

炎黄赋

世阔
编著

中国炎黄文化出版社

1269
77

炎黄春秋

江苏工业学院图书馆
藏书章

编著

图书在版编目(CIP)数据

炎黄赋/世阔 编著. -北京:中国炎黄文化出版社,
2006.12

ISBN 988-98861-9-7

I.炎… II.世… III.诗赋-合集-中国-当代
IV.I269

中炎版图书 CIP 数据核字(2006)083086 号

书 名	炎黄赋
作 者	世阔
出 版	中国炎黄文化出版社
发 行	中国炎黄文化出版社发行部
地 址	北京顺义区馨港庄园
责任编辑	何 瑾
责任校对	陈 健
责任印制	旭 东
印 刷	北京市南召印刷厂
开 本	880×1230 1/32
印 张	5
插 页	12
版 次	2006年12月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 988-98861-9-7
定 价	25.90 元

版权所有 翻印必究

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.zgyhwhcbs.com>

序

世阔先生送来《培育孩子成才》及《炎黄赋》两部书稿嘱我为作序。我欣然答应。

因翰墨情缘,我和世阔先生早年相识。我们是同龄人,相叙很投机。世阔先生在从政之余,弃俗就雅,喜爱文学。他大学学的是机械工程,在专业方面获得过个人科技成果奖。在文学艺术领域里也成就非凡,出书数部,影响很大。很多不知情的人,都以为世阔先生是哪个文科大学毕业的学子,要不然世阔先生在文学艺术领域里能有那么深的造诣。其实,他是机械工程师,文学艺术是业余爱好罢了。世阔先生孜孜矻矻,勤奋异常,退休前已出版文学专著《杜康赋》为读者青睐。全国著名文艺评论家叶鹏先生称赞世阔先生的文章实在可圈可点。世阔先生退休后又不断笔耕。因见一幼童娇惯成性,极端专横无礼,极端自私的品行,感到社会教育的重任,便蒙发了“科教兴国是复兴根本,百年大计在培育英才。”的意念。世阔先生同教过书的夫人马银阁就撰写了《培育孩子成才》这方面的书,为中华民族新的崛起竭心尽力。他(她)们将培育要点及学习方法写得十分详细且通俗易懂。书里边还有个人学习的亲身体会。同时,书中还收录了

作者其它方面的诗词杂文。

明代顾宪成在东林书院写了一副著名的对联：“风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心。”世阔先生在退休后还有如此“忧国忧民”的心态，如此博大的胸怀和对祖国痴情地爱，真是难能可贵。

世阔先生的文章既有“国际优秀论文”奖，也有国内获奖文章，他的卓越成绩，使我敬佩不已。

世阔先生才思敏捷，三分钟内能以诗答其命题。文中三分钟诗稿就是佐证。他在“岩松”诗中写到：“扎根悬崖边，立志要参天。千年风雨过，栋景一壮观。”诗如其人，岩松这种坚韧不拔，拼搏向上，在恶劣环境中顽强抗争，终成参天栋梁之材的属性，正是世阔先生的品性和人格魅力的写照。

世阔先生性格豁达乐观，做事执著投入，每干一行，必有所成。书法篆刻都能入手，可谓多才多艺。书法上虽说是秀逸混厚有余而道劲不足，然进步是非常之快，非常之大。也有不少作品在书刊上发表，也有友人向其索要墨宝。他总是谦虚地说，我的功底差远了。

在《炎黄赋》书中，除了开发洛阳及汝阳旅游，提高旅游文化品位的赋作外，还收集了《草诀歌》及世阔先生个人书法，很值得一览。

世阔先生是一位高产作家。在“温馨又从容”的夕阳红岁月里，愿世阔先生以更加馨香纯正的精神食粮回报社会，答谢爱你的读者，为夕阳舞台增添绚丽光彩。

陈 志 思
2006.9.22

自序

自《杜康赋》书出版以来，受到了社会上不少人的赞扬。叶照亮先生以“一本不读后悔的书”为题作了过高的评价，盛名难副。激励使我惭愧，催我奋进。

这一次我计划出版《培育孩子成才》、《炎黄赋》两部书，感谢读者的厚爱。同时，也是退休后给孩子们留个纪念。

《炎黄赋》书分两大部分。

第一部分是我将近年写的三篇赋作《炎黄赋》、《洛阳赋》、《杜康赋》及部分人士评价《杜康赋》书合印的一个集子。用以开发宣传洛阳、汝阳的旅游。提高旅游的文化品位。是我参加当代中国辞赋研究会后所突发的灵感。这种文体格式已不咋用，写出来同爱好者作探讨交流。

第二部分是“草诀歌”。

“草诀歌”是讲关于草书的书写章法和规则，使你一看就知道如何写草书。写草书并不是随便乱拘龙。比如书中“长短分知去”，意思是“去”字的草写，下边长了就是“知”字的草书——(知)，下边写短了就是“去”字的草书——(去)。再如“七红即是衰”句，意思是“七”字的草书下边连上“红”

字的草书，就是“袁”字的草书——(袁)。这是草书合成组字，如此等等。里边也还有草诀偏旁及单个汉字千字文的草书章法。这是一本祖传的手抄本，我到过不少书店，没有见这样的书。就把家传的《草诀歌》手抄本，配上自己的书法构成该书。以飨书法爱好者。

这部书名就叫《炎黄赋》吧！

我竭诚欢迎行家里手对我的几篇赋作及书法给以斧正，不胜感谢之诚。

《炎黄赋》书付印在即，我受到了不少领导和朋友的热情关怀和帮助。国家书画院院士叶学锦为我书名题字。中国书协鉴定评估委员会副主任、河南省书法家协会副主席、洛阳市书法家协会主席陈春思先生为书作序。洛阳市广播电视台孙进女士为书校对。王铁先先生为书题词。李景堂先生为书作封面设计。张世军、赵江涛、郭栋、李大滨、王铁栓、王秀荣(女士)、归宝辰、李小忠、李君、尚战胜、马老平、李秀生、靳天义等先生、朋友为我出书给以热情关怀和帮助，在此一并表示衷心的感谢。

2006年10月

目 录

序	1
自序	1

第一部分: 赋作及评价

炎黄赋	3
洛阳日报报导炎黄峰	7
洛阳赋	8
杜康赋	15
为发展汝阳进一言	19

代 跋

一本不读会后悔的书	25
和世阔先生“叶学锦 ^① 名”诗韵(外一首)	27

叶学锦祝贺书法	29
重 逢	30
——赠老同学韩自然	
赞世阔	31
赠韩自然先生	33
赠自然友	34
王德忱述评书法	36

第二部分：“草诀歌”部分

草诀歌	41
草诀编旁	83
千字文	104

作者书法

杜康赋	137
龙翁诗茶	150
东方巨龙腾飞	152
怀念振昌	153
录郭云汉十六字令咏梅	154
梦圆苍穹献痴情	155
奋 进	156
真 诚	157
闻鸡起舞	158
龙	159
飞	160

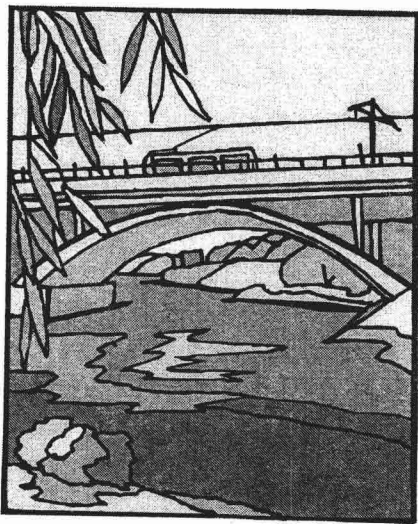
凤	161
家	162
福	163
为《都市天地》杂志题词	164
诗友 赠屠家广先生	165
鹰击长空	166

黄赋

韩自燦 简

第一部分 赋作及评价

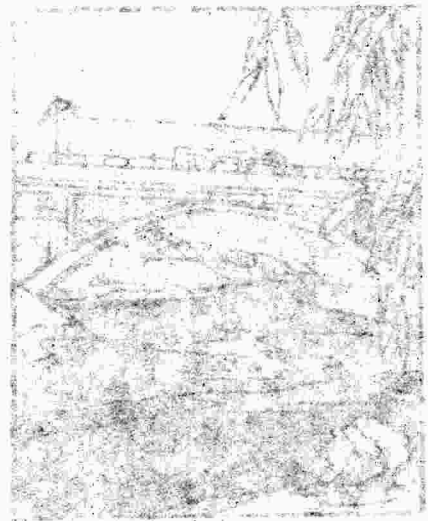
FUZUOJIPINGJIA



第一卷

第...期

第一卷第一期
目錄



炎黄赋

河南汝阳县自2002年发现西泰山风景区峻峰(海拔1403米)酷似炎黄二帝像以来,炎黄二帝峰名声大振。文人墨客争相颂祖,子民百姓竞相仰传。撩得我思绪飞扬,乘专车赴该地观瞻。万千情怀,浩正激昂。正值我华夏民族与时俱进、科学发展、和平崛起、繁荣昌盛之时,作赋以记之。

礼炮轰鸣兮,彩蕾舞空。上绽妍花之烂漫,下燃杜鹃之火红。千山拥动兮,万水唱流。远呈群峰之碧翠,近现人海之涌潮。彩球逸空兮,锦屑雨地。天应祖魂之感纳,地献子孙之贤忠。缅怀圣祖,颂千秋万代之功德。追思祖功,扬华夏浩然之正气。祭祖盛典,激复兴中华之宏志。万民聚会,励感天动地之孝思。

会仙峰巅,八仙过海聚会。石龙沟溪,鱼虾戏游潭中。青龙潭边,瑶池沐女梳妆。炎黄峰上,二帝影魂故园。金蛙啸天,仙音邈缈,唤起群山过客。情侣峰下,恋语天籁,铭记海誓山盟⁽¹⁾。

忆往昔,大电绕北斗兮,帝母怀孕。黄帝生寿丘兮,景云瑞祥⁽²⁾。七旬能言语兮,弱显灵动。敦敏而聪明兮,圣誉四方⁽³⁾。

诸侯相侵伐兮，暴虐子民。涿鹿野鏖战兮，擒杀蚩尤⁽⁴⁾。虎步并龙骧兮，大定天下。泽九州及八方兮，万里开疆！

比创业之奇能兮，炎黄显赫。相争锋于阪泉兮，二帝大战⁽⁵⁾。合部落为一体兮，笑泯恩仇。化干戈为玉帛兮，江山一统。建殊勋垂天地兮，万民称颂。

创文字、著兵法⁽⁶⁾，文明大张。造屋宇、制衣裳，万民从良。蓺五种⁽⁷⁾、勤农桑，乐业安邦。驯家畜、造秫酒⁽⁸⁾，百业兴旺。尝百草、著《内经》，体健魄康。勋青史、泽后世，功德无量。照汗青、扬正气，万古流芳！

溯上古，观炎黄济世之奇功，感天动地，天下万民虔敬。上苍命巨灵神合天兵天将之威，鬼斧神功之力，聚合民间能工巧匠，刻炎黄二帝像于西泰山峻峰之巅，供万民瞻仰祭拜⁽⁹⁾。经五千年风雨苍桑，二帝像仍栩栩如生。炎黄二帝会诸侯于河洛，合鬼神于西泰山之上，驾象车而六蛟龙兮，风扫雨洒。虎狼鬼神听驱驰兮，蛇伏凤翔⁽¹⁰⁾。幽谷阆苑又植紫、红、粉、白四色杜鹃，彰映英像。彩花映帝像兮，红霞霓烂。万千布世功兮，昭辉万年！

看今朝，洛阳观牡丹，汝阳赏杜鹃。炎黄子孙根在河洛，寻根祭祖在西泰山。炎黄峰既显，文人墨客争相颂仰，神州子民竞来瞻祭。追思圣祖，缅怀炎黄；热血腾潮，慷慨激昂！张正敏⁽¹¹⁾佳作《炎黄颂》颂炎黄；叶明耀⁽¹²⁾著《杜鹃赋》祭炎黄；耿森林⁽¹³⁾讴书《炎黄演义》赞炎黄；李殿学⁽¹⁴⁾激情赋诗咏炎黄，更有“仁哺虎裔黑珠发，德育龙孙铁脊梁！”真是不朽之绝句，贴体的咏唱！锦章千万篇，共颂圣宗烈祖；罄竹不尽书，同诉热血衷肠！

炎黄形象兮，伟姿与天地共齐。炎黄功勋兮，卓著随时代流芳！炎黄文化兮，灿烂同日月昭辉。炎黄意志兮，恢宏携

五洲震荡!炎黄精神兮,永恒如杲日东方。炎黄民族兮,团结赛铁壁铜墙。炎黄大地上,凯歌嘹亮振家邦!

要复兴崛起,要改革开放,要发展兴旺,要繁荣富强。炎黄子孙颂祖寻根,人人慷慨、个个激昂。血脉相续魂相牵,同心同德作强梁。万众一心谋发展,奋发图强铸辉煌!腾飞中华龙,励志奔小康。丹心向始祖,济世谱锦章!

2004.6.22

※此文荣获中国作家世纪论坛组委会、中国作家协会文艺报社、中国当代文学艺术研究中心颁发的中国作家世纪论坛全国作品评比一等奖。

※此文荣获世界华人交流协会、世界文化艺术研究中心颁发的“国际优秀论文”奖。

注 释:

(1)汝阳西泰山旅游区有炎黄峰、石龙沟、会仙峰、青龙潭、仙人浴、金蛙啸天、情侣峰诸风景点。

(2)輿地志云:帝母曰附宝,之祁野,见大电绕北斗枢星,感而怀孕,二十四月而生黄帝於寿丘。

(3)史记:“黄帝者,少典之子,姓公孙,名曰轩辕。生而神

灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而聪明。”

(4)史记：黄帝“与蚩尤战于涿鹿之野，遂擒杀蚩尤。”

(5)史记：黄帝“与炎帝战於阪泉之野。”

(6)艺文志云：黄帝“得风后於海隅，登以为相。”令著“风后兵法十三篇”。

(7)五种指：黍、稷、菽、麦、稻。

(8)据晋人江统《酒诰》曰：“酒之所兴，肇自上皇。或云仪狄，一曰杜康。”

(9)民间神话传说。

(10)《韩非子·十过篇》：“昔者黄帝合鬼神于西泰山之上，驾象车而六蛟龙，毕方并辖，蚩尤居前，风伯尽扫，雨师洒道。虎狼在前，鬼神在后，腾蛇伏地，凤凰覆上，大合鬼神，作为《清角》。”

(11)张正敏：汝阳县内埠乡人，历任汝阳县县委常委、县政法委书记、县人大副主任，在全国报刊杂志发表文章数百篇。

(12)叶明耀：汝阳县三屯乡人，历任汝阳县第一高中副校长、县人大副主任。

(13)耿森林：汝阳县三屯乡人，洛阳市作协会员。县教育局干部。创作出版有《千古奇人鬼谷子》、《炎黄演义》等书。

(14)李殿学：汝阳县蔡店乡人，县政协文史委员会主任，出版有《岁月履痕》、《履痕之歌》两本诗集，主编的《范龙章将军事略》一书，由薄一波同志亲笔题签出版发行。

洛陽日報

LUOYANG DAILY

HTTP: WWW.lyd.com.cn

2002年11月11日

洛陽日報社出版 國內統一刊號: CN41-0004

星期二 庚子年十月初七

總第1132期 今日8版

地址: 洛陽東區 全國新聞中心 西北風4號 電話: 61932-1911 郵政編碼: 471000

西泰山景区发现巨型天然石像

外形酷似炎黄二帝雕像

本报讯 洛阳西泰山景区近日发现两尊巨型天然石像, 让人联想到炎黄二帝像。

近日, 西泰山景区规划组的专家、省博物院研究员邓晓雷等人在西泰山调查旅游资源时, 无意中发现了被人们称为香炉峰的山峰的外形酷似两个巨大的巨人头像(见图)。这两尊石像高约40米, 其中南面的一尊额头、眼、鼻、口、胡须分明, 甚至山的褶皱还在其“面部”留下了道道“皱纹”, 其造型憨厚、器宇轩昂, 从侧面看仿佛是一位威严而抱枪抡斧的老人。北面的头像面部不甚分明, 但外形非常像高加索的巨人。更奇妙的是, 邓晓雷等人将香炉峰的照片与郑州黄河大堤炎黄二帝雕像照片相对照, 发现二者极为相似, 于是将这尊山峰命名为炎黄二帝像。

在9日的西泰山景区总体规划评审会上, 这一发现一经宣布, 立即引起了与会的旅游、文物、规划专家的浓厚兴趣, 评审组组长、省社科院研究员单远辉说, 这两尊天然石像对提高景区品位、弘扬炎黄文化将起到积极的促进作用。 小丘 文/图

