

史记解读

读史观天下·廿五史解读



華齡出版社

读史观天下·廿五史解读

史记解读

华龄出版社

责任编辑 刘正刚 闫 丽

图书在版编目 (CIP) 数据

史记解读/白玉林, 曾志华, 张新科主编. —2 版. —北京: 华龄出版社, 2008. 10

(读史观天下: 廿五史解读/白玉林, 曾志华, 张新科主编)

ISBN 978-7-80178-573-2

I. 史… II. ①白…②曾…③张… III. 中国—古代史—纪传体—通俗读物 IV. K204.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 142939 号

书 名: 史记解读

主 编: 白玉林 曾志华 张新科

撰稿人: 白玉林 曾志华 张新科 侯立兵 霍建波 孙鸿亮
蒋鹏举 张晓宁 张秋娟 白 锐 陈熙熙 于展东

出版发行: 华龄出版社

印 刷: 三河科达彩色印装有限公司

版 次: 2006 年 6 月第 1 版 2008 年 10 月第 2 版第 1 次印刷

开 本: 787×1092 1/32 印 张: 8

字 数: 160 千字

定 价: 12.50 元

地 址: 北京西城区鼓楼西大街 41 号

邮编: 100009

电 话: 84044445 (发行部)

传真: 84039173

前言

中国的历史记载从先秦时代萌芽、发展，此后历代不绝，犹如一条长河，奔流不息。中国是世界上最早用文字记载历史的国家，“唐虞三代，《诗》、《书》所及，世有史官，以司典籍”^①。从殷商时期的甲骨文到周代的金文，历史记录逐渐发展。西周共和（前841）开始，我国历史有了明确的纪年。春秋以后，不仅周王朝有史官史书，各诸侯国也有自己的史官史书。《春秋》、《左传》、《国语》等历史著作相继问世。《春秋》一字褒贬，寓意深刻，对后来的史书产生了深远影响。《史记》的出现，无论从史学意识、史学目的、史学编纂，还是史学规模、史学语言等，都是对先秦史学的一次系统总结，同时又开辟了史学的新道路，是中国史学史上的一次革命。而后来的史学，基本都是沿着司马迁开创的史学道路继续前进，所谓“二十四史”、“二十五史”，就是以《史记》为代表的纪传体形式的不断发展。正如黑格尔所说：“中国历史作家的层

① 《后汉书·班彪传》

出不穷，继续不断，实在是任何民族所比不上的。”^①

“历史是现实的一面镜子”，阅读史书，以史为鉴，可以鉴往知来。司马迁曾指出历史的“自镜”作用：“居今之世，志古之道，所以自镜也。”^② 唐太宗李世民更是重视历史著作的认识作用，曾提出著名的“三镜”说法：“以铜为镜，可以正衣冠；以古为鉴，可以知兴替；以人为鉴，可以明得失。”^③ 生活在当代的人们，不可能割断与历史的联系。在认识历史的同时，提高自己认识社会的能力；从自己民族的早期经典中寻找可依靠的东西，不断校正前进的方向。故而史籍中记载的先民的生活智慧、精神信仰、价值原则就是中华民族走向未来的宝贵的精神财富和凭借。

历史具有劝善惩恶的榜样作用，同时也是一个民族精神的集中体现。唐代史学理论家刘知几在《史通·史官建置篇》论述历史的作用时说：“史官不绝，竹帛长存。则其人已亡，杳成空寂。而其事如在，皎同星汉。用使后之学者，坐披囊筐，而神交万古，不出户庭，而穷览千载，见贤而思齐，见不贤而内自省。”史书中记载了大量的历史人物，他们所体现出的人性的善恶、美丑，无疑成为后人的警示牌。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”是我们民族人性的精华所在。这是一种根植于现实人生社

① 黑格尔：《历史哲学》中译本 161 页，三联书店 1956 年版

② 《李大钊史学论集》第 247 页，河北人民出版社 1984 年版

③ 《史记·高祖功臣侯者年表》

会、却又超越一般生命意义的道义精神。

历史具有重要的人生教育价值。李大钊说：“吾人浏览史乘，读到英雄豪杰为国家为民族舍身效命以为牺牲的地方，亦能认识出来这一班所谓英雄所谓豪杰的人物，并非有与常人有何殊异，只是他们感觉到这社会的要求敏锐些，想要满足这社会的要求的情绪热烈些，所以挺身而起为社会献身，在历史上留下了可歌可泣的悲剧、壮剧。我们后世读史者不觉对之感奋兴起，自然而然地发生一种敬仰心，引起‘有为者亦若是’的情绪，愿为社会先驱的决心亦于是乎油然而起了。”^① 历史如同一部百科全书，教人如何处世、如何做人，一个具有丰厚历史知识的人，才有可能成为一名真正的智者。

阅读史书，是传承中华民族优秀文化的重要途径。特别是我国当前正处于大变革、大转型时期，同时又受到全球化浪潮的冲击，继承优秀传统文化的意义更显深远而重大。我们要从史籍中汲取精华，构建和谐社会。“修己以敬”，实现个人身心和谐；“亲亲”，实现家庭和谐；“仁者爱人”，实现群体和谐；“天下为公”，实现社会和谐；“不违农时，……斧斤以时入山林，数罟不入洿池”，实现人与自然的和谐。

阅读史书，我们还可以清楚地看到，社会历史是不断发展变化的，尽管有时出现曲折乃至暂时的分裂，但它的总趋势是朝着统一的方向前进；尽管有时有外敌入侵，

① 《旧唐书·魏征传》

但志士仁人不屈不挠，保家卫国。经历了许多磨难的中华民族始终屹立在世界的东方。

中国的史书浩如烟海，有正史、杂史、野史等，有编年体、国别体、纪传体、纪事本末体等。如何去读史书？我们认为首先读正史，从纪传体入手。它们是中国历史记载的主体和主流，可以从整体上认识中国历史发展的基本线索和脉络，认识古今之变的基本规律。第二，读史要善于发现问题，思考问题，并且解决问题，从而达到思想的觉醒和提高、精神的陶冶和升华。孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”第三，读史要有史学意识。我们应把它们放到中国史学发展的历史长河中去认识，以历史的眼光去挖掘历史典籍的思想意义，去认识历史典籍的作用和价值。第四，读史要有现代意识。历史已经过去，成为一种传统，但它并没有凝固，而是一个继续流淌着的跨时间的文化流程，对今天和未来发生重要作用。读史就是要立足现实，审视历史，继承优秀的传统，以史为鉴，为今天的现实服务，把握好历史传统与现实社会的关联。开卷有益，我们都能从丰富的历史典籍中得到教益，得到启迪。

本丛书首先从“二十五史”入手，因为它们是中国历史著作的代表，也是中华民族文明进程的直接记录。本书以历史事实为依据，采用答问的形式，从典籍中提炼出有代表性、有价值的问题，并用原典中所载内容进行了简明扼要的回答，以期达到“原汤化原食”的目的，赋予死的冷冰冰的资料以活的热乎乎的生命。其内容涉及政治、经

济、文化、社会生活各个方面；在语言上，采用明了易读的白话文，既避免了一般史书的枯燥，又无随意发挥“戏说”之嫌。真实的故事、精彩的解读将把你带进中华历史的悠悠长河，让你感受朝代交替的残酷无情，领略帝王将相的雄才大略，惊叹古代文化的灿烂不息，使你了解中国历史的大略，深刻体会读史的乐趣。

坐观千年风云之变幻，笑谈古今世事之沉浮！

编 者

2006年5月

《史记》简介

《史记》最初称“太史公书”，后或称“太史公记”。“史记”本来是古代史书的通称，从东汉桓、灵之际始，逐渐成为“太史公书”的专名。

《史记》作者司马迁，字子长，西汉时期左冯翊夏阳（今陕西韩城市）人。约生于公元前145年，卒于公元前87年。其父司马谈是西汉武帝时期的太史令，负责管理皇家图书和收集史料，研究天文历法。司马谈打算编写一部通史，愿望没有实现，临终前嘱咐儿子司马迁完成他未竟的事业。

司马迁幼年学习刻苦，后来跟随西汉两位著名经学大师董仲舒、孔安国学习，古今文学兼收并蓄。司马迁二十岁起，游遍名山大川，考察古迹，采集传说。通过对历史遗迹和西汉建国前后的史实的实地调查，为后来编写《史记》做了很好的准备。元封三年（前108）司马迁继任太史令，有条件看到大量的图书文献和国家档案，这对司马迁编写《史记》是一个不可缺少的条件。汉武帝太初元年（前104），司马迁开始编写《史记》。天汉二年（前99），汉武帝认为司马迁有意替李陵开脱，将司马迁处以腐刑。三年后被赦出狱，继续写作《史记》。大约在征和二年（前91），基本上完成了《史记》的编撰工作。司马迁死后许多年，他的外孙杨惲才把这部五十二万多字的不朽名

著公诸于世。

《史记》是我国第一部贯穿古今的纪传体通史，从传说中的黄帝开始，一直写到汉武帝时期，叙述了我国三千年的历史。涉及政治、经济、军事、民族、地理、天文、医学、水利等各个方面，上到帝王将相，下到游侠刺客，各种人物展现在读者面前。全书有本纪十二篇、表十篇、书八篇、世家三十篇、列传七十篇，共一百三十篇。班固在《汉书·司马迁传》中提到《史记》缺少十篇。现在通行的中华书局 1959 年标点本《史记》中有“褚先生曰”部分，据说是汉元帝、成帝时的博士褚先生补写的。

《史记》不是单纯地记载历史，它要“究天人之际，通古今之变，成一家之言”，借历史表达自己对社会和人生的看法。因此，《史记》在许多地方表现了进步的独特思想，是具有深刻思想的历史巨著。同时，司马迁记载历史，尤其是刻画历史人物时，运用了文学的手法，人物形象传神，语言生动活泼，并且充满了作者的感情。因此，鲁迅先生称之为“史家之绝唱，无韵之离骚”。它是矗立在中国文化史上的一个里程碑，具有不朽的魅力。

目 录

1. 颛顼帝有哪些传说？	1
2. 大禹治水是怎么回事？	2
3. 伊尹负鼎是怎么回事？	3
4. 纣王是一个什么样的国君？	4
5. 酒池肉林是怎么回事？	5
6. 比干为什么被剖心？	6
7. 凤鸣岐山有何意义？	7
8. 武王为什么要伐纣？	8
9. 褒姒诞生有什么传说？	9
10. 烽火戏诸侯是怎么回事？	10

春秋战国时期

11. 阖庐是怎样登上王位的？	11
12. 楚平王为什么要杀伍奢父子？	12
13. 伍子胥报仇是怎么回事？	13
14. 管鲍之交为什么成为千古佳话？	14
15. “风马牛不相及”一语是怎么来的？	15

16. 齐懿公为什么被臣下所杀？	16
17. 崔杼为什么要弑齐庄公？	16
18. 陈完奔齐是怎么回事？	17
19. 田单是怎样用火牛攻破燕军的？	18
20. 孙庞斗智是怎么回事？	19
21. 鲁隐公为什么被杀？	21
22. 燕太子丹为什么要派人刺杀秦王？	22
23. 公孙彊亡曹之梦是怎么回事？	23
24. 卫宣公为什么要废杀太子伋？	24
25. 太子申生为什么要自杀？	25
26. 重耳出亡有哪些故事？	26
27. 晋灵公到底是被谁杀死的？	28
28. 商臣为何要弑楚成王？	29
29. 楚平王即位有什么神奇传说？	30
30. 楚怀王是怎样客死秦国的？	31
31. 屈原为什么要作《离骚》？	32
32. 屈原为什么要投汨罗江而死？	34
33. 卧薪尝胆一语说的是什么事？	34
34. 朱公千金救子是怎么回事？	36
35. 郑穆公诞生有何神奇传说？	38
36. 子产是怎样一位卿相？	38
37. 赵氏孤儿说的是什么事？	40
38. 赵简子为何要立毋卹为太子？	42
39. 赵武灵王为什么最终饿死在沙丘宫？	44
40. 触龙说赵太后是怎么回事？	46

41. 蔺相如完璧归赵是怎么回事？	47
42. 为什么李牧被称为良将？	50
43. 西门豹是怎样治理邺县的？	51
44. 吴起吮疽是怎么回事？	53
45. 庄子是怎样一个人？	53
46. 孔子为什么被司马迁列入世家？	54
47. 为什么说子路好勇？	55
48. 子贡游说是怎么回事？	57
49. 有若似孔子是怎么回事？	59
50. 孟子困于齐梁是怎么回事？	60
51. 荀卿是怎样一个人？	61
52. 战国四公子指谁？	62
53. 孟尝君相齐是怎么回事？	64
54. 冯谖为什么要弹剑而歌？	65
55. 狡兔三窟讲的是什么事？	66
56. 平原君杀美谢客是怎么回事？	67
57. 毛遂自荐是怎么回事？	68
58. 窃符救赵是怎么回事？	69
59. 春申君为李园所杀是怎么回事？	70
60. 豫让刺赵襄子是怎么回事？	72
61. 聂政刺侠累是怎么回事？	73
62. 荆轲是一个怎样的人？	75
63. 荆轲借头樊於期是怎么回事？	75
64. 易水悲歌讲的是什么事？	76
65. 秦、晋殽之战是怎么回事？	77

66. 公孙鞅为什么要逃往秦国?	78
67. 商鞅为什么被车裂而死?	79
68. 韩非是怎样被害的?	80
69. 苏秦是怎样激怒张仪的?	81
70. 甘茂是怎样的一个人?	82
71. 张仪是如何离间齐楚关系的?	83
72. 陈轸是如何施展“庄子刺虎”之计的?	84
73. 公孙衍是怎样相魏败秦的?	85
74. 白起为什么被称为“人屠”?	86
75. 王翦是怎样的一位将领?	87
76. 范雎是怎样被拜为秦相的?	88
77. 奇货可居一语是怎么来的?	90
78. 嬴政是吕不韦的儿子吗?	90
79. 吕不韦是怎样成为秦之丞相的?	91
80. 吕不韦为什么被迫饮鸩而死?	92
81. 秦是什么时候灭掉六国的?	93

秦 代

82. 秦王嬴政是什么时候称为“始皇帝”的?	94
83. 秦始皇即位时国家政局是怎么样的?	95
84. 尉繚是一个怎样的人?	96
85. 李斯对秦国有哪些贡献?	97
86. 司马迁是怎样评价李斯的?	98
87. 蒙恬一家为什么受秦始皇尊宠?	98
88. 蒙恬为什么会吞药自杀?	99

89. 焚书坑儒是怎么回事？	101
90. 秦始皇是什么时候去世的？	102
91. 胡亥是怎样继承帝位的？	103
92. 秦二世是怎样被迫自杀的？	104
93. 子婴是怎样杀掉赵高的？	105
94. 秦王朝是什么时候灭亡的？	106
95. 秦始皇为什么被称为“千古一帝”？	107
96. 司马迁为什么把陈胜列在“世家”之中？	108
97. 秦为什么要修筑长城？	109
98. 长城到底有多长？	110
99. 阿房宫是怎样建成的？	110
100. 秦始皇陵中到底有些什么？	111

西汉（高祖～武帝）

101. 项梁、项羽起义的历史背景是什么？	113
102. 巨鹿之战是怎么回事？	114
103. 鸿门宴是怎么回事？	116
104. 项羽最终为什么会失败？	118
105. 霸王别姬是怎样回事？	119
106. 刘邦年轻时有哪些神奇传说？	120
107. 刘邦是怎么被立为沛公的？	121
108. 暗渡陈仓是怎么回事？	122
109. 刘邦是在什么背景下被推上皇帝宝座的？	124
110. 刘邦总结自己得天下的原因是什么？	125
111. 刘邦死后，吕后为什么不立即发丧？	125

112. 刘邦在位共有多少年？	127
113. 楚汉战争前后共有多少年？	127
114. 张耳、陈余为刎颈之交，后来为什么反目为仇？	128
115. 胯下之辱说的是怎么回事？	129
116. 萧何月下追韩信是怎么回事？”	130
117. 韩信为什么要背水一战？	132
118. 韩信是怎样被擒、被斩的？	133
119. 萧何是怎样消除刘邦对自己的猜忌的？	135
120. 张良“发八难”是怎么回事？	137
121. 张良为什么要功成身退？	139
122. 陈平为什么弃楚归汉？	140
123. 陈平是如何运用反间计离间项羽与臣下关系的？	141
124. 魏豹为什么要反叛刘邦？	143
125. 功臣彭越为什么被刘邦杀掉？	144
126. 英布为什么被刘邦所杀？	146
127. 韩王信为什么弃汉奔胡？	148
128. 卢绾与刘邦亲如兄弟，为什么最后要反叛？	149
129. 酈商是一个什么样的人？	151
130. 夏侯婴是一个什么样的人？	152
131. 灌婴是一个什么样的人？	154
132. 娄敬为什么改称刘敬？刘敬有哪些奇策？	155
133. 一诺千金是怎么回事？	157

134. 司马迁是怎样看待秦楚之际时代变化的？	158
135. 高祖刘邦分封了哪些诸侯王？	158
136. 高祖功臣共有多少人被封侯？	160
137. 孝惠帝在位多少年？	162
138. 吕氏势力是在什么背景下兴起的？	163
139. 吕后是怎样培植吕氏势力的？	163
140. 女人封侯是从什么时候开始的？	165
141. 燕王刘泽是怎样被封为王的？	165
142. 司马迁是如何看待吕后执政时期历史的？	167
143. 孝文帝是在什么情况下被推上帝位的？	168
144. 文帝废除收孥相坐律令有何意义？	170
145. 缙紫救父是怎么回事？	170
146. 孝文帝为什么被称为仁义之君？	172
147. 贾谊为什么遭贬？怎样看待贾谊 的怀才不遇？	174
148. 后代诗文中为什么常常以冯唐作为 “不遇”的典型？	176
149. 窦皇后认亲是怎么回事？	178
150. 孝景帝是怎样的国君？	180
151. 申屠嘉是怎样成为丞相的？	181
152. 晁错为朝廷尽忠，为什么却 被身斩东市？	182
153. 吴楚“七国之乱”是怎么回事？	184
154. 王娡是怎样立为景帝皇后的？	186
155. 窦太后为什么一心想让梁孝王做景帝	188