

抗战歌曲三十首

紀念抗日戰爭勝利20周年

吉林人民出版社

抗战歌曲三十首

〔紀念抗日战争胜利20周年〕

中国音乐家协会吉林分会編

吉林人民出版社

1965·长春

抗战歌曲三十首

*

吉林人民出版社出版 (长春市北京大街)

吉林省书刊出版业营业许可证出字第1号

长春新生印刷厂印刷 吉林省新华书店发行

开本: 787×1092 1/64 统一书号: 8091·229

印张: 13/32 印数: 40,000 册

1965年8月第一版

1965年8月第一版第一次印刷

定价: (7)一角一分

目 次

1. 义勇軍进行曲..... 1
2. 松花江上..... 2
3. 新編“九一八”小調..... 5
4. 五月的鮮花..... 6
5. 救亡进行曲..... 8
6. 牺牲已到最后关头.....10
7. 武装保卫中华.....12
8. 抗日軍政大学校歌.....14
9. 到敌人后方去.....16
10. 八路軍軍歌.....19
11. 大刀进行曲.....22
12. 八路軍进行曲.....23
13. 新四軍軍歌.....26
14. 延安頌.....29
15. 在太行山上.....32

16.	游击队歌·····	35
17.	军民合作·····	36
18.	游击军·····	39
19.	黄河颂·····	42
20.	黄水谣·····	46
21.	保卫黄河·····	49
22.	狼牙山五壮士歌·····	52
23.	歌唱二小放牛郎·····	54
24.	战斗生产·····	55
25.	二月里来·····	57
26.	南泥湾·····	59
27.	解放区的天·····	61
28.	欢庆胜利·····	62
29.	团结就是力量·····	64
30.	没有共产党就没有新中国·····	65

义勇军进行曲

1=G 2/4

田 汉 詞
聶 耳 曲

进行速度・庄严

(1. 3 5 5 | 6 5 | 3. 1 5 5 5 | 3 1 |

5 5 5 5 5 5 | 1) 0 5 | 1 . 1 | 1. 1 5 6 7 |
起 来! 不 愿做 奴隶的

1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 | 3. 3 1. 3 | 5. 3 2 |
人 們! 把 我們的 血 肉, 筑成 我們 新的 长

2 — | 6 5 | 2 3 | 5 3 0 5 | 3 2 3 1 |
城! 中 华 民 族 到了 最 危險的 时

3 0 | 5. 6 1 1 | 3. 3 5 5 | 2 2 2 6 |
候, 每个 人 被 迫 着 发出 最后的 吼

2 . 5 | 1 . 1 | 3 . 3 | 5 — | 1. 3 5 5 |
声。 起 来! 起 来! 起 来! 我們 万众

6 5 | 3.1 ³5 5 5 | 3 0 1 0 | $\dot{5}$ $\dot{1}$ |

一 心，冒着 敌人的 炮 火， 前 进！

3.1 ³5 5 5 | 3 0 1 0 | $\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{1}$ |

冒着 敌人的 炮 火， 前 进！ 前 进！ 前 进！

$\dot{1}$ 0 ||

进！

松 花 江 上

1=B^b 3/4

張寒暉詞曲

1.3 5 — | $\dot{1}$ $\dot{1}.5$ 6.5 | 6 5 — | 1 2 3 — |

我的 家 在 东北 松花 江上， 那里 有

6 $\dot{1}$ 5 | 3 — — | 2 1 2 — | 6 $\dot{1}$ 5 |

森 林 煤 矿， 还有 那 满 山 遍

4.3 2.1 3.2 | 1 — — | 1.3 5 — |

野的 大豆 高 粱。 我的 家

$\dot{1}$ $\dot{1} \cdot 5$ $6 \cdot 5$ | 6 5 — | $\underline{1\ 2}$ 3 — |

在 东北 松花 江 上， 那 里 有

6 $\dot{1}$ 5 | 3 — — | $\underline{2\ 1}$ 2 — | $\dot{1}$ $7 \cdot 6$ 5 |

我 的 同 胞， 还 有 那 衰 老 的 爹

$\underline{4\ 3}$ $2 \cdot 3$ | 1 — — | $\dot{1}$ 7 6 — | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 — |

娘。

“九一八”，“九一八”，

6 $6 \cdot 3$ 2 | $\underline{2\ 3}$ $\dot{1}$ 7 | 6 — — | $\dot{1}$ 7 6 — |

从 那个 悲 惨 的 时 候， “九一八”，

$\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 — | 6 $6 \cdot 3$ 2 | $\underline{2\ 3}$ 1 $\dot{7}$ | 6 — — |

“九一八”， 从 那个 悲 惨 的 时 候，

6 $6 \cdot 7$ $6 \cdot 5$ | 6 6 — | 3 5 $5 \cdot 6$ | $\dot{1}$ 6 7 6 5 |

脱 离 了 我 的 家 乡， 抛 棄 那 无 尽 的 宝

6 — 3 | 2 — 3 | 2 — 3 | 5 $\dot{1}$ 6 | $\underline{5\ 3}$ 2 — |

藏， 流 浪！ 流 浪！ 整 日 价 在 关 内，

3 2 - | 3 6 - | 3 5 - | 5.6 $\dot{1}$ - |

流浪! 哪年, 哪月, 才能夠

6 7 6 5 6 | 6 7 $\dot{2}$ - | 5 - - | 3 6 - |

回到我那可愛的故鄉? 哪年,

3 2 - | 5.6 $\dot{1}$ - | 6 7 6 5 $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ - |

哪月, 才能夠收回我那無盡的寶

$\dot{1}$ - - | $\dot{3}$ - $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 6 - - | $\dot{2}$ - $\dot{1}$ 6 |

藏? 爹 娘 啊, 爹 娘

5 - - | 3 6 - | 3 5 - | 5 6 $\dot{3}$. $\dot{2}$ |

啊, 什 么 時 候 才能歡聚

$\dot{3}$ 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ - - ||

在一堂!?

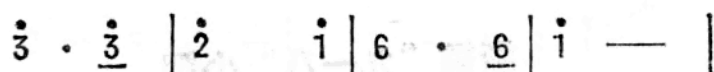
新編“九一八”小調

1=B^b 2/4

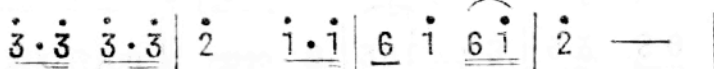
崔嵬 詞曲
呂驥 曲

中 板

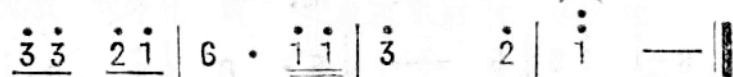
<u>6 5</u>	<u>3 5</u>	6 .	³ <u>1̣ 6 5</u>	6 —	<u>6 5</u>	<u>3 5</u>
1. 高粱	叶子	青	又	青,	九月	十八
2. 九月	十八	又	来	临,	东北	各地
3. 九月	十八	又	来	临,	不分	党派
<u>6̣ . 1̣</u>	<u>1̣ 6</u>	5 —	5 .	<u>6</u>	<u>1̣</u>	<u>6̣ . 1̣</u>
来了	日本	兵;	先	占	火	药
起了	义勇	军;	锤	除	卖	国
大家	一条	心;	先	要	复	国
<u>2̣</u> —	3 .	<u>5</u>	6	<u>1̣ . 6</u>	5 —	
庫,	后	占	北	大	营。	
賊,	打	倒	日	本	兵。	
士,	再	来	拼	和	平。	
5 .	<u>6</u>	<u>1̣</u>	<u>1̣</u>	<u>1̣</u>	<u>6̣ 1̣</u>	<u>2̣</u> —
杀	人	放	火	真	是	凶,
攻	城	夺	路	杀	敌	人,
“亲	善	合	作”	不	要	听,



杀 人 放 火 真 是 凶,
游 击 队 抵 抗 真 是 英 勇;
抗 日 救 国 要 齐 心;



国 民 党 的 军 队 有 好 几 十 万,
日 本 的 军 队 有 好 几 十 万,
中 国 的 军 人 民 四 万 万,

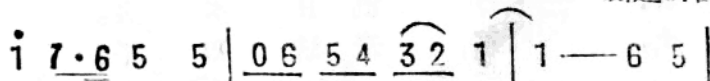


恭 恭 敬 敬 让 出 了 沈 阳 城!
消 灭 不 了 铁 的 走 义 勇 军!
快 快 起 来 赶 日 本 兵!

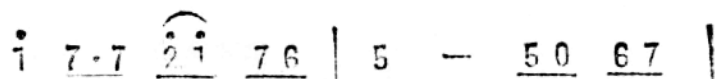
五 月 的 鲜 花

1=C 4/4

光未然詞
關述詩曲



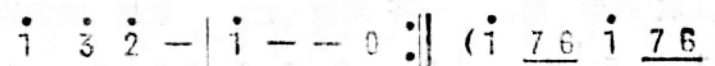
1. 五 月 的 鲜 花 开 遍 了 原 野, 鲜 花
2. 如 今 的 东 北 已 淪 亡 了 四 年, 我 們
3. 敌 人 的 铁 蹄 越 过 了 长 城, 由 原
4. 再 也 忍 不 住 这 滿 腔 的 憤 怒, 我 們



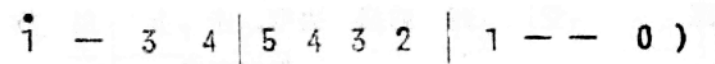
掩 盖 志 士 鲜 血， 为了
天 天 在 痛 的 熬 煎， 失掉
大 地 依 然 欢 舞 平， “亲善
期 待 着 这 一 声 吼， 吼声



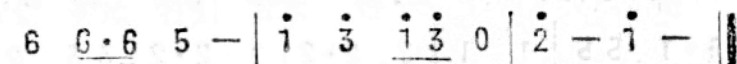
拯 救 这 垂 危 的 民 族， 他们 曾 頑 强 地
自 由 更 失 掉 了 飯 碗， 屈 辱 地 忍 受 那
瞳 隣” 呵 卑 污 地 投 降， 忘 掉 了 国 家 更
惊 起 这 不 幸 的 一 群， 被 压 迫 老 一 齐



抗 战 不 歇！
无 情 的 皮 鞭！
忘 掉 了 我 们！
挥 动 拳 头！



震 天 的 吼 声， 惊 起 这 不 幸 的 一 群，



被 压 迫 者 一 齐 挥 动 拳 头！

救亡进行曲

1=G 2/4

稍快·激昂地

周鋼鳴詞
孫 慎曲

(5 034 | 5 034 | 5 034 | 5 3 | 1 0) |

混声齐唱

1·1 5 5 | 1 0 | 3·3 1 1 | 3 0 | 4·4 3 2 2 |

工农兵学商， 一齐来救亡！ 拿起我們的

1 5 | 3 — | 2 0 | 5·5 6 5 | 1 1 |

鉄 錘、刀 枪， 走出 工厂、田 庄，

5 — | 3 0 3 | 5·4 3 2 | 1 5 | 1 2 |

課 堂， 到 前綫 去吧， 走上 民族

男声齐唱

3 5·3 | 2 — | 1 0 | 5·5 3 3 | 5 5 |

解 放的 战 場！ 脚步 合着 脚步，

1·1 5 5 | 1 1 | 2 2·2 | 1 2·2 | 3 3 2 |

臂膀 扣着 臂 膀，我 們的 队 伍是 广大 强

混声齐唱

5 0 | 6 4 3 | 5 3.2 | 1 5.1 | 3 2 0 3 |

壮! 全 世界 被 压迫 兄 弟的 斗争, 是

5 . 1 | 6 5 | 4 3 | 2 0 | 5.5 3.5 |

朝 着 一 个 方 向。 千万 人的

1 1 | 2 1.2 | 3 3 | 4.3 2.3 | 5 5.1 |

声 音 高 呼着 反 抗, 千万 人的 歌 声为

6 6 | 4 4.3 | 2 — | 5 0 | 1 1.1 |

革 命 斗 争而 歌 唱。 我 們要

4 4 | 3 2.1 | 2 3 | 5 . 4 | 3 2 1 1 |

建 設 大 众的 国 防, 大 家 起来 武装,

2 . 2 | 1 1 2 2 | 3.2 1 6 | 5 0 5 |

打 倒 汉奸 走狗, 枪口 朝外 向! 要

6.5 4.3 | 5.4 3.2 | 1 7 1 | 2 0.5 |

收 复 失地, 打倒 日本 帝 国 主 义! 把

3.2 1.2 | 3 2 | 5 — | 1 0 |

旧 世 界的 强 盗 杀 光!

牺牲已到最后关头

1=G 2/4

麦 孟 新詞
波 曲

稍快·坚决地

5 . 5	1	3 . 2	1	3 . 2	1 2	3	2	3
1. 向前 走,	别退 后,	生死 已到	最 后 关	生死 已到	最 后 关			
2. 向前 走,	别退 后,	生死 已到	最 后 关	生死 已到	最 后 关			
5 —		6 6 5	> 4	> 4	5 5 3			
头,	同 胞 被 屠	杀,	土 地 被	拿 起 我 刀	枪,	举 起 我		
头,	拿 起 我 刀	枪,	举 起 我					
> 2	> 2	1 . 1	1 2	3	2 3	5	0	
强 占,	我 们 再 也 不 能 忍 受!							
锄 头,	我 们 再 也 不 能 等 候!							
0 . 6	5 3	5 2 3	1 —	1	1 . 7			
我 们 再 也 不 能 忍 受!	亡 国 的							
我 们 再 也 不 能 等 候!	中 国 的							
> 6	> 5	0 1 3	5	4 . 3	2 2 0	3	2 . 3	
条 件, 我 们 决 不 能 接 受!	中 国 的							
人 民, 一 齐 起 来 救 中 国!	所 有 的							

5 5 0 | 6 5 | 3 5.3 | 2 — |

領土， 一寸也 不能失
黨派， 快 快 聯 合來 奮

副歌

1 0 | 5.5 1 | 3.2 1 | 3 2.1 |

守！ 同胞 們！ 向前 走， 別 退
斗！

5 . 5 | 5 5.5 | 3 5 | 6 0 5 |

后， 拿 我 們的 血 和 肉， 去

6 6 | 5 3.5 | 2 0 | 1.1 1 2 |

拼 掉 敵 人的 頭， 犧牲 已到

3 2 3 | 5 0 | 6.6 5 3 | 5 2 3 |

最 后 關 頭， 犧牲 已到 最 后 關

1 — | 1 0 |

頭！

武装保卫中华

1=B^b 2/4

白 炎詞
呂 驥曲

5 . 6 | 5.3 1 0 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}.\dot{3}$ $\dot{3} \dot{2}$ |

1.起 来, 同胞 們! 起 来 和 鬼子 們
2.起 来, 同胞 們! 起 来 和 鬼子 們

$\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}.\dot{2}$ | 5 — 6 |

拼! 他 炸 毀 我 們的 工
拼, 他 炸 死 我 們的 父

3 0 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 6.3 | 3 — |

厂, 他 炸 毀 我 們的 家
母, 他 炸 死 我 們的 弟

2 0 : | $\dot{3}.\dot{3}$ $\dot{3} 0$ | $\dot{3}.\dot{3}$ $\dot{3} 0$ | $\dot{3}.\dot{3}$ $\dot{3} \dot{2}$ |

庭。 只有 战, 只有 拼, 才能 死里
兄。

$\dot{1} \dot{2}$ 0 | $\dot{3}.\dot{3}$ $\dot{3} 0$ | $\dot{3}.\dot{3}$ $\dot{3} 0$ | $\dot{3}.\dot{3}$ $\dot{3} \dot{1}$ |

逃生! 只有 战, 只有 拼! 才能 死里