

西園聞見錄

第二十五冊

西園明見集

卷二十五

西園聞見錄卷之二十九目錄

外編

翰林

前言

汪若霖

孫善繼

翁憲祥

李存文

住行

宣德八年

嘉靖十一年

殷文莊

閔如霖

戚賢

薛國觀

經筵日講

前言

解縉

桂彥良

薛瑄

王整

二期

湯鼎

管志道

姜士昌

鄒元標

魏應嘉

文震孟

往行

王華

宮寮

前言

王鏊

王弘誨

葉向高

張濤

往行

桂彥良

史局

前言

薛瑄

葉盛

何瑋

儲燾

韓邦奇

豐坊

王鏊

二則

黃省曾

二則

廖道南

王錫爵

卜萬祺

王世貞

張位

王祖嫡

陳于陞

于慎行

汪若霖

沈昌世

章懋

薛大中

往行

詹同

陶凱

王洪

周叙

楊守陳

丘濬

王一夔

吳希賢

張治

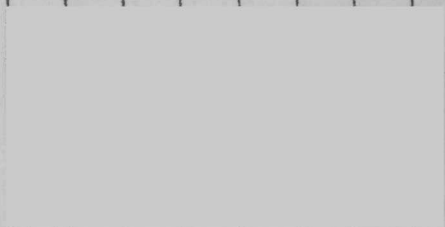
何喬新

顧清

董玘

梁儉庵

陳恭介



西園聞見錄卷之二十九

外編

嶺南 張 萱孟奇甫 輯

晉陵 陸自嶽層霄甫訂梓

翰林

前言

萬曆二十一年禮科汪若霖疏曰祖宗時道重作人義取顧問於是選庶吉士諸臣而教習之名碩輩出自後館臣堅踞入相之路以故人懷倖心衆多躁志廟堂之上淵膝形分每當閣試品評率以人情高下情曜者遂溢格而濫收勢孤者竟抑本而甘棄或調停並用則兩人之內彼此去留等官爵於市販或操縱獨持則一人之身忽出忽入戲髦弁如嬰兒士氣既灰人心滋險邇來宰揆重臣爲皇上用人之大較臣竊惑焉今散館逾期俟命有日輔臣朱廣方將薦拂前非昭宣公道顧一門之桃李維均而同室之戈矛漸起流傳道路殊駭聽聞伏乞天語叮嚀速行甄別寧約毋濫寧執勿徇蓋累朝舊制每選亦二十餘輩所當

選僅七八人夫以一科而論合諸一甲苟得十人則三十年之通可得百人不啻足矣况乎因材而用平則不爭溫良有度者蓄爲啓沃之資端毅不回者開以諫諍之路概南北以爲量稽淑慝之所終臣所謂館職簡授宜精也又曰國家旣未能以非常之典枚卜求賢則今日館翰之

有闕文

有闕文編檢卽坊局中攘攘濟濟無復着足處矣若再考選庶吉士將冗員日增薰蕕並載恐非所以清儒林重揆路也請自今議定額數某直省該翰林若干員見在溢於額外者聽其陸續請告縮於額內者卽行議補其議補大約昉推吏部司官之法除一甲進士照舊授翰林職其餘候某直省有缺就於某直省不拘內外官員但有才猷歷練公忠體國廣識人才旁通典故者從公於相應另議推補至三品而止不當者聽科道劾奏又與科道吏部衙門一體推陞年例如是則選擇精矣臣又聞祖宗朝如楊文襄以翰林官出爲提學楊文敏爲太常卿金文靖爲通政使尹文和爲戶部侍郎之四臣者相業赫奕鬱爲名臣後進之

士能如四臣亦可已矣何必株守直廬視佔畢爲本業羶慕吏禮據清
要爲榮觀哉請自今翰林官除坊局外揆資以原官兼攝各省提學事
必歲考一週方許轉坊未歷提學與未週歲考者不得躡轉一以網羅
眞才一以經歷吏事夫提學清秩監司不薄亦非輕褻館閣之體何不
可行也至於坊局以上不妨於六曹堂上相應員缺推補于以裁決案
牘明習庶務異日入閣辦事無論天官水衡刑名禮樂錢穀甲兵俱是
身履目涉者處置條擬必中機宜而厭人心有不追明良之盛奏蕩平
之理者臣不信也臣觀今日擬推閣臣負中外之望者以非翰林不得
用用者又未免於人言甲可乙否紛如聚訟揆

有闕文

有闕文職未可以定勳名當事者盡捐曲顧體面之心與選者勿操越分
營求之念然後士習可端也臣故以爲留用宜慎也館臣職在筆札三
年考校例不容曠且散館之時必一齊在任方可分別授職是以自來
除憂制外絕少托疾引避者查丙戌之前間有請告必係眞病又或以
會試榜首例在必留或該省原止一人考序已定非有所規避也若近

年考校未幾每卽引疾其強健無恙人人知之其慮同省人數相妨幾倖日後亦人人知之則眞巧於擇官矣謂宜自今以後閣臣與教習大臣力主三年之間不許托疾有托疾者起補之日不妨明白示裁然後僥倖可抑也臣故以爲規避宜禁也

李存文曰國家以菁莪棫樸之化培養多士其爲法也自府州縣衛莫不有學而成均之制則巍然並設于兩都於是天下業于學者業于成均者皆選其才能而歷試以登于天府及至于南宮之試則陶鎔淬礪之者已深其用之當世庶幾矣高皇帝復念天下士株守一經不通於方國家有大典禮大制作恐不足稱任使乃擇進士之傑然者肄業文華堂出中祕之書觀之以成其材而大其用文皇帝逮增定其制取局書庶常吉士之義名焉此其典至爲崇鉅列聖皆相承不廢所以培養多士者意甚厚又非庠校成均可比也今之吉士則知德有不備或備之而不常皆未足云吉也卷阿之詩稱藹藹王多吉士而究其所使則曰媚于天子媚于庶人考詩書之所言士士之任亦重矣今朝廷之待

諸士不責之以詩書之煩而惟優游經史以求聖賢授受古今治否之
故此其意固欲使之上承天子而大惠于庶人諸士可視爲希世徽寵
之具而不恆其德哉

往行

宣德八年上命內閣禮部選進士及乙榜年少質美者得進士尹昌黃
瓚趙智陳雲傳綱黃回六人爲庶吉士乙榜龍文章謹李滄梁聚黃平
陳韶田鈞李蒲王鑑朱奎袁和林同柴同恩張承翰陳康龔理□佐黃
輿李奈王佐鄭觀胡如暘趙衆蔣榮祖二十四人送國子監庶吉士令
王直教習賜居第給酒燈油鈔龍文等賜冠帶給訓導俸以待下科會
試翰林院三月一考其文至十一月復選進士徐瑄賴世隆吳節李紹
姜洪虞瑛潘洪王玉陳金劉實鄭建方熙何瑄爲庶吉士亦命王直教
之

嘉靖十一年改庶吉士已取錢亮許拯閔如霖衛元確段承恩韓勗扈
永通呂光洵謝九儀劉光文黃獻可劉士達劉思唐閻樸胡守中錢籍

王梅雷禮邊泚李大魁郭希賢矣上閱卷見彌封官姓名疑有私遂報
罷後復召呂懷范瑟黃應中秦鳴夏王珩浦應騏游居敬趙汝濂李本
趙惟垣何城而錢亮閔如霖衛元確劉思唐閣樸胡守中王梅邊泚李
大魁郭希賢仍留

殷文莊公嘗與少保趙文肅公教習庶吉士故事或以其成材多所寬
假卽課文括誦要以中程卽已不甚數數也公以今朝廷掄天下士儲
之禁苑責以後效士不通經博聞而以詞華應世與張空拳何異故日
夜程督諸吉士取古人文博麗者命之成誦其評駁文藝惟責實學不
以空言爲質諸吉士各務彊學稽古以稱塞師法館中燈火熒熒或至
丙夜公又深計士習日趣華靡寢失古道與諸吉士約以素樸質直從
先進舊軌毋染於俗諸吉士咸遵其旨皆相字不爲別號

閔宗伯如霖嘗掌國學主於嚴身率物不爲苛細六館之士至今德之
及教庶士嘗曰朝廷任我重矣不及時與諸君子商論國家大故使知
輔養所急顧令雕鏤文字相夸示爲工耶故是科最號得人留者皆名

士云

戚都諫賢在刑科日嘉靖辛丑廷試進士上取對策高等御覽親第名次仍下內閣詳定務求其是又以皇太子漸長宜行奉先殿謁見禮兼欲舉庶吉士之選會輔臣有疾上溫言勞其良苦且以數事委之審議而士之緣幸以進者略無顧忌君目擊心痛以爲上之取士儲養以求其是皆所以爲燕貽之謀輔臣蒙恩禮亦已極矣曾不悔改以報知遇是尙可以坐視乎乃上疏曰皇太子將出閣宮保不可無人此聖諭拳拳盛心也且今之庶吉士卽他日之輔弼可不豫求其人乎臣見選舉令下奔競日恣行己有耻者反從外望又教養之法徒事華藻不培本根背書作課詭時諧俗苞苴不戒樹立者少幾何能得眞才也臣願今歲所選盡從人望不必泥甲第限名數仍擇仁賢爲之師模言足以啓關鑰動足以鎮浮妄曲成善誘砥礪名節問德考業以風馮翼孝德之修庶幾善人多而朝廷正將來燕貽之謀無出於是矣故事選庶吉士主於輔臣而教養屬之館閣皆據資序以遣無所選擇故公疏之

天啓四年五月戶科薛國觀上言竊惟館選之設我國家欲得坐而論道之臣上可以備聖明之顧問下可以作百僚之表率重其人而先爲是選以儲之者也故每于會試進士之後定爲閣試之法以選之酌爲論寫之規以試之試中而擇一館師以督課而成之其上者儲爲台輔之器而其次者爲解館而分布用之要于會貢才適實用選固不可不慎也乃邇來館選則似有不盡然者持論不必其博洽樗腹也而以書笥收之矣寫字不必其清真潦草也而以如椽收之矣或穆世族而閱閱之胄據中祕爲世襲之業或借援引而夤緣之輩視史局爲取寄之物總之借奔謁爲關合依錢神作打點溫厚之室輦金輪壁日奔走而無忌寒素之家產竭囊空卽稱貸而弗恤彼亦知明旨欲嚴茲恐餽暮夜之金者則益滋其智巧彼亦知明旨欲痛革恐曳權門之裾者則實禁其奔趨將明旨自明旨餽送自餽送無論諸臣之舌敝筆秃無益得失之數而王言於赫直弁髦棄之又何以肅中外之人心而爲倖進者清此一途哉夫士初中爲進士尙未涉仕途一口正如處女將適人宜

白璧視軀以無忝于歸而奈何以貪淫不簡自壞其眞耶職意此三百人者是四海之民命賴以造五方之士習賴以維國家數十年之朝綱國是行將賴以撐持而鎮定倘于始進之時一開餽營之徑毋論倖得者乞哀驕人有愧玉堂之選而未得者鑽刺慣熟廉耻掃地又安望其羔羊素絲之節以造福生靈而振起習尙不幾長天下貪墨之風而重負祖宗開館選士之本意哉我皇上近日于考選一節減爲四十之數示慎示公凡以杜倖售而求真才海內方喁喁向風而豈肯于館選之法一聽其濫觴至此故職以爲餽送之路不塞而明旨之奉行不嚴則餽送之路終不破伏乞皇上勅下部院諸臣各察其所屬觀政進士除進而觀政以需効用外卽依杜門靜養以俟館選不宜長安道上紛紛鞍馬略如朝覲禁餽謁之事而察其所訪拜何客所餽遺何禮如係鑽幹併訪其所過付何人訪出許指名參處而卽以此時之靜躁註考官之貞邪庶成旨恪遵不至作紙上之空文而錢神不靈或可洗晚近之倖竇矣而又鄉評宜採也周重鄉舉以鄉之人壤地相接耳目相習某

之學行或優或劣可以得其梗概如謂鄉之人未必知也恐離鄉之人而更誰爲之知者今宜就鄉之有品望者一爲採訪略如考選發訪之事而卽以所舉之眞實爲舉者之能否而鄉人斷不作違心之語矣又考閱宜嚴也詩字寫不足以盡人而國家旣以此選館士則卽就此而嚴之詩論取其韻而瞻典而自聞者焉而樗腹者不與字取其端而楷者焉而潦草者不與更嚴代作願寫之禁未試之時題目勿令預洩字號勿令暗記彌縫必察關防必謹鑒閱必公遴選定而閣試之卷悉傳示府部院寺諸臣令人人得寓目焉略如鄉試會試之法將能者得以自見而不能者難以僞投矣舉新進諸臣之日夜馳逐千謀百鑽而盡于餽之一字舉餽之鬼運神輸屢奉明旨不能禁絕而總盡于實爲奉行之一言實爲奉行而餽不行而僞進可防眞品可核將館選得人其養之則台鼎之名臣其散之則冰蘖之良吏予以清始進而儲相器也豈渺小哉

前言

解縉疏曰陛下好觀說苑韻府雜書與所謂道德心經者臣竊惟甚非所宜也說苑出於劉向向于學不純溺于妄誕所取不經且多戰國縱橫之論壞人心術莫此爲甚韻府出元之陰氏鄙猥細儒學孤識陋蠅集一時兔園寒士抄輯穢蕪略無可采陛下若喜其便於檢閱則願集一二文士儒英臣請執筆而隨其後上泝唐虞夏商周孔之華典下及關閩濂洛之佳葩根實精明隨音類別以備勸戒刪其無益焚其繆妄勒成一書上接經史豈非太平制作之一端也歟今又六經殘闕而禮記出於漢儒踏駁尤甚宜及時刪改日御經筵訪求審樂之儒大備百王之典作樂書一經以惠萬世

桂彥良曰自昔聖主賢臣治天下之大經大法具載六經垂法萬世不可以不講也講之則理明而心正措之政事無不得其當今當大興文教之日宜擇老成名儒於朔望視朝之際進講經書一篇敷陳大義使上下聳聽人人警省興起善心深有補于治化者也