

全球通
GoTone

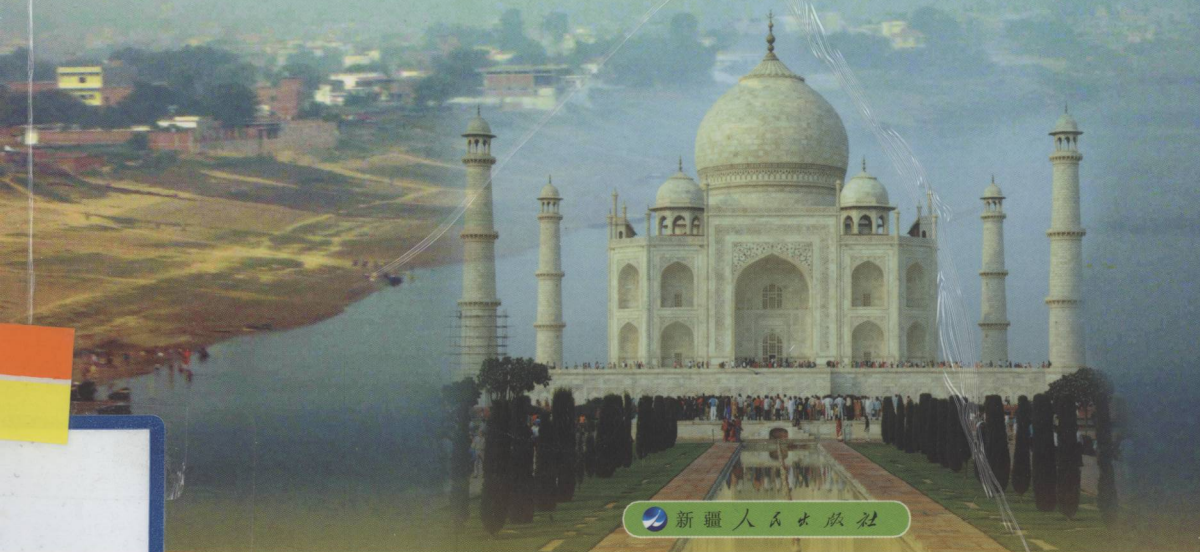
SHI JIE WO ZHI DAO

世界我知道

江亦丽 罗照晖/编

印度

INDIA



新疆人民出版社

SHI JIE WO ZHI DAO

世界我知道

印度

INDIA

江亦丽 罗照晖 / 编



新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

印度 / 江亦丽, 罗照晖编. — 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2008.7

(世界我知道)

ISBN 978-7-228-11871-7

I. 印… II. ①江… ②罗… III. 印度 - 概况 - 儿童读物 IV. K935.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 108895 号

总策划 李维青

阿不都热合曼·艾白

丛书统筹 罗卫华 美术总监 刘堪海

责任编辑 赵 珍 美术编辑 汪 洋

世界我知道·印度

出 版 新疆人民出版社

地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号

电 话 0991-2813860(编辑部)

3652362(发行部)

邮政编码 830001

制 版 乌鲁木齐形加意图文设计有限公司

印 刷 新疆一龙印刷有限公司

开 本 880mm × 1230mm 1/24

印 张 2.5

字 数 60 千字

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1-6 000

定 价 12.00 元

审图号:GS(2007)868 号 地图审核:国家测绘局地图技术审查中心

目录

01 你先要知道的

- 国名 01
- 国旗——三色旗 01
- 国歌——《印度晨歌》01
- 国徽 02
- 国庆日——1月26日 02
- 独立日——8月15日 02
- 国花——莲花 03
- 国鸟——蓝孔雀 03
- 首都——新德里 04
- 货币——卢比 04
- 印度之最 04

05 走入印度

- 自然地理 05
- 自然资源 06
- 气候 06
- 居民 07
- 语言 07
- 宗教 08
- 新德里 08
- 加尔各答 09
- 孟买 10
- 马德拉斯 10
- 班加罗尔 11

12 悠久的历史

- 简史 12
- 历史名人 15

19 光辉灿烂的文化

- 文学 19
- 音乐 20
- 舞蹈 21
- 电影 22
- 瑜伽 23
- 工艺美术 23

24 奇异的乡风民俗

- 见面礼 24
- 婴儿的命名礼 25
- 剃发礼 25
- 热情开朗的印度人 25
- 禁忌 26
- 神牛崇拜 26
- 神猴崇拜 27
- 蛇崇拜 28
- 姓名 28
- 服装 28
- 吉祥痣 29
- 饮食 30

目录

CONTENTS

住 32

行 32

婚俗 34

丧葬习俗 35

36

多姿多彩的节日

政治性节日 36

宗教性节日 37

43

名胜古迹

贝拿勒斯 43

恒河 44

卡杰拉霍 45

阿旃陀 45

那难陀寺 46

菩提伽耶 47

鹿野苑 48

泰姬陵 49

阿姆利则的金庙 50

斋普尔 51

印度门 52

53

今日印度

行政区划 53

政治 53

经济 53

交通 54

外交 55

教育 55

科技 55



【国名】

印度共和国。

【国旗——三色旗】

印度的国旗是长方形的,从上往下由橙、白、绿三个颜色组成。橙色代表勇敢、献身和自我牺牲精神;白色象征纯洁和真理,在白色部分的中心绘有 24 根轴条组成的蓝色“法轮”,“法轮”是印度佛教的象征,它代表着神圣之轮、真理之轮和永远前进之轮;绿色代表信心和人类生命所依存的生产力。



【国歌——《印度晨歌》】

印度共和国成立后,由议会通过将著名诗人泰戈尔作词谱曲的《印度晨歌》定为印度国歌。

国歌共分五段,第一段歌词为:印度人的心和命运由你管辖,你的名字使全国奋发;旁遮普、信德、古吉拉特、马拉提、达罗毗荼、奥里萨、孟加拉、文底耶、喜马拉雅发出回响,朱木拿、恒河奏乐回答,印度洋的波浪唱着歌向你倾赞,向你祝福。一切人都等你拯救。印度人的心和命运由你管辖,你永远无敌于天下。

【国 徽】

印度的国徽图案源自一件古代艺术品——阿育王石柱。印度历史上第一个统一印度的是孔雀王朝，这个王朝最伟大的君主是阿育王。阿育王统治期间，在全国各地立下 30 多根石柱，柱上雕刻着铭文法典，石柱顶端则雕刻着不同的图案。在著名的佛教圣地鹿野苑竖立的石柱，柱顶是四只相背而踞的雄狮。四头狮子雄视眈眈，形态逼真。石狮昂首雄踞在钟形的倒置莲花上。莲花四周分别雕有牛、马、象、狮四种动物，代

表东、西、南、北四个方向。每种动物又以法轮隔开。整个柱头用灰色大理石雕成，造型精美，打磨细腻，光可鉴人。以雄狮为喻，象征着孔雀王朝大一统帝国的威严气势。莲花和法轮则是佛教的象征。这一石柱于 19 世纪出土后，成为印度民族精神的象征。1950 年印度政府决定将其作为国徽图案，以体现印度悠久文化的自豪感和国家独立的民族感。国徽下面的饰带上是用美术体写成的印地文，意思是“唯真理必胜”。



阿育王石柱的狮形柱头

【国庆日——1月 26 日】

1950 年 1 月 26 日，印度议会通过了印度共和国宪法，建立共和国。

【独立日——8 月 15 日】

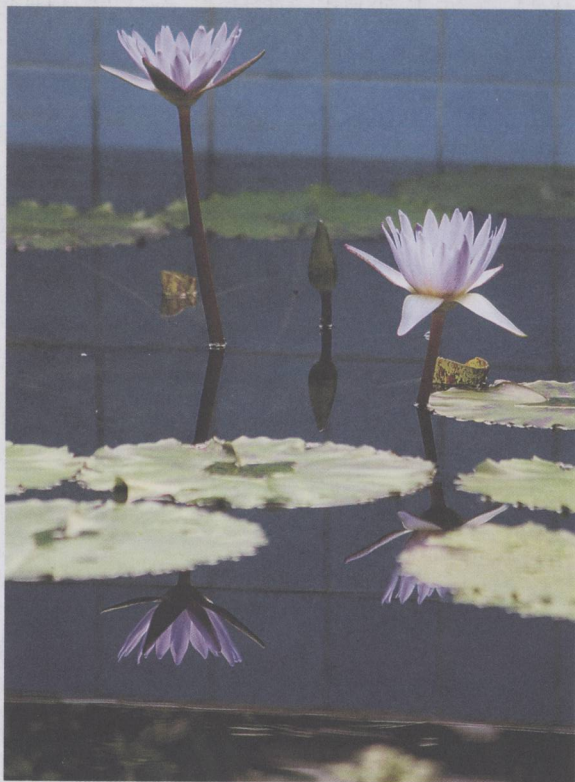
1947 年 8 月 15 日，印度摆脱了英国的殖民统治，获得独立，这一天因此被定为独立日。

【国花——莲花】

印度的国花是莲花。印度自古盛产莲花，一共有七种莲花，印度教经典和佛教典籍中常提到“七宝莲花”，如红莲、白莲、绿莲等。莲花是纯洁、吉祥、和平、宁静的象征，寄托了人们对美好事物和理想的向往。印度教崇尚莲花，传说印度教的大神梵天就是生在莲花之中。佛教产生后，更是与莲花结下了不解之缘，佛教徒修炼的坐姿就叫莲花坐。经过漫长的历史文化积淀，莲花已从审美意识升华为一种文化或民族精神的象征。正是由于这样，莲花才被选为印度的国花。

【国鸟——蓝孔雀】

印度的国鸟是蓝孔雀。印度的孔雀分两种，一种是绿孔雀，一种是蓝孔雀，两种都非常漂亮。孔雀美丽华贵，美丽的羽毛像锦缎一样闪闪发光。在印度人民的心目中，孔雀是幸福欢乐、吉祥如意的象征，也是王权和高贵的象征。印度的绘画和文学作品中常有孔雀的情影。佛经中的本生故事中也谈到佛陀前世为孔雀王。印度历史上第一个统一的帝国就叫“孔雀王朝”，因为据说这一帝国的缔造者从前是养孔雀出身的。印度的雕刻和铜制器皿上，如



花瓶、茶壶上都有孔雀图案。古代宫廷中有人专门饲养孔雀。印度人民如此喜爱孔雀,选它为国鸟自然在情理之中了。

【首都——新德里】

新德里是印度的首都,由老德里和新德里两部分组成,人口约1 280万。德里在历史上曾几次被作为都城。

【货币——卢比】

印度的货币是卢比。

【印度之最】

最著名的建筑——泰姬陵。

最著名的佛教遗址——那难陀寺,是古代高僧云集、英才荟萃之地。我国著名高僧玄奘曾在这里留学。

最著名的印度教圣地——贝拿勒斯,被称为万庙之城。

最著名的锡克教圣地——阿姆利则的金庙。

最有特色的制度——种姓制度。

最著名的两大史诗——《罗摩衍那》、《摩诃婆罗多》。

最著名的河流——恒河。

最著名的帝王——阿育王。

最强盛的王朝——笈多王朝。

历史上版图最大的王朝——莫卧儿王朝。

最显赫的家族——尼赫鲁家族。这个家族出了三位总理。尼赫鲁是印度独立后的开国总理,他的女儿英迪拉·甘地是印度第一位女总理,他的外孙拉吉夫·甘地也当过总理。

走入印度

印度幅员辽阔,山川钟秀,从北到南既有白雪皑皑的“花丽雪国”,又有遮天蔽日的热带雨林;既有辽阔沃润的千里平原,又有奔腾不息的浩荡江河。让我们走进印度,了解这个古老的国家。

【自然地理】

印度位于亚洲南部的南亚次大陆三角形半岛上,东临孟加拉湾,西濒阿拉伯海,南隔印度洋与斯里兰卡、马尔代夫相望,陆地则与巴基斯坦、中国、尼泊尔、不丹、缅甸和孟加拉等国接壤。北部雄伟的喜马拉雅山形成一道难以逾越的天然屏障,把印度同北面的亚洲邻国隔离开来,只有西北部的兴都库什山和东北的那加山脉有一些通往外部的山口。

印度幅员辽阔,地理和气候条件差异很大,从北到南既有白雪皑皑的喜马拉雅山,又有森林蔽野的莽莽高原;既有干旱少雨、人迹罕至的拉贾斯坦沙漠,又有土壤肥沃、雨量充沛、宜于农耕的恒河



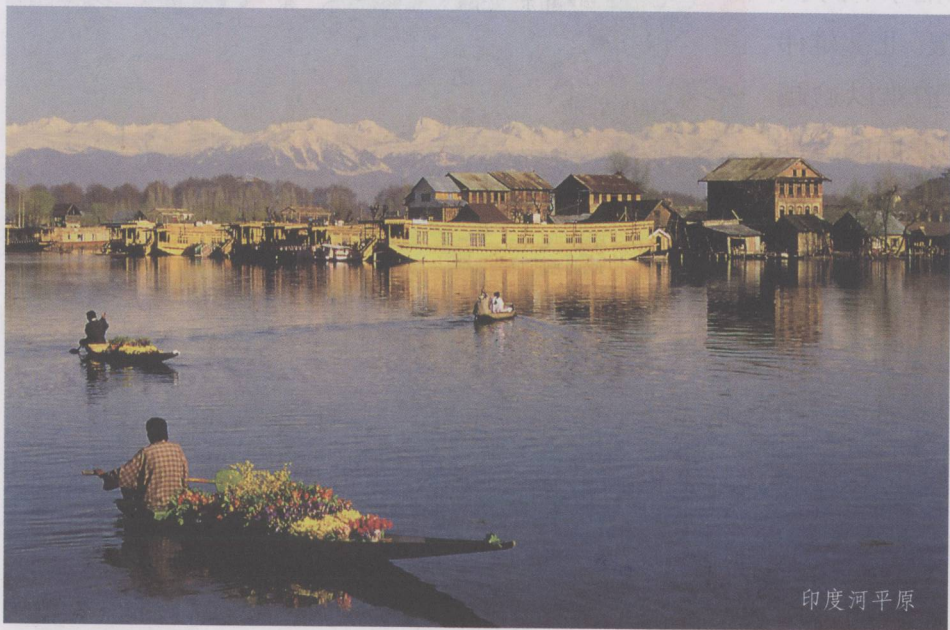
平原。

从地理上看,印度大致可以分为三个地区,一是喜马拉雅山以南和文底耶山脉以北,包括西北部的沙漠和恒河平原地区;二是中部的德干高原地区;三是克里希那河及其支流通加巴德腊河经南直到海角的地区,这里是德干高原向南延伸的部分,一般称为南印度。

印度河流纵横,湖泊棋布,为灌溉提供了方便。最著名的河流有北部的恒河、朱木拿河,东北的布拉马普特拉河,中部的纳巴达河、哥达瓦利河,以及南部的克里希那河等。其中恒河是印度第一大河,全长 3 000 多千米,流域面积达 73 万多平方千米,是印度经济最发达、人口最稠密的地区。

【自然资源】

印度资源丰富,主要有煤、铁矿石、铝、锰、铜、锌、云母等资源。其中煤产量和铝土储量均占世界第五位,云母出口量占世界出口量的 60%。森林覆盖率为 20.6%。



印度河平原

【气候】

从气候条件看,印度从北到南有寒、温、热三种类型的气候,但大部分地区属于亚热带气候。每年 4~6 月为热季,7~9 月为雨季,10 月至第二年 3 月为凉季。

印度首都新德里的冬季气候宜人,

最冷的时候穿一件薄毛衣就可以了，而且到处绿树如荫、繁花盛开，印度人称之为“粉红色的冬天”，这时也是印度一年中最好的旅游季节。暑季则酷热难耐，气温高达 40℃。从 7 月开始，印度洋季风到来，雨季开始，几乎每天都要下一场雨，带走一些暑热。



【居民】

印度的国土面积约 297 万多平方千米，人口超过 10 亿，共有十多个大民族和数百个小民族，如印度斯坦族、泰卢固族、孟加拉族、马拉地族、泰米尔族等。由于印度在历史上屡遭外族入侵，因而血统混杂，人种繁多，素有“人种博物馆”之称。考古学家认为，在远古时代，南亚次大陆的原始居民是达罗毗荼人，他们是印度河文明的创造者。后来居住在中亚高加索一带的雅利安人越过兴都库什山的开伯尔山口来到印度，征服了土著居民达罗毗荼人。以后希腊人、塞种人、大月氏人、阿拉伯人、蒙古人相继入侵。因此，今日的印度既有身材高大、深目隆鼻的雅利安人，也有身材矮小、皮肤黝黑的达罗毗荼人；既有蒙古人种，也有阿拉伯人与当地居民的混血儿。

【语言】

由于人种繁多，不同的民族操不同的语言，印度的语言也丰富多彩。据统计，印度共有 106 种语言，如印地语、旁遮普语、比哈尔语、拉贾斯坦语和乌尔都语等。这些语言可分为四大类，即：印度雅利安语系、达罗毗荼语系、汉藏语系和澳亚语系。在印度，没有一种语言被

多数人使用。印度独立后,把英语和印地语定为官方语言,而邦以下的地区级政府可以使用当地方言作为官方用语。

【宗教】

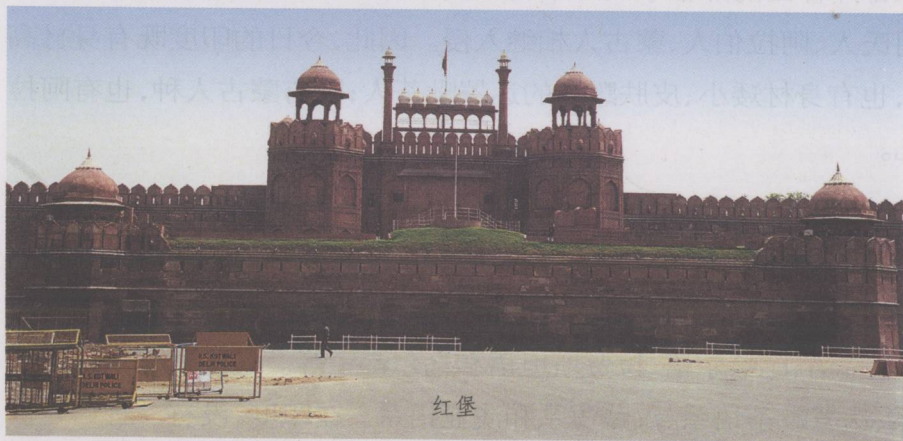
印度是一个多民族、多语言的国度,不同的民族有不同的习俗,信奉不同的宗教,因而形成了丰富多彩的宗教文化。可以说,印度是一个宗教的国度。印度教是印度第一大宗教,教徒达7亿多人,占印度全国人口的82%左右,其次是伊斯兰教,还有佛教、锡克教、耆那教、基督教、祆教、部落宗教等等。

【新德里】

新德里是印度的首都,它是一座既古老又年轻的城市,包括久经沧桑的老德里和中央政府所在地新德里,统称德里。德里是印度的政治中心,也是文化中心。这里有著名的全印博物馆,馆藏非常丰富,其中的敦煌馆馆藏很有特色。《印度时报》、《印度快报》、《印度斯坦时报》等印度大报系的总部也都设在德里。这里还有著名高等学府德里大学和尼赫鲁大学。

苏丹王朝和莫卧儿王朝都在德里建都,留下了红堡、高塔、胡马雍墓等著名伊斯兰教遗迹。

英国殖民主义者入侵印度后,曾长期将总督府设在加尔各答,20世纪初才将新德里作为首府。所以新德里是先规划、后建设的,街道宽敞整齐,绿树成荫。相比之下,老德里显得杂乱、落后。从前



红堡

的总督府在印度独立后变成了总统府所在地。总统府既是总统官邸,也是来访外国元首的下榻处。每逢外国元首或政府首脑来访,正式欢迎仪式也在这里举行。外国使节递交国书仪式也在总统府进行。以总统府为中轴线,一条国王大道直通象征印度独立精神的印度门。每年的国庆日,印度都要以这里为主舞台,举行盛大庆典和阅兵仪式。与总统府遥遥相对的是印度议会大厦,这座高大的圆顶建筑分为两部分,一部分是上院(联邦院)所在地,一部分是下院(人民院)所在地。所有的建筑群都以红色砂石构成,外貌庄重、古朴。

德里值得一去的地方很多。除大铁柱、红堡外,还有近些年兴建的比拉庙、莲花庙、大雄塔。佛诞公园是20世纪50年代为纪念佛祖释迦牟尼诞生兴建的,园内花木葱郁,孔雀自在地行走。当代著名政治人物如圣雄甘地墓、尼赫鲁墓、英·甘地墓、拉·甘地墓及有关博物馆也极有参观价值。

德里还有不少购物的好地方。红堡对面的月光市场历经千余年繁华不歇,小贩、游人和顾客熙熙攘攘,长千余米的街道两旁店铺鳞次栉比。印度的各色宝石价廉物美,高档的红宝石、绿宝石、钻石,中低档的孔雀石、石榴石、紫玉等琳琅满目。各式铜制器皿如台灯、花瓶极具印度风格。还有手织地毯、孔雀毛等均是特色的商品。新德里有很豪华的五星级饭店,如孔雀饭店、泰姬饭店、阿育王饭店,均以历史名人和文化遗址名称命名。

【加尔各答】

加尔各答是西孟加拉邦的首府,面积约36万平方千米,人口近1000万。这里原来是沼泽



在加尔各答市马坦公园东南方有一座白色宫殿,这就是加尔各答最美丽的建筑——维多利亚纪念馆。它矗立在绿色的草地上,就像一艘行驶在碧波上的白船。纪念馆1921年建成,分博物馆和美术馆两部分。3000多件展品来自印度各地。

如果你乘船到孟买,很远就可以看见海滨上耸立着一座气势宏伟的拱门建筑,它就是孟买的象征——印度门。印度门修建于1911年,是为了纪念英国五世在这里登陆。



地带,经常有毒蛇出没。1690年东印度公司的英国官员以很便宜的价格买下了这片土地。开始时英国人在这里屯兵,并修了城堡要塞,作为

向印度内陆进攻的据点。1775年这里被选定为英国在印度的首府,修建了市政大厅和学院,兴建了码头,这里逐步发展成政治中心和繁华商埠。加尔各答的建筑风格多为欧洲式样,海运、陆运、空运都很发达。

【孟买】

孟买是马哈拉施特拉邦的首府,素有“小印度”的称号。这里有近1200万人口,各种语言、宗教、习俗在这里并存。过去这里只是一个小海村,16世纪葡萄牙殖民者入侵印度后在这里设立据点。英国国王与葡萄牙公主结婚后,孟买被作为陪嫁送给了英国。英国人从18世纪开始在这里填海造地,大兴土木。今天的孟买高楼林立、街道宽阔,是印度著名的商业中心,巴巴原子能中心也设在这里。而建于1887年的哥特式建筑维多利亚火车站至今仍在

使用。孟买还有“东方好莱坞”的称号,郊外建有“电影城”,有许多座摄影棚、人工湖、制作室,可同时拍摄20多部电影,印度的第一部电影就诞生在孟买。

【马德拉斯】

马德拉斯是泰米尔纳德邦的首府,也是印度第三大城市。16世纪以前,这里是一座小

镇。英国人入侵后,先是租借这里修建贸易中心,后来占为己有。马德拉斯逐步发展成印度南部的重要商业和政治中心,也是著名风景区。这里有全球最大的露天石浮雕,高约9米,长27米,上面雕刻着阿周那苦行修道的故事,还刻着一百多个人像及动物。

【班加罗尔】

班加罗尔是印度南部卡纳塔克邦的首府和交通枢纽,也是全国重要的工业、文化、科学中心。这里一年四季气候凉爽宜人,被称为印度的“花园城市”。班加罗尔还是印度最富裕和最具有活力的城市,因为这里是全球第五大信息科技中心,人们又称为“印度硅谷”。班加罗尔市内布满18世纪以后所建的各类建筑物,吸引着众多的游人。



班加罗尔市政厅

悠久的历史

印度历史、文化发达,是世界著名四大文明古国之一,几千年的文明沉淀使印度成为一个充满神秘色彩、十分迷人的国度。

【简史】

印度历史悠久,是世界著名四大文明古国之一。印度有记载的人类文明开始于公元前3000年,即印度河流域文明。

公元前18世纪印度河文明开始衰落。这时,居住在中亚高加索一带的游牧民族雅利安人越过兴都库什山,通过开伯尔山口进入印度,消灭了当地具有相当发展程度的城市文化,并将创造这一文明的当地居民——达罗毗荼人由印度河流域向东驱赶到恒河流域,再向南赶到德干高原以南。雅利安人身材高大,肤色白皙,骁勇善战。他们天性乐观,擅长诗歌,创作了许多赞美神的颂歌,这些颂歌后来结集为《吠陀本集》,成为印度教的经典。

大约公元前7世纪起,印度进入奴隶社会。由于诸侯交战,列国称雄,北部印度形成了16个大小不等的奴隶制国家。印度北部小国摩揭陀的王子乔达摩创立了佛教,大雄创立了耆那教,均以其主张人人平等的教义受到统治阶级的推崇,并广为流传。摩揭陀国在长期征战中力量不断壮大。

公元前322年~前185年是孔雀王朝时期,这是印度历史上建立第一个统一国家的时期。

公元前2世纪至公元2世纪,印度陷于分裂,希腊人、安息人、塞种人、大月氏人等外族相继入侵印度西北部,并建立地方性政权,其中大月氏人建立的贵霜帝国影响较大。

公元320~540年,出现了印度历史上第二个统一的大帝国笈多王朝。这是印度历史上的黄金时期。这一时期农业、手工业都比较发达,对外贸易以丝绸为主,军事力量强大。文学、艺术繁荣。中国高僧法显在这一时期游历印度,归国后写成《佛国记》,成为研究这一时