

綫描人物

任渭長

高士傳



任渭長

〔高士傳〕



王倪

王倪其先時賢人之師被衣蓋缺又學於五

倪問道焉蓋缺曰子知物之所同是乎曰吾

惡乎知之子去子之所不知曰吾惡乎

知之然則物亦如耶曰亦惡乎知之

然嘗試言之庸詎知吾所語也之耶

不知之耶庸詎知吾所語不知之

則知邪且吾嘗試向乎汝民

淫寢則勝疾佻死鋪然

乎穴木空則惴慄惴惴

振然乎哉三五孰知山空

民名窮泰靡底長存柳

且甘弗鴛鴦者德四七孰

知山味獲獨粗以有雌廉與鹿也

鯨與魚游毛嫱麗姬人之所美也魚乞之泥乃鳥見之為麗麋

鹿見之決驕四身孰知天下之心也我自我執之仁義之端是非之塗撰也殺虎

意待知其辯齒缺曰子不知利害則必人國不知利害乎王倪曰吾人神矣大澤焚而

不修熱河漂返而不解寒疾雷破山風掘河而不能驚若然耳乘氣騎日月而遊



登高山涉江水握蘭皋蓀采芙蓉欲徃從之抑曰其冥而蕭蕭而寥也三千年風剝雲蝕終南不可問矣隱居以求其志行義以達其道閭其語未見其人孔子且云而况晚近之世乎士道淪汙陶乎世運豈不然歟豈不然哉皇甫謐科自堯至魏高

士傳但九十八耳夷齊兩賢
且不錄亦昔矣却曩曩傳渭長
繪劍俠象既畢復繪是傳僅
止上卷廿六人缺被衣顏子兩圖
而渭長遠瘵死中下卷遂廢
不附補世亦多有附補者不乃已
並付容莊梓之以故中下卷僅
有傳每象渭長以高才時行不

偶世好与俗忤入怒其氣矯
而喜其技炫心曠耐其剛渭
長益恣詭不随然与予善情
畫因不樂爲故予子謂長所畫
得最多茲圖其一也嗚呼惟其
介立孤生故于古今隱居岩穴
之士性情契于不言下筆若皆有
夢色可以想象如如遇之矣圖

雖不全然正不必其全也嗟日月
以非謂長而念古今入凡瑰意
嗜川雉垂拔俗者之不遇俱若
是焉而已矣衡阿泌水其樂北門
而雪其憂垂道盛衰關乎士運
尚何言哉尚何言哉咸豐七年歲次
丁巳山春蕭山王 齡嘯筆甫識
于養和堂

被衣

王倪

許由

善卷

石戶之農

蒲衣子

小臣稷

弦高

庚桑楚

老萊子

荷蕢

長沮桀溺

陸通

曾參

漢陰丈人

壺丘子林

莊周

段干木

王斗

顏觸

漁父

安期生

齧缺

巢父

子州支父

壤父

披裘公

江上丈人

商容

老子李耳

林類

榮啟期

石門守

荷篠丈人

顏回

原憲

老商氏

列禦寇

東郭順子

公儀潛

黔婁先生

陳仲子

河上丈人

樂臣公

王倪

王倪其先時賢人之師被衣蓋缺又學於五

倪問道焉蓋缺曰子知物之所同是乎曰否

惡乎知之子去子之所不知曰亦知也

知之然則物年也耶曰年惡乎知之

然當試言之者詎知身所同也之耶

不知之耶庸詎知身所同也之耶

則知耶且吾嘗試向乎沙民

淫寢則勝疾佻死鋪然

乎式木矣則惴惴恂懼

概然才我三耳孰知也

民名窮泰靡庶食荔柳

且甘布鴉鴉者為四耳孰

知也味猿猴粗以有雌麋與鹿矣

猶與魚游毛嫵麗姬人之所美也魚乞之泥乃鳥見之為麗麋

鹿見之決驕曰耳孰知天下之心也我自我執之仁義之端是非之塗樊然報死

惡修知其辯齒缺曰子不知利害則也人固不知利害乎王倪曰吾人神矣大澤焚而

不修熱河游而小解寒疾雷破山風搖河而不能驚焉若然耳乘雲氣騎日月而遊

乎四海之外死生年友非已而況利害之端乎



醫缺

醫缺此老時人也許由帶子醫
 缺老時由曰醫缺可以死天子
 重贈王侯以爲之拜由曰終不取
 事天下無缺之有人也雖以言於
 於世以故其性過人而不可與人受
 天波著身禁區而不可還王侯中
 之親天子收且乘人而無天方且本
 身而異形方且爲制而大也方且自
 終任方且乃物後方且四象而
 物方且正座衆之方且言物任
 百未始有恒其何足以死天子



任渭長

綫描人物

巢父

巢父者堯時隱人也山居
 不營世利年老以樹為巢
 而寢其上故時人號曰巢
 父堯之讓許由也由以告
 巢父巢父曰汝何不隱汝
 形藏汝光若非吾友也擊
 其膺而下之由悵然不自
 得乃過清冷之水洗其耳
 拭其目曰向聞貪言負吾
 之友矣遂去終身不相見



【高士傳】

許由

許由

許由字武仲，陽城槐里人也。後播或後方神，亦不仕。神
 儲不名，隱居於許潁之中。堯徵天下，許由曰：日月出矣而
 燭火不息，其於光也，不亦微乎？時而許矣，而猶濼濼其許，
 亦不亦勞乎？子主而吾治，而後見之，吾自視缺然，請
 處天下。許由曰：子治天下，天下既已治矣，而後見我，子亦何名
 乎？名者實之賓也，吾將為賓乎？鷓鴣菜於水，林不許枝，
 僊鳥作行，不過滿路，蹄跡於地，吾將為足乎？年以用天下為
 庖人，持不許危，尸祝不獲於社，而代其矣，不亦多事乎？
 故曰：許由曰：子治矣，曰：將逃。堯曰：夫為神曰：夫充初矣。
 人之利天下也，而不知其賊天下也。夫外乎，唯多知矣。夫由
 於是避耕於中，岳頤也。陽箕山，亦許由身許
 夫也。堯先又召為九州，長由不許，向之，以行，其款
 水濱，時堯友，堯又幸，後於飲，思由洗，其其款步
 曰：堯初有，我為九州，長惡，向其序，是初洗，其堯云：子若
 出高嶺，泗谷人，遇不，直往，見子，子初，活游，其向，其
 其名，界涉，其口，幸，族，上，派，飲，之，許，由，沒，其，其
 山之巔，亦名許由山，在陽城之南，十竹里，堯
 因就其墓，號曰箕山之神，以祀也。
 王岳母之，事，記，至今，不，絕，也。



任渭長 綫描人物

善卷

善卷者古之賢人也堯聞得道乃北面師之及堯受終之後舜以天下讓善卷善卷曰昔唐虞之有天下不取而民讓之不取而民勸之天下均平百姓多壽不知怨不知吝全乎自然也衣不裳之服以莊其目樂調五音之聲以悅其耳正休豈諫之樂以愚其心天下之樂從此始矣夫聖者惟為之乎何道乎予予之在於宇宙之中亦必也夫不耕而食不勞而獲秋收歛身是以休食日出而作日入而息直道在於天地之間而心志自得予何以下居哉悲夫予之不肖余也遂不受主入陳山也



【高士傳】

子州支父

暇憂亦治之也以州許也子
 治之對天病雖我支由堯州子
 天病之下方然為父不以支州
 下方曰也且我天子受天父支
 也且予舜治適子州又下者父
 治適又之宥猶支讓讓堯
 之有讓未幽之父於許時
 未幽之暇憂可曰子由人



任渭長

綫描人物

【高士傳】

壤父

任渭長

綫描人物

壤父 壤父 壤父
 姓無事 壤父 年八十餘 擊壤於道中 觀
 者曰 大矣 帝之德也 壤父曰 吾日出而
 日入而息 鑿井而飲 耕田而食 帝何德於
 我哉



石戶之農

石戶之農不知何
 醉入世與異豈可
 異以天下聽之石
 戶之農石戶之農
 山嶺嶺兮戶之農
 入襟屏之亦也於
 是亦負毒戴蟠甲
 以人於港精育不
 月甲

