



彩色典藏

说佛



佛缘悟人生 读懂佛教之美

佛门长久燃烧的心灵香烛

佛家的智慧是让你学会消解心灵上的烦恼，使你自知其限制，自虚其心、自空其说，以求容纳别人。



“佛”长久燃烧的心灵香烛

北岳文艺出版社

B94-49
49

走近国学之美
书系

佛缘悟人生 读懂佛教之美

佛门长久燃烧的心灵香烛

佛家的智慧是让你学会消解心灵上的烦恼，使你自知其限制，自虚其心、自空其说、以求容纳别人。

江文◎编著

说佛



彩色典藏

北岳文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

说佛/江文编著. —太原: 北岳文艺出版社, 2008. 9
(走近国学之美书系)
ISBN 978-7-5378-3040-9

I. 说… II. 江… III. 佛教—通俗读物 IV. B94-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 148870 号



走近国学之美

说 佛

编著: 江文

*

山西出版集团·北岳文艺出版社出版发行
太原市并州南路57号

www.bywy.com

*

北京鑫富华彩色印刷有限公司印刷

开本: 787×1010 1/16 印张: 104 字数: 1200千字
2008年10月第1版 2008年10月北京第1次印刷

*

ISBN 978-7-5378-3040-9
定价: 288.00元

因来稿较多, 对未能及时联系上的版权事宜
表示歉意, 望见书后邮件告之以便奉上稿酬
邮箱地址: djsh2008@163.com



达摩讲经图

此图画达摩坐于卧象背上，五僧施及花木围绕其间。人物形象端庄肃穆，线条流畅，设色清雅，用笔工整细致。



前言

佛教传入中国，近两千年来，对我国社会发生了深刻影响。从魏晋到隋唐时代经过广泛传播，其影响渗透到我国人民生活的各个方面。在思想意识、风俗习惯以至文化艺术等领域都可以看到它的影响；在哲学上，它对宋代理学的影响尤为显著，这已是哲学家公认的事实。千百年来先人们为我们留下了浩如烟海的佛教典籍，成为我国文化的一个重要组成部分。

佛教与基督教、伊斯兰教并称为世界三大宗教。相传公元前6世纪至前5世纪由古印度迦毗罗卫国王子悉达多·乔答摩创立。从公元前3世纪开始，佛教向古印度境外不断传播，与东西方多种文化和宗教交流，终于发展为世界性的宗教，在许多国家形成各具民族特色的教派。

西汉哀帝元寿元年时，佛教传入中国内地，魏、晋、南北朝时得到发展，至隋、唐达到鼎盛，形成天台宗、华严宗、禅宗等中国佛教宗派。佛教也在唐初传入西藏，形成了别具特点的藏传佛教。两宋后内地佛教与儒、道三教合一的趋势增强，其自身势力逐渐衰微，但在社会生活的各个方面仍有深刻影响。至元代，藏传佛教大兴于全国，并与内

地佛教相互交融。近代以来，伴随着维新变法和民主革命思潮，佛教界展开复兴和改革运动，佛教发展转向了新的时代。

亲爱的朋友，翻开本书，新的认识，得到



友，你想与佛教有缘相信会让你对佛教有新的启发……



这是一幅煌煌巨制。图中佛祖侧卧于娑罗双树下圆寂涅槃。众多佛门弟子、道家神仙、志怪鬼异及凡界男女，纷纷前来吊唁。神情或悲恸，或穆然，或惊诧，与佛祖平和安详的神态形成鲜明对比。

构图以佛祖为中心，人物动势呈放射状，布势雄伟。人物众多，神貌各异，设色浓妍。

目录

第一编 佛教基本知识	1
佛教的缔造者——释迦牟尼	2
佛、菩萨、罗汉、天神	4
佛教的教义	7
佛法的内容	7
三法印	10
僧的意义	12
三皈依	14
居士五戒	18
合十与问讯	23
佛事简介	26
佛门用语	33
第二编 佛教宗派	49
各大宗派	53
天台宗	53
唯识宗	69
律宗	71
净土宗	75
三论宗	78
华严宗	85
禅宗	86
密宗	89
五家七宗的开展	95
沩仰宗	97
临济宗	102
杨岐派	107
黄龙派	109
法眼宗	111



第三编 佛教圣地 113

五台山	114
五台山传说	120
五台山主要寺院	129
峨眉山	133
峨眉山的传说	139
峨眉山主要寺庙	154
峨眉山法器	156
普陀山	161
普陀山传说	162
普陀山佛教名胜	164
九华山	165
九华山不朽真身之谜	169

第四编 菩萨的传说 173

无上的智慧——文殊菩萨	174
文殊菩萨和五台山的传说	176
德周法界，行广愿海——普贤菩萨	211
普贤菩萨和峨眉山的传说	212
永远的信仰希冀——观音在民间	213
众生度尽，方证菩提——大愿地藏菩萨	237



第一编 佛教基本知识

所谓“佛教”，狭义地说，就是指佛的言教。如果用佛教固有的术语来说，应当叫做“佛法”。什么是佛法呢？《宗教词典》中这样解释：所谓佛法，就是说佛的“教法”，包括各种教义和教义所表达的佛教“真理”。但我们一般所说的“佛教”都是从广义上去理解的。广义的佛教，就是由释迦牟尼佛创立的一种宗教，包括其经典、意识、习惯及教团组织等。即佛教所谓的佛、法、僧“三宝”。佛指释迦牟尼佛，是佛教的教主；法指佛所传布的教义，即佛法；僧是指信奉佛教的比丘、比丘尼。“三宝”俱全，才能构成完整的佛教。



佛教的缔造者——释迦牟尼

释迦牟尼姓乔答摩，名悉达多。因他家系释迦族，故而人们称他为“释迦牟尼”，意为释迦族的圣者。释迦牟尼生于公元前 565 年，死于公元前 485 年，活了约 80 岁，大致与孔子同时。释迦牟尼的父亲净饭王，是古印度北部迦毗卫国的国王，母亲摩诃耶是同族天臂城主的女儿。根据印度古代的风俗，妇女怀孕期满后要回娘家去分娩。摩诃耶夫人产期临近，在回天臂城途中经过蓝毗尼花园，在一棵娑罗树下休息时生下了王子悉达多。如今五台山的寺院于农历四月初八日举行佛事活动，就是为了纪念释迦牟尼的诞生。释迦牟尼诞生七日后，他的母亲便去世了，他是由其姨母摩诃闍波提抚养长大的。

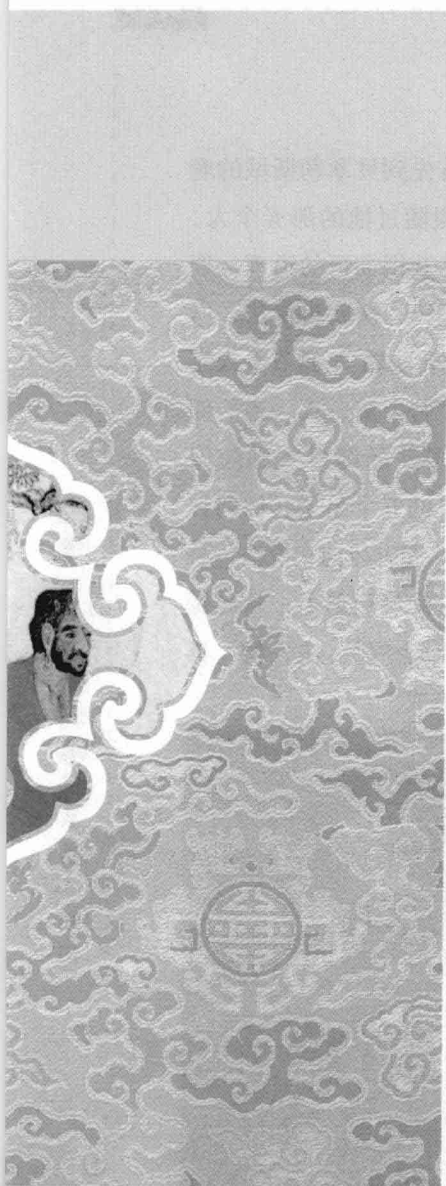
人之所以痛苦，在于
追求错误的东西。

悉达多16岁时和同族摩诃那摩长者的女儿耶输陀罗结婚，婚后生下一子名叫罗喉罗。悉达多29岁时，不顾父王劝阻，毅然离开宫廷和妻儿，出家修道去了。促使他出家的原因，是他曾驾车出游四门，看到老、病、死诸苦相，决心出家寻求解脱诸苦相的方法。他出家苦修六年，毫无所得。于是放弃苦修，走到尼连禅河中去沐浴，洗去身上六年的积垢，并接受了一个牧女供养他的牛奶，慢慢恢复了体力。当时跟随他的五个人（骄陈如、额髀、跋、十力迦叶、摩男俱利）见到这情景，以为王子失去了信心，便离他而去。其实王子并没有灰心，他一个人来到菩提伽耶一棵毕钵罗树下，铺上吉祥草，向着东方盘腿而坐，发誓说：“我如不证到无上大觉，宁可让此身粉碎，终不离此座。”他就这样在树下静坐苦思解脱之道——“四谛”、“十二因缘”之理。

经过七天七夜的冥思苦想，王子终于在天地破晓启明星隐退时，战胜了最后的烦恼魔障，功德圆满，一悟成佛。这一年释迦牟尼才35岁。释迦

牟尼成佛后，首先到贝拿勒斯城的鹿野苑寻找过去跟随过他的那五个人，向他们宣讲自己获得彻悟的道理。鹿野苑说法是佛陀第一次宣讲佛法，所以把它称做“初转法轮”。这五个人完全被这新颖的“苦、集、灭、道”四谛之理吸引住了，随即投入佛陀门下，成为佛最早的五个弟子，佛门称之为“五比丘”。鹿野苑初次说法，骄陈如等五人出家为佛门弟子，从此佛教的三个基本要素“佛、法、僧”具备，佛教正式形成。





与其说是别人让你痛苦，不如说自己的修养不够。

释迦牟尼 80 岁时，自知死期将至，便来到两棵娑罗树的中间，让阿难安置好绳床，铺好垫子，他头朝北枕着右手侧身而卧。月光透过树叶照在他的脸上，显得那般安详和圣洁。就这样，他获得了彻底的解脱。这就是佛教所讲的“双林入灭”。释迦牟尼火葬后的舍利子被八国分去，视为圣物，人们建塔供养，以求得福——这就是佛陀的一生。

佛、菩萨、罗汉、天神

佛教诸神有着庞大的体系，在寺院中，常见有：佛、菩萨、罗汉和天神。



佛

即佛陀的简称，梵文的音译。意为觉者，是佛教修行的最高境界。觉有三层涵义，自觉、觉他（使众生觉悟）和觉行圆满。罗汉和天神缺后两项（觉他和觉行圆满），菩萨缺后一项（觉行圆满），只有佛才三项俱全。小乘佛教所说的佛一般是指释迦牟尼，大乘佛教除指释迦牟尼外，还泛指一切觉行圆满者。大乘佛教认为，三界十方到处有佛。在寺院中供奉的佛，主要是释迦牟尼佛；另外，还有过去六佛（释迦牟尼出生以前有六佛，加上释迦牟尼为七佛）。未来有弥勒佛，东方有药师佛，西

方有阿弥陀佛；从佛身上说，还有法身佛、报身佛、应身佛。

菩 萨

即“菩提萨埵”的简称。他的责任是协助佛普度众生，摆脱自己和众生的烦恼，得到彻底觉悟，度过生死轮回的此岸，达到涅槃的彼岸。菩萨在佛国中地位仅次于佛。在寺院中常见的菩萨有：文殊菩萨、观音菩萨、普贤菩萨、地藏菩萨、大势至菩萨、弥勒菩萨等。另外，还有日光菩萨、月光菩萨。在中国，观音、文殊、普贤和地藏，合称为“四大菩萨”。文殊、观音和普贤，合称为“三大士”。

罗 汉

即“阿罗汉”的简称。佛教认为每个人因修行的功夫不同，故取得的成就也有高低之分，每一种成就就叫做一个“果位”。“阿罗汉果”是小乘佛教中修行达到的最高果位，在大乘佛教中位低于佛、菩萨，是第三等。佛教称，获得这一果位，就可熄灭一切烦恼，圆满一切功德，永远不会再投胎转世受



所谓“生死轮回”之苦。获得阿罗汉果位的人叫“阿罗汉”，简称“罗汉”。在寺院中常见的有十八罗汉。

天 神

在佛国中，不但有佛、菩萨、罗汉，而且还有天神。天神的“天”，是梵文的意译，是佛国世界中管理一方的尊神，其主要职责是保护佛法弘扬广大，在寺院塑像中属于护法神，是佛的护

卫者，数量颇多。著名的护法神有二下诸天的大梵天、帝释天、四大天王、韦驮等。“天龙八部”诸天鬼神，均受佛教化，以护持佛法为天职，所以他们也是护法天神。另外，还有密迹金刚和伽蓝。



今日的执著，会造成
明日的后悔。



集 谛

造成痛苦的原因，佛教认为万苦之源在于无知；



天 谛

欲解脱苦果，消除一切烦恼，就要停止轮回，脱离生死苦海，达到无忧无虑的境界；



道 谛

解脱烦恼，进入极乐世界的道路和方法。

佛教的教义

佛教教义的基本内容即“苦、集、灭、道”，称为“四圣谛”。



苦 谛

是佛教中对于社会人生以及自然环境所作的价值判断，佛教认为人世的一切本性都是苦的；

佛法的内容

佛陀住世说法 49 年，当时没有任何文字记录佛陀的言教，皆以口传记忆方式传诵。佛陀入灭后，弟子们深恐佛陀的遗教散佚，同时也为了确立教法的流传，弟子们将他的经典结集，即有三藏十二部经教流传于世。



三藏是佛典的三种分类，是佛陀教义的精华，如果加上杂藏、菩萨藏则为四藏、五藏等，但一般多采用“三藏”之说。三藏，即指经藏、律藏、论藏。



经 藏

“经”的意义为“常”、“法”，指佛陀的教义是永恒的真理，是常道，可为世间所取法。

“藏”有“蕴积”、“包含”义，是指古时一种可盛放物品的筐(或篮)，因为此“藏”含括一切所应知、应行、应证的法义，所以叫“经藏”。又此经藏含摄世间、出世间上上禅定的道理，故又称之为“经传定学藏”。



律 藏

“律”原为佛陀针对出家弟子宣说的轨则，逐渐扩大亦特别为在家弟子制定适合的戒规。这种指导佛弟子生活规范的佛典，称为“律藏”。它将诸小乘戒法，如优婆塞、优婆夷的五戒，沙弥、沙弥尼的十戒，式叉摩那的六法戒，比丘的二百五十戒，比丘尼的三百四十八戒，以及大乘戒《梵网经》的三聚净戒，十重四十八轻的菩萨戒法，全收在律藏中，称之为“律传戒学藏”。



论 藏

论藏是后世弟子为辨明法相而自设问答，以演绎广释经、律二藏的典籍，具有不厌其烦以探究佛教深奥哲学内涵的特性，与经藏深入浅出为主的教说恰好形成

如果你不给自己烦恼，别人也永远不可能给你烦恼。因为你自己的内心，你放不下。