

歷代家訓



元

許衡

簡介 許衡（一二〇九—一二八一），宋元之際學者。元世祖時，任京兆提學，于關中大興學校。本文選自《魯齋遺書》。

許魯齋語錄（節選）

稱人之善，宜就迹上言；議人之失，宜就心上言。蓋人之初心，本自無惡，特以利欲驅之，故失正理。其始甚微，其終至于不可救。仁人雖惡其去道之遠，然亦未嘗不憫其昏暗無知，誤至此極也。故議之必從始失之地言之，使其人聞之，足以自新而無怨，而吾之言，亦自為長厚切要之

言。善迹既著，即從而美之，不必更求隱微，主為一定之論。

凡在朋儕中，切戒自滿，惟虛故能受，滿則無所容。人不我告，則止于此爾，不能日益也。故一人之見，不足以兼十人。我能取之十人，是兼十人之能矣。取之不已，至于百人千人，則在我者，豈可量也哉？

前人謂：得便宜事，莫得再做；得便宜處，不得再去。休說莫得再，只先一次，已是錯了。世間豈有得便宜底理？汝既多取了他人底，便是欠下他底，隨後却要還他。世間人都有合得底分限，你如何多得他便宜？萬無此理。……又人道，得便宜是落便宜，實是所得便宜無幾，而于天理人心，欠缺不可勝道。天理也不容汝，人心也放你不過。外面事不當，反而求之，此心歉然，于義理所欠多矣，如何得安？稍能自思自反者，此理不難見也。其反報甚速，大可畏也。可為愛便宜者之戒。

明

龐尚鵬

簡介

龐尚鵬（一五二四——一五八一），字少南，號惺庵。廣東南海人。嘉靖進士，曾任右金都御史、福建巡撫等職，為政頗得民心。

龐氏家訓（節選）

學貴變化氣質，豈為獵章句、干利祿哉！如輕浮則矯之以嚴重，褊急則矯之以寬宏，暴戾則矯之以和厚，迂遲則矯之以敏迅。隨其性之所偏，而約之使歸于正，乃見學問之功大。以古人為鑒，莫先于讀書。

病從口入，禍從口出。凡飲食不知節，言語不知謹，旨自賊^(二)其身，

夫誰咎？

處身固以謙退為貴，若事當勇往而畏縮深藏，則丈夫而婦人矣。

古人言若不出口，身着不勝衣，及義所當為，雖孟賁^(二)不能奪，此以義為尚者也。

【注釋】

〔一〕賊：危害。

〔二〕孟賁：戰國時勇士，能生拔

牛角。



霍 韜

簡介

霍韜（一四八七—一五四〇），字渭先，南海人。明正德

進士，官至太子太保、禮部尚書。本篇強調了勞動的重要性，作者位居高官，卻希望子女能夠從事一些農業勞動，從中學到做人的道理。

家 訓（節選）

凡子侄，多忌農作。不知幼事農業，則不知粟入艱難，易生侈心；幼事農業，則習恒敦實，不生邪心；幼事農業，力涉勤苦，能興起善心，以免于罪戾，故子侄不可不力農作。

楊繼盛

簡介

楊繼盛（一五一六——一五五五），字仲芳，號椒山，保定

人。明代著名諫臣。本篇選自《楊忠愍集》。作者在激烈的政治鬥爭中蒙冤下獄，在生死關頭寫下遺囑給兩個兒子，告誡他們要立志向善。

給子應尾、應箕（節選）

你發憤立志要作個君子，則不拘作官不作官，人家都敬重你，故吾要你第一先立起志氣來。

讀書見一件好事，則便思量吾將來必定要行；見一件不好的事，則便思量吾將來必定要戒；見一個好人，則思量將來必要合他一般；見一不好的人，則思量吾將來甚休要學他。則心地自然光明正大，行事自

然不會苟且，便為天下第一等人矣。

你兩個年幼，恐油滑之人見了，便要哄誘你，或請你吃飯，或誘你赌博，或以心愛之物送你，或以美色誘你。一人他圈套，便吃他虧，不惟蕩盡家業，且弄你成不的人。若是有這樣人哄你，便想吾的話，來識破他合你好是不好的意思，便遠了他。揀著老成忠厚，肯讀書，肯學好的人，你就與他肝膽相交，語言必信，逐日與他相處，你自然成個好人，不入下流也。

與人相處之道，第一要謙下誠實，同幹事則勿避勞苦，同飲食則勿貪甘美，同行走則勿擇好路，同睡寢則勿占床席。寧讓人，勿使人讓吾；寧容人，勿使人容吾；寧吃人之虧，勿使人吃吾虧；寧受人氣，勿使人受吾之氣。人有恩于吾，則終身不忘；人有仇于吾，則即時丟過。見人之

勸學圖



善，則對人稱揚不已；聞人之過，則絕口不對人言。人有向你說，某人感你之恩，則云他有恩于吾，吾無恩于他，則感恩者聞之，其感益深。有人向你說，某人惱你謗你，則云彼與吾平日最相好，豈有惱吾謗吾之理？則惱吾謗吾者聞之，其怨即解。人之勝似你，則敬重之，不可有傲忌之心；人之不如你，則謙待之，不可有輕賤之意。又與人相交，久而益密，則行之邦家，可無怨矣。

王守仁

簡介

王守仁（一四七二—一五二九），字伯安，浙江餘姚人。

我國著名的哲學家、思想家、政治家和軍事家，是朱熹後的另一位大儒，「心學」流派最重要的大師。明弘治十二年（一四九九）舉進士，歷任刑部主事、兵部主事等。正德年間受讒被貶貴州，因曾于陽明洞（位于今貴陽市修文縣）學習，世稱王陽明。在這篇家書中，王守仁認為人最可貴的不是沒有過失，而是在犯錯後能主動改正。他還指出，要避免自己的過失，就應該謹慎小心，秉持中正之道。

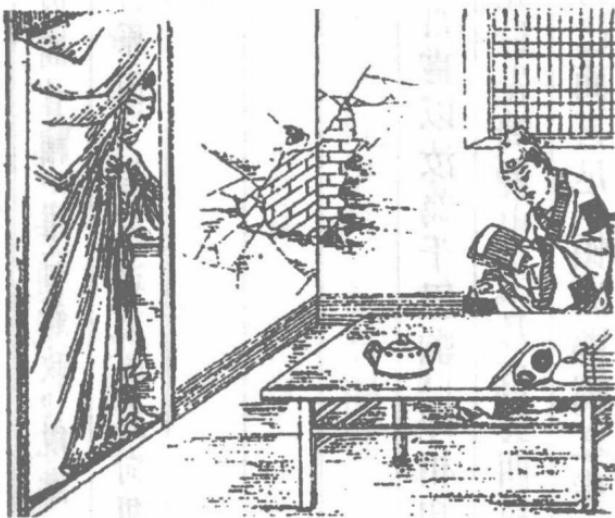
寄諸弟

屢得弟輩書，皆有悔悟奮發之意，喜慰無盡。但不知弟輩果出于誠

心乎？亦謾為之說云爾。本心之明，皎如白日。無有有過而不自知者，但患不能改耳。一念改過，當時即得本心。人孰無過，改之為貴。蘧伯玉大賢也，惟曰欲寡其過，而未能成湯；孔子大聖也，亦惟曰改過不吝，可以無大過而已。人皆曰：『人非堯舜，安能無過？』此亦相沿之說，未足以知堯舜之心。若堯舜之心而自以為無過，即非所以為聖人矣。其相授受之言曰：『人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允執厥中。』彼其自以為人心之惟危也，則其心亦與人同耳。危即過也，惟其兢兢業業，嘗加精一之功，是以能『允執厥中』，而免于過古之聖賢。時時自見己過而改之，是以能無過，非其心果與人異也。戒慎不睹，恐懼不聞者，時時自見己過之功。吾近來實見此學有用力處，但為平日習染深痼，克治欠勇，故切切預為弟輩言之，毋使亦如吾之習染既深，而後克治之難也。人方少時，精神

意氣既足鼓舞，而身家之累尚未切心，故用力頗易。迨其漸長，世累日深，而精神意氣亦日漸以減，然能汲汲奮志于學，則猶尚可有為。至于四十五十，即如下山之日，漸以微減，不復可挽矣。故孔子云：四十五十而無聞焉。斯亦不足畏也。已又曰：及其老也，血氣既衰，戒之之在得。吾亦近來實見此病，故亦切切預為弟輩言之，宜及時勉力，毋使過時而徒悔也。

老泉名洵，字明允，即蘇東坡之父也。幼年失學，至二十七歲始悟其非，發憤攻書，以成大名。



蘇洵發憤讀書

張居正

簡介

張居正（一五二五—一五八二），字叔大，少名白圭，號太岳，謚文忠，江陵人。萬曆初年任內閣首輔，推行新政，銳意改革。本文中作者為小兒子的考場失利分析原因，指出遠大的志向須以自己的實際能力為基礎，才能取得成功。

示季子懋修書

汝幼而穎異，初學作文，便知門路，吾嘗以汝為千里駒，即相知諸公見者，亦皆動色相賀，曰：「公之諸郎，此最先鳴者也。」乃自癸酉科舉之後，忽染一種狂氣，不量力而慕古，好矜己而自足，頓失邯鄲之步，遂至匍匐而歸〔一〕。

丙子之春，吾本不欲汝求試，乃汝諸兄咸來勸我，謂不宜挫汝銳氣，不得已黽勉從之，竟至顛蹶。藝本不佳，于人何尤？然吾竊自幸曰：『天其或者欲厚積而鉅發之也。』又意汝必懲再敗之恥，而俯首以就矩矯也。豈知一年之中，愈作愈退，愈激愈頹。以汝為質不敏耶？固未有少而了了，長乃懵懵者；以汝行不力耶？固聞汝終日閉門，手不釋卷，乃其所造爾爾。是必志騖于高遠，而力疲于兼涉，所謂之楚而北行也。欲圖進取，豈不難哉！

夫欲求古匠之芳躅，又合當世之軌轍，惟有絕世之才者能之，明興以來，亦不多見。吾昔童稚登科，冒竊盛名，妄謂屈宋班馬，了不異人，區區一第，唾手可得，乃棄其本業，而馳騖古典。比及三年，新功未完，舊業已蕪。今追憶當時所為，適足以發笑而自點耳。甲辰下第，然後揣己量

擇師教導
教學相長



力，復尋前轍，晝作夜思，殫精畢力，幸而藝成。然亦僅得一第止耳，猶未得掉鞅_{〔三〕}文場，奪標藝苑也。

今汝之才，未能勝余，乃不俯尋吾之所得，而復蹈吾之所失，豈不謬哉！吾家以詩書發迹，平生苦志勵行，所以貽則于後人者，自謂不敢後于古之世家名德。固望汝等繼志繩武，益加光大，與伊巫之儔，并垂史冊耳！豈欲但竊一第，以大吾宗哉！吾誠愛汝之深，望汝之

切，不意汝妄自菲薄，而甘為轍下駒^(三)也。

今汝既欲我置汝不問，吾自是亦不敢厚責于汝矣！但汝宜加深思，毋甘自棄。假令才質鴛下，分不可強；乃才可為而不為，誰之咎與！己則乖謬，而徒諉之命耶，惑之甚矣！且如寫字一節，吾呶呶諄諄者幾年矣，而潦草差訛，略不少變，斯亦命為之耶？區區小藝，豈磨以歲月乃能工耶？吾言止此矣，汝其思之！

【注釋】

〔二〕本句意指科舉失利。

〔三〕駒：小馬。轍下駒意謂受制而顯現出局促的情形。

卷之六

三

呂 坤

簡介

呂坤（一五三六—一六一八），字叔簡，號抱獨居士，商

丘寧陵縣人，明代學者。

呻吟語（節選）

怠惰時看工夫，脫略時看點檢，喜怒時看涵養，患難時看力量。

自德性中來，生死不變；自識見中來，則有時而變矣。故君子以識見養德性。德性堅定則可生可死。

「昏弱」二字是立身大業障，去此二字不得，做不出一分好人。

學問之功，生知聖人亦不敢廢。不從學問中來，任從有掀天揭地事業，都是氣質作用。氣象豈不炫赫可觀，一人聖賢秤尺，坐定不妥貼。