

勸善金科

卷一

卷二

卷三

卷四

卷五

卷六

卷七

卷八

卷九

卷十

勸善金科 第六本卷上

第一齣 呈法寶海藏騰光

蕭豪韻

雜扮八水卒各戴水卒臉穿蟒箭袖卒褂執旗雜扮四
捧寶夜叉各戴套頭穿蟒箭袖排穗捧聚寶盆珊瑚樹
招寶旛牟尼珠引雜扮四海龍王各戴龍王冠臉穿蟒
束玉帶雜扮四水卒各戴馬夫巾水卒臉穿蟒箭袖卒
褂執節幢隨從上場門上四海龍王唱

仙呂調

點絳脣 萬丈銀濤

韻

龍宮海嶠

韻

波光皎

韻

赤

雙曲

鯁文鯨韻

擺列驅前導

韻分白

五玉諸侯秩祀同分司

天一効神功、為霖為雨、周塵界、如帝如天、鎮海宮、吾乃

東海龍王是也、吾乃南海龍王是也、吾乃西海龍王是

也、吾乃北海龍王是也、全白我等身居水府、職在安瀾、

薦幣牽牲、受累朝之將享、沉圭燔帛、荷百代之懷柔、東

海龍王白、今乃六月十九日、香山教主、得道之辰、我等

同去參賀一番、眾位有何寶物、帶往香山進獻、南海龍

王白、我獻的是牟尼珠、西海龍王白我獻的是珊瑚樹、

北海龍王白

我獻的是聚寶盆、衆仝白

敢問東海龍王、

所進是何寶物、東海龍王白

我獻的是招寶旛、捧寶夜

叉何在、衆捧寶夜叉應科東海龍王白

我等今往朝賀

香山教主、可小心同去進奉者、衆應科場上設水紋椅

四海龍王各上椅立科衆遶場科仝唱

仙呂調

混江龍

俺只見

波光騰耀韻

飛濤疊浪拍天高。

隻曲

韻有多少

雲騰霧擁句

兩嘯風號韻望十洲

數星石塊。

句走萬里

幾箇浮泡韻

識得破

眼空一切句

看不穿智

計千條

韻也有把

烏江船棹

韻也有把

赤壁屯燒

韻也

有箇

羊裘垂釣

韻也有箇

鳴革乘潮

韻也有箇

求魚行

孝

韻也有箇

奪馬施豪

韻也有箇

乘鯉才傲

韻也有箇

祭鱷文高

韻總只是

一般天地一般人

句那裏是

無些

勞碌無煩惱

韻

俺待要

句

吸乾苦海

句着一箇

涸鮒遊

濠

韻四海龍王白

前面已近香山我等就此趨赴

四海

龍王各下椅隨撤椅科衆遶場科仝唱

煞尾

雖則是

琳宮未許凡人到

韻看隊隊

鸞旗皂蓋祥

風繞韻蝦兵蠃吏在波心跳韻明珠翠羽在潮中落韻

是處韻的輸誠來拜禱韻待叩謁蓮臺韻讀說寶偈把昏愚

曉韻仝從下場門下

勸善金科

第六本卷上

第二齣 覷亡靈 都受譴

尤侯韻

雜扮金童戴紫金冠穿髦繫絲絛執旛雜扮玉女戴過
梁額仙姑巾穿髦繫絲絛執旛引外扮傅相戴紫紅紗
帽穿蟒束玉帶帶數珠從上場門上唱

越調 霜蕉葉 空拳素手 積蓄歸何有 只有陰功不

朽 別人禽只爭念頭 堪羨梁王敬世尊 曾將一

笠蓋金身 但得人行方便路 果然陰隲滿乾坤 吾神傳

相在陽間積德施仁、壽數既終、蒙三官大帝、將我善果
呈奏玉帝、封我爲夫曹至靈至聖勸善太師、奈因妻房
劉氏、違誓開葷、造下許多業冤、司命奏上玉帝、玉旨降
下、酆都閻羅卽差鬼使捉拿、五日前、我妻又到花園罰
誓、我因巡遊塵世、偶至南耶王舍城、因到自己花園、恰
恰那日、只見那些差鬼、把我妻劉氏的遊魂拿去、妻、你
這惡報、却怎生逃躲、我且按住雲頭、細看家鄉光景何

如、唱

第六本卷上

越調 山桃紅 下山虎

故園非舊 韻

觸目堪愁 韻白

你看

花陰下埋的東西 唱

熏染梵天垢 韻

腥羶氣浮 韻白

只

有孩兒呵

唱小桃紅

果

素食斷葷酒 韻

把我語記心

頭 韻

敬百神 讀

孝二親 句俯仰

心無疚 韻

也 格

下山虎

不向根塵隨逐走 韻合

天地無私祐 韻

善行果修 韻

八至末

定然

福果綿綿無盡頭 韻白

你看陰雲黑霧中、一隊鬼

卒來也

場上設雲椅傅相上立科雜扮五差鬼各戴犄

角鬼髮穿鬼衣繫虎皮裙持器械帶旦扮劉氏魂穿衫

繫腰裙從右旁門上遶場科從左旁門下傳相下椅隨

撒椅科白

仔細看來我妻靈魂被拿怎生是好唱

又一體

披枷帶杻韻

垢臉蓬頭韻

衆鬼相牽走韻

汪汪

淚流韻

要

救你也難救韻

好教我痛還羞韻

今日裏降

汝災韻

讀

降汝殃句

須知孽報

應該受韻

格

地獄原無

心造就韻

合

這苦誰來剖韻

白

只是我和你夫妻之情

豈不可慘唱

此事怎休韻

且向

菩薩跟前虔懇求韻

白

明日六月十九日乃南海觀音得道之辰我且到彼哀

求救度、且看如何、唱

慶餘 陰司法度難堪受。韻 善惡昭昭不自由。韻 惟有積

善施仁。這便 是良謀。韻全從下場門下

樂絲 劍石去矣 離受 善惡 罪罪 不自由 罪罪 罪

善賦詩

賦詩 鼓動 鼓更期

鼓全 鼓下 鼓門 下

本德美且言 吹向

昌

勸善金科第六本卷上

第三齣 顯慈悲旨傳救母

寒山韻

場上設紫竹山蓮花座雜扮四沙彌各戴僧帽穿僧衣
披袈裟小生扮善才戴線髮軟紮扮持淨水瓶小旦扮
龍女戴過梁額仙姑巾穿宮衣臂鸚哥引旦扮觀音菩
薩戴觀音兜穿蟒披袈裟帶數珠持拂塵從上場門上

唱

仙呂宮 風入松 日飛金彈月銀環。
韻 普陀巖紫竹林間。

正曲

韻

白茫大海無邊岸。

韻

鎮曉昏波濤滿眼。

韻合

蕩不盡

人心險奸。

韻

悲同體怎舒顏。

韻內奏樂轉場陞座科白

長風東卷海潮音、難寫人間悲苦心、八萬四千清淨日、

不聞聞裏淚盈襟、我乃觀音大士是也、今乃六月十九

日、是吾得道之辰、早見四海龍王、各駕祥雲來也、

場上

設香几上設爐瓶等件、雜扮四捧寶、夜叉各戴套頭穿

蟒箭袖排穗捧寶、引雜扮四海龍王各戴龍王冠、臉穿

蟒東玉帶、從上場門上分白

玉妃喚月歸海宮、碧浪疊

山埋早紅、燦破千年珊枕夢、來朝大士竹林中、作參見

科全白

吾等恭賀菩薩、觀音菩薩白

有勞衆神降臨、四

海龍王各取寶物呈獻科四沙彌各接寶物設香几上

科四夜叉從兩場門分下四海龍王仝作參拜科唱

仙呂宮

正曲

桂枝香

蓮風輕泛、韻

曇花初綻、韻

塔間替戾鈴

音、句

共稽首慈雲香案、韻

恭逢此日、句

恭逢此日、疊

光

開震旦、韻

敬獻

瓊瑤光燦、韻合

寸忱殫、韻

齊登這清淨

澄圓地、句

願掛在

寶珠瓔珞間、韻

觀音菩薩作梵音誦