

續資治通鑑長編拾補

十

卷之五

五

續資治通鑑長編拾補卷三十二

徽宗

政和三年正月甲寅朔案錢大昕四議禮局奏州郡貢

士有鹿鳴燕古者賓興賢能行鄉飲酒之遺禮請易其

名如古詔稽古者不必循其迹州郡鹿鳴燕乃古鄉飲

酒之意可止以鹿鳴為名有古樂處令用古樂紀事本末卷百

三十

庚午詔昔趙普潘美王曾韓琦鄭康成孔安國從祀孔

子王安石被遇先帝與其子雱修撰經義功不在數子

之下案東都事略安石提舉修撰經義訓釋詩書周官

四卷既成頌之學宮天下號曰新義晚歲為字說二十

石可封王爵雱可配享文宣王廟紀事本末卷百三

續宋編年資治

通鑑正月王安石追封舒王尋詔封其子雱為臨川伯
從祀廟庭案李璣十朝綱要作二月丙午王雱封臨川伯
伯從祀廟庭案李璣十朝綱要作二月丙午王雱封臨川伯
改封祀廟文宣王廟與此小異東都事略安石元豐三年
配享神廟宗廟廷崇甯二年配享文宣王廟政和三年封
舒王靖康元年停文宣王廟配享文宣王廟政和三年封
續編三年正月追封安石為舒王復封安石子雱為臨
川伯從祀廟孔子廟廷時新儀成于正月元日舍菜仲春
仲秋上丁舍奠以充國鄒國公及舒王配
享殿上頒辟雍大成殿名于諸路州學
壬申故特進守司空贈太傅荆國公王安石追封舒王

紀事本末

甲戌

案原本作二月據四史朔閏考二月癸未朔左街

道錄觀妙元明真虛一大師徐知常特授冲虛先生事

本末卷百

二十七

庚辰詔議禮局新修五禮儀注宜以政和五禮新儀為

名

紀事本末卷百三十三案續宋編年資治通鑑詔議

禮局訪求古禮器又詔言禮當追述三代之意開元

禮制不足法至是書成乃頒五禮新儀於天下又置禮制
局討論古今宮室車服冠冕之度冠昏喪祭之則又案
此條原書在四月二月恐誤九朝編年備要大觀初詔置議
禮局於尚書省二月詔訪求古禮器又詔討論臣庶祭
禮又詔言禮當追述三代之意開元禮不足法今親制
冠禮沿革付議追述三代之禮視冕之編次至是書成又置
禮制局討論古今禮局餘五禮冠冕之圖命儒臣考古今之
時制局王甫亦乞頒宣和殿博古圖命儒臣考古今之
失乃詔造禮器自是鼎俎籩豆之屬精
巧始與古埒置禮制局在七月己亥
辛巳詔濮州王老志賜號安泊處士十紀事本末卷百二

臨志
泉濮州人

續宋編年資治通鑑罷動官案本

紀三年二月庚寅劉氏暴崩后負其才每日章憲明

又二月崇恩太后起幃頭出臨百官上嘗謂蔡京曰

肅大誤矣何不裹起幃頭出臨百官上嘗謂蔡京曰

朕前日大病那箇使人當垂簾意那箇者謂后也又曰

朕不得開防使至是后諭輔臣以無疾而崩召勿問

何人入門者便斬之至是后諭輔臣以無疾而崩召勿問

日天為黃龍異常始事覺上諭輔臣以無疾而崩召勿問

且古不幸京曰宮禁比修造多凡事失防護中忽撓進

曰太左願陛下多置人侍奉以婦人女子加之
恐懼萬一不虞則陛下當召卿來議晚果促召輔臣既
入殿議將廢之而太后已崩蓋為左右所逼自即簾
鈎而縊焉上曰孟后已廢今崇恩又廢則泰甯無配
矣會其已崩故掩其事云案本紀三年二月辛卯崇
恩太后暴崩蔡條鐵圍山叢談卷一云政和三年春
二月上出西郊幸普安寺奠昭懷劉太后百官陪位
三月案錢大昕四史朔癸酉復置算學
四年以算學生歸之太史局李真
十朝綱要三月辛未復置算學
續宋編年資治通鑑三

四月案錢大昕四史朔甲申宣義郎黃冠言欲令天下
士自鄉而升之縣學自縣學而升之州則通謂之選士
可也其自稱則曰外舍生又其才之向成而升之內舍
則謂之俊士其自稱則曰內舍生又其才之已成而貢
之辟雍然後謂之貢士焉其自稱也亦以是而已從之

紀事本末卷百二十六案續宋編年資治通鑑四月置
俊選士改內外舍爲之卽詔行黃冠之言也今附注於
北

庚戌知樞密院事鄭居中等奏恭惟陛下德備明聖觀
時會通考古驗今沿情稱事斷自聖學付之有司因革
綱要旣爲禮書纖悉科條又載儀注勒成一代之典跨
有三王之隆臣等備員參訂徒更歲月悉稟訓指靡所
建明謹編成政和五禮新儀并序例總二百二十卷目
錄六卷共二百二十六卷辨疑正誤推本六經朝著官
稱一遵近制上之御府仰塵一覽恭候宸筆裁定其當
以治人神以辨上下從事新書其自今始若夫蒐補遺
逸講明稀濶告成功而示德意臣等顧雖匪材猶當將
順聖志而成之詔令頒降

紀事本末卷百三十三案九
朝編年備要初以士民吉凶

多用委巷之禮乃頒新儀吏奉行甚嚴民更苦之宣和
元年詔罷通鑑續編五禮新儀新儀成凡二百二十卷增置
禮直官許士庶就問新儀詔開封尹王革編類通行者
刊本給天下使悉知禮意其不奉行者則論之以罪

殿宋編年資治通鑑夏四月玉清和陽宮成卽福甯
年改爲聖之地作宮至是成奉安道像上詣宮行禮七

賜號沖虛先生徐守宮時道教之盛自劉道士徐知常始
觀妙沖和甯先生後並贈太中大夫案宋史本紀四月

乙巳以福甯殿東建玉清和陽宮是月壬午朔乙巳
乃二地作玉清和陽宮至是告成壬午上詣宮中行誕

聖之禮據此本紀陽宮至是告成壬午上詣宮中行

奉安禮據此本紀陽宮至是告成壬午上詣宮中行

作二禮據此本紀陽宮至是告成壬午上詣宮中行

又赦梓夔各路以築漆播等八州畢也是歲南夷平戎

州保州夷各納土案宋史本紀三年四月庚寅以復

漆播等州降德音於案宋史本紀三年四月庚寅以復

梓夔路十朝綱要同大昕四史朔閏考是月辛亥朔十

閏四月辛亥朔案錢綱要辛亥朔復置醫學據增朔字

詔復置醫學尙書省乞立校試之法隨所試中高下分

遣諸路三京七人帥府六人大藩五人上州四人中下

州三人次遠州二人從之

紀事本末卷百三十五案宋

問改隸國子監置博士正錄各四員分科教導糾行規矩立上舍四十八人內舍六十外舍二十齋各置長諭一人其考試第一場問三經大義五道次場方脈試脈證運氣大義各二道鍼瘍試小經大義五道義三場運三氣大義各二道鍼瘍試小經大義五道義三場道三場假令治病法三道中極高等為尚醫局醫師以下職餘各以等補官為本學博士正錄及外州醫學教授

甲寅詔八行許添差諸州教授從奉議郎王愈奏議也

紀事本末卷百二十六

壬戌詔議禮局官曾經應奉修皇后受冊儀注并預討論武選官制文字及五禮新儀了當中書侍郎劉正夫尚書右丞薛昂並轉正議大夫禮部尚書強淵明等並轉一官

紀事本末卷百三十三

續宋編年資治通鑑閏月改公主為帝姬易國號以美名二字兩國者以四字郡縣主為宗姬族姬案東

都事略閏月丙辰詔曰周稱王姬見於詩雅姬雖可改周
姓攷古立制宜莫如宗周今帝稱王姬而下見於詩雅姬雖可改周
公主攷舊為帝姬郡主為宗姬其國號兩國者以四字宋
並依舊仍以嫩名二字易其主為帝姬郡主者以四字宋
本紀閏四月丙辰詔改齊漫錄本朝制度多循用前代縣
主為族姬吳曾能改姊妹稱長公主朝諸姑稱大長公主
故事徽宗末年一公例改姊妹稱長公主朝諸姑稱大長公主
至徽宗末年一公例改姊妹稱長公主朝諸姑稱大長公主
寮建言不便以爲古者婦人稱姓故周曰王姬猶宋
子齊姜之類是也本朝爲商人稱姓周曰王姬猶宋
是改正蔡條鐵圍山叢談卷一國降則封某國公主祖姑
習漢唐初封某國長公主姑又封某國大長公主祖姑
則封兩國大長公主姑又封某國大長公主祖姑
豐朝嘗議以大義追述終不克改作政郡主三年上又
惡其不典或又欲追述終不克改作政郡主三年上又
宗嬴乃合于前代矣姓魯世此議雖近古特郡縣主合時宜
因諭大臣曰姬雖周姓後曰此公亦以爲婦人之美稱蓋
不獨爲姓也在我而己魯公懼有嫌使小人有得司不
詢其所以魯謂乃姬姓也懼有嫌使小人有得司不
耳上笑而不從乃降手詔引熙甯欲釐革而有司不
虎奉承以至今日周稱王姬見于詩雅姬雖可改周
古立制宜莫如宗周今帝稱王姬見于詩雅姬雖可改周
爲帝姬郡主爲宗姬縣主爲族姬其稱大臣可改公竝主

賣資台直監是編合指

五

古樂也比詔有司以大晟樂播之教坊按試於庭五聲
之說成大晟之樂薦之郊廟而未施於燕享夫今樂猶
五月

依舊為大長帝姬仍以美名二字易其國號內兩國
者以四子于魯公退而具書于時政記當是時執
政者皆歎息魯公傷弓故慮患之深也是後因又改
郡縣君號為七等郡君者為淑人碩人令人恭人縣
君者室人安人孺人俄又避太室人政和三年閏四
月丙辰詔改公猶存按岳珂郡主為宗姬縣主為族姬
珂按本朝肅姓而用姬為稱雖詔書明言考古立制
宜莫如周然要通號故京輩誤讀漢書薄姬丁姬輩名
字謂姬本婦人通號故京輩誤讀漢書薄姬丁姬輩名
論已詳不復出弟宗族二字本以別親疏似亦差
互攷之春秋襄公十二年秋七月吳子乘卒左氏因
其臨於廟而別白之曰凡諸侯之喪異姓臨於外
同姓臨於宗廟同族請高祖以下同族於廟杜征南又
從而釋之曰同族請高祖以下同族於廟杜征南又
明矣今乃反之九失所宜京輩當時固位士多隨聲
是非或者固熟語先為大蓋初不致考也

五月間案錢大昕四史朔己酉手詔崇甯之初納魏漢津

既具無憊懣焦急之聲嘉與天下共之可以所進樂頒

之天下其舊樂悉禁仍令仍書省措置立法紀事本末卷百三十五

五案樂志徽宗銳意制作以文太平蔡京主魏漢津之說破先儒累黍之非用夏禹以身為度之雅樂政和三年律度鑄帝鼎景鐘樂成賜名大晟謂之雅樂政和三年五月帝御崇政殿親按燕樂召侍從以上等侍立手詔云云

續宋編年資治通鑑五月葬昭懷皇后於永泰陵

六月案錢大昕四史朔朔丁巳詔武學州縣外舍生稱武

選士內舍生稱武俊士紀事本末卷百二十六案宋史選舉志政和三年以隸學者眾

凡經三歲校試而不

得一與者除其籍

庚申尚書省言學校養士以待天下賢能可以作人材

敦士行興教化自縣學升之州自州升之辟雍自辟雍

升之太學然後命官則縣學為升貢之本今天下令佐

吏部注授多非其人俗吏則以為學不急不加察治縱其犯法庸吏則廢法容姦漫不加省有罪不治以故學生在學毆鬪爭訟至或殺人蓋令佐不加訓治州學不切舉察提舉官失于提案以致如此不惟士失其行亦官廢其職今具下云云詔依紀事本末卷百二十六

辛未張商英特責授汝州團練副使以李彪指斥謗訕

等策在赦前今本府一面斷放也紀事本末卷百三十一

七月案錢大昕四史朔月己卯朔甲申議禮局言本朝都城壇壝

之制風師在城之西雨伯在城之東以雷神從雨師之

位為二壇同壇州縣風師在社之東雨師在雷神之西

非所謂各因其方以類求神者也乞倣都城方位建立

仍以雷神從雨師之位為二壇同壇從之紀事本末卷百三十三

續文獻通考卷一百三十三

壬辰提舉京西路給地牧馬王愈言乞依提舉陝西路
給地牧馬奏請已得指揮應縣鎮城寨每給地牧馬及
三百戶營勾官與減二年磨勘一州通管給地牧馬一
千戶檢點官與減磨勘二年歲終仍委提舉官取給地
牧馬最多處保明聞奏乞自朝廷旌賞臣到本路竊見
每州管牧地動輒數千頃一縣或一二千頃者若縣給
地牧馬三百戶州通及一千戶便行推賞則州縣惟及
賞格而止今相度每縣及六百戶州及二千戶減三年
磨勘如此亦可以勸矣從之餘路依此

紀事本末卷
百三十八

己亥詔禮以辨上下定民志自秦漢以來禮壞不制富
人墻壁被文繡倡優僭后飾當世賢者至於太息時君
世主亦莫能興卑得以踰尊賤得以浚貴欲安上治民

難矣比哀集三代鼎彝簠簋盤匱爵豆之類凡五百餘
器載之於圖考其制而尙其象與今薦天地饗宗廟之
器無一有合去古既遠禮失其傳矣祭以類而求之其
失若此其能有格乎詔有司悉從改造宮室車服冠冕
之度昏冠喪葬之節多寡之數等衰之別雖嘗考定未
能如古秦漢之弊未革也夫道之以德齊之以禮有恥
且格今無禮以齊之而刑施焉朕甚閔之可於編類御
筆所置禮制局討論古今沿革具畫來上朕將親覽參
酌其宜蔽案蔽字疑誤自朕志斷之必行革千古之陋以成
一代之典庶幾先王垂法後世紀事本末卷百三十四原注三年七月二十一日
日宣和錄有此實錄及詔旨並無之三年六月十一日
并二十一日兩詔可參考實錄于二年七月二十一日
己書此詔按三年九月五日始命劉炳等爲禮制詳議
官然則置局當在二年七月宣和錄得之實錄誤也蔡

條國史補亦係之三年紹述熙豐政事同本紀亦因實錄於二年七月二十一日丙子書置禮制局今不取法度及神宗欲有為未暇者官屬朱鏐徐處仁等局成作編類御筆所御筆皆賜京者後君臣會慶閣成又改作制禮局凡尊彝簋簠豆盤匱俎皆不合古於是禁中盡出古器用銅鑄爵五枚東坡常得古爵而不識竹絲器也又用銀鑄爵五枚東坡常得古爵而不識詩云隻耳獸齧環長唇鵝擘喙三趾下銳春蒲短兩柱高張秋菊細疑其飲器也政和元年會上也御文德殿受朝朝退賜酒三爵其製作如詩云乃爵也時禮制局以從官兼領今五禮新儀是也案宋史三年七月丙子置禮制局李直十朝新提舉永新軍路學事施垌言陛下製為八行法行之累年士以行實聞於朝廷載在仕版已足以勸矣尙取行實之尤異者旌其門閭使鄉里至愚者皆知遷善遠罪從之

紀事本末卷

續宋編年資治通鑑秋七月丙子新燕樂此樂乃古徵角招君臣相悅之樂也先是并制匏笙塤箎八聲始備詔頒焉案紀事本末五月己酉詔頒大晟樂於天下舊樂志同十朝綱要五月己酉手詔頒大晟樂於天下舊樂志

並禁本紀亦作己酉頒新燕樂按新燕樂即大晟樂
樂志五月降角二調無土木地三音今樂並已增入
燕樂舊闕徵角二調無土木地三音今樂並已增入
詔頒降天奏闕樂增入始貢第議頒樂之法至八月
以大晟府奏闕樂增入始貢第議頒樂之法至八月
樂尚末備也續宋編年作月有頒新樂燕疑為傳寫
誤者宮徵商羽角合變徵為典月有謂之均謂之韻均也
於周如戰國時燕太子丹遣荆軻于易水之上始也
微之音是周已之矣韻也者凡調各韻上詩律
有平仄之屬此韻也律呂陰陽旋相為宮則凡八
有調是為八十四調然自魏晉後至隋唐已失徵角
二調之均韻矣孟秋言為我作君臣相說之樂蓋徵
招角招是也疑春秋時徵角已亡使不亡何特言
作之也哉唐開元時有若望嬴法曲者傳於今實黃
鐘之宮夫黃鐘開元時有若望嬴法曲者傳於今實黃
之乃用中呂鐘視之宮鐘則為徵既無徵調之正乃獨
於黃鐘宮調中求徵角調二均得見徵音之意而已
政和間作燕樂求徵角調二均得見徵音之意而已
黃鐘宮調均韻中為曲調然自是以林鐘律卒之是黃
視林鐘宮調均韻中為曲調然自是以林鐘律卒之是黃
有黃鐘以林鐘為徵雖號徵徵之均韻也此猶多以求之稍近
然二調之餘凡謂之徵角調是又在此二角其終云古之