

与西南师大版义务教育课程标准实验教科书同步

(五年级上册)

小学同步作文

主编 谷传慈

名师作文课堂



中州古籍出版社



编者 的话

不少怕写作文的同学可能都有个愿望，希望写作文能有个诀窍，一听就会，一看就行。如果真有这样的诀窍，老师也很高兴，因为他们就用不着为教作文和批改作文而费神了，只需让你附耳过来，把诀窍悄悄告诉你就万事大吉了。可惜的是，这样的诀窍是没有的。不过，虽然没有这样的诀窍，但作文还是有一些规律、技巧、方法的，如果能很好地掌握它们，在写作时是可以收到事半功倍的效果的。

现在，介绍习作规律的作文书不少，与教材相配的同步作文就更多了。但在不少同学那里，这些书只有一个用途，就是在自己写作文时用来模仿、拼凑甚至大段摘抄。这就使得这些作文书不但没有帮助同学们学会写作文，反而“危害不浅”。

为了避免这种现象，我们在这套同步作文中改变了同类作文书惯用的“简单指导+范文评析”模式，采用了新颖、独特的栏目和编排方式。在这本书中，“月亮女孩”、“冰冰猫”、“蛋宝宝”这几个小伙伴将伴随着你在“打关总目标”、“打关金手指”、“打关宝典”、“七嘴八舌”、“练功房”、“笔走龙蛇”这些栏目中畅游。

也许有同学会问：“打关宝典”不就是习作指导吗？是，

但又不完全是。在这套书中，“打关宝典”不再是笼统地告诉你如何做到重点突出、描写具体、选材新颖……而是抓住每次习作主要的、学生理解上似是而非或者熟视无睹、不假思索的内容作为点，通过一系列有趣、轻松的小练习，让学生在边读边写中自己去发现，去认识，去感悟，去内化，去迁移……这一栏目改变了以往习作指导刻板、笼统、高高在上的形象，而是以朋友的身份出现，在和学生的交流中使他们领悟作文的真谛。

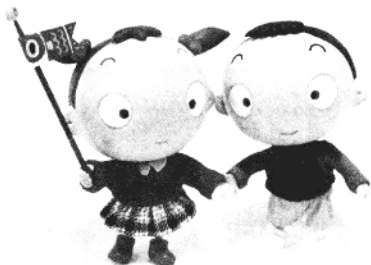
在对范文的分析中，本套书采用“七嘴八舌”的形式，针对学生的接受特点，通过谈话式的分析，让几个卡通人物从不同角度谈自己对习作的认识，既亲切而富有童趣，又有很高的信息含量。

“练功房”既是阅读又是写作。例如在对习作《违背诺言的背后》的分析中就设计了这样的问题：1. 你有没有做过违背诺言的事？主要原因是什么？2. 你认为出现盗版书的原因有哪些？对本文的作者你想说哪些话？3. 你认为没有解决或者大家有不同看法的事可以写吗？这样设计的目的是为了引导学生学会深入思考，并将思考的结果用文字表达出来，彻底解决写作文时“无话可说”的难题。

这套同步作文是多位优秀教师实践探索的结晶。他们是最早进入国家第七次基础教育课程改革的一批教师，既有丰富的实践经验，又有扎实的理论基础。其中有的教师参与了全国教育科学“九五”规划国家教育部重点课题“小学生创造力培养的心理学研究与实验”，在小学生创造作文的研究中颇有心得；有的教师的研究成果已经选入语文教材，走进了成千上万小学生的课堂。这些优秀教师依据九年义务教育课

程标准实验教科书和新的课程标准，结合自己在作文教学实践中发现的问题和解决的办法，编写了这套独特的作文辅导书。

由于条件所限，书中所用作文的部分作者无法联系，请作者与中州古籍出版社联系，以便及时馈赠稿酬。



本书出场人物揭秘



泡泡老师

特点：漂亮、快人快语，讲课有意思，爱给同学们讲故事，脾气不太好。

月亮女孩

特点：认真、好学，总把哈佛女孩刘亦婷当榜样，把老师的话当圣旨。



冰冰猫

特点：聪明、机灵，考试时，题难了准能考好，题容易了一定考砸。最佩服罗伯特·巴乔，不喜欢月亮女孩。

蛋宝宝

特点：每个人都说“蛋宝宝是个好孩子”。蛋宝宝做事总比别人慢半拍。他的偶像是比尔·盖茨。



目 录



习作百花园一 醉人的美景	1
我爱家乡的隋河宋肆	河南 孟巧丽 2
雁荡山观瀑	江苏 管文茜 3
“北国”之行	福建 林昀涵 5
秋天的田野	河南 常 君 7
家乡秋天的田野	广东 余 天 9
外婆家的小荷塘	四川 吴琛明 10
奇·黄山·奇	安徽 普全英 11
小树林的早晨	河南 申佩佩 13
音乐喷泉	江苏 楚 媛 14
沙街小公园	湖北 林 白 15
美丽的莲花瀑布	广西 卢 豪 17
南湖的秋天	湖北 邓斯舜 18
家乡的风雨桥	四川 易志坚 20
秋天的紫荆山公园	河南 杨佩文 21
习作百花园二 成长中的故事	23
有一种目光	浙江 单智超 25
令人难忘的一件事	湖北 付芳芳 27
我最喜欢的一首歌	河南 马 良 28
我爱弹古筝	湖北 王年君 30



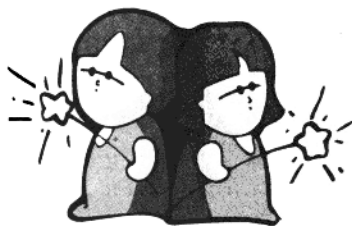
我的第二节舞蹈课	河北	王 萌	31
深圳“历险”记	湖北	任 意	33
一件难为情的事	河南	刘 晔	35
最有竞争力的一元钱	湖北	吴 楠	37
花在枝头分外红	湖南	李 霞	40
难忘的教育营生活	江苏	谢 媛	42
无名的小花	重庆	王嘉源	43
长头发的烦恼	湖北	于欣欣	45
习作百花园三 看图写文			47
大盗落网	重庆	何琴文	48
小刺猬的诡计	湖北	王 平	50
刺猬和山羊	湖北	牛梦华	52
小羊和刺猬的冒险记	重庆	焦明凯	53
苹果公司	重庆	唐露露	54
刺猬与山羊	江苏	成为蓝	56
习作百花园四 我崇拜……			58
中国人的骄傲——华罗庚	山东	刘晓义	59
甘为孺子牛的鲁迅	河北	语文文	60
人格的芬芳	河北	魏佩璇	62
我最敬佩的一个人	河北	王瑞晨	63
我的叔叔	浙江	徐思韬	65
粉条师傅	河南	罗智龙	67
爸爸——我的偶像	河北	江 浙	68
我的老师	河南	乐金钰	70
傻得可爱的他	河南	裴威震	72
栗子张	四川	李 言	74
我心目中的英雄	重庆	吴 杰	76



妈妈是个好媳妇	河南	李娜	77
人民的好警察——爸爸	河南	冯海	79
习作百花园五 这件事感动了我.....			82
爱在身边	湖北	江风	84
生日	浙江	蒋慈爱	85
围墙上的葫芦	河南	庄秋波	86
难忘的微笑	河北	李庆洁	88
公交车上的小姑娘	山东	赵珉佳	89
学会宽容	湖北	孟小强	91
一次捐款活动	江苏	孙敏慧	93
跨向明天的一步	湖北	张翔宇	94
一本特制的书	河南	武霄	96
那次我流泪了	浙江	胡江海	98
习作百花园六 续写《阳光很活泼》			100
续写《阳光很活泼》	河北	孙伟平	102
续写《阳光很活泼》	河北	李盈盈	103
续写《阳光很活泼》	河北	张文庆	105
续写《阳光很活泼》	广东	王晓平	106
续写《阳光很活泼》	河南	王克利	107
续写《阳光很活泼》	重庆	吴淑彤	108
习作百花园七 读后感			110
读《自然之道》有感	天津	崔雨宸	112
读《心田上的百合花》有感	山东	蒋平丽	113
读《心田上的百合花》有感	湖北	王益遥	114
读《心田上的百合花》有感	江苏	王璐璐	116
信念	江苏	毕克	117



尝试才能成功·····	河南	崔伊芄	119
读《蜘蛛脱险》有感·····	湖北	岳平丽	120
换个角度看问题·····	重庆	武功新	122
换一个角度·····	重庆	吴小涵	123
读《两只蚂蚁》有感·····	重庆	张一冰	125
习作百花园八 规范用字的调查·····			127
湖州市汉字使用不规范情况调查报告·····	浙江	尹杰	130
“啄木鸟行动”			
——汉字使用不规范情况调查报告·····	广东	孟子	133
传承祖国优秀文化 促进社会用字规范			
——靖江外国语学校“啄木鸟”行动调查报告	江苏	宫郑	135
广告牌汉字使用情况调查报告·····	河北	古安琪	138
消灭错别字活动·····	江苏	汪洁	139
记一次“挖雷”行动·····	河北	郭聪	140
小议荧屏错别字·····	湖北	张林	143
关于汉字使用情况的调查·····	湖北	杨之骄	145



醉人的美景



打关总目标

描写一处你喜欢的景物，如“秋天的公园”、“丰收的田野”、“家乡的小溪”、“校园一角”……注意描绘出景物的特点。写好后，仔细地读读，并认真修改。



打关金手指

※雕虫小技一 如何写好景物

首先，仔细观察所描写的景物特点，然后按一定的顺序写下来。如：按从上到下，从整体到局部，从局部到整体，或按四季变化，按生长过程等。其次，在描写的时候要注意动静的结合。最后，还要注意以情观景，借景抒情。

※雕虫小技二 把你喜欢的原因写清楚

首先，选择的景物是自己最喜欢的，最了解的，最熟悉的。只有熟悉、了解了才能够写好，才能表达自己的真情实感，所以说，要选择自己熟悉、了解的景物来写。其次，要注意观察。最后，就是表达自己的真情实感。



要把景物带给人们的乐趣、益处，生动具体地写出来；要把这部分内容写好，就要进行细致的刻画，还要注意详略。



打关宝典

☆我爱家乡的隋河宋肆☆

河南 孟巧丽

美丽的隋河宋肆位于郑州市陇海路与工人路交叉口东，是一个美丽的街心公园。

走进公园的南门，一眼就能看见假山。假山上有许多的石头。这些石头的形状各不相同，有的像大象抬起鼻子一样，有的像正在爬山的人，还有的像正在爬行的蜗牛。尤其是石缝中的那一块像穿山甲在山间石缝里艰难地爬着一样，非常逼真！从假山顶上的出水口到第一个瀑布“东北大汉”水势凶猛。从第一个瀑布出水口到第二个瀑布“江南小女子”水流非常细。从第三个瀑布的出水口到潭面像排队一样整齐，落到潭面时浪花四溅！瀑布的水势太美了。

瀑布的水流进了隋河。隋河长260步，像一条蜿蜒的龙。宽处有18步那么宽，窄处只有8步那么宽。每一个河段的形状是不一样的：有的像一个宝葫芦，有的像一条巨蛇，还有的像一只巨龟的龟壳。河岸上的鹅卵石像百花齐放一样，各不相同：有的像北极熊，有的像千年神龟，还有的像个蜗牛。隋河水清得可以看见水底的鹅卵石，绿得像被绿油漆染过似的。夏天的时候，人们纷纷来到河里，有的打水仗，有的趟水，还有的从河堤上跳到河里，游起泳来。阳光照到河面上，河面闪起了银白色的强光，非常耀眼！

隋河下游的尽头，就是金鱼池。金鱼池的四周种有许多



杏树，每到三四月份时，树上就开满了一簇簇的杏花，有的是白色的，还有的是粉色的，真是美丽极了！水里有许多金鱼，有的是红色的，有的是金黄色的，还有的带些白色，游动起来好看极了。在金鱼池的中间有一个喷泉，喷出来的水向四面分散开来又落进池里，鱼儿就在水帘中穿来穿去，真有趣！金鱼池南边是宋肆，它是宋代最有名的酒馆。宋肆的大门上面是蓝色的瓦片，房梁上有许多小灯泡，到了晚上就会亮起来，五彩缤纷，美不胜收！房梁下面是一块黑色的匾，上面写着：茗香苑。匾的下面挂着两个大红灯笼，灯笼下面是两扇朱红色的大门，上面有许多金色的圆钉。大门的两边有一副对联，上联是“满院古香人又会”，下联是“当阶清荫月初中”。真是古色古香，让人发思古之幽情。

隋河宋肆可真美丽啊！



【蛋宝宝】 小作者善用比喻，如“有的像一个宝葫芦，有的像一条巨蛇，还有的像一只巨龟的龟壳”，生动地写出了河段的形状。“河岸上的鹅卵石像百花齐放一样”使人仿佛看到了那河岸上铺的漂亮的石子。

☆雁荡山观瀑☆

江苏 管文茜

五一劳动节，妈妈和我一起去雁荡山旅游。

一路上，导游向我们介绍：雁荡山，位于浙江温州东北部的乐清境内，是我国十大名山之一。雁荡山因“山顶有湖，芦苇丛生，结草为荡，秋雁宿之”而得名。我听了介绍，就



更想赶快去雁荡山观赏一番了。

雁荡山以奇峰怪石、古洞石室、飞瀑流泉、悬崖叠嶂而称胜。我尤其喜欢这里的瀑布。

我们首先观赏小龙湫。听说“湫”就是龙的口水。大家随着导游来到了小龙湫，远远地，我就听到“哗哗”的流水声，抬头看到一条窄窄的“白绸带”悬挂在高山上。走近一瞧，觉得那水不是水，而是一层白雾，落下又升起。这白雾层层叠叠，似乎给后面的山蒙上了一层朦朦胧胧的白纱。小龙湫瀑布就像是龙嘴里吐出的清泉，源源不断地冲向下面的峡谷。

接下来，我们游览了三折瀑。它由上折瀑、中折瀑、下折瀑组成。最出名的是中折瀑。我们顺着陡峭的石阶来到中折瀑。这里十分阴凉，也许是中折瀑长年累月溅出的水花导致的。中折瀑不像小龙湫那样垂直地顺着山壁流泻下来，而是从高山上猛冲一阵后散开，如同滴滴雨点，落在一个池里。这里的水蓝得让人觉得不是真的，但走近摸一摸，就感到它是那样洁净、凉爽！这样的美景真让人心旷神怡！这水似乎能洗去人们心头的所有的烦恼和痛苦。

有小龙湫就必有中折瀑。我们随后就观赏了中折瀑瀑布。这个瀑布是以高而出名的，高达 140 米。它与中折瀑相似，也不是顺着山壁流泻下来的，只是比中折瀑更加壮观。瀑布如一条长长的白纱裙，富有层次感。中折瀑瀑布的水量很大，很远就能感到有晶莹的水珠溅在脸上的丝丝凉意。一走近，水就像倾盆大雨从天上灌下来。有的地方刚刚还是干的，一会儿，风将瀑布改变方向，顿时“大雨倾盆”，把在那里拍照的游人吓得“六神无主”。不过，还是有淘气的孩子甘愿成为“落汤鸡”。接着我和妈妈上了竹排，从近处感受中折瀑的壮



美。我们乘着竹排划向池中心，水滴越来越密了，溅在脸上凉丝丝的。脚边就是清澈见底的碧水，我们乘着竹排竟然驶进了那密密麻麻的水线组成的“水帘洞”，水泻落的声音在山谷间回响，震耳欲聋。

雁荡山的美景真令人流连忘返，雁荡山的瀑布真令人叫绝！



【泡泡老师】 作者按游览的顺序，记叙了小龙湫、中折瀑、大龙湫的美景。虽同是瀑布，但美却各不相同。写小龙湫，“一层白雾，落下又升起”；写中折瀑，“从高山上猛冲一阵后散开，如同滴滴雨点，落在一个池里”；写大龙湫，“就像倾盆大雨从天上灌下来”。作者通过仔细观察，用眼、用耳、用手更是用心去感受和触摸瀑布，景物形象便如画一般展现在我们面前。

【月亮女孩】 读了之后，使人如临其境，如闻其声，如睹其景。

☆“北国”之行☆

福建 林昀涵

我曾看到过飘在画上的雪，下在银幕里的雪，落在书上的雪，唯独没有见过飘落在我身边的雪。然而这次春游，我终于如愿以偿，来到了位于左海公园的“飘雪乐园”，观看壮观的雪景。

这是一个薄阴的天气，我们先在飘雪乐园的门口穿上五颜六色的棉衣，脚上套两个塑料袋，随后就踏进一个瑞雪飘



飘的世界。一股寒气迎面袭来，我不禁打了个寒战，不由自主地把棉衣裹得更紧了。抬头望去，哟，好一个粉妆玉砌的世界啊！空中是漫天飞舞的雪花，地上像铺上了一张柔软而冰凉的白地毯。在这冰雪的世界里，我情不自禁地想起毛主席的一首诗：“北国风光，千里冰封，万里雪飘……”身处南国，却能领略北国风光，如此良机又岂能白白错过？我想着，捧起一把雪，细细观察起来：它们晶莹剔透，如碎玉一般，多呈六角形，给人一种恬静、舒适的感觉……

下雪的景象真美啊！只见雪花簌簌地不断往下落，像鹅毛，像柳絮，像蒲公英的种子，飘飘悠悠地落下来。乍一看，它又如烟一样轻，银一样白，玉一样润，一朵朵，一簇簇，忽而向左飘游，忽而向右猛扑，忽而冉冉飘落。站在雪中，就像蹲在轧花机下，只见无数温柔、细腻的雪花亲热地扑来，仿佛淘气的娃娃，一个劲儿往我的脖子、手心儿里钻，那么清凉，使我顿时觉得心旷神怡，又给我裹上了一身洁白的素装。我动情地仰起头，张开嘴，伸出舌头去舔那雪花，想尝尝雪花的滋味。说它像糖却又不甜，说它像盐，却也不咸，只有一种凉丝丝的感觉。雪越下越大，天地一色，苍苍茫茫。近处，一棵棵四季常青的松树上挂满了蓬松松、沉甸甸的雪球儿，真是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”。一阵风吹来，树枝轻轻地摇晃，仿佛被冻得瑟瑟发抖。远处，形态各异的冰雕群里闪烁着五彩缤纷的灯光，交相辉映，引人入胜。沿着凹凸不平的雪道走去，眼前呈现出了水晶般的世界，我们像走进了童话中遍地是“白金”的仙境一般。冰雕群中有“韩国飞塔”、“瑶池许愿”等景点，它们姿态万千，栩栩如生，飘落的雪花像能工巧匠为它们披上了“华丽的大衣”。皑皑白雪在灯光的照射下，映出一道道五光十色的彩虹，真美



啊！我陶醉了……

离开飘雪乐园的时候，我感到一种留恋。这儿是我第一次见到真雪的地方。



【冰冰猫】 本文重点写游玩飘雪乐园的所见、所闻、所感。由于小作者观察仔细，描写具体，表达出了“第一次观赏真雪”的喜悦心情。



【蛋宝宝】 小作者的文章像一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿作者在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

☆秋天的田野☆

河南 常 君

金秋时节，妈妈、爸爸带着我去了黄河边。

站在黄河南岸上向南望去，一块块金黄的稻田展现在眼前。仔细一看，有深黄的，有浅黄的，还有微黄泛绿的，每一块似乎都不一样，就像一位巧手姑娘织出的美丽的格子布，被蔚蓝的天空映衬着，显得格外好看。天空中飘着几朵白云，白云下飞翔着几只可爱的小鸟，它们好像对着天空在唱着欢快的歌。

一阵阵秋风从身边吹过，带来了微微的清香。循着香味往下看，脚下是一片一片的野菊花，像是大地妈妈头发上的发夹。在秋风中傲然挺立的野菊花，争艳斗丽，各具风姿，黄的，白的，紫的，粉的，色彩斑斓，姿态秀丽。经过秋雨



的冲洗后，世间万物都焕然一新了。

顺着堤岸向东走是一块棉花地。好大好大的一块地，足有五亩！啊，眼前一片白。枝头上的棉花白白的，毛茸茸的，有拳头那么大，像蓬松的雪球。还有一些花蕾铜铃一般，饱胀得像要马上破裂似的。棉花好像在比着长，谁也不甘落后。它们千姿百态，有的直立，有的弯曲；有的彬彬有礼，有的羞羞答答；有的一朵大棉花后面还跟着一朵小棉花，像妈妈护着自己的小宝宝一样，真惹人喜爱。仔细看那叶子，就像鸭子的脚掌，可爱极了。

棉花地的前面是一排排整齐的杨树。杨树像一排排挺立的战士，样子非常威武。虽然有些叶子已经黄了，落了，但挂在枝头的叶子依然坚守着岗位，在阳光的照耀下闪闪发亮。微风吹过，心形的树叶沙沙作响，好像在欢迎我们的到来。

秋天的田野太美了，看也看不完，说也说不尽。



【泡泡老师】 深浅不一的稻田像一块格子布；一片片的菊花就像大地妈妈头发上的发夹；大棉花后面跟着小棉花，就像妈妈护着自己的小宝宝一样……读了这些之后，是否已有美丽的影像呈现在你的脑海中了呢？其实，这没什么，我知道你也会的，只要把自己看到景物后的联想真实地记录下来就是了。



【冰冰猫】 观察得仔细，描写得形象，我很喜欢。