

ESSAYS OF FRANCIS BACON

培根论人生

【英】弗兰西斯·培根 (Francis Bacon) 著
徐奕春 等译



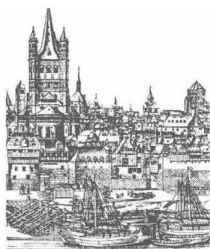
ESSAYS OF FRANCIS
BACON



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

培根论人生

【英】弗兰西斯·培根 (Francis Bacon) 著
徐奕春 等译



ESSAYS OF FRANCIS
BACON



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

培根论人生/(英)培根(Bacon,F.)著;徐奕春等译.
—北京:中央编译出版社,2009.1
(经典日新书系)
ISBN 978-7-80211-805-8

I.培… II.①培…②徐… III.培根,F.(1561~1626) —
人生哲学—哲学思想 IV.B561.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第195247号

培根论人生

出版人 和 龔

责任编辑 陈 琼

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西单西斜街36号(100032)

电 话 (010) 66509360 66509236 (总编室)

(010) 66509405 (编辑部) (010) 66509364 (发行部)

(010) 66509618 (读者服务部)

网 址 www.cctpbook.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

字 数 153千字

印 张 8.5

版 次 2009年5月第1版第1次印刷

定 价 20.00元

本社常年法律顾问:北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印装质量问题,本社负责调换,电话:010-66509618



目 录

论真理/1

在世人眼里，真理犹如一颗金贵的珍珠，在阳光下闪闪发光；但它没有钻石或红玉值钱，它们能在变幻的灯光下大放异彩。掺上一点虚谎的东西往往能给人增添无穷的乐趣。

论死亡/6

成人害怕死亡犹如儿童害怕在黑暗中行走。儿童的那种天生的恐惧因故事而增加，成人对于死亡的恐惧也是如此。复仇之心战胜死亡，爱恋之心蔑视死亡，荣誉之心企求死亡，忧伤之心奔向死亡，恐怖之心被死亡缠绕。

论宗教统一/10

真正的上帝有这样一种特质，即他要求绝对的忠实和崇敬，因此，他既不能容忍他的礼拜与宗教有任何混杂，也不能容忍任何同道。

论复仇/18

复仇是一种野性的裁判，人类的本性越是趋于它，法律就越是要清肃它。

论逆境/21

顺境并不是没有许多恐惧和烦恼，逆境也并不是没有许多安慰和希望。顺境最能显露邪恶，逆境最能展示美德。

论作假与掩饰/24

作假与掩饰一般总带有某种胆怯的表现，而胆怯在任何事业中都有碍于达到目标。作假与掩饰的最大坏处是，它使一个人丧失了为人处世的最重要的手段——信誉和信念。

论父母与子女/29

聪明的儿子使父亲高兴，愚昧的儿子叫母亲蒙羞。

论结婚与独身/31

妻子是青年人的情人，中年人的伴侣，老年人的保姆。因此，一个男人只要他愿意，任何时候都有理由要求结婚。

论忌妒/34

没有德行的人总要忌妒他人的德行。因为人心若不以自己的善处为养料，就要以他人的恶处为养料。

论爱情/41

夫妇之爱使人类繁衍，朋友之爱使人类完善；但淫逸之爱则使人类腐化堕落。

论高位/45

居高位者是三重奴仆：君主或国家的奴仆，名声的奴仆，事业的奴仆。因此他们没有自由，既没有个人自由，也没有行动自由，也没有时间自由。

论匹夫之勇/50

匹夫之勇总是盲目的，因为它看不见危险和困难，因此，它在计划时是有害的，而在实行时是有益的。

论善与性善/53

我把利人的习惯称为“善”，而把利人的天然倾向称为“性善”。这在一切美德和崇高的精神品格中是最高尚的，因为它是上帝的特性；而且如果没有这种美德，人类就成为一种忙碌的、有害的、卑劣的东西，绝不优于一种害虫。

论贵族/59

身为国君的人，如果拥有并使用他们的贵族中的能人，势将稳坐高位，较为顺利地治理国家，因为人民会自然而然地服从他们，认为他们生来就是发号施令的人。

论谋反与动乱/62

一旦政府不受欢迎，好的措施和坏的措施都是难以容忍的。当冲突、争吵和内讧公然肆意展开时，这就表明政府的威信已经丧失殆尽。

论无神论/71

上帝从不制造奇迹以令无神论者心悦诚服，因为他日常的所作所为已足以说服无神论者了。

论迷信/76

迷信的主人是民众，而在各种迷信中，有智者都是随愚人而行；而理论是以一种颠倒的次序用于适应行动的。在人们认为自己若离以往相信的迷信最远就是最好的行为时，就有了一种避免迷信的迷信。

论游历/79

对年轻人来说，游历是教育的一部分；对年长者来说，游历则是其经历的一部分。

论君权/83

君王们有如天上的星宿，能致祸也能造福。他们得到了种种尊敬，但得不到休闲。

论进言/92

人与人之间最大的信任就是信任别人的进言，因为其他方面的信任是把生活的某一部分，比如他们的田地、物品、孩子、信用和某一特别的事物交托给别人；但是对那些他们以之为顾问的人，他们是把自己生活的全部都交托了。

论拖延/99

幸运就像市场，许多时候，如果你能多待一会儿，价格就会降下来。

论诡诈/101

诡诈是一种凶险的或扭曲的智慧。一位诡诈的人和一位聪明人之间自然有很大区别，这种区别不仅表现在诚实方面，而且也表现在能力方面。

论自谋/107

极其热爱自己的人肯定对公众有害。善于自谋之术，不管采取何种形式，都是一种道德败坏之举。

论革新/110

任何变革永远都是使有些人受益，使其他人受损。从变革中得益的人认为是命运使然，并感谢时间；受到损害的人则认为受到命运不公正的对待，因而对革新者耿耿于怀。

论迅捷/113

故作迅捷是行事的大忌之一。不要用做事时间的长短来判断是否迅捷，而要看事情进展的程度。真正的迅捷是非常有价值的，因为时间是衡量事务的尺度。行事不够迅捷，事务的代价就高。

论貌似聪明/116

貌似聪明的人也许可以设法得到很高的评价。但是，愿任何人都不要任用他们，因为，即便任用一些有些荒唐可笑的人办事也肯定比任用一位徒具外表的人要好。

论友谊/119

缺乏真正的朋友乃是一种地地道道的、非常可悲的孤独，因为，如果没有真正的朋友，世界只不过是一片荒野；甚至在这个意义上还可以说，凡是生性不适宜于交友的人，其性格是禽兽的性格，而不是人的性格。

论消费/131

财富是为了消费，消费是为了荣誉和善举。在任何消费上都大肆挥霍的人难免陷入困境。

论王国的强盛与疆域的拓展/133

无论是个人的身体还是国家的团体，缺少运动就不能健康。无疑，对于王国或团体来说，有理由有荣誉的战争才是真正的运动。国内战争有些像患病发热，对外战争则有些像运动发热，运动发热能保持身体健康。

论养生/145

养生是一种智慧，非医学规律所能囊括。在自己观察的基础上，找出什么对自己有益，什么对自己有害，乃是最好的保健药品。

论猜疑/148

猜疑确实应被制止，至少也应有所节制，因为它使人神思迷惘，疏远朋友，而且也有碍于事业，使之不能顺利而持续地进行。猜疑驱使君王行使暴政，丈夫心怀妒意，智者寡断而忧郁。猜疑是一种毛病，它不在心里，而在脑中。



论言谈/150

言谈中最可贵的部分是引起人家的话头，另一方面是节制自己的话语并适当地转移到其他话题上去。一个人如果能够做到这一些，他就可算是个善于辞令并且领导言谈的人了。

论殖民地/153

假如你移居的地方有土著居民，不要仅仅用不值钱的小东西和华而不实的小玩艺去讨他们的欢心，而应对他们公正、有礼貌，并且要保持足够的戒备。

论财富/158

所罗门说：“有了大笔钱财，就会有许多人来花费，而钱财的主人除了饱眼福之外还能有什么呢？”不要过于相信那些似乎是蔑视财富的人。他们之所以蔑视财富是因对财富已经绝望。一旦有了财富，就再没有人比他们更爱财的了。

论预言/163

几乎所有这些不可胜数的预言，都是骗人的假话，完全是被无所事事的诡诈之徒在事后捏造编制出来的。

论野心/168

野心就像胆汁，假如不受到阻止，它就是一种令人奋发、认真、敏捷和活跃的体液。但是如果它受到阻止，不能顺利地发展，它就会变得焦躁，从而也就成为有毒的恶物。因此，有野心的人如果发现升迁之路畅通无阻，而且自己在步步高升，那么，他们与其说是种危险，不如说忙碌而不得空闲。



假面戏剧与狂欢/171

比如一阵热气袭来，人们只闻突如其来的香风，不见任何下坠的水珠，这就是一种既新鲜又使人愉悦的事情。一组男的和一组女的上演的双重假面戏剧，能增加戏剧的庄严与新颖。但是，演出的场所如不保持干净整洁，上述一切都是白说。

论人的天性/174

天性往往是隐藏的，有时会被克服，但却很少能完全熄灭。一个人的天性，不长成药草，就会成为莠草，因而，他应当及时地灌溉前者，铲除后者。

论习惯与教育/177

如果没有习惯的保证，天性的力量和语言的华饰都是不可靠的。习惯是人生的主宰，但愿人们能尽可能培养起良好的习惯。教育其实是一种早期的习惯。

论幸运/180

外界的偶然事件如恩宠、机会、别人的死亡、机会与才德相遇等等，都有助于促成幸运，但是一个人的幸运主要还是他自己造就的。所以有个诗人说：“人人都是他自己的‘幸运’的建筑师。”

论放债/184

放债人是安息日最大的破坏者，因为他的犁耙在每个安息日都不空闲。既然免不了有借有贷，人们的心肠又那么硬，不肯白白借钱给人，那就只好允许放债生息了。

论青年与老年/189

青年人善于创造而不善于判断，善于执行而不善于审议，善于贯彻新计划而不善于办理例行事务。至于老年人的经验，对其所涉范围以内的事物可作指导，对一些新事物则难免滥用。青年人的错误能坏事，而老年人的错误则充其量只是也许可以做得更多一些或更快一些。

论 美/192

美犹如夏天的水果，很容易腐烂，不能久存。美往往使人年轻时放荡不羁，到了老年就有点难堪。

论残疾/194

残疾的人一般是和造物主扯平了，因为像造物主对他们不仁一样，他们也回报了造物主。

论建筑/196

房屋是为了居住而建造的，而不为是为了观赏，所以，要优先考虑实用而后再求其整齐，除非两者是一致的。还是把只是为了美观而建造的漂亮的房子留给诗人们作迷人的宫殿吧！他们建造这些房子是花不了几个钱的。

论花园/202

我认为，一个高贵的、整洁有序的花园，应该是和一年中所有的月份都相适宜的花园，在一年中的每个月，都有漂亮的时令花木。因为花的香气在空气中（花香在空气中的传播，类似音乐的颤音）要比在手中更为浓郁，因此，没有任何事情比了解何种花卉最能够使空气中充满浓郁的花香更令人愉快了。

论交涉/211

交涉，一般地说，面谈要比用书信好，由第三者居间协调要比本人自己去办好。在所有困难的协商中，一个人决不可以期盼播种之后马上收割，而必须做一些准备事务，而等待其渐渐成熟。

论追随者与朋友/214

高代价的追随者并不讨人喜欢，怕的是一个人把尾巴拖得过长而截短自己的羽翼。世界上很少存在人们所夸赞的那种友谊，尤其是在那些地位平等的人们之间。那就是说，友谊只存在于上下属之间，因为这二者荣辱与共。

论请托者/216

再没有比如今这些替人奔走、包揽请托的人更为恶劣的了，因为他们只是一种败坏公务的毒品和传染病。

论学问/219

狡诈的人蔑视学问，愚笨的人羡慕学问，聪明的人运用学问。学问并不传授它们自己的用法。

论党派/221

许多人一旦有了地位，便会与自己借以进身的本党的反对党沆瀣一气。他们多半认为，自己已经抓住了头一个党派，而现在是要收买一个新党的时候了。这种叛党者往往很容易从中获利。

论礼节与仪容/224

人们的举止应当像他们的衣服，不可太紧或过于讲究，应当宽松一点，以便于工作和运动。

论称誉/227

称誉是德和才的反映。如果它来自普通人，那它就多半是虚假而无价值的，并且是跟随自负的人而不是跟随有德之士的，因为普通人是不懂得许多出类拔萃的美德的。

论虚荣/230

伊索在他的一则寓言中说得很妙：“苍蝇坐在战车的轮轴上说，我扬起了多少尘土啊！”世上确实有些很自负的人。

论荣誉与名声/233

假如一个人做了一件别人没有尝试过的事，或者是一件经人尝试过而被放弃了的事，或者是别人也做过但没有做得那么完善的事，那么他就可以比仅仅追随别人做了一件更难或更高的事的人得到更多的荣誉。

论司法/236

所罗门说：“义人在恶人面前倒下好像踢浑之泉、弄浊之井。”法官的职责与诉讼者、辩护者、属下的司法官员以及与上面的君主或国家都是有关系的。

论愤怒/242

发怒无疑是一种卑下的品性，因为它颇多地出现于它治下的那些臣民，如儿童、妇女、老人、病人的弱点中。但是人们务必注意：当你发怒时，你与其让自己的怒气带有恐惧，倒不如让它带有轻蔑，这样你就可以显得是不容伤害的，不是软弱可欺的。

论变易兴亡/245

世界上就没有任何东西能持续片刻而不变，这是确凿无疑的。物质处于不停的变化之中，从不停息。

残篇 论谣言/253

在所有政治领域，没有任何一个题目比谣言更少论述，也没有任何题目比研讨谣言更有价值。

译后记/256



论真理

彼拉多曾用嘲笑的口气说：“什么是真理呢？”^①他提出这个问题后并不想等人回答。的确，有的人就喜欢轻易地改变自己的看法，认为把一个信仰固定下来就等于套上了一副枷锁，因此，他们在思想和行为上都崇尚自由意志。并且，虽然那一类的各派哲学家已经作古，但仍然有一些心志游移的演说家与他们一脉相承，所不同的只是这些演说家比起古人来少一点刚强率直的气质。但是，人们之所以喜欢谎言，这不仅是因为寻求真理是艰难困苦的事情，或也不仅是因为找到真理之后人们的思想要受它的束缚，而且还因为人们对于谎言本身有一种虽然卑劣然而却是天生的爱好。希腊晚期哲学学派^②中有一个人曾研究过这个问题，他对于虚谎本身究竟有什么值得人们爱的东西百思不得其解，因为它们既不能像诗人之所为，引人入胜，也不能像商人之所为，使人得利。但是对于下述事实我也说不出个所以然：这种真理是一种无遮无掩的“白昼之光”，

在这种光天化日之下演出世上的假面剧、哑剧，举行世上的凯旋仪式，远不如在虚幻的烛光下表演得那么典雅。在世人眼里，真理犹如一颗金贵的珍珠，在阳光下闪闪发光；但它没有钻石或红玉值钱，它们能在变幻的灯光下大放异彩。掺上一点虚谎的东西往往能给人增添无穷的乐趣。要是从人们的心灵中取出虚妄的看法、自诩的希望、错误的评价、武断的想象等等虚谎的东西，那么就会使许多人的心灵变成一种贫乏干瘪的东西，充满忧郁和不爽，甚至自己讨厌自己。对于这一点会有人怀疑吗？有一位早期基督教著作家曾非常严厉地把诗叫做“魔鬼的酒”，因为它能给人以想象，然而诗只是带有谎言的影子而已。有害的并不是从心灵中穿过的谎言，而是我们前面所说的那种沉积于心灵中的谎言。但是，无论这些东西对人们堕落的判断力和爱好来说究竟如何，真理（它只评判它自己）却教导我们说：研究真理（就是向它求爱或求婚）、认识真理（就是和它相处）和相信真理（就是享受它）乃是人性中的最高美德。上帝在其创造万物的那些日子里，最先创造的是感官之光，^⑤最后创造的是理性之光。^⑥从那以后，他每逢安息日以其圣灵昭示世人。最初他把光喷吐在物质或混沌的表面上；后来把光喷吐在人的脸上；而且迄今还把光喷射在其选民的脸上。有一派哲学^⑦在别的方面不如其他派，可是有一位诗人^⑧为这派哲学增光不少。他曾说：“站在岸上看船舶在海上颠簸是一件乐