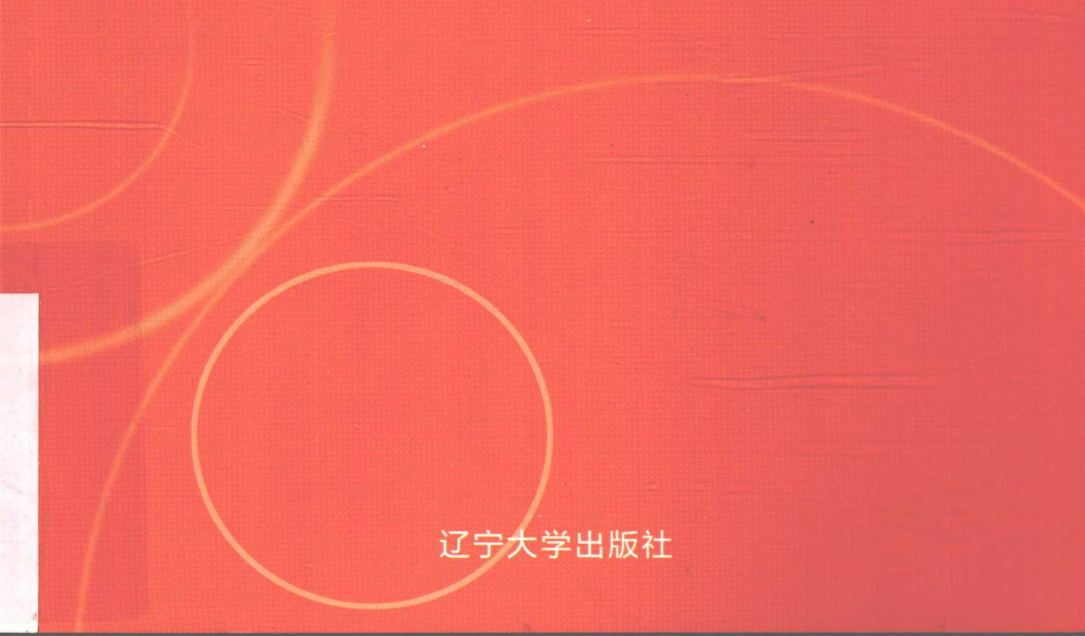


做人要做 什么样的人

李广昌 主编



辽宁大学出版社

辽宁省教育厅 2006—2007 年度教育规划项目
《〈思想道德修养与法律基础〉课程教学理论与教学实践研究》

做人要做什么样的人

主 编 李广昌

副主编 唐淑凤 陈艳梅

刘玉红 严 红

辽宁大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

做人要做什么样的人/李广昌主编. —沈阳: 辽宁大学出版社, 2009. 6

ISBN 978-7-5610-5769-8

I. 做… II. 李… III. 大学生—思想修养—研究 IV. G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 082570 号

责任编辑: 董晋骞
责任校对: 合力

封面设计: 王奕文

辽 宁 大 学 出 版 社

地址: 沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码: 110036

联系电话: 024-86864613 网址: <http://press.lnu.edu.cn>

电子邮件: lnupress@vip.163.com

抚顺光辉彩色广告印刷有限公司印刷 辽宁大学出版社发行

幅面尺寸: 148mm×210mm

印张: 9.125

字数: 250 千字

2009 年 6 月第 1 版

2009 年 6 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5610-5769-8

定价: 25.00 元

序

现代京剧《红灯记》中的李铁梅在得知“红灯”的来历之后，用一段内心独白唱出了曾经感召一个时代的声音：

“做事要做这样的事，做人要做这样的人。”

“这样的人”在战争年代中一定是英雄人物。我们在抗日战争、解放战争和抗美援朝等烽火岁月中，可以看到无数这样的英雄。他们无一例外地都有着惊天地、泣鬼神的英雄事迹，这些事迹塑造了英雄的形象，又感召着他们的后继者成为新的英雄。前仆后继的英雄史诗，记载了中国革命的坎坷经历，绘就了共和国的理想蓝图，也成为这个时代的楷模，固化为时代的精神。

“这样的人”在和平年代中同样是英雄。与战争年代不同，这些英雄们的形象不是在战火硝烟、慷慨赴死的过程中树立起来的，而是在平凡的岗位上，以不平凡的精神确立了完美、高大、令人肃然起敬的英雄形象。在人们的交口赞誉中，这些形象成为每个同样在平凡岗位从事平凡事业的人的学习楷模。他们的成功塑造，为新中国的建设提供了一个极具时代特色的语境：在“向英雄看齐”的口号或口令中，确定了这个时代做人的标杆，也在学英雄、做英雄的激情涌动中，创造了一个热血沸腾的时代。

英雄的意义首先在于确定了一个如何做人的参照系。这个参照系囊括了这个时代中一切人的行为，每个人的言行举止，都可以在这个参照系中得到体现，得到评说。英雄的意义还在于确立了这个参照系的检验标准或尺度。这个尺度不是他们本人所做出的独特贡献，不是他们在革命或建设中的一些固化了的结果，而

是这些结果背后衬托出的白玉无瑕、尽善尽美的人格，以及在这种人格魅力支撑下彰显出的这个时代所需要的伟大、崇高的精神。一个标准或尺度的确立，一定具有“为我”和“排他”两种属性，它把英雄的形象作为人理所当然应当效法的形象，而任何拒斥英雄的想法与行为，都是对“成为人”这样一个“人”的要求的放弃。当时代的英雄确立了这个标准后，人世间的善恶、美丑、真伪，就有了一个极为明确的界定。这个时代的人，要么成为英雄，要么被时代淘汰。

至少是在上世纪的七八十年代之前，人们对“做人要做这样的人”这样一个命题深信不疑。我们在工作、学习和生活环境中努力寻找着“这样的人”，并且力求通过自己的努力，通过向已经找到的“这样的人”学习，努力成为“这样的人”。

榜样的力量是无穷的。这是因为，“榜样”给出了人之为人的模式，锁定了人的憧憬和希望，固化了人的理想和信念，也放逐了“榜样”之外任何一种思想内容和思维方式存在的可能。

当时代的脚步进入 21 世纪之后，已经长大成人的“80 后”学子以“榜样的力量是无效的”口号，颠覆了我们曾经为之骄傲、为之激动、并且因此而坚定不移地固守的一切。20 世纪初，尼采关于“重估一切价值”的口号，在“下一代”思维方式和行为方式的集体哗变中以独特的方式显现出来。他们虽然缺乏重估一切价值的理性，但却拥有颠覆一切价值的勇气。这种勇气来自于他们所生长的这个时代。

这个时代所展开的画卷足以让任何一段历史黯然失色。这不仅因为它的物质文明建设成果如何辉煌，而且因为被这种辉煌所遮蔽的理性的惶恐、浮躁、迷惘和彷徨。海德格尔曾认为，这是个“大地崩塌、众神逃遁、英雄隐退”的时代。从世界历史角度上看，两次世界大战留下的永恒创痛无情地剪灭了种种关于大同社会的崇高理想，极端功利主义的盛行又熄灭了人类曾经赖以生存的精神家园的最后一丝光亮。人们在努力地以各种方式寻找失落的精神家园，但是我们找到的更多的，不是一个能为传统理性

方式所能容纳的美好图景，而是传统理性所不能承受的后现代语句：关于“存在”的虚无，关于历史的“解构”，关于理想和价值的“反讽”，关于“英雄”和“榜样”力量的摧毁。个性张扬成为现实社会中每个个体生命的生存和生活主题，它以独特的“思”的方式和“思”的内容，开启了一个独特的“思”的视域，并且在这个视域中给出“我在”的独特理由。这个理由是英雄时代的结束语，它理所当然应当成为一个新时代的开篇。

历史不可复辟，如同历史不可虚无一样。既然历史的接续存在于历史的断裂之中，那么用历史的眼光去审视、解读、认知和改变我们的现实，就不仅是历史的需要，同时更是一种现实的需要。生于改革之初、长于开放年代的一代人，浓缩了历史与现实的诸种因子，在人生问题的求解中，他们不仅质疑“做人要做这样人”的种种历史性答案，而且完全改变了这个问题的提问方式。他们关心的不是一个已经固化为社会模态的“这样的人”，而是在对一切“这样的人”榜样力量的怀疑、崇高形象的消解、人格魅力的解构中，开始以现代人的方式提出他们自己的问题：

做人要做什么样的人？

“做什么样的人”与“做这样的人”之间的语句区别，表明了当代青年要以“问题”而不是“答案”的方式去解读人和人生的时代含义。这种语句的转换消解了一切具有普遍意义的神圣形象，也在时代的转向中给出新的思想欲求、心里渴望和新的哲学旨趣。在关于人的意义领悟、人的价值彰显方式、人的生活世界认知等问题上，不是以一成不变的所谓“世界观”独断着并规范着“做人”的具体行为，而是以思想的多样性从不同角度上切入具有多面体性质的时代。在这个过程中，历史上关于意义、价值、生活、爱情、学习、工作等等问题的答案，已经不再是一个唯一的答案，而是一个带有历史痕迹、向现代人敞开的思想文本。在这个文本的解读中，当代大学生们摒弃了宗教式的虔诚而以独特的方式操守着时代的韵律，他们勾画着涂抹着这个文本，在或质疑或批判、或尊奉或敬仰、或消极或积极、或虚无或前瞻

的过程中，寻觅、构建着自己的人生舞台。

他们有理由、有权利也有资格这样做。

因为他们终将成为这个时代的真正主人。以这种方式谱写他们人生轨迹的开篇，迎合了这个时代思想自觉的要求。

从“做这样的人”到“做什么样的人”的时代性转变所引发的问题，首先是对传统大学生思想教育理念、教育方法和教育模式的挑战。

既然“榜样”的神圣形象已经还原为鲜活的、具体的生活中的人，那么英雄时代豪言壮语式的激励式教育就显得有些苍白、空洞，从而失去意义。和那些虽然完美但有些失真、虽然高大却无法仿效的英雄比较起来，更有意义的问题不是关于人终极本质的形而上学追问，而是什么是人的真实存在的现实思考。也许这种思考过于平凡过于简单，但这种平凡、简单所给出的“真实”，却有可能蕴含着所有被称之为“深刻”的内容。深刻不是思想所给出的逻辑拼图，它只在力求深刻的人的生存和生活中形成并得以显现。现代社会的人们已经意识到，尽管那些游离于生活世界之外的思想也曾在独特的历史时段中影响了甚至主导了人的行为，但当历史走出所规定的那个时段后，我们发现，这些思想不过是误导了人及人类社会的“美丽谎言”。思想上的拨乱反正就是要以反思的态势找到人的价值和意义，所以，走出一个在历史上曾经是那样真实和美丽、在现代中却是如此荒诞和苍白的“做人”的参照系，就成为现代人思想启蒙和发源的必要前提，它理所当然地成为我们对大学、大学教育以及大学生思想工作的一个起点。

既然“大学”不是“大楼”，那么大学所给予的教育就不能仅仅滞留于知识的灌输，更重要的也许是思想潜力的开启、思想能力的提升和思想觉悟的升华。

既然教师不是上帝，那么关于“人类灵魂的工程师”的职业标准，就是已经过时了的呓语。

既然学生不是一个纯粹待哺的羔羊，那么在教与学的矛盾

中，他们同样可以以主体的身份在课堂、在学校、在家庭、在社会中展示自身的存在价值和存在方式。

这一切意味着，我们不仅可能而且完全有必要在高校学生的思想教育中进行一次心理换位。把教师的身份置换为学生，把学生的问題置换为自己的问题，在以学生为主体的教育模式摸索中，探求你我共同关注和关心的问题。它的意义不在于我们是否能找出和找到了什么样的答案，而在于这些问题本身就是一个已经长大成人、并且能够长大成才的人的思想入口。从事这本小书写作的人都有着双重身份，他们既为人师表又为人父母。“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”不过是他们的道德底线，力求在自己事业的耕耘、知识的播撒、思想的垦殖中，让每一个受教育者获得健康的因而是幸福的、积极的因而是快乐的人生态度，才是他们在职业操守中所尊奉的教育理念。长期的教学实践中他们厌弃了学生们同样厌弃的空洞乏味的说教灌输式教育模式，他们在变革旧有教育范式而添增新的时代性教育范式的实践中，以跨越两代人之间代沟的努力力求获得与学生之间的对等关系。在这种对等的关系中，我们研讨、我们争论、我们吵得面红耳赤不可开交，我们调动身体的每个细胞捕捉头脑中每个灵感，我们吮吮人类精神的全部给养凝聚现代社会的精神精华，我们塑造自己也塑造社会，改变自己也改变他人，我们关注真理更关注获得真理的方法，我们尊重历史上曾影响社会的“这样的人”，我们更关注我们自己要成为“什么样的人”。当每一位学生思想的门窗都在我们共同关心的问题而不是答案中被打通被打开时，“做人”的使命感、责任感就不再是一个空洞的概念，而是一个具有丰富内涵、能够成为已经充分解读它的每一位学子思想中的一种理念。它或许将在孩子们的成长与成才过程中，勾勒出渐近清晰的人生轨迹，修正、完善和丰富他们理想的设定与追求，支撑他们生命与生活的全部内容。

既然时代把自己未来主人的培育工作托付给教师，那么每位教师在小心翼翼地触摸每位学子心脉搏时，同时也就是在以这

种方式实现自己和时代的结合。教师不是牧师，他们不是要把所谓迷途的羔羊召回上帝已经预设好的轨道上来，而是要在和自己的学生交流求问中，以“同在途中”的方式寻觅和践履着我们没有走过、也没人设定过的路。在现代社会中，教师存在的价值和意义，早已不再滞留于“授业”“解惑”的古训之中。当我们把“真理”理解为一个永无终止的“过程”时，那么教师就不会以终极真理拥有者的身份希图扮演照亮所有人生航向的灯塔，因为他们本身也需要时时呵护，甚至需要重新点燃自己思想中的灯塔。而这个灯塔的火种不仅来自于教师本人的努力，同时来自于以学生为主体的具有时代共性的问题刺激。这些问题的当下结论或答案，也许不足以构成一个美好的理想的彼岸世界的支撑，但它确是我们寻觅现代人生意义、自我存在价值、描画“做什么样的人”理想的一个开端。当一个转型社会正在以新的姿态、新的问题标明自己时代身份时，教师所提供的知识或思想的给养，不会成为每位学子扬帆人生、驰骋社会的永动机，他们所能做的，不过是用自己的知识、思想和人生阅历，精心绘就了一张航海图，它的意义不在于以怎样激昂的语句告知即将起航的学子们彼岸世界是如何辉煌，而在于和他们中的每一位一道在思想中体验和分享或风光旖旎或风大浪激、或急流险滩或天高云淡的人生航程。

这本小书就是我们所绘制的一张航海图。通过人生旅途的模拟手段，以思想丛林漫步的方式完成了一系列关于人的意义问题的探讨。它的核心主线还是“做什么人”的问题。在这个问题的研讨中，我们给出的理论框架是我们所拥有的情感、家庭，我们的民族和我们的祖国，最重要的是，我们所生活的这个时代。这些问题的“文本”依据来自于现行“大学生思想品德与法律基础教育”教材，它的实践依据来自于我们对沈阳市内不同院校、不同专业、不同年级的高校大学生思想品德调查，来自于从事这本书写作的每位教师的教学体悟。和所有的教师一样，在这本书的写作过程中，他们所求得的，不是“春蚕到死”般带有悲剧色彩

序

的感恩或报答，而是自己也置身于这个时代的骄傲和自豪。

我们把这种骄傲和自豪，理解为美好，理解为神圣。

正如毛泽东同志所说，世界是你们的，也是我们的，但是归根结底是你们的。你们青年人，朝气蓬勃，好像早晨八九点钟的太阳，希望寄托在你们身上。

这是人类的希望。

李广昌

2009年3月21日

目 录

序.....	1
第一章 我的大学.....	1
一、大学生眼中的大学.....	1
二、大学的由来.....	7
三、大学“有”什么	19
四、我的大学	26
第二章 做人要做什么样的人	33
一、“好人”的含义.....	34
1. 从“性善论”到“德性主义”：“好人”的先验 论证	34
2. 从性恶论到契约主义：“好人”的现实解释	43
3. “野兽”与“天使”：功利主义的“幸福”量度 及“好人”的认可	49
二、他们能称为“好人”吗？	55
1. 雷锋	56
2. 比尔·盖茨	58
3. 曾国藩	59
4. 李友灿	62
三、“好人”与“好公民”	64
1. 好公民的伦理解说	64
2. 好公民的法律解说	67
3. 好公民的自律与自觉	69

四、做人要做什么样的人	72
第三章 我想要什么——人的价值定位	76
一、关于人的价值参照系	76
1. 价值与价值观综述	77
2. 人的价值构成	84
3. 人的价值特征	87
二、理想，信念与信仰：价值取向的最高目标	90
1. 理想与现实	91
2. 信念：知、情的升华与知、行的中介	93
3. 信仰：关于人的终极目标的自我意识	97
4. 理想、信念、信仰之关系及其对人的意义	98
5. 理想破灭、信念失落、信仰危机与社会进步	101
第四章 真实的自我从何而来	104
一、物、我、他的关系	105
1. 从“保护母亲河”说起	105
2. 鲁滨逊的故事	107
3. 古希腊的箴言	109
二、自我认知的几种模式	111
1. 心理认知模式	111
2. 行为认知模式	113
3. 价值认知模式	113
三、天生我才有何用	115
1. “反求诸己”与“三省吾身”	115
2. “头上星空”与“内心道德律”	116
3. “走自己的路”与“让别人说去吧”	117
4. 天生我才有何用	119
四、创造一个真实的自我	120
1. 马斯洛人的需要层次论	121
2. 冯友兰的人生四种境界	123
3. 自我的提升从何展开	126

4. 属于我的路才刚刚开始	129
第五章 我可以有爱	131
一、爱的伦理解说	131
1. 婚姻的历史	132
2. 传统社会家庭的功能	133
3. 现代婚姻和家庭的功能嬗变与爱情地位的提升	135
二、爱的浪漫与现实	137
1. 从“精神恋爱”说起	137
2. 我爱她（他）什么	140
3. 奉献与索取：爱的悖论	142
三、我已长大，可以有爱	146
1. 生理与心理的异性渴望	146
2. 爱使我眼中的世界更加美好	148
3. 爱的责任与义务	150
第六章 我的理想职业	153
一、鱼与熊掌，我取哪个	153
1. “理想事业”与“理想中的事业”	153
2. 无奈的选择：谋生意义上的职业	155
3. 职业与事业的冲突与化解	157
二、职业的“好”与“坏”	159
1. 你了解所“看好”的职业吗	159
2. 职业评价中的社会取向与个人取向	162
3. 职业的“好”、“坏”评说	164
4. 适合我的职业是什么	165
三、职业选择的理想预期和操作手段	168
1. 职业选择的心理准备	168
2. 职业选择的背景分析	170
3. 职业选择目标的确立	172
4. 目标细化与实施方案的拟定	173
5. 方案实施	175

四、关于职业素质的几个问题	177
1. 诚信原则下的职业道德	177
2. 遵守行业规范与法律	182
3. 土壤和种子：我和我的职业	185
第七章 快乐并幸福着	187
一、幸福是什么	187
1. 主观幸福论	188
2. 客观幸福论	191
3. 马克思主义的幸福观	199
二、幸福的要素与类型	202
1. 幸福的要素	202
2. 幸福的类型	203
3. 康德关于道德与幸福的二律背反	207
4. 马克思关于道德与幸福的解说	208
三、幸福与人生	209
1. 人的本性在于谋求生活得更好	210
2. 幸福是人生的终极目标	214
3. 幸福与快乐	221
四、实现幸福	223
1. 和谐的生存环境是幸福生活的理想状态	223
2. 智慧是实现幸福的最佳途径	224
3. 德性是获得幸福的内在品质	226
4. 优雅生存：人类的必然选择	227
第八章 我的权利、义务和责任	232
一、我的权利	232
1. 关于权利的解读	232
2. 道德权利	239
3. 法律权利	243
4. 权利界限与权利滥用	245
5. 大学生享有的权利	247

目 录

二、我的义务.....	249
1. 道德义务	250
2. 法律义务	250
3. 在校大学生的义务	251
三、我应承担的责任.....	253
1. 道德良心与道德责任	253
2. 法律责任	257
四、责任与大学生.....	264
1. 权利、义务、责任三者的关系	264
2. 责任意识与大学生	267
参考文献.....	270
后 记.....	275

第一章 我的大学

对于每位学生来说，“走进大学”首先意味着走进了一幅个人理想的图画。这是一幅没有清晰的轮廓但却充满新奇、刺激的图画。如何在最短的时间内适应一个全新的大学环境，是关系到大学学业能否顺利进行的一个重要的问题，也是奠定大学学业的逻辑起点。

为此，我们把本章讲的重点分为两部分，一是通过对大学存在历史及其发展的勾画，讲述在人类发展不同时段大学理念的沿革与发展，目的是揭开大学神秘的面纱，同时给出关于大学认识的新视角；二是把对大学的认识定位于“我的大学”，启迪每个学生在入学伊始就开始描绘自己大学生活的理想蓝图。它的潜在意义是，已经开始了的大学生活与业已熟悉的中学有着质的区别：我们要学会的不仅是知识，更重要的是要学会“思想”。

一、大学生眼中的大学

经过高考的洗礼，众多学子怀着忐忑的心情，在众人羡慕的目光中走进了大学这座象牙塔的大门。告别中学时代，迈进大学校门，人生的历程掀开了新的一页，人生的道路跨越了新的高度。面对着崭新的世界，陌生的环境，青年学子们既充满新奇与兴奋，也容易产生困惑与迷茫。何为大学？什么是大学生？怎样更好地渡过大学生活？都成为新生入学后一段时间内普遍感到困惑的问题。这些问题也或多或少地对他们的成长产生作用。因此，尽快明确“大学”、“大学生”科学涵义，完成从中学到大学

的过渡，迅速适应大学生活，这是摆在每一位大学新生面前的首要问题。大学是一个美丽的字眼，也是一个令人向往的地方。关于什么是大学，不同的人有不同的看法。对于大学新生来说，上大学之前，大学就是一个梦，它在超负荷的苦读中积攒，在老师的敦促下，在家长复杂的眼神中发芽，生长直至有一天拱破梦境，在现实中开花。进入大学后，“什么是大学”？“大学对自己意味着什么”等问题不期而至，在年长的学哥、学姐的解释之后，大学似乎更加扑朔迷离。

调查显示，近一半的在校学生对现有的大学生活不满意或不满足。这种现象的分析中有一个长期被忽视了的原因：已经生活于大学之中的大学生们，是怎样看待“大学”的？这些对大学生活充满渴望的学生，甚至到了学业终了之时也未能对大学给出自己的完整看法。在他们眼里，大学只是一个与己无关的纯粹“客体”，一个无需自己参与和创造的“客观环境”而已。

所以，对每一个大学新生，首先要思考的是这样一个问题：怎样更好地渡过大学生活？这里有一些大学生在大学生活中不断前行的历程，你或许能从这几个具体的案例中，看到大学生这个群体中关于大学的看法。

某位学生这样写道：

时间匆匆离去，转眼大学生活过去一年半了。高中时的梦想就是考上大学，可上大学后忽然有种迷失的感觉：大学生活该如何度过？

与紧张的高中生活不一样，现在有许多可以自由支配的时间，可是我不知道怎么打发？

我所在的学校是一所小地方的大学，但是我知道不管什么学校，平庸的大学生都是相似的，不平庸的大学生却各有各的辉煌。在大学里我看见了三种人，第一种是有着确定的目标而努力学习的人；第二种是为了自己利益而不择手段达到目的的人；第三种就是没有目标沉