

医学真传

清·高士栻 原著

宋咏梅 李圣兰 点校

实用中医古籍丛书



医学真传

清·高士栻原著

宋咏梅 李圣兰 点校

实用中医古籍丛书 ● 实用中医古籍丛书

图书在版编目(CIP)数据

医学真传/(清)高士栻著;宋咏梅,李圣兰点校.
天津:天津科学技术出版社,2000.7

(实用中医古籍丛书)

ISBN 7-5308-2819-3

I. 医… II. ①高…②宋…③李… III. 中国医
药学 IV.R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 21518 号

责任编辑:于伯海

版式设计:雒桂芬

责任印制:王莹

天津科学技术出版社出版

出版人:王树泽

天津市张自忠路189号 邮编 300020 电话(022)27306314

河北省雄县胶印厂印刷

新华书店天津发行所发行

*

开本 787×1092 1/32 印张 2.25 插页 2 字数 40 000

2000年8月第1版

2000年8月第1次印刷

印数:1-4 000

定价:6.00 元

内 容 提 要

《医学真传》为清代医家高世拭讲授,其学生王嘉嗣等摘录汇集成书。高世拭,字士宗,浙江钱塘人。童年丧父,家贫无所资,曾从一民间医生学岐黄之术,后感医术未精,又从师张志聪。认真研读《内经》、《伤寒论》诸书,于医理、辨证、用药大有进益。后集弟子讲学于侣山堂,其门人录而集之,编《医学真传》一书。

《医学真传》不分卷,计 43 论。内容涉及“五运六气、脏腑经络、气血阴阳”等基础理论,“辨舌、诊脉”等诊断方法,以及临床各科辨证用药的规律等诸多方面,内容丰富而简明,对现代医学研究有一定的参考价值。

本次整理以以光绪 22 年医林指月本为底本,以文中所引各书如《内经》、《伤寒论》等为他校本,对全文进行了精细校勘和简要注释,以满足广大读者的要求。

点校说明

《医学真传》为清代高世栻讲授，其学生王嘉嗣等摘录汇集成书。

高世栻，字士宗，浙江钱塘（今杭州）人。生于1637年，卒年未详。童年丧父，家境贫寒，及长制举之业不获售，乃学医于倪先生，二十三岁悬壶济世。康熙甲辰（1664年）世栻患病甚笃，延时医诊治，久治不愈，因叹曰：医治我若是，我治人想亦是。自感医术未精。后张志聪讲学于侣山堂，遂往学之，朝夕参究《内经》、《伤寒》、《神农本草》诸书，于医理、辨证、用药大有进益。张志聪晚年著《本草崇原》，未竟而卒，世栻继而成之。后效法张氏，集诸弟子讲学于侣山堂，与门人王嘉嗣等往复论难，众门人录而集之，编《医学真传》一书。高氏还著有《素问直解》、《灵枢直解》、《金匱直解》、《医学直解》等书。

《医学真传》不分卷，共计43论。内容涉及“五运六气之化，脏腑经络之分，周身之部位位于三阴三阳各有所属，药物之气味色臭不一，其性于十一脏各有所宜忌”等基础理论及临床辨证、用药诸多方面。高氏根据自己学医的经历和临证体会，力除只阅方书而不明经论之弊，主张每遇一证，必究其本而探其原，处方用药，不必同俗。其内容丰富而简明扼要，对研究中医基础理论及临床均有参考价值。王琦评论本书“虽语焉未详，然已启《灵》、《素》诸书之端绪，而指人以升堂入室之所自矣。即其中矫枉过正之辞，不无一二，然绎其首尾全文，实为补弊救偏而发，初非举一废百之偏词，固与《灵》、《素》诸书大旨，有相合无相悖也”。

本书首刊于清·康熙 38 年己卯(1699),后乾隆年间,钱江王琦汇刻于《医林指月》丛书之中。现存版本乾隆 32 年戊子(1767)宝笈楼刊本、光绪 22 年丙申(1896)上海图书集成印书局铅印医林指月本、清光绪三十年丙午(1906)焕文堂刻本、清光绪三十二年(1906)望海堂刻本、清光绪成都刻本。此次整理以光绪 22 年医林指月本为底本,以文中所引各书如《内经》、《伤寒论》等为他校本。

本次整理的具体处理方法如下:

一、原书竖排改为横排,繁体字改为规范简化字。凡底本中的俗写字、异体字和古今字,以通用字前后律齐,不出校。另“脏”与“藏”均以“脏”字律齐。

二、全文采用现代标点方法进行句读、标点。

三、凡底本与校本互异,若显系底本脱误衍倒者,予以勘正,并出校注明据补、据改、据删之版本,书名或理由;若难以判定是非,或两义均通者,则出校并存,或酌情表示倾向性意见;若属一般性虚词而无损文义者,或底本不误则显系校本讹误者,一般不予处理。

由于校者水平有限,疏漏之处敬请斧正。

点校者

二 000 年三月于济南

王 序

医之道奚起乎？造物以正气生人，而不能无天札疫病之患，故复假诸物性之相辅相制者，以为补救；而寄权于医，天可使寿，弱可使强，病可使痊，困可使起，医实代天生人，参其功而平其憾者也。溯自农皇肇起，辨草木以著药性^①；轩岐继作，明阴阳以著《内经》；至汉末，笃生^②张仲景先师，上承农、轩之理，著卒病、杂病^③两论，率皆倡明正学，以垂医统。仲师既没，而经论之道遂失其传，舛谬^④纷纭，靡所止极，甚且家自为书、人自为学，世之所以赖有医者，反不若无医之为愈。每为旷览，窃尝病之。我士宗夫子，性灵独异，学识超群，注释经论，既已述大道而正其传，暇日集群弟子，往复论难，提命^⑤之下，及门^⑥手录，颜曰《医学真传》。其间阴阳、血气、脏腑、经络，与夫五运六气之理，凡前圣所孕含示剖者，阐著靡遗，而诸书所表章未备者，迨无余蕴，洵^⑦足补救斯人而为功于造物，其所系岂浅鲜哉！嗣等汇集成帙，摘其要者，梓以问世，使

① 药性：指《神农本草经》。

② 笃生：才高识广之人。

③ 卒病、杂病：卒病指《伤寒论》，杂病指《金匱要略》。

④ 舛谬：差错，错误。

⑤ 提命：“耳提面命”之义，《诗·大雅·抑》：“匪面命之，言提其耳。”疏：“非但对面命语之，我又亲提撕其耳，庶其志而不忘。”后人以“耳提面命”形容教诲殷切，要求严格。

⑥ 及门：子曰：从我于陈蔡者，皆不及门。本谓现时不在门下，后指受业弟子。

⑦ 洵：诚然，实在。

皆知医之传有其真，而学以不伪，是诚我夫子扶挽斯道之志也
夫！时

康熙己卯之春钱塘王嘉嗣子佳敬题

姚 序

粵^① 自苍昊^② 好生,轩岐应运,而吐辞立说,皆为福民寿世之符,送难设奇,罔非起病回疴之术。自兹以还,作者代有,如淳于意、张仲景,以及丹溪、东垣诸君子,靡不饮流池上、洞腑垣中,其定方用药,靡不曲曲中窾^③,诚渡世之滋航,济时之宝筏也。自正学失传,医宗罔据,而阴阳虚实,每以臆猜,表里炎凉,鲜从脉究,譬之南辕北辙,却行求前,冀其有济,盖亦难矣。吾杭高士宗先生《医学真传》一书,潜搜默会,剔隐钩微,意宗前哲,而言其所未言,说本先民,而发其所未发,辨之于疑似,而无毫厘千里之差,晰之于微茫,而有一举百当之妙,固已入堂跻奥,而非稍窥藩阂^④ 者,所可望其肩项也。余雅不攻医,客岁缘弱息^⑤ 患疹,本属轻证,可调和立愈。延请儿科数人,皆称时彦^⑥,始则太用攻发,致起痰喘,继又过投寒凉,禁止饮食,遂致不起。及读《真传》言疹一段,而始叹弱息之死,攻发使之,寒凉速之也。况疹非痘比,治之匪难,而犹见惑于临证,因是知肌表荣卫之中、脏腑经络之内,其难治有十倍于疹者,能保其百无一失也乎?噫!医之误人,非特余实被之,

① 粵:助词,用于名首,表示审慎的语气。

② 苍昊:苍、昊皆天名也。

③ 窾:法则,条款。

④ 藩阂:藩:篱芭;阂:门槛。此处引申为表层,边沿。

⑤ 弱息:幼弱的子女。亦用以专指女儿。

⑥ 彦:贤士,俊才。

世之未读是书，而愤愤^①焉以人命为尝试者，真实繁有徒也。因将是书谨为重梓，俾远近播传，庶几藉是以上窥淳于、仲景诸公之旨，则此书固医学之指南云！时

康熙岁次庚寅仲春月钱塘姚远圣功氏识

① 愤愤：昏庸糊涂。

目 录

医道失传.....	(1)
医门经论.....	(2)
五运六气.....	(2)
六淫外感.....	(2)
七情内伤.....	(3)
脏腑经络.....	(4)
三焦.....	(5)
命门.....	(6)
气血.....	(7)
水火.....	(8)
阴阳.....	(8)
部位.....	(8)
原病.....	(12)
治病.....	(12)
方药.....	(13)
婴儿.....	(13)
痘.....	(15)
瘡.....	(16)
附案.....	(17)
伤寒.....	(19)
发热.....	(20)
恶寒.....	(21)
头痛.....	(22)

辨舌	(23)
咳嗽	(25)
疟	(27)
暑	(30)
痢	(32)
喘	(33)
呃	(34)
噎	(35)
肿胀	(36)
蛊	(38)
隔	(38)
吐血	(39)
衄血	(40)
便血	(41)
心腹痛	(41)
中风	(43)
胎产	(44)
用药大略	(44)
辨药大略	(48)
诊脉大法	(54)
先生自述	(57)

高士宗先生手授医学真传

受业门人 王嘉嗣子佳 曹增美自玉 管益龄介眉
朱 升曙升 杨吴山迈峯 杨 昶长舒
徐麟祥皆知述
奚天枢尚公

丙子春，先生聚门弟子于倡山讲堂，讲学论道，四载有余。群弟子先后进问，道渐以明，医渐以备。先生著示及门，嗣等手录者，不下百余则。因谓及门曰：此医学真传也，汝等录之，将来可以公诸天下矣。嗣等因摘述而授之梓。

医道失传

医道昉^①乎轩、岐。岐著《内经》一十八卷，阐明阴阳、血气运行之理，脏腑、经络交会之道，上下内外，升降出入，道晰其微，理晰其奥。以为后之医者，必明三阴三阳之六气，血气生始之根源，五脏交通，六腑会合，及络脉经脉之浅深，皮肤筋骨之外内，始可言医。仲景先师《伤寒·序》云：经络府俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极，自非才高识妙，不能探其理致^②。慨世之医，昧圣贤经论之本源，袭后人方书之糟粕，汤方歌括之册，视为秘典，分门别类之书，奉若圣经，岂不谬哉！我故曰：轩、岐没而医道亡，仲师死而真传绝，洵不诬也！

① 昉：天方明。引申为开始。

② 不能探其理致：原书作“岂能尽其理致哉。”

医 门 经 论

神农本草曰《本经》，黄帝灵枢、素问曰《内经》，皆圣经也。仲景先师，著卒病曰《伤寒》，著杂病曰《金匱》，此贤论也。医门圣经、贤论，犹儒者之五经、四书也。故医门经论，乃医学正传，其余《难经》、《脉诀》及后人一切方书，皆逐末亡本，肤浅不经，不可为训。何世之医者，于圣贤经论，从未尝读，即读亦未解，解未能明，明未能用。悲夫！

五 运 六 气

天地至大，人物至广，不外阴阳五行之理。五运，即五行也。六气，即三阴三阳也。故木、火、土、金、水曰五运。厥阴、少阴、少阳、阳明、太阳曰六气。五运合五行，而六气亦合五行。天以此成四时而生万物，人以此成有形而合无形。是五运六气实医学之根源，神农本之而著药性，黄帝本之而著《内经》，仲师本之而撰《伤寒》、《金匱》。今人但知风、热、湿、火、燥、寒为病，岂知厥阴主风，风，木也；少阴、少阳主热，热，火也；太阴主湿，湿，土也；阳明主燥，燥，金也；太阳主寒，寒，水也。此风、热、湿、火、燥、寒之病，而五行六气即主之，五脏六腑亦因之。其本末不可不察也！

六 淫 外 感

六淫外感之说，世多不得其解，谓人外感天之六淫则为病，而孰知其非也。盖厥阴、少阴、太阴、少阳、阳明、太阳曰六气，风、热、湿、火、燥、寒曰六淫。天有之，人亦有之。故居其内以通脏腑者，六气也；居其外以通于天者，六淫也。天之六

淫，与人之六淫，无时不感，诎必病也？《天元纪大论》云：厥阴之上，风气主之；少阴之上，热气主之；太阴之上，湿气主之；少阳之上，相火主之；阳明之上，燥气主之；太阳之上，寒气主之。所谓本也，是谓六元^①。由此例之，则三阴三阳之六气，在下为标，下即内也；而风、热、湿、火、燥、寒之六淫，在上为本，上即外也。六淫在上而在外，故曰外感，感犹通也。故外感之说，其义有二：一言六淫外通于天；一言六淫主外通于六气。义虽有二，总谓六淫在人而不在天，凡有所病，皆本人身之六淫，而非天之六淫也。且独不观卒病论乎！发热，汗出，恶风，脉缓者，名为中风。是中风之名，从人身而定也。或已发热，或未发热，必恶寒、体痛、呕逆，脉阴阳俱紧者，名为伤寒。是伤寒之名，从人身而定也，非外至也。若果外至，故不曰六淫外中，六淫外伤，而必曰外感也？世多不知此义，一遇病，辄云外感，岂无病时遂不感耶？甚矣！其瞢瞢^②也。

七情内伤

喜、怒、忧、悲、思、恐、惊，谓之七情。七情通于五脏：喜通心，怒通肝，忧通肺，悲、思通脾，恐通肾，惊通心与肝。故七情太过，则伤五脏。七情内伤，则有所亏损，疗之不易也。须识其何脏独伤，观其色，察其脉，验其形神，详其太过与不及，而后调济之。其惟智者之能事乎！

① 六元：风、热、湿、火、燥、寒为本，乃天真六气六化而成，故曰“六元”。

② 瞢瞢：瞢本指耳聋，。引申为昏庸糊涂。

脏 腑 经 络

五脏为阴，六腑为阳；经脉为阴，络脉为阳。脏腑、经络，《内经》言之详矣。今总其要而言之。五脏者，三阴之所主也，厥阴主肝，少阴主心、肾，太阴主肺、脾。肝、心、脾、肺、肾，木、火、土、金、水也，肝木为风，心火为热，脾土为湿，肺金为燥，肾水为寒，是五脏合五运，即有风、火、热、湿、燥、寒之六气。夫六气与五运合者，以少阴、少阳二火而合五运也。夫五脏有形，形中有气，其气通于六腑，而行于经隧；行于经隧，则皮、肌、脉、筋、骨，为五脏之外合，如肺合皮，脾合肌，心合脉，肝合筋，肾合骨者是也。通于六腑，则五脏与六腑相为表里，如肺与大肠为表里，脾与胃为表里，心与小肠为表里，肝与胆为表里，肾与膀胱为表里者是也。此五脏之大概也。若六腑则三阳之所主也，少阳主胆与三焦，阳明主胃与大肠，太阳主膀胱与小肠。夫胆与三焦，少阳木火之气也；胃与大肠，阳明土金之气也；膀胱、小肠，太阳水火之气也。此木、火、土、金、水、火之气，乃合三阳而主六腑也。夫六腑亦有形，而形中亦各有气，其气则内通五脏，外行经脉，所谓五脏有俞，而六腑亦各有俞，五脏有合，而六腑亦各有合者是也。此六腑之大概也。

夫三阴主五脏，而厥阴不但主肝，又主心包，是手足三阴三阳，为十二经脉。十二经脉，则胸走手，而手走头，头走足，而足走胸。其气内通脏腑，外通络脉，环周于身。外通络脉，则合孙络而渗皮毛；内通脏腑，则合经血而行荣卫，所谓气煦血濡，流行不息者也。令人不知皮肤经脉之浅深，有卒病寒热而涉于经脉者，概以气分之药投之，鲜克有效。盖经脉十二，有三百六十五穴会，有三百六十五经络，《素问》详言之。此经

脉之大概也。夫经脉之外，更有络脉，络脉之外，复有孙络，故曰经脉为阴，络脉为阳。盖径直而周于身者为经，横行而左右环绕者为络。十二经脉之外，复有脾之大络，名曰大包，又有任脉之尾翳，督脉之长强，合为十五大络。此大络者，出于经脉之外，而有左右相注之奇病。奇病者，左病注右，右病注左，乃络脉病也。络脉之病，《素问》有缪刺之法以治之。络脉之外，又有孙络，孙络与皮肤相连，在通体毛窍之内，而胞中之血，充肤热肉，澹渗皮毛。经云：孙络之脉别经者，亦三百六十五穴会。又刺法云：刺毫毛腠理者，无伤皮。知毛腠与皮分合之处，则孙络之脉在其中。此因络脉而及于孙络之大概也。

三 焦

三焦者，上、中、下少阳之气所主也。五脏合五腑，三焦一腑无脏与合，故曰是孤之腑也。不但无脏与合，而三焦之腑，且将两脏；将，犹偕也，是以腑而并脏也。不但将两脏，而六腑之气，俱合三焦，故又曰是六腑之所与合者。是三焦之气，合脏合腑，彻上彻下，彻外彻内，人身莫大之腑也。证之经论，其理自明。《灵枢·本俞》论云：肺合大肠，大肠者，传道之腑；心合小肠，小肠者，受盛之腑；肝合胆，胆者，中精之腑；脾合胃，胃者，五谷之腑；肾合膀胱，膀胱者，津液之腑。以明五脏合五腑。其三焦一腑，下属肾，上连肺，将乎两脏。经云：少阴^①属肾，肾上连肺，故将两脏。谓少阳主三焦，下焦将肾脏，上焦将肺脏也。虽将两脏，职不离腑，故又云：三焦者，中渎之腑

^① 少阴：原作“少阳”。据《太素》卷十一本输、《甲乙》卷一第三、《灵枢略》六气论改。