 傈僳族崇拜地——石月亮 .....	(192)
第二节 傈僳族澡塘会活动场——登埂（跃进桥）温泉 .....	(193)
第三节 傈僳族阔时节沙滩埋情人活动场——腊土底沙滩 .....	(195)
第四节 怒族鲜花节活动场——帕姆乃 .....	(195)
第五节 怒族桃花节活动场——扎拉桶 .....	(197)
第六节 普米族情人节活动场——锣锅箐情人坝 .....	(198)
第七节 独龙族剽牛活动场——孔当村沙坝 .....	(199)
<b>第十章 馆藏文物一览表 .....</b>	<b>(201)</b>
<b>第十一章 文物保护单位一览表 .....</b>	<b>(252)</b>
一、省级文物保护单位 .....	(252)
二、州级文物保护单位 .....	(252)
三、县级文物保护单位 .....	(253)

## 怒江傈僳族自治州文物志

---

<b>第十二章 文物管理机构、人员一览表</b>	.....	(255)
<b>第十三章 文物大事记、文物工作大事记</b>	.....	(257)
第一节 文物大事记	.....	(257)
一、明、清时期	.....	(257)
二、中华民国时期	.....	(258)
三、中华人民共和国时期	.....	(260)
第二节 文物工作大事记	.....	(261)
<b>附录一：有关文物、文物工作文件</b>	.....	(267)
<b>附录二：重要古籍、文献、资料</b>	.....	(294)
怒俅边隘详情	.....	(294)
征集菖蒲桶沿边志	.....	(310)
纂修云南上帕沿边志	.....	(339)
知子罗属地志说明书	.....	(367)
泸水志	.....	(373)
兰坪县治绘图地志说明书	.....	(408)
云南傈僳族及贡山福贡社会调查报告	.....	(426)
福贡设治区调查报告	.....	(527)
贡山设治区调查报告	.....	(536)
<b>参考文献</b>	.....	(554)
<b>后记</b>	.....	(556)

# 第一章 怒江州概述

## 第一节 自然概况

怒江州位于云南省西北部，北纬 $25^{\circ}33' \sim 28^{\circ}23'$ ，东经 $95^{\circ}39' \sim 99^{\circ}39'$ 之间。

怒江州南北最大纵距320.4公里，东西最大横距153公里，总面积14 703平方公里，北靠西藏自治区察隅县，东连迪庆藏族自治州、大理白族自治州、丽江市，南与保山市为邻，西与缅甸接壤，国境线长449.467公里。

### (一) 地貌

怒江州北面是世界屋脊青藏高原，东南部是云贵高原，由于处于中国地势由第一阶梯向第二阶梯的过渡段，最高海拔点为怒江州最北部贡山县独龙江乡与西藏交界处的高黎贡山山脉中的嘎娃嘎普峰，海拔5 128米，最低海拔点为泸水县上江乡蛮英村怒江边，海拔738米，最高海拔和最低海拔相对高差达4 390米，形成北高南低的怒江地势。

怒江州地处横断山脉的腹地，受横断山脉的影响，从东往西排列着云岭山脉、碧罗雪山山脉、高黎贡山山脉和担当力卡山脉等，其中碧罗雪山山脉、高黎贡山山脉由北向南绵延怒江州境内，在四大山脉之间有澜沧江、怒江、独龙江三江由北向南并流。

四山夹三江，由东向西四山对峙，由北向南三江并流，地面江河纵贯，地势起伏急剧，山高谷深，狭窄陡峻，地貌形状平面像“川”字，剖面像“山”字，构成了怒江州独特的高山峡谷地貌。

在高山峡谷地貌特征中有范围较小的剥蚀台地地貌、流水地貌、山间槽地地貌、冰川地貌、高山湖泊等多种类型的地质地貌。

在独龙江、怒江、澜沧江河谷比较大的剥蚀台地有贡山县的丙中洛、茨开、永拉嘎；福贡县的上帕、匹河；泸水县的蛮英坝、丙贡坝、赖茂坝、六库坝、灯笼坝、古登坝；兰坪县的兔峨坝；贡山县的迪麻洛等。

兰坪县的通甸、金顶为较为开阔的山间槽地。

兰坪县、贡山县境内有高山草甸，比较大的有兰坪县通甸镇的锣锅箐、河西乡的大羊场、贡山县捧打乡的白汉洛、丙中洛的阿路拉卡等。

高山湖泊有贡山县的楚干错、葛珠湖、大苏湖等，福贡县的高山湖，泸水县的听命湖，兰坪县的念布依奔、黑弄泊、猴子岩弄泊、黑龙潭等。