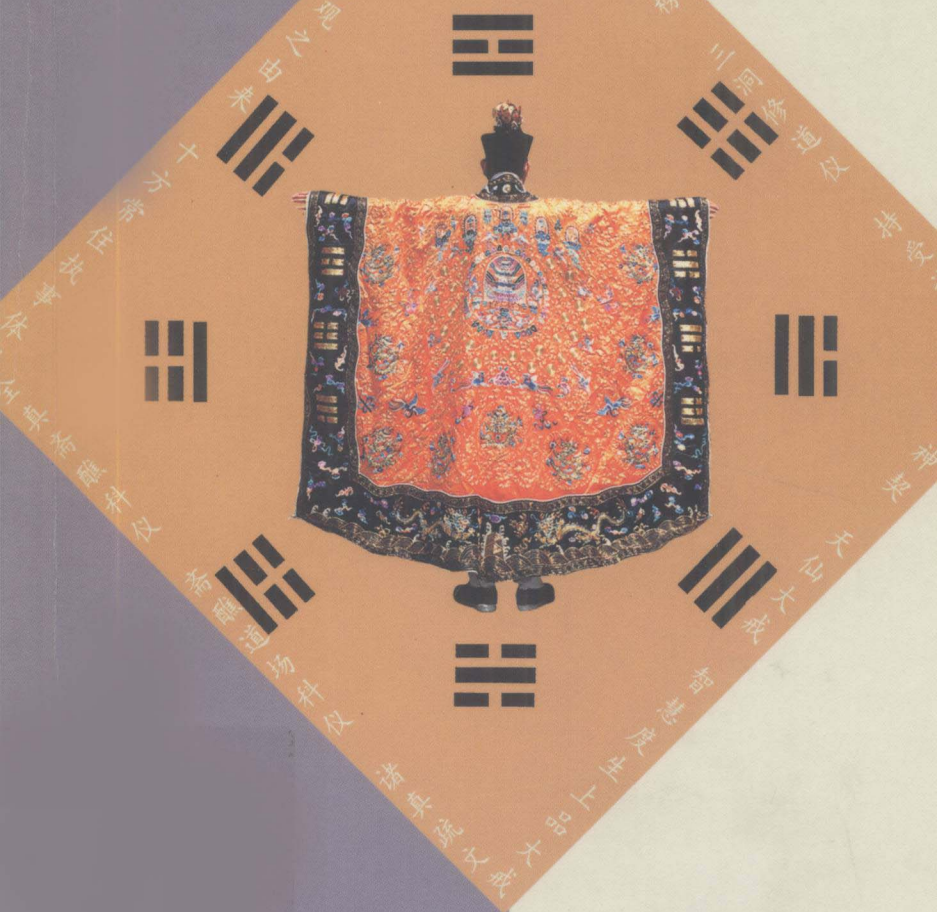


全国道教院校专业课教材

闵智亭 著

道教仪范



宗教文化出版社

·全国道教院校专业课教材·

道 教 仪 范

闵智亭 著

宗教文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

道教仪范/闵智亭著. - 北京:宗教文化出版社,2004.8

ISBN 7-80123-551-7

I. 道…… II. 闵… III. ①戒律(道教) - 高等学校 - 教材②道教 - 宗教仪式 - 高等学校 - 教材 IV. B95

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)000393 号

道 教 仪 范

闵智亭 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095211(编辑部)

特约编辑: 李 革

责任编辑: 张越宏

版式设计: 司博文 陶 静

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 10 印张 200 千字 插图 40 幅
2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

印 数: 1—4000

书 号: ISBN 7-80123-551-7/B·172

定 价: 25.00 元

作者简介

闵智亭(1924-2004),号玉溪道人,男,汉族,俗籍河南省南召县。幼年因日寇侵华而被迫辍学,由于家学渊源,喜读《留侯传》及陶渊明诗词,常有出世之想,于1941年2月入华山出家修道,宗奉全真华山派。1945任八仙知客、行堂执事。1946年任武汉长春观高功、巡察等执事。1947年任杭州玉皇山福星观知客,研习书画及古琴弹奏。新中国成立后,先后住西安八仙宫及华山玉泉院。

1985年秋,应中国道教协会之请到北京主持道教知识专修班教学工作。同年冬,中国道教协会四届代表会当选为常务理事兼副秘书长。1989年北京白云观开坛传戒,为全真传戒大师。1989年和1990年中国道教文化研究、中国道教学院相继成立,担任所长和常务副院长。1992年中国道教协会五届代表会当选为副会长,1998年当选为九届全国政协常委,同年中国道教协会六届代表会当选为会长兼任中国道教学院院长,2003年十届全国政协会议连任常委,同时兼任陕西道教协会名誉会长,西安市道教协会会长,西安八仙宫监院。为七、八、九、十届陕西省人大代表,八、九、十、十一届西安市政协常委。2002年亚洲宗教和平委员会当选为六主席之一。著作有《全真正韵谱辑》、《五祖七真高道传》。

前 言

道教有一体二用之行，一体者，道。二用者，一行宗旨用，一行宗教用。宗旨，为老、庄哲学思想。宗教，为祈祷、斋醮、威仪。宗为之本，宗旨者，本老子清静无为之旨，直达于常清常静、不生不灭而后已。宗教者，发于汉初张子房会四皓访赤松，校注《高上玉皇本行集经》（张良祖师圣号为：校经主宰天枢上相天尊），其九世孙张道陵受太上秘篆、真文宝符，阐教演法，普度众生，自祖天师创教，至金、元时代演出“全真”教旨。

道教日用分有五乘之法：一曰宗，二曰教，三曰律，四曰法，五曰科。宗者，万缘定息，一念不起，坐而待成是也。此实不易行。教者，垂像教化，讲究解释，假此以得开悟也。律者，从方丈，守律坛，演三坛大戒，生慧而登真也。法者，正一符篆是也。科者，常行课诵，祈禳忏悔，济生度死道场是也。五乘之法皆有规范仪注，是以道人欲证道登真，必先依规矩范围身心，行持不懈，自然体道合真，马灵祖云：“何劳妙手图吾像，但愿君心合我心”，道不远人，总在自己行持不懈耳。

道教“仪范”是道教徒行为准则，进德修业之径路，故当遵而行之。

这本《道教仪范》中的：宫观仪范、戒律、斋醮科仪三部分是道



前 言

教徒教务活动必须掌握的基本知识；略论道教徒的修养部分是关于道教徒道德品质方面的思想教育。作为道教徒行为准则，鼓励青年道教徒奋发向上，提高他们的社会主义道德观和正确行为规范，故编在一起。

闵智亭

目 录

前 言	(1)
道教仪范概述	
一、道教仪范的起始	(1)
二、道教仪范中的三大类	(2)
三、按时诵经仪	(6)
四、存思	(7)
道教宫观仪范	
一、道教庙宇称宫、观之由来	(8)
二、宫观属性	(10)
三、十方常住执事体制及管理方法	(11)
1、十方常住执事体制	(12)
2、常住执事人选条件及所司职务	(15)
方丈、监院、都管、都讲、都厨、静主、殿 主、经主、化主、高功、经师、提科、表	



目 录

白、总理、知客、巡照、纠察、巡察、海
巡、公务、庄头、库头、账房、典造、堂
主、号房、监修、主翰、买办、贴库、坐圉
堂、茶头、洒扫、磨头、碾头、园头、水
头、火头、圉头、夜巡、钟头、鼓头、巡
山、行堂、堂头、杂务、门头、钟板

3、常住经理事务规范 (22)

4、常住其他规范威仪 (25)

行止威仪、服饰、巾、冠、袜履、参访须
备、挂单规范、转单、保单保香、交接钳
锤、开静、过斋堂仪范、朔望云集、祖师
圣诞节日祝寿庆贺、朔望出坛、祭灶、
接驾仪范、接驾天尊板、过年规范、官
学、发单线、普板请坡、戊日、赈孤、巡
察罚人规矩、献神供品、三清节日、三
元节日、五腊节日、方丈监院升座、清
规、冠巾、表文规范、商量公事、十二黄
道日歌、附一、附二

四、道书援神契 (57)

玄科戒律

戒律说 (63)

初真戒 (64)

初真戒律 (65)

三皈依戒 (65)

积功归根五戒 (66)

初真十戒	(67)
女真九戒	(70)
中极戒	(72)
中极三百大戒	(72)
天仙大戒	(85)
碧玉真宫大戒规	(87)
孚佑帝君十戒	(88)
智慧上品大戒	(88)
智慧闭塞六情上品戒	(90)
智慧度生上品大戒	(90)
三洞众戒文	(91)
三戒文	(91)
五戒文	(91)
八败文	(92)
十三禁文	(92)
太微灵书紫文仙忌真记上经	(92)
九真妙戒	(93)
太极真人说二十四门戒经	(94)
十直斋日	(94)
八节斋日	(94)
三元斋日	(94)
四始斋日	(94)
三会斋日	(94)
二十四门戒	(95)
长春真人规榜	(97)
入戒要规	(98)



目 录

三师原说	(98)
三衣格	(98)
玄门持戒威仪	(99)
出入威仪	(99)
事师威仪	(99)
视号威仪	(100)
言语威仪	(100)
盥栉威仪	(101)
饮食威仪	(101)
听法威仪	(102)
出行威仪	(102)
起立威仪	(102)
坐卧威仪	(103)
作务威仪	(103)
沐浴威仪	(103)
三洞修道仪	(104)
初入道仪	(104)
持受诸咒品	(106)

睡醒时咒、闻钟声咒、下单时咒、栉发咒、洗手面咒、漱口咒、簪冠、著衣咒、穿衬履咒、上香时咒、上灯烛咒、朝谒三宝咒、受人礼拜咒、饮水咒、空钵受食咒、出生咒、饭斋咒、结斋咒、洗钵咒、收钵咒、受衬咒、受人衣物咒、出堂咒、托钵咒、执净瓶咒、甲灰咒、沐浴咒、临卧时咒、梦寐咒、看病咒、日忌

说十戒·····	(107)
太霄琅书十善十恶·····	(110)
妙林经二十七戒·····	(110)
老君二十七戒·····	(111)
老君说五戒·····	(112)
说百病·····	(113)
崇百药·····	(115)
全真斋醮科仪 ·····	(117)
叙论·····	(117)
宫观常行科仪·····	(122)
早坛功课出坛天地科祝将科转天尊·····	(122)
晚坛功课出坛祭孤科·····	(126)
祝寿科仪·····	(128)
庆贺科仪·····	(132)
玉皇朝科·····	(135)
三清朝科·····	(140)
三元朝科·····	(143)
九皇朝科·····	(145)
接驾朝科·····	(148)
真武朝科·····	(156)
诸真朝科·····	(159)
诸真圣班(祝神)·····	(164)
九天圣母圣班·····	(164)
五祖七真八仙总朝圣班·····	(165)
太阳圣班·····	(166)



目 录

太阴圣班·····	(166)
南极寿星圣班·····	(167)
药王圣班·····	(167)
龙王圣班·····	(168)
关帝圣班·····	(168)
东岳圣班·····	(169)
礼斗圣班·····	(170)
斋醮道场科仪·····	(171)
开坛科仪·····	(171)
三元午朝科仪·····	(173)
摄召科仪·····	(176)
施食科仪·····	(180)
请水科仪·····	(195)
荡秽科仪·····	(196)
祀灶科仪·····	(203)
扬幡科仪·····	(204)
请圣科仪·····	(206)
大回向文·····	(208)
送神科仪·····	(209)
上大表科仪·····	(211)
诸真圣号、宫阙·····	(218)
诸真疏文·····	(230)
迎銮接贺疏·····	(230)
接贺大表·····	(231)
戒坛拜皇忏疏·····	(232)
月斗疏·····	(234)



祝将疏	(235)
天地疏	(235)
各名山进香疏	(236)
武当山进贡修醮疏	(236)
度亡榜文	(237)
护表关文	(238)
诸符类	(239)
开坛符	(239)
卷帘符	(239)
开天符	(240)
宝篆符	(240)
冠巾科仪	(251)

附录：略论道教徒的修养

一、道教的宗教道德观——道教对“道”和 “德”的观念	(259)
二、道教徒的社会道德准则	(261)
三、当代道教徒应具有的理想和精神文明	(263)
1、要做一个爱国爱教的新中国道教徒	(263)
2、做精神文明的表率	(266)
3、要热爱自己的宗教	(266)
四、当代道教徒应该怎样看待自己	(269)
五、道教尚大同、人类平等、和平共处思想	(271)
六、述道教徒的修养	(274)
1、《老子》	(275)
2、《庄子》	(276)



目 录

3、马丹阳语录	(276)
4、谭长真语录	(278)
5、刘长生语录	(278)
6、郝太古语录	(278)
7、邱长春语录	(279)
8、《邱祖寄西州道友书》	(280)
9、王栖霞真人语录	(280)
10、尹清和语录	(284)
11、董清奇语录	(289)
七、《道门十规》摘录	(296)
八、《龙门心法》摘录	(302)

道教仪范概述

一、道教仪范的起始

仪是仪式，范是模式。在一定的仪注方面所遵行的一定模式准则，就叫做仪范。

道教继承了中华民族先民们的祭神、祈禳、祷祝等仪式，加以规范化作为宗教活动的定型模式，形成道教仪范。道教仪范由于历代大师们的演教所需，历代都有不同的增、改。从现存明《正统道藏》可以看出道教仪范的“戒律”、“威仪”、“章表”这三大类的庞大著述。一部《灵宝领教济度金书》，就有八十一一种，二百四十六卷之多。

道教仪范的兴起，是随着道教的创始而来的，张道陵在教民中实行的“三官首书”和《正一



道教仪范概述

法文》中所说的受护身符及三戒、五戒、八戒、受箴等,应是道教最初的人教仪式和祷祝仪式。戒律是道教徒的行为守则,奉戒专一,可制止“恶心邪欲”和“乖言戾行”,为证道之阶梯。所以道教对“戒律”是非常重要的。从律坛传戒的《戒经》中很可以清楚地看出“戒”的重要作用。

二、道教仪范中的三大类

1、戒律:

祖天师创教时的《正一法文》要求道民们要遵行三戒、五戒和八戒,并说这些戒都是老君所传。“三戒”是:皈身戒,皈身于“太上无极大道”;皈神戒,信仰“三十六部尊经”;皈命戒,服从“玄中大法师。”这“三戒”即我们早晚功课经后的“三皈依”。也就是王常月祖师在《初真戒》中说的:皈身之后,可以“永脱轮回”,即道宝;皈神之后,可以“得闻正法”,即经宝;皈命之后,可以“不落邪见”,即师宝。“五戒”是:一不得杀生;二不得荤酒;三不得妄言绮语,口是心非;四不得偷盗;五不得淫邪。简单说,即是杀、盗、淫、妄、酒。《初真戒》说:“凡能持此五戒,精进无虞者,益算延龄,天神护佑,永脱五刑之苦,世世不失人身”。我们道教把这五戒称作“积功归根”五戒。“八戒”,据《云笈七签》卷四十陆修静《受持八戒》说在五戒之外加上:六不得杂卧高广大床;七不得普习香油,所为华饰;八不得耽着歌舞,以作倡伎。以上这些戒条是早期道教对教徒实行的戒法,到了东晋葛洪时代道教关于讲“戒律”的书中已出现了相当多的著述。《抱朴子》中说:郑隐曾收藏有“道家训戒书近百卷”。道教在传授戒律方面是很庄重的。道教全真派龙门祖师邱长春开创

了全真传戒制度，传戒律坛定传戒秩序为：初真戒、中极戒、天仙戒，称为“三坛大戒”。“戒坛”中讲“戒”的书称为《戒经》。传戒仪式是演礼和方丈说戒，是非常庄严隆重的宗教仪范。全真十方丛林的“清规”就是为范围道众遵守戒律的“法律”条文。道教最基本的是行持“五戒”，另有十戒，三百大戒，千二百戒等众多戒条。

早期道教和以后的天师道教都有“授箬”教法，第四代天师张盛从汉中迁回龙虎山后首先建“传箬坛”。北魏寇谦之创北天师道，把授箬仪式搞得更为隆重、规范。“箬”在早期道教是一种“注册簿籍”，是道籍登记簿。一旦“授箬”即可受到神的保佑，因为一个人受了道箬，就在天神那里挂上了号，神就要负保佑的责任了。这样的意义，和近代道教徒“冠巾”、“受戒”差不多。《冠巾科》序言中说：道士不冠巾，三官大帝那里没有名字，冠过巾就在天曹挂上了号，就不属阎王管了。道士受过三坛大戒更是名标三元都会府，九玄七祖皆得度了，即使受戒不守戒，或堕落成坏人，也只有三官大帝来“算帐”，阎王是管不了的。我们荐亡用的宝箬符，是一种荐亡生方超度亡灵离却地狱苦趣凭证，亡灵持此“箬”就证明他得到“经功浩力”的救拔，持此去超生了。现在正一派还实行着“授箬”制，不过，在意义上只起个“道阶”的作用而已。

2、醮坛威仪和斋：

“威仪”是斋法典式。凡举行大大小小的宗教活动，都有一定的定规仪式，讲这种定规程式仪范的经书叫做《科仪》。我们常说“按本宣科”，就是按照定式举行科仪。“威仪”包括醮坛中的一切陈设和举止行动。要求全部符合斋法典式，叫做“如仪”。

“醮”是做法事或叫做道场。“斋”是“戒”的另一种行持，通常把“斋”、“戒”连称，如“斋戒沐浴”等。在“建醮”之先，也就是在举行法事之先，要素食，要清心，要洁身，这都是“斋”的内容。一般来