

WATER COLOR

全国首届小幅水彩画展作品集

『全国首届小幅水彩画展』组委会编



福建美术出版社

中国福州·2003

全国首届小

江苏工业学院图书馆
藏书章

彩画展作品集

■『全国首届小幅水彩画展』组委会编

■福建美术出版社

■主办单位：中国美术家协会艺术委员会 ■承办单位：中国美术家协会水彩画艺委会、福建省美术家协会、福州华缘文化艺术品

有限公司 ■协办单位：福建省水彩画会、福建博物院、福建省美术馆、福建美术出版社、福建福视广告有限公司 ■组委会：

主任：刘大为 副主任：王春立 黄铁山 陈玉峰 郑培昇 黄锡斌 游光霖 成员：郑叔方 唐国新 林有光 朱 凡 温心

坦 黄桂华 孙志纯 施福长 梁桂元 郭 宁 郑起妙 黄金德 王 辉 周向一 黄权山 赵善康 樊万春、周丽琴 ■评委会：

主任：刘大为 副主任：王春立 黄铁山 陈玉峰 评 委：王维新 关维兴 刘寿祥 郑叔方 朱 凡 陶世虎 刘亚平

张克让 刘明明 杭鸣时 周 刚 柳新生 赵云龙 高殿才 蒋振立 林有光 郑起妙 铁 扬 罗宗海

图书在版编目(CIP)数据

全国首届小幅水彩画展作品集/全国首届小幅水彩
画展组委会编. —福州:福建美术出版社,2003.9

ISBN 7-5393-1343-9

I.全... II.全... III.水彩画-作品集-中国-现代
IV.J225

中国版本图书馆 CIP 数字核字(2003)第 084764 号

(版权所有 翻印必究)

全国首届小幅水彩画展作品集

※

福建美术出版社出版发行
(福州东水路 76 号 350001)

福建彩色印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/20 11.2 印张

2003 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

印数:0001—3000

ISBN 7-5393-1343-9

J·1316 定价:90.00 元

清音独远 繁花似锦

王春立

水彩画传入我国,已有近百年的历史。由于它所特有的抒情品格与淡雅的艺术魅力,深受广大民众——特别是知识阶层的喜爱;而美术家,则多把它作为创作稿和色彩练习的手段。自改革开放以来,水彩画得到了迅猛的发展,水彩画家之众,创作水准之高,作品之丰富,超过了历史上任何一个时期。第九届全国美术展览会能够为水彩画单独开辟出一个展区,即从一个侧面,佐证了这一点。

近五年来,中国美术家协会水彩画艺术委员会,在全国范围内作为本画种最具权威性、最有影响的学术机构,为繁荣水彩画创作,团结、培养各地水彩画作者,加强国际交流,开展理论研究,进一步打造具有中国气派、民族精神、地方特色、个人风格、当代意识的水彩画,做了大量的工作。

这几年,该艺术委员会除组织或参与策划了第五届、第六届全国水彩、粉画展览、首届全国粉画展览之外,为倡导水彩人物画,举办了“全国水彩人物画展览”;为克服水彩画创作中脱离生活、因袭照片的不良倾向,组织了“全国水彩画写生精品展”;为避免不顾水彩画自身艺术规律、尺幅愈画愈大的倾向,推出了“全国小幅水彩画展览”。读者从这些活动中,不难看出当代水彩画发展的轨迹。

本次展览展出的 300 多件作品,是从全国各省、市、自治区 3000 多件作品中精选出来的。其中有许多作品,不论是描绘城乡新貌、风土人情,还是风云变幻、花草精神,大多清音独远,卓尔不群,突显了水彩画的本体语言。我想,这将为水彩画的发展,打下了很好的基础。

癸未八月初一写于宫华净寺

全国首届小幅水彩画展入选作品名单

获奖作品

银奖 柳毅 《心曲》 上海
银奖 陈阳辉 《靠背椅》 福建
银奖 廖剑华 《绿》 广东
银奖 李锡华 《光与影——老茶馆》 上海
银奖 王金成 《小店·巴厘岛》 新加坡
银奖 宋守安 《乡间小路》 山东
银奖 杨新武 《书吧》 福建
银奖 陈明华 《伙伴》 福建
银奖 谢艾非 《香梨瓜》 福建
银奖 谷钢 《土地》 辽宁
银奖 刘永健 《鲜舞——走进阿里普兰》 湖南
铜奖 薛国平 《荫》 福建
铜奖 吕山川 《夏至》 福建
铜奖 孙志纯 《初夏》 福建
铜奖 黄权山 《妇救会主任》 福建
铜奖 龙锦营 郑丽 《镜前·日记系列之二》 广东
铜奖 陈朝生 《傍晚》 广东
铜奖 谢顺景 《天使》 广东
铜奖 邓涵 《红门》 湖北
铜奖 华炜 《悠悠岁月》 湖北
铜奖 蒋烨 《九月》 湖南
铜奖 侯安智 《堤上》 山东
铜奖 单虹 《海味系列之二》 山东
铜奖 殷小烽 《雕塑日记》 吉林
铜奖 孟庆凯 《白山人家》 吉林
铜奖 田莉 《女人体》 北京
铜奖 史涛 《卓玛》 陕西
铜奖 姜振文 《蚀》 辽宁
铜奖 马克 《厨房一角》 甘肃
铜奖 孟宪德 《远山清冷》 黑龙江
优秀奖 沈平 《铜锣湾波斯富街》 香港
优秀奖 代书斌 《幸福》 西藏
优秀奖 奥迪 《瓶花》 内蒙
优秀奖 毛娜 《鱼》 河南
优秀奖 杜玉华 《新疆小帽,亚克西!》 江西
优秀奖 王建彬 《意大利小景之一》 黑龙江
优秀奖 杨俊甫 《女人体》 天津
优秀奖 郭宁 《山村之晨》 福建
优秀奖 黄幸梅 《三月》 福建
优秀奖 施福长 《梦萦武夷》 福建
优秀奖 周大正 《顽强的胡杨》 甘肃
优秀奖 白露洋 《往事》 湖北
优秀奖 袁诚 《欢快节拍》 湖北
优秀奖 韩鄂生 《老桌上的土豆》 湖北

优秀奖 成文正 《收获》 陕西
优秀奖 朱霞 《收获季节》 陕西
优秀奖 平龙 《山村》 上海
优秀奖 王毅 《鱼系列之三——爵士乐手》 上海
优秀奖 王辉宇 《痕迹》 吉林
优秀奖 潘长才 《春江水暖》 吉林
优秀奖 毛得樑 《历史底片——黄花岗英魂》 辽宁
优秀奖 毛国典 《北方》 江西
优秀奖 郭承波 毕鸣仁 《夏荷之二》 江苏
优秀奖 李平秋 《烟锁玉屏》 江苏
优秀奖 陈坚 《女人体》 北京
优秀奖 靳超 《夏河随记》 北京
优秀奖 蒋智南 《桑塔费系列一》 北京
优秀奖 海晓龙 《物语》 吉林
优秀奖 高志华 《秋韵》 辽宁
优秀奖 吴宝德 《呼伦贝尔的秋日》 内蒙
优秀奖 杜拙 《忆》 浙江
优秀奖 郑士龙 《晌午·端午》 浙江
优秀奖 王可大 《柴》 广西
优秀奖 蔡道东 《人家》 广西
优秀奖 蔡其中 《高原雨霁》 广西
优秀奖 徐泽 《艺术人生》 四川
优秀奖 杨波 《对话》 四川
优秀奖 陈海宁 《北风》 广东
优秀奖 徐兆前 《向日葵》 广东
优秀奖 马丁 《白云悠悠》 广东
优秀奖 陆国源 《香港风景线——早市·灯光》 广东
优秀奖 吴玉柱 《多雪的皖南》 安徽
优秀奖 文新亚 《家乡的堂会》 安徽
优秀奖 杨大全 《高原·母亲》 安徽
优秀奖 刘权 《鱼》 安徽

入选作品

地区:辽宁

尹树家 《沧桑岁月》
姜复越 《暖春》
冯建宇 《昔日的机器声》
薛继斌 《暖冬》
赵宝星 张钧 《西行篇·转歌》
毓鑫 吴晓琳 《锦绣中华》
马路 《岸边即景》
韩秋生 《相依》
王庆生 《雪山》
李升权 《沈阳故乡》
陈邕 《黑石礁》

地区:重庆

龚 玉 《人体》
李 清 《印象》
吴正英 《角落》
张宏伟 《哭泣的孩子》
朱 沙 《人体 No.1》
廖叔云 《山镇印象》
张开宇 《夏》
彭灿红 《白围巾》
周才生 《轻舟已过万重山》

地区:河南

陈 浩 《考古手记之二》
钟华友 《秋阳》
陈志民 《秋韵》
赵腊梅 《小憩》
帅伟钢 《世世金秋》
李意淳 《冬季聊趣》

地区:天津

董克诚 《摩尔在中国》
朱志刚 《沂濛人》
苏家忠 《暖阳》
帅 起 《古民居》
王增琇 《陶罐》
乔雨林 《蟹》
王双澄 《夕阳红》

地区:甘肃

边文刚 《葵花》
张 林 《黎明》
刘 飞 《静物》

地区:宁夏

戴永杰 《塞北秋韵》

地区:湖北

梁 跃 《玉兰花》
张元铁 《苍山萧萧》
陈勇劲 《青年》
白 亮 《汉江雪》
冯松涛 《废旧系列之二》
张栋樑 《感悟》
胡盛骑 《夏日》
白统绪 《白楼集市》
樊惠刚 《风光过后》

地区:四川

廖真武 《五通桥的黄昏》
刘云生 《打麦场上》
汤志刚 《阳光工地》
廖其澄 《江边》
何 杰 《岁月》
吴 坚 《太阳出来啰!》
李景方 《涧水无尘》
邱 江 《古往今来》

地区:江苏

李亮之 《大爷》
萧渝山 《老屋》
方筱卿 《太湖蟹》
金保良 《绿野》
张骅骝 《欢乐阳光》
钱泓兵 《天井·明堂》
陈立勋 《圣光》
李庆 陆宇澄 《中国年》

地区:陕西

党天才 《蜜桃》
谢小荣 《慈》
田 军 《小骑手》

地区:新疆

李万云 《巴扎一角》
何天泉 《过往的烟云》
欧阳松柏 《叨羊》

地区:山西

石磊 张一华 《夏》
张青虎 《家园》
宫来祥 《大理旧街》
韩创定 《远方的回响》

地区:河北

杨 文 《古城丽日》
顾志敏 《平淡的阳光》
李小光 《墙》
张 文 《祝福》
王小振 《极目》

地区:海南

王锐、吴一丹 《黎家印象·泉》
谭龙建 《醉夕阳》
吴 源 《飘香季节》
关义觉 《城郊的喧嚣》

地区:香港

关天颖 《香港青马大桥》
陈家義 《旭日》

地区:马来西亚

周志祥 《大马乡村生活》
周国强 《归途——海边小屋》

地区:巴西

方广泓 《维也纳》

地区:内蒙

云希望 《红色的喇嘛湾之二》
王立忠 《雪后》
孟显波 《正午》

地区:广西

韦俊平 《老街日记》
杨永葳 《休鱼时节》
蒋友舜 《无题》

黄华兆 《近海》
覃启仕 《古城小巷》
张继宗 《尼泊尔·巴德岗写生》
腾 宇 《马到成功》
麦 欣 《待修的发动机》
肖畅恒 《船家》
李晓智 《凝固的印象》

地区:安徽

高清泉 《雨后——故乡回忆系列之二》
余 进 《正待改造的港口》
艾永生 《斜阳》
朱 斌 《自然系列 No.6》
赵行飞 《无题》
王德宏 《有雾的日子》
陈菊菊 《花儿香》

地区:云南

李 华 《逝去的风景》
夏斌文 《屹立》
王晓赟 《秋韵》
陈 流 《老街》
普海淞 《梦乡》
胡晓幸 《丽江老城》

地区:湖南

段 辉 《银灰色的记忆》
陈祥杰 《冬雾》
刘乐生 《龙门》
李水成 《宋家山河边》
洪 琪 《夕照古巷》
来青武 《村巷》
陈乃广 《解放》

地区:浙江

周崇涨 《人参果》
陆 琦 《夕阳中的威尼斯水道》
黄 河 《出鞘》
夏克梁 《老宅》
包建良 《午夜感觉有风》
孙 宁 《故里梦》
孙政学 《故乡回望》
王烈昕 《石垒》
赵振华 《鱼系列》
杨 斌 《正午》
金建萍 《左右》
孙 浩 《世纪风景之十一》
曾维华 《阳光·青春·校园》
何吉生 《富春江之晨》
蒋 跃 《高原之光》

地区:江西

肖承光 《农家九月》

虞 敏 《天井》
李兴萍 刘家伟 《岁月》
郑 越 《黄昏的期待》
甘远龙 《山区水坝》

地区:北京

贯惠学 《高原牧歌》
朱 军 《记忆》
戴慧文 《秋山欲醉》
蒋益钦 《干树丛》

地区:山东

刘晓华 《逝》
丛如日 《折叠的着墨宣纸》
苏海青、安玉钊 《器》
刘牧虹 《梦里江南》
王绍波 《雪野》
章 立 《秋林》
高东方 《微风》
周洪才 《初春》
张 弘 《童年》
华泽奎 《对话》
杨东风 《古宅》

地区:黑龙江

孙月池 《花》
钱 琳 《古宅深巷》
李 岗 《泊》
李翠柏 《晚秋》
田 野 《溪雨润物》
申元东 《秋实》
郑新兰 《假日》
赵 龙 《03:06:23 寅》
孙仁义 《宇》
牟学谦 《静物》
方 亮 《正午阳光》
何 路 《自然的痕迹》

地区:吉林

邓淑君 《作品第 21 号》
黄 磷 《瑞雪·祥云》
肖 明 《寂》
黄志刚 《假日》
张连贵 《6 月 10 日傍晚·圣彼得堡》
宋学智 《静物》
陈 佳 《雪中情》
李振镛 《荷兰印象》
陈曦光 《祈》
曹星飞 《创意系列之二》
栗壮志 《午后》
常 鹏 《冬天的记忆》
万 壮 《夏日》

郑光旭 《山丫》

张庆平 《晨》

孙诗谦 《墙》

地区:上海

卢绪璠 《老苏州河》

薛春华 《逆映 No.2》

聂崇良 《咖啡沙龙》

汪磊 《带头像的静物》

张达兴 《三月》

展迎庆 《观赏灯会》

王云鹤 《都市情怀》

侯伟 《悬浮的记忆》

朱大白 《早春》

李伟 《晒》

张英洪 《岁月》

王北珍 《如诉如歌》

薛良彪 《有红字的风景》

池振明 《有红房子的弄堂》

楼新宇 《莽原》

王心旭 《梦飞了》

鲍夫华 《上海港》

郑志明 《肖像》

徐善循 《洋房》

胡宏训 《从这里走过》

徐伟德 《林中即景》

地区:西藏

乌斯玛 《冬》

地区:贵州

杜宁 《阿妈们打扮女儿们》

地区:福建

温心坦 《秋》

张龙翔 《蚀》

陈杰民 《土楼人家》

戴毅强 《小红果》

周向一 《黄金时代》

叶承选 《加油》

蓝泰华 《夏日》

李广路 《壶》

梁丹雯 《春晓》

陆长超 《晓清》

杨晓光 《晨曲》

姚波 《渔歌唱晚》

林秋蔚 《姐妹花》

杨浩石 《人体习作》

梁桂元 《榕荫》

施必祥 《阳光灿烂的渔港》

蓝世明 《喜上眉头》

朱淑玲 《仲夏曲》

黄永生 《西部阳光》

王苏华 《汶唐遗韵》

彭传芳 《太原站前》

张尚伟 《小白楼》

巫维轩 《和熙阳光》

王绍昌 《和田巴扎》

胡敬德 《溢》

高义谦 《旧时巷陌—福州三坊七巷系列》

麻显钢 《西海域生态状况之三》

林再福 《春水间》

胡貽孙 《凉棚》

缪黄海 《星光无言》

郑开辉 《木雕工匠室》

林天喜 《九月》

蔡笃取 《门》

郭易平 《待潮》

罗萍 《美丽的湄洲湾》

游遵绍 《渔船》

蔡永辉 《满园春色》

周雄波 《呼吸 No.3》

林泽洪 《雨后阳光》

孙宏图 《辉煌》

苏云凌 《脊》

俞朝彪 《带有葡萄的静物》

地区:广东

袁杰峰 《茶艺女》

郑志强 《青箬篮与红薯》

刘淑泓 《渔》

曾长航 《邻居之一》

黄向阳 《出海前》

刘国基 《家乡印象》

胡西非 《春》

陈希旦 《阳光》

刘春霞 《瑶乡纪事》

任英强 《洗衣的妇女》

余俊贤 《倒立者》

申木养 《好日子·好心情》

王绍基 《大山》

魏照宏 《工地》

蔡焕彬 《一对盒子》

肖蓉 《薯》

文志 《天晴的日子》

黄兵 《香格里拉》

魏巨山 《灰城·藏屋》

黄亦生 《微雨》

庄思楷 《年华》

陈士修 《山寨》

李昌新 《船坞》



心 曲

55x38cm

柳 毅(银奖)



靠背椅
37×35cm
陈阳辉(银奖)



绿

52x38cm

廖剑华(银奖)



光与影——老茶馆

54x39cm

李锡华(银奖)



小店·巴厘岛
54x39cm
王金成（银奖）



伙 伴

52×39cm

陈明华(银奖)



书吧

51.5x36.5cm

杨新武(银奖)



香梨瓜

53x38cm

谢艾非(银奖)



土地

52x32cm

谷钢(银奖)