A decorative border in a vibrant green color with intricate white floral and scrollwork patterns, framing the central text. The background is a light beige or cream color with a subtle texture.

雲南省博物館

文物图片选辑

第三集

本集內容：畫

- 一 十二真覺像(部分)
- 二 普荷山水立軸
- 三 普荷山水卷
- 四 錢灑山水扇面
- 五 孫鑄杏花圖
- 六 繆嘉蕙水鳥圖

云南省博物館編 云南人民出版社出版 云南省新华書店發行 军区印刷厂印

統一書号：8116·365 定价：0.36 元 1959年9月第一版第一次印 1—2,085

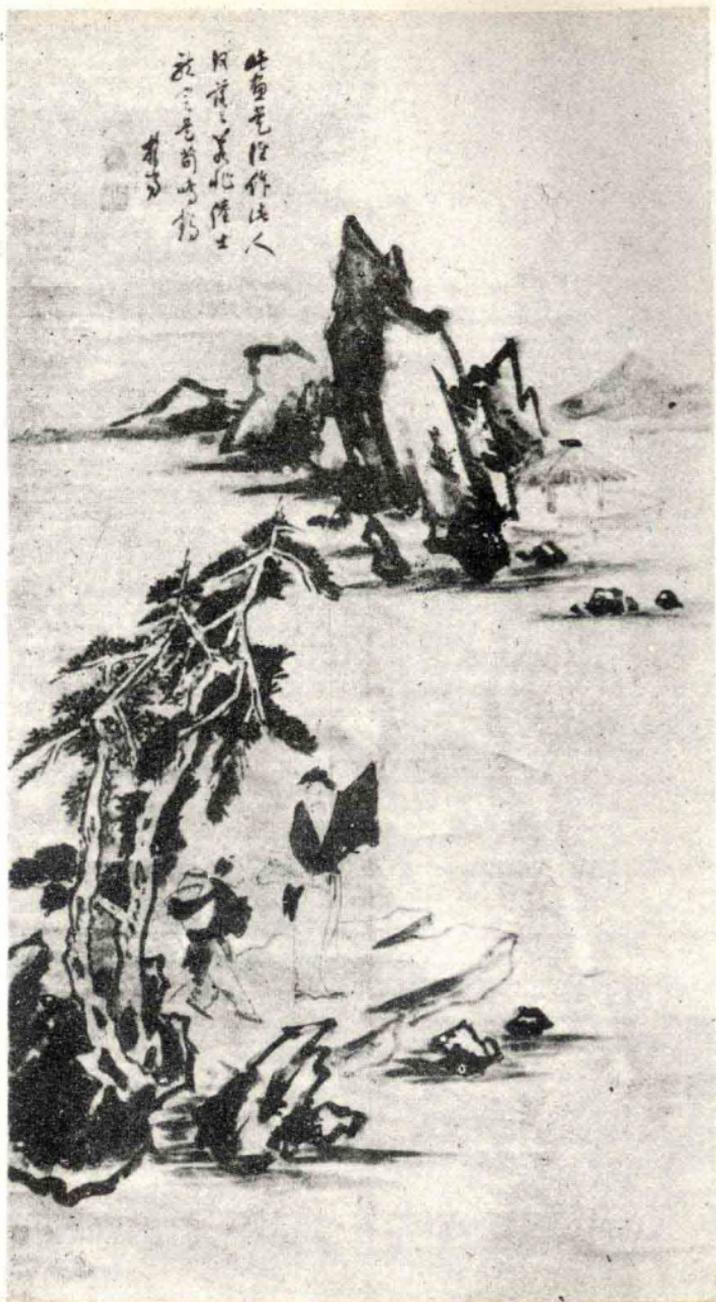


十二圓覺像(部分)

明

Живопись "Двенадцать Пративха Буда" (часть).
Династия Мин.

Painting of twelve Pratyeka-Buddhas (shown in part).
Ming Dynasty.



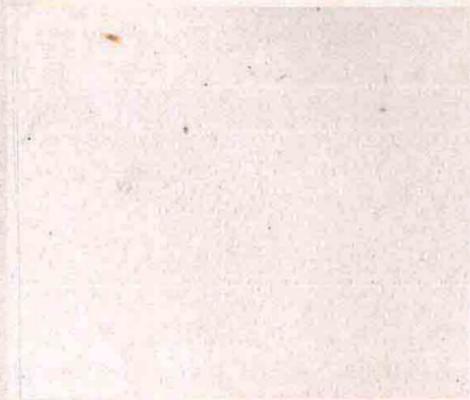
此画无怪作法人
月夜之美此佳士
既三毛前时物
有方

普荷山水立軸

明

Свиток живописи, рисованный монахом Пухе.
Династия Мин.

Scroll of landscape painting by the monk, Pu Ho.
Ming Dynasty.

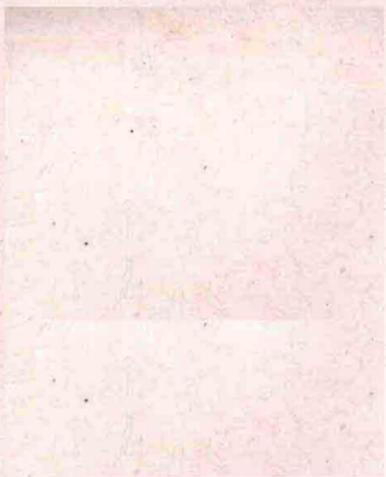


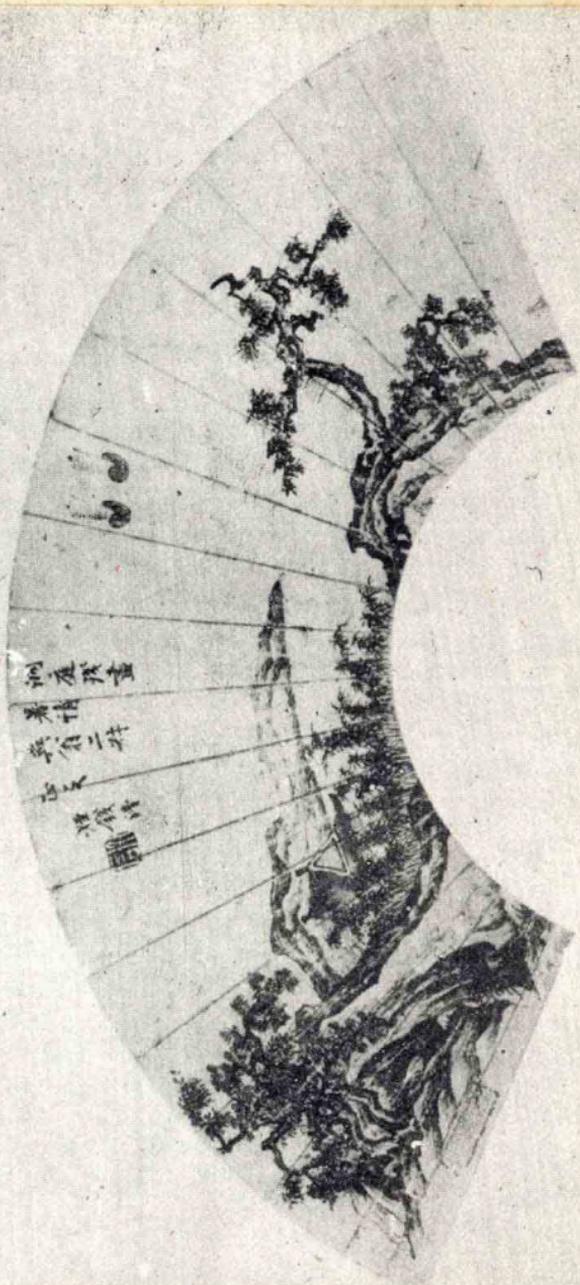


普荷山水卷
明

СВЯТОЕ ЖИВОПИСИ, РИСОВАННИЙ КОМАНХОМ ПУХУ.
Династия Мин.

Scroll of landscape painting by the monk, Pu Ho.
Ming Dynasty.





湖天夜畫
著情三拜
畫
畫

錢 澧 山 水 扇 面

清

Пейзажная живопись на веере, рисованная пейзажистом

Цянь Фын.

Династия Цин.

Fan with landscape painting by Chien Feny.

Ching Dynasty.

小樓春暈兩層中間
迤紅角柱和風恰似
曉窗倚半面美人
引兩角

曉窗

閩海一不主筆

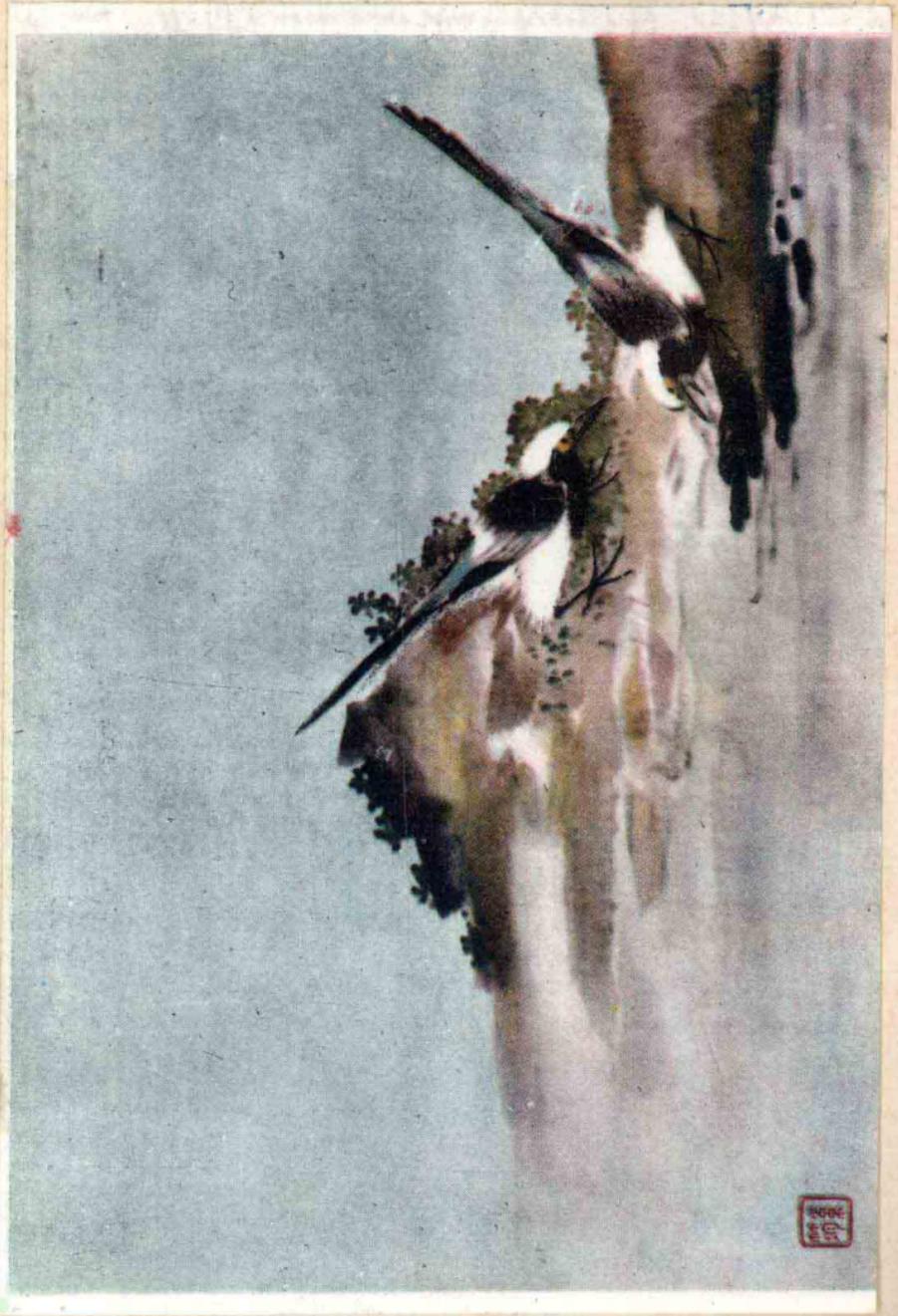


孙鑄杏花图

清

“Абрикосный цвет”, рисованный художником Сунь Чжу.
Династия Цин.

“Apricot flowers”, painting by Sun Chu.
Ching Dynasty.



繆嘉蕙水鳥圖

清

“Птицы и вода”, рисованный художницей Мiao Цзя Хой.
Династия Цин,

“Birds and Water”, painted by woman artist, Miao Chia-hui.
Ching Dynasty.