

揚琴独奏曲八首

宿 英整理編曲



音 乐 出 版 社

揚琴独奏曲八首

宿 英整理編曲

音乐出版社出版(北京和平門外西琉璃厂 170 号)

北京市书刊出版业营业許可証出字第 063 号

新华书店总經售

787×1092 耗 16 开 1 印张 14 面乐譜

1959 年 6 月 北 京 第 1 版

1959 年 6 月 北京第 1 次印刷

統一书号: 8026·1160

印数: 00,001-9,390 册 定价 0.16 元

符 号 說 明

\ 左竹。

/ 右竹。

× 单竹滚音。用硬度較大的琴竹在一根弦上依靠指和腕的压力奏出滚音, 如 $\dot{5}$ 奏成 $\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}$ 。

ㄥ 碎音。用两支琴竹很快地輪奏一根或两根弦; 如 $\dot{5}$ 奏成 $\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}$, $\dot{5}$ 奏成 $\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}$ 。

⊥ 压音。击弦后用三四指在碼的另一边压弦使弦产生吟音(最高时約比原音高半音), 約每一拍內按压四下。

↑ 上滑音。用硬度大的琴竹击弦后使琴竹挨近弦快速地跳奏, 經過該弦以上的两三根弦。如 $\dot{5}$ 奏成 $\dot{5}\overset{67i}{\text{—}}$ 。

↓ 下滑音。奏法与上滑音相似。

揚琴独奏曲八首

目 次

符号說明

一、倒垂簾	1
二、罗江怨	2
三、苏武牧羊	4
四、落花流水	6
五、秧 歌	7
六、海濱的早晨	10
七、秋 思	11
八、练习曲	13

倒垂簾

1=D $\frac{4}{4}$

广东小曲
宿英整理

每分鐘 150 拍 活泼、輕快地

3 $\underline{5 \ 3 \ 6 \ 1 \ 5 \ 1}$ | $\underline{3561 \ 5 \ 5 \ 5 \ 65}$ | $\underline{3532 \ 1363 \ 2535 \ 5 \ 3}$ | $\underline{5356 \ 1 \ 1 \ 2535 \ 1515}$ |

$\underline{1565 \ 2525 \ 2555 \ 3535}$ | $\underline{3515 \ 2525 \ 3532 \ 1 \ 1}$ | $\underline{6535 \ 6555 \ 2535 \ 1525}$ | $\underline{7261 \ 5 \ 5 \ 1 \ 5 \ 1}$ |

$\underline{6165 \ 4 \ 1 \ 4131 \ 5151}$ | $\underline{5165 \ 4 \ 1 \ 4131 \ 5151}$ | $\underline{5161 \ 3535 \ 1515 \ 2515}$ | $\underline{3561 \ 5 \ 5 \ 5 \ 5}$ |

$\underline{5 \ 1 \ 5 \ 5}$ | $\underline{5 \ 5 \ 2 \ 2 \ 2 \ 5 \ 3535}$ | $\underline{3515 \ 2525 \ 3532 \ 1515}$ | $\underline{3575 \ 6555 \ 1575 \ 1525}$ | $\underline{3535 \ 2 \ 2 \ 2}$ |

$\underline{5 \ 3 \ 5 \ 3565 \ 1565}$ | $\underline{1525 \ 3 \ 3 \ 65 \ 3 \ 5}$ | $\underline{6 \ 1 \ 5 \ 1 \ 6535 \ 2515}$ | $\underline{3561 \ 5 \ 5 \ 5}$ |

$\underline{1 \ 6 \ 1 \ 6165 \ 3 \ 1}$ | $\underline{3131 \ 6161 \ 5 \ 6 \ 1}$ | $\underline{3 \ 6 \ 6165 \ 4 \ 1}$ | $\underline{3 \ 5 \ 5 \ 5 \ 65}$ |

$\underline{3535 \ 1161 \ 2535 \ 1171}$ | $\underline{6161 \ 5131 \ 6161 \ 5151}$ | $\underline{5161 \ 3535 \ 1515 \ 2515}$ | $\underline{3561 \ 5 \ 5 \ 65 \ 3 \ 5}$ |

$\underline{7 \ 5 \ 6655 \ 6677 \ 6655}$ | $\underline{1565 \ 2545 \ 3535 \ 2535}$ | $\underline{3272 \ 6252 \ 6272 \ 6252}$ | $\underline{1161 \ 2545 \ 3535 \ 2535}$ |

① 在乐譜下方的演奏符号指下方一音符的演奏法，在乐譜上方的演奏符号只指上方一音符的演奏法，下同，不另加注。

3565 1515 1535 5535 | 5565 1 1 65 3 5 | 7 5 6677 6655 1515 | 1577 6677 6655 1515

1. 1577 6677 6655 4 1 | 3 1 5 5 5 | 2. 渐慢 1577 6677 6655 4 1 | 3561 5 5 0

全曲时间以2分2秒较适宜

罗 江 怨

絲竹乐曲
宿英整理

1-G $\frac{2}{4}$

每分鐘 132 拍

【一】

0 3 1 1 | 6 5 1 1 | 1 3 1 6 | 1 2 3 3 | 6 1 5 1 | 3 3 2 1

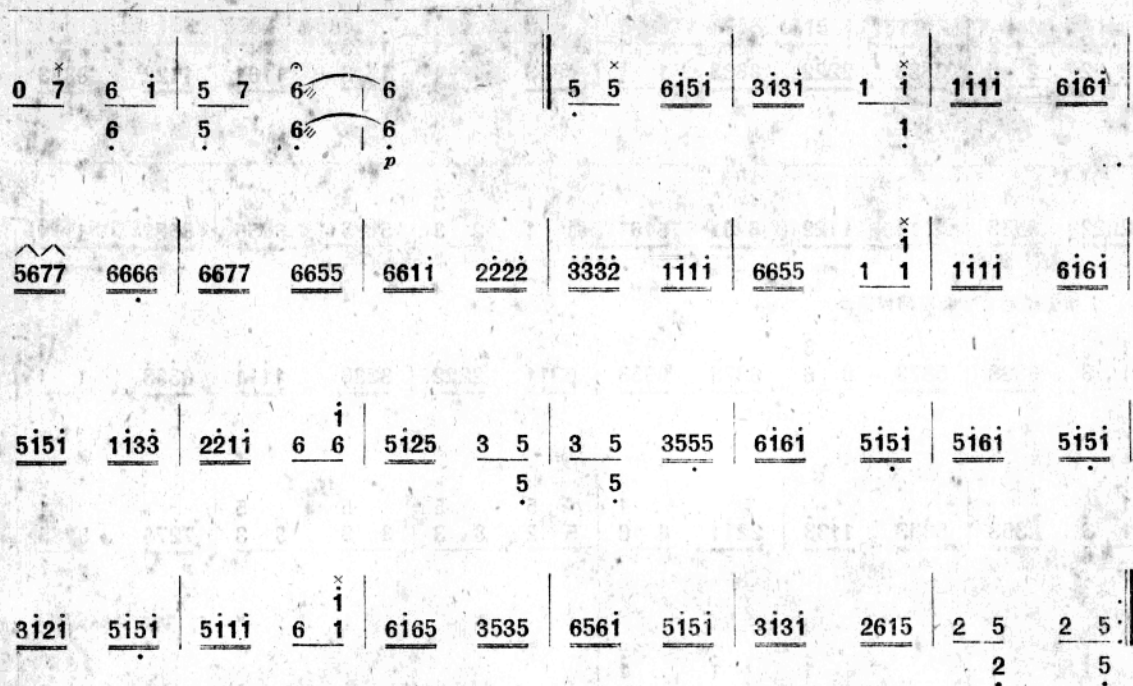
2 2 5 5 | 3 3 2 2 | 3 3 1 1 | 6353 1 1 1 3 | 1 6 1 1 3 3

2 2 3 3 | 1 1 1 2 | 6 5 6 1 | 1 1 2 3 | 5 5 6655 | 3 5 1 1

1 3 6363 | 5373 6 6 6 7 6 5 | 6 1 2 2 | 3 3 1 1 | 6353 1 1

1 3 6 6 | 5 5 1 3 | 2 1 6 6 | 5 2 3 3 | 3 3 3 3 | 6 6 5 5

5 6 5 5 | 3 2 5 5 | 5 1 6 1 | 6 5 3 3 | 6 6 5 1 | 3 3 2 1

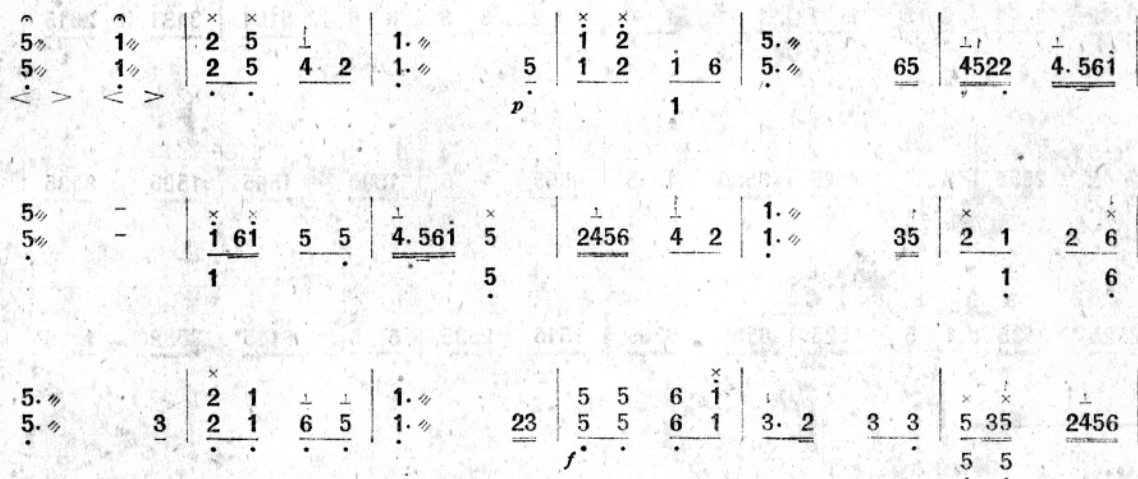


苏 武 牧 羊

1 = D $\frac{2}{4}$

古 曲
宿 英 整 理

每分钟 40 拍 平静地



每分钟 80 拍 激昂地
渐快

1. 2 | $\frac{x}{1. 2}$ $\frac{1}{4} 4$ $\frac{1}{2} 4$ $\frac{1}{2} 1$ $\frac{x}{6561}$ $\frac{1}{2} 4$ $\frac{5}{1112}$ $\frac{5}{1115}$ $\frac{1}{1122}$ $\frac{x}{1166}$

$\frac{x}{5556}$ $\frac{x}{5556}$ $\frac{x}{4525}$ $\frac{x}{4566}$ $\frac{x}{5556}$ $\frac{x}{5556}$ $\frac{x}{1161}$ $\frac{x}{5556}$ $\frac{x}{4566}$ $\frac{x}{5553}$ $\frac{x}{555}$ $\frac{x}{2355}$ $\frac{x}{4532}$

$\frac{x}{1512}$ $\frac{x}{1513}$ $\frac{x}{2313}$ $\frac{x}{2366}$ $\frac{x}{5556}$ $\frac{x}{5553}$ $\frac{x}{2313}$ $\frac{x}{6656}$ $\frac{x}{1512}$ $\frac{x}{1513}$ $\frac{x}{5555}$ $\frac{x}{6561}$

$\frac{x}{3525}$ $\frac{x}{3532}$ $\frac{x}{5535}$ $\frac{x}{2535}$ $\frac{x}{1512}$ $\frac{x}{1512}$ $\frac{x}{1512}$ $\frac{x}{4245}$ $\frac{x}{2245}$ $\frac{x}{2215}$ $\frac{x}{6561}$ $\frac{x}{2555}$

每分钟 160 拍 热烈地

$\frac{5}{1512}$ $\frac{5}{1515}$ $\frac{4}{4} 1111$ 2222 1111 6161 5151 5161 5151 5161 4545 2525 4545 6161

$\frac{5}{1515}$ $\frac{5}{1515}$ $\frac{5}{1515}$ $\frac{5}{1535}$ 2525 1515 2525 6161 5151 5161 5151 5131 2525 1515 6363 5353

$\frac{5}{1515}$ $\frac{5}{1525}$ $\frac{5}{1515}$ $\frac{5}{1535}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{5}{6}$

1. 1515 1525 1515 1525 | 1515 1525 4525 4555 | 2525 4545 2525 1515 | 6151 6161 2525 2545

2. 漸慢 每分鐘 40 拍
1515 1525 1515 1555 | 6 5 6 1 2 1 2 4 | 5 5 5 5 5 5 5 5 | 2 1 2 1 6 5 65

4522 4. 561 5 5 | 1 61 5 5 | 4. 561 5 | 2456 4 2 1 5

落花流水

1-G 4

广东小曲
宿英整理

每分鐘 165 拍 熱烈、奔放地

5 3 1 5 | 3. 5 6 1 5 5 | 1 65 3 5 1 65 3 5 | 2321 6 3 5. 3

2321 6 3 5 5 76 | 5 5 76 5 5 3 | 1 5 6 5 6 5 6

5 6 7 6 5 5 5 | 1 5 1 5 3 5 3 5 | 1 5 3532 1 1. 6 | 5 6 5 6 5 6 5 6

5 56 7 6 5 5 55 | 5 6 7 1 2 3 4 5 | 6 5 3 2 1 1 0 | 3332 1212 3232 1212

3332 1 3 2 1 6 | 5 5 2 1 2 1 6 | 5 6 5 3 2 1 2 3 | 5 6 5 3 2 3 5 1

6 5 3532 1 | 1 0 0 5 1 0 0 2 | 3 0 0 5 6 0 0 | 3332 1233 2 1 6

3332 1233 2 1 6 | 6777 6655 6677 6655 | 3 5 5

$\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}\dot{2}\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{2}\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}\dot{2}\dot{1}\dot{1}$ $\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{2}\dot{1}\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ |

$\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |

$\dot{0}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{3}\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |

$\dot{6}$ $\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{3}\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ |

$\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |

$\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}\dot{2}\dot{1}\dot{2}$ $\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ |

1. $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{1}$ | $\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{1}$ | 2. 渐慢 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{0}$ |

秧 歌

1=D $\frac{2}{4}$

宿 英 曲

每分钟 170 拍 热烈、欢腾地

$\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ |

$\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ |

$\begin{array}{c} 5\ 6 \\ 7\ 76 \end{array}$ $\begin{array}{c} 5\ 5 \\ 1\ 1 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 5\ 6 \\ 7\ 76 \end{array}$ $\begin{array}{c} 5\ 5 \\ 1\ 1 \end{array}$ | $\underline{3535}$ $\underline{1515}$ | $\underline{6555}$ $\underline{1515}$ | $\underline{3535}$ $\underline{1515}$ | $\underline{6555}$ $\underline{1\ 5}$

$\begin{array}{c} 5\ 6 \\ 7\ 76 \end{array}$ $\begin{array}{c} 5\ 5 \\ 2\ 2 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 5\ 6 \\ 7\ 76 \end{array}$ $\begin{array}{c} 5\ 5 \\ 2\ 2 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 5\ 6 \\ 7\ 76 \end{array}$ $\begin{array}{c} 5\ 5 \\ 2\ 2 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 5\ 6 \\ 7\ 76 \end{array}$ $\begin{array}{c} 5\ 5 \\ 2\ 2 \end{array}$ | $\underline{3535}$ $\underline{2521}$ | $\underline{6161}$ $\underline{2525}$

$\underline{3535}$ $\underline{2521}$ | $\underline{6161}$ $\begin{array}{c} 2\ 5 \\ 2\ 0\ 3 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 5\ 2\ 5 \\ 2\ 0\ 3 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ -5\ 2\ 5 \\ 2\ 0\ 3 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 5\ 2\ 5 \\ 2\ 0\ 3 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 2\ 5 \\ 2\ 5 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 2\ 5 \\ 2\ 5 \end{array}$

$\begin{array}{c} \times \\ 2\ 5 \\ 2\ 5 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 2\ 5 \\ 2\ 5 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 2\ 5 \\ 2\ 5 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 2\ 2 \\ 2\ 2 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 2\ 2 \\ 2\ 2 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 2\ 2 \\ 2\ 2 \end{array}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 2\ 2 \\ 2\ 2 \end{array}$

$\begin{array}{c} \times \\ 2\ 2 \\ 2\ 5 \end{array}$ | $\underline{2222}$ $\underline{2252}$ | $\underline{2222}$ $\underline{2252}$ | $\underline{2222}$ $\underline{2252}$ | $\underline{2222}$ $\underline{2252}$ | $\underline{2222}$ $\underline{2252}$ | $\underline{2222}$ $\underline{2252}$

ff

$\underline{2222}$ $\underline{2252}$ | $\underline{2222}$ $\underline{2252}$ | $\underline{2222}$ $\underline{2252}$ | $\begin{array}{c} \times \\ 6\ 2\ 6 \\ 2\ 2\ 2 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 5\ 5 \\ 5\ 5 \end{array}$ | $\underline{0\ 76}$ | $\underline{5\ 5}$ $\underline{5\ 6}$

渐慢 曲终
 $\begin{array}{c} 2\ 3 \\ 2\ 3 \end{array}$ $\begin{array}{c} 2\ 1 \\ 2\ 1 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 6\ 2 \\ 3\ 2 \end{array}$ $\begin{array}{c} 2\ 6 \\ 2\ 3 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 3\ 5 \\ 5\ 5 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 5\ 0 \\ 5\ 1 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 5\ 5 \\ 5\ 1 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 1\ 1 \\ 6\ 1 \end{array}$ $\begin{array}{c} 1\ 1 \\ 6\ 1 \end{array}$ | $\begin{array}{c} 1\ 1 \\ 6\ 1 \end{array}$ $\begin{array}{c} 1\ 1 \\ 6\ 1 \end{array}$

$\begin{array}{c} 5 \\ 3\ 2 \end{array}$ $\begin{array}{c} 3\ 5 \\ 3\ 3 \end{array}$ | $\underline{3566}$ $\underline{5535}$ | $\underline{2515}$ $\underline{2522}$ | $\underline{2555}$ $\underline{3525}$ | $\underline{5555}$ $\underline{1515}$ | $\underline{5555}$ $\underline{1515}$

[illegible]

全曲時間以 2 分 30 秒較適宜

宿 英曲

极慢

节拍自由地 渐快

漸慢

平靜地 每分鐘 50 拍

$$\begin{array}{cccc|cccc|cc|cc} 5612 & 3561 & 5 & 5 & 5 & 5 & \begin{array}{c} \times \\ 5 \end{array} & - & 2 & 2 & 2 & 2 & 1235 & 2161 & 7\% & - \\ & & \underline{2} & \underline{2} & \underline{2} & \underline{2} & \underline{3} & \underline{2} & \underline{3} & \underline{5} & \underline{7} & \underline{7} & \underline{7} & \underline{7} & 5\% & - \\ & & p & & & & f & & & & & & & & & \end{array}$$

1612 3561 | ^x5 5. 1 | 6165 3516 | $\frac{2}{7}$ - | ^x3^x5^x3^x2 | 1 1 | ⁱ7^x1^x2^x3 | 6 6 |

^x6^x2^x1^x2 ^x7^x2^x7^x6 | 5 5 | 1 1 5 3 65 | ^x6^x1^x6^x5 3. 5 | ^x6^x1^x6^x5 ^x3^x5^x2^x5 | 5 1 | 5

每分鐘 125 拍 輕快、活潑地

漸快

1 5 1 5 | 1 5 1 5 | 1512 3561 | 5 5 5 1 | 6165 3561 | 5 5 5 5 | 2 2 2 2 |

^f3^f5^f3^f2 ^p1^p2^p3^p5 | 2 2 2 2 | 3^f5^f3^f2 1 1 | ^x7^x3^x6^x3 5 5 | ^x3^x3^x3^x3 6^x3^x6^x3 | 5^x3^x5^x3 5^x3^x3^x3 |

6165 3561 | 6535 2 | 2 3 2 1 | 6 4 | 2 2 | 1[^]2[^]2[^]2[^] 7[^]2[^]6[^]2 | 5[^]2[^]3[^]2 2[^]2[^]3[^]2 |

漸慢

1 1 1 | 5 5 5 | 3 3 3 | 2 2 2 | 5 5 2 2 | 1 | 3^{pp}5^{pp}1^{pp}3^{pp}5^{pp} 1 |

秋

思

1=G $\frac{4}{4}$

每分鐘 50 拍

絲竹樂曲
宿英編曲

2 2 2 | 1 2 | 6 | 6 1 | 6 1 6 5 | 4. 5 6 6 | 1 2 | 6 1 |

2 2 2 | 4. 5 6 1 6 5 | 4 5 3 | 2. 3 | 2 3 5 | 3 5 3 2 | 1. 2 | 5 5 |

$\frac{2}{2}$ 2 - 2 - | $\overset{\times}{1}$ 2 6 6 | 6 $\frac{1}{2}$ 6 $\frac{1}{2}$ 6 5 | $\frac{1}{4}$ 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\overset{5}{5}$ - 5 - |

6 5 4 2 | 4 2 2. $\frac{1}{4}$ | 5 5 5 6 $\overset{5}{5}$ - | $\frac{2}{2}$ - $\dot{1}$ 2 | $\overset{\times}{1}$ 2 $\dot{1}$ 6 $\overset{5}{5}$ - |

$\frac{1}{4}$ 5 6 $\overset{\times}{1}$ 6 5 | $\frac{1}{4}$ 5 3 2 - 2 - 6 - | $\frac{2}{2}$ 4 5 5 5 6 | $\overset{5}{5}$ - 4. 5 |

6 $\overset{\times}{2}$ $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | $\overset{5}{5}$ - 5 - | 6 - 2. $\frac{1}{4}$ | 5 5 5 6 $\overset{5}{5}$ - | $\frac{1}{4}$ 5 6 $\overset{\times}{1}$ 6 5 |

$\frac{1}{4}$ 5 3 $\overset{2}{5}$ - | $\frac{3}{8}$ 2 5 6 1 2. 6 2 5 | 1. 2 1 6 5. 1 2 4 | $\overset{\times}{5}$ 5 5 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 5 | 4. 6 5 6 5 4 |

2 4 5 4 2 $\frac{1}{4}$ | 5 5 5 $\overset{\times}{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 5 | $\overset{\times}{4}$ 5 6 $\dot{1}$ 5 4 2. 4 | 1 6 1 2 4 1 2 1 2 1 2 6 1 | 5 $\dot{1}$ 6 1 6 5 4 5 6 1 |

渐快 每分 140 拍
 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ |

1 1 2 $\overset{\times}{2}$ 6 6 6 6 | 6 $\dot{1}$ 1 $\dot{1}$ 6 $\overset{\times}{1}$ 6 5 | 4 4 4 5 6 6 6 6 | 1 $\overset{\times}{1}$ 2 $\overset{\times}{2}$ 6 6 6 $\overset{\times}{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ 5 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ |

4 4 5 6 $\overset{\times}{1}$ 6 5 | 4 5 3 5 2. 3 5 | 2 3 5 5 5 3 5 3 2 | 1 1 1 1 1 1 2 5 5 5 5 5 5 5 |

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | 6 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | 6 $\overset{\times}{1}$ 1 $\overset{\times}{1}$ 6 $\overset{\times}{1}$ 6 5 | 4 4 4 5 $\overset{\times}{1}$ $\dot{1}$ 6 |

5 5 5 5 5 5 5 5 | 6 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 4 5 2 5 | 4 5 2 5 2 2 2 4 | 5 5 5 6 5 5 5 6 |

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 4 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 4 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 4 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 3 5 3 5 2 5 2 5 2 5 |

2525 2525 6666 6666 | 2424 2424 5151 5161 | 5151 5161 4141 4151 | 6161 2222 1122 1161 |

5151 5161 5151 5151 | 6666 6666 2424 2424 | 5151 5161 5151 5151 | 4141 4151 6161 6165 |

2. 漸慢 每分鐘 50 拍

4141 4151 6165 | 453 2 3 | 2561 2451 | 6165 4561 | 55 5 |

練習曲

1 = D $\frac{4}{4}$

宿 英 曲

每分鐘 160 拍

1313 5353 1313 5353 | 2424 6464 2424 6464 | 1313 5353 1313 5353 | 1351 351 1 0 3 0 |

1646 1646 1535 1535 | 1646 1646 1535 1535 | 1765 4321 1765 4321 | 1765 4321 7654 321 |

3535 2525 1515 7575 | 6565 3535 2525 1 0 | 1515 6565 3535 2525 | 7575 6565 1 0 5 0 |

5353 5353 5353 5353 | 1765 4321 2345 1 0 | 5353 5353 5353 5353 | 1765 4321 2 5 5 0 |

6464 6464 6464 6464 | 1765 4321 2 5 7 2 | 6464 6464 6464 6464 | 1765 4321 2 5 5 |

1111 3333 5555 6666 | 3333 6666 5555 3333 | 2222 4444 6666 2222 | 1111 7777 6666 5555 |

1111 3333 5555 6666 | 3333 6666 2222 6666 | 1111 7777 6666 5555 | 2222 5555 1 0 5 0 |

1133 3556 6 | 3366 6553 3 | 2244 6622 2 | 1177 7665 5 |