



最受中学生喜爱的美文作家丛书

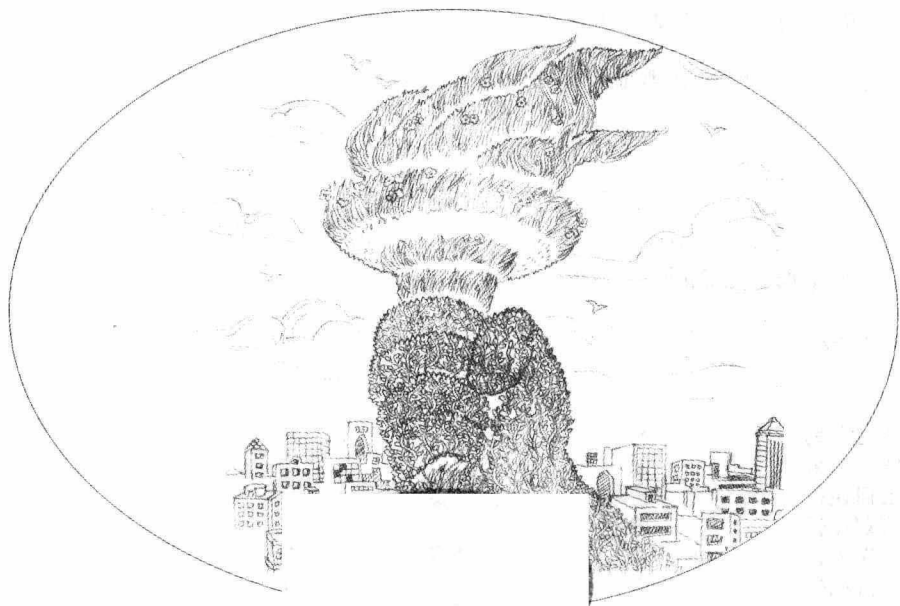
草是风的一面旗帜

李丹崖◎著



华东师范大学出版社

最受中学生喜爱的美文作家丛书



草是风的一面旗帜

李丹崖◎著



华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

草是风的一面旗帜/李丹崖著. —上海:华东师范大学出版社,
2009. 11

(最受中学生喜爱的美文作家丛书. 第2辑)

ISBN 978-7-5617-7322-2

I. 草… II. 李… III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 201167 号

草是风的一面旗帜

李丹崖 著

总 策 划 滕 刚
统 筹 徐 磊
项目执行 邓敏娜
策划编辑 王 海
文字编辑 朱妙津
执行编辑 董 雪
封面设计 傅 远
版式设计 陈 倩

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537(兼传真)
门市(邮购)电话 021-62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 上海商务联西印刷有限公司
开 本 787×1092 16 开
印 张 15
字 数 181 千字
版 次 2009 年 11 月第 1 版
印 次 2009 年 11 月第 1 次
印 数 10000
书 号 ISBN 978-7-5617-7322-2/I·643
定 价 25.00 元

出 版 人 朱杰人

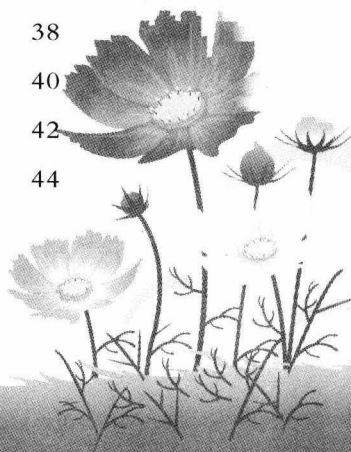
(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

第一辑 删除不快乐，刷新快乐

把心灵修炼成一个海	2
给馒头穿上裙子	4
删除不快乐，刷新快乐	6
让愤怒如一场旅行	8
你能一次将生日蜡烛吹熄吗	10
宽容如药	12
给你的批评加点糖	14
得理也要饶人	16
退步原来是向前	18
另一种流感	20
敞篷的心灵不设防	22

第二辑 被爱修饰过的角色

给贫穷打上马赛克	26
草是风的一面旗帜	28
上帝掉了一只高跟鞋	31
因为爱，所以逐花而居	34
忠诚	36
可以喝蜜，但别让他人招蚊	38
三厘米的心路	40
站起来的良知	42
临界时分的真诚	44



被爱修饰过的角色	47
爱之瘾	49

第三辑 向鸡蛋敬礼

一个今天胜过两个明天	54
立身成败，在于所染	56
说一尺，不如行一寸	58
两本迟到了十年的书	60
谨慎时光	62
为动物“守寡”的植物	64
动什么别动规则	66
向鸡蛋敬礼	68
良心的砝码	70
愧对一头牛	73
敬畏是头顶的星空	76

第四辑 感恩是一个及物动词

谁点亮了幸福的灯盏	80
借一扇窗发现爱	83
感恩是一个及物动词	86
你要一双鞋子，给你一双袜子	89
纪念一匹狼	92
留一颗子弹在身上	95
第466号囚犯的番茄	97

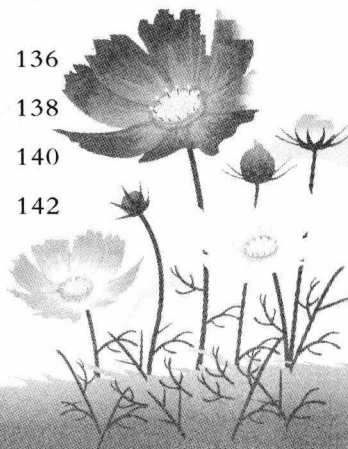
懂得感恩的人才能摘到大桃子	100
五月受伤的蜗牛会飞翔	102
双赢	104
一张光头合影照	106

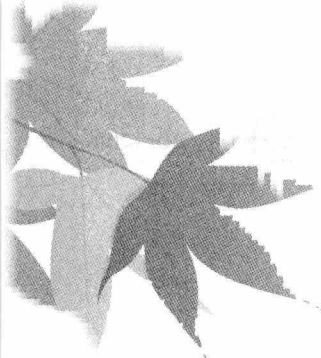
第五辑 我有诺言，尚待实现

山路上的连衣裙	110
敌营深处有眼井	113
点亮橘子树	115
淡淡的渴望	118
矢车菊的智慧	120
我有诺言，尚待实现	122
爬在得失之间的两只虫子	124
生命的天空没有禁飞区	126
让希望迂回	128
淡到极致是鲜明	130
心中装着一双鹰的翅膀	132

第六辑 请拿起第一根糖葫芦

拇指在上	136
请拿起第一根糖葫芦	138
一跤跌出别样人生	140
芒刺上的花丛	142





路过一颗心	144
试一试的魅力	146
创造的失败比模仿的成功更强	148
挪威与诺亚	150
对未来负责	152
老实不老是，老到别老套	154
拓宽成功的腹地	156

第七辑 泥鳅是没有地狱的

逆风时，就飘扬成一面旗帜	160
嘲笑当砖可翻墙	162
泥鳅是没有地狱的	165
不要错过人生的低谷	167
救命的金币	169
爱，醒着	171
“刺”激生命	173
弯道是一弯诗意的明月	175
前面有鲜花，不全是荆棘	177
最好的热身	179
磨炼是“蜜饯”，而不是“苦楝”	181

第八辑 奔跑的姿态离理想最近

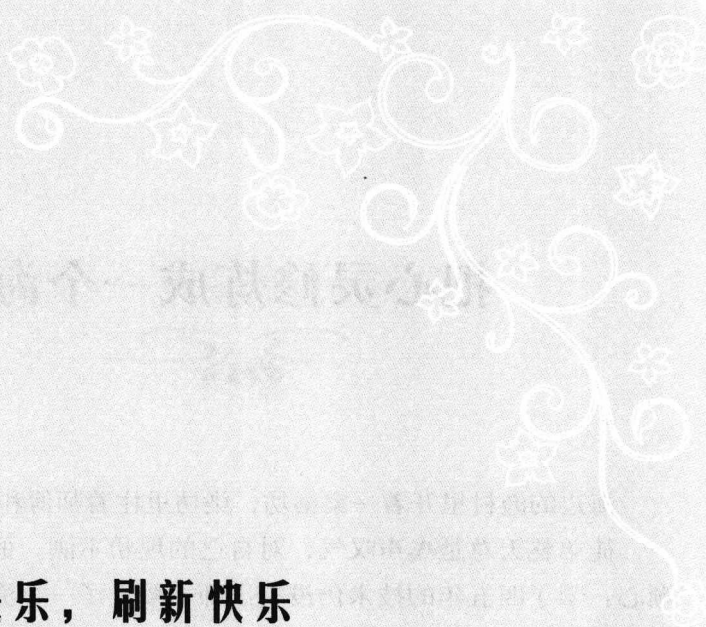
公主靠边站	184
奔跑的姿态离理想最近	186

幸福分我一杯羹	188
走，到“大板凳”去	190
谁会在雨天留意自己的发型	192
永远的女主角	194
比黄金更贵重的是水花	196
心灵的日出	198
耳光是掌声的接力棒	200
折扇的心灵	202
让心情散步	204

第九辑 雕琢胜于质地

属相，爬山虎	208
让梦想为自己开道	211
冷却生命的紧箍咒	213
雕琢胜于质地	215
罐子破了，别再破摔	217
在机遇和实力之间做个链接	219
成功者的境界	222
并不是所有的麦子都是种子	225
选择决定命运	227
耳光止泪	230

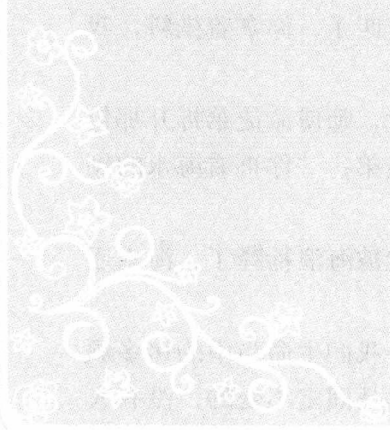




第一辑

删除不快乐，刷新快乐

学会欣赏，就是从一地落叶里读懂了秋的奉献；就是从一片废墟中读出了曾经的辉煌；就是从一条长满刺的枝条上挑选了玫瑰的美丽；就是从一粒微瑕中发现了白璧的珍贵；就是透过无数黑子看到了太阳的熠熠光辉！



把心灵修炼成一个海



海边的渔村里开着一家染坊，染坊里住着师傅和徒弟两个人。

徒弟整天总是唉声叹气，对自己的现状不满。他觉得日子太不顺心：学了四五年的技术仍没有出师；爱上了一个渔民的女儿却得不到她的芳心……因此，他常常对师傅说些丧气的话。

一天，师傅又听到徒弟在悲叹，于是就吩咐他去染坊取两包红色的染料来。

徒弟按照师傅的吩咐，很快就取了两大包过来。师傅让他把其中的一包染料放入一缸清水里，然后，师傅问徒弟：“缸里的颜色有什么变化吗？”

徒弟不解地说：“平常我们染布仅用小半包染料，而这次一下就多放了近三倍，缸里的水已经红得发黑了！”

师傅笑着说：“好了，今天我们不染布匹了，你拿着染料，我们到海边走走。”

于是，师徒二人很快就到了海边。这时，师傅命徒弟拆开那包染料，把整包染料都撒进海水里，然后问徒弟：“你再看海水的颜色有何变化？”

徒弟回答：“波涛汹涌，染料刹那间就被海浪稀释了，海水还是和天空一样湛蓝，看不出什么变化啊！”

师傅感慨良深地开示徒弟说：“其实，我们生命当中的诸多烦恼和痛苦也就像那些染料一样，它们的数量是固定不变的，没有人

能让它们增加或是减少。然而，我们所能承受这些烦恼和痛苦的心之容器，却在决定着痛苦的浓度。所以，假如你的心中只能装进一缸水，又怎能不被痛苦的染料所感染呢？但若是你的心中能装进一个海的话，纵然有再多的染料，也经不起海水的溶解和稀释啊！”

是啊，人生中不如意之事十有八九，仅仅把心灵的容器修炼成缸，又怎能耐得住烦恼的侵袭呢？何况，缸里只是一汪死水。但是，海水就不同了，它能汇百川而涤尽污浊，容万物而了无痕迹，即使被撒进了再多的“染料”，也改变不了它本真的姿容！

所以，我的朋友，当你遭遇烦恼和痛苦时，请留心一下：你的心仅仅被缩小为一口缸，还是被放大为一个海。

给馒头穿上裙子



兰儿是表姐的女儿，今年刚满四岁，但是，她提出的许多问题就连本科毕业的表姐也回答不出来。

一天，表姐就给我讲了这样一件有趣的事儿：

有一段时间，我家电饭锅的放气阀出了点毛病，蒸出的馒头总是在底部鼓起一圈很大的气泡。先前，兰儿并没有对这样的馒头特别关注，但是，自从她去幼儿园的小朋友家吃了一顿饭后，回到家来老是对着家里鼓了气泡的馒头发呆，饭也不吃了。我于是怀疑她去小朋友家后学得挑食了，正要开口责备她的时候，兰儿突然拿起一个馒头，指着上面的气泡问：“为什么其他小朋友家的馒头不穿‘裙子’，而咱家的馒头却总爱穿着‘裙子’呢？是咱们家的‘锅妈妈’生病了吗？”听了兰儿的话，我的心不由得猛地一震，仿佛一股清泉从心间汩汩溢出。我语讷良久，面对兰儿这样一个优美的提问不知道如何作答。兰儿用天真的眼神期待着我的圆满解释，我不想让她失望，只得对她讲：“因为我们家的馒头爱美啊！到了夏天，妈妈不是也给你买了许多漂亮的裙子吗？”庆幸的是，兰儿听了我的答复后满意地点了点头笑了，那天的馒头她吃得特别香。我不知道这样的解释能不能让她真正信服，只知道从那以后，兰儿就总爱拿家里穿了“裙子”的馒头在小朋友面前炫耀，引得许多小朋友争相来我家看漂亮的馒头和聪明的“锅妈妈”。到了夏天，兰儿也总爱穿着我给她做的花裙子呼朋引伴地上学去。

听了表姐这样一个优美的故事使我明白了许多：孩子们这么小的年龄就懂得用一种欣赏的眼光来赞美生活，这是多么难能可贵的心态啊！他们即使是面对生活当中的许多缺憾也能乐呵呵地去欣赏，难怪他们总是那么无忧无虑，而我们这些阅历颇丰的大人们为什么做不到呢？

《菜根谭》有云：“涉世浅，点染亦浅；历世深，机械亦深。”有时候，我们的人生恰如一块石头，在河的上游它总是有棱有角，但是，跟随着岁月的流水一路奔波，日削月磨久了，就失去了欣赏的触角，它们都变成了滑腻无比的鹅卵石！

原来，对生活欣赏，就是持有一颗天真无邪的童心，而不是对生活中的种种缺憾挑三拣四。

学会欣赏，就是从一地落叶里读懂了秋的奉献；就是从一片废墟中读出了曾经的辉煌；就是从一条长满刺的枝条上挑选了玫瑰的美丽；就是从一粒微瑕中发现了白璧的珍贵；就是透过无数黑子看到了太阳的熠熠光辉！

欣赏是一种诗意的过程，它不光要求我们对生活中的精华部分尽量吸收，还要求我们用审美和感恩的眼光欣悦地赞美生活中的糟粕，这不恰如给馒头穿上“裙子”吗？

删除不快乐，刷新快乐



人人都说恩雅的声音是天籁之音，而我的一位网友却告诉我，有一种声音远比恩雅的好听，那就是清空回收站的声音。

“哧喇——”一声，所有的垃圾文件都被瞬间清空，主机程序的负荷瞬间减轻，程序运转起来也就快了！这就宛如一个心事重重的人，卸载了压在心头的重担，清空了心灵深处的所有赘余“文件”，烦恼就会瞬间被抛至九霄云外，剩余的，就全部是快乐了！

网友说完以上这段精妙绝伦的话后，我在QQ窗口敲下了这样一句话：“既然你能这么说，那么现在，你应该很快乐吧？”

网友回复：“让你失望了，我依然不快乐。即便快乐，也很短暂，大都在瞬间烟消云散了！”

“佛家告诉我们，心地须长扫。”我引用了这样一句话。

我原以为网友会醍醐灌顶，不料，这话一出，网友更加烦恼，他说：“远在几千年前，佛经中就有这样的话，而直至现在，我才把它派上用场，我觉得，我的醒悟太慢了！”

“古人的智慧何止只在佛经中，若是按照你这样愧疚下去，恐怕即便是国学大师，也难逃苦海呀！你这不是庸人自扰吗？”我连忙对网友的迂腐进行了深刻的揭露。

网友沉默良久之后，突然发来一个笑脸，他说：“我明白了，原来我们不光要学会删除不快乐，还要学会刷新快乐！只有这样，才能保持心灵的程序高速运转啊！”

我表示赞同，并发给了他这样一句话：“删除不快乐，刷新快乐。这是心灵的‘绿色清道夫’！”

网友再次陷入了苦恼：“那我们怎样才能刷新快乐啊？”

我是这样回答他的——

你不妨仔细观察一下古人的造字：刷=尸+巾+刀，“尸”字寓意“陈腐”，“巾”为“毛巾”，“刀”为“刻刀”。意思是说，我们不光要用毛巾去擦拭心台上腐败的尘埃，还要学会用刀在生活的石壁上刻画出美妙的蓝图啊！新=亲+斤，“亲”代表“身体力行”，“斤”为度量衡。意思是说，我们要沉浸到生活的深处去，亲自去感受生活，亲自称一称生活的重量，就会在身体力行的过程中发现生活的曼妙之处！

网友看罢，旋即给我发来一个“向上的拇指”。我也微笑着发出了一个“握手”。聊天的时候，正值一个冬日的午后，我半掩着窗，阳光偷偷地溜了进来，给我敲击键盘的手指镀上了一层金辉……

让愤怒如一场旅行



隔壁王叔七十多岁了，至今仍保留着泡澡堂子的习惯，每天都去，雷打不动。

在我们这条胡同里，王叔爱上澡堂子是出了名的，只要一提到他，别人的第一反应就是——那个爱泡澡堂子的老头！一开始，我只认为那是王叔爱干净，后来，慢慢从书上才了解到，王叔的这种现象是一种名叫“洁癖”的病。

一个凉风习习的午后，我到王叔家去借一件东西，顺便委婉地和王叔说到了此病，王叔爽朗地笑了，然后对我说：“不瞒你说，已经有好多人说我有‘洁癖’了。但是，这哪可能啊！凡是认识我的人都知道，年轻时候的我是邋遢出了名的，一条裤子都能穿上半个月，这种邋遢一直持续到我儿子娶了媳妇。家里添了新人了，就不能再像往常那样不讲究了，为了不给儿子丢脸，不让儿媳厌烦，我就养成了爱洗澡的毛病，这不，一直持续到现在……”

“老头子，你一把年纪了，咋就不能说两句实话呢？”听了我们的谈话，一旁的王婶毫不留情地揭了王叔的“底”。

“你不知道，你王叔爱干净并不是因为怕给儿子丢脸，也不是怕惹儿媳厌烦，而是因为你王叔好生气！”

“为什么好生气就要洗澡呢？”我十分不解地问。

王婶继续解释道：“儿媳过门当晚就把我们家闹翻了天，因为，我们家没有按照未过门时许她的要求，给她盖两层楼房。其

实，并不是我们故意食言，而是当时确实经济紧张啊！她可不管这些，每天对我们老两口纠缠不放。你王叔是有心脏病的，哪能经得起这样气，后来，有位医生给他出了个主意，让你王叔每当生气的时候，就去澡堂洗澡，这样就能洗掉所有的愤怒，也能洗掉所有的埋怨，心间自然也就轻松快乐了……”

听了王婶的叙述，我心灵一震，不禁暗自为这位睿智的医生叫好。长期生活在烦恼中，又有心脏病的王叔，正因有了这样一“洗”，不光洗去了烦恼和愤怒，而且“洗”出了长寿。

王叔的经历让我想起了前不久在电视上看到的一个故事——

那是央视少儿频道的一个有关奥运的节目。主持人请来击剑教练教习击剑。主持人问两个儿童嘉宾：“在古代欧洲，如果两个贵族矛盾不可调和，必须通过决斗的方式解决，而且两个人都发誓要置对方于死地，不是你死就是我活，下战书的人会怎么说呢？”

一个孩子回答说：“咱们决斗去！”

另一个孩子说：“我要杀了你！”

第一个孩子又接过话头说：“我们俩只能活一个，咱们去决斗！”

可主持人公布的答案却是：“我们一起去郊外畅游吧！”

多么俏皮的答案！

郊外——畅游。如此绿色，如此生机勃勃的意象，你还有心去决斗吗？

我敬佩那位为王叔出主意的医生，敬佩王叔，也敬佩古代欧洲人，他们，把愤怒化成了一场惬意的旅行！