



(西) 布罗托 (Broto) 编
沈晓红 李博 译

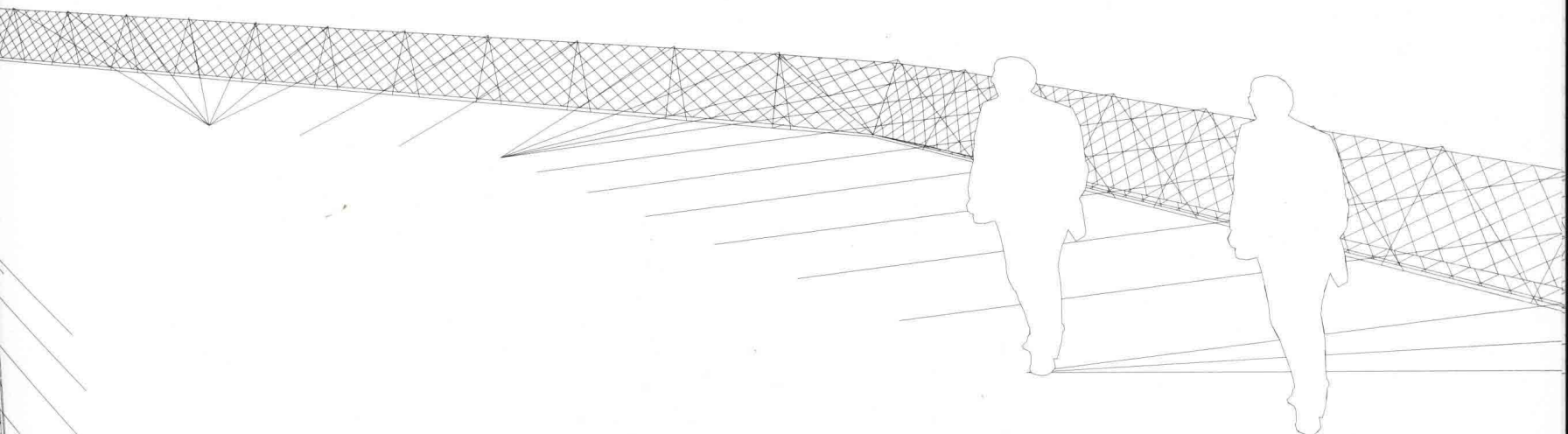
EDUCATIONAL
FACILITIES

全球特色校园

建筑和室内设计

LINKS

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

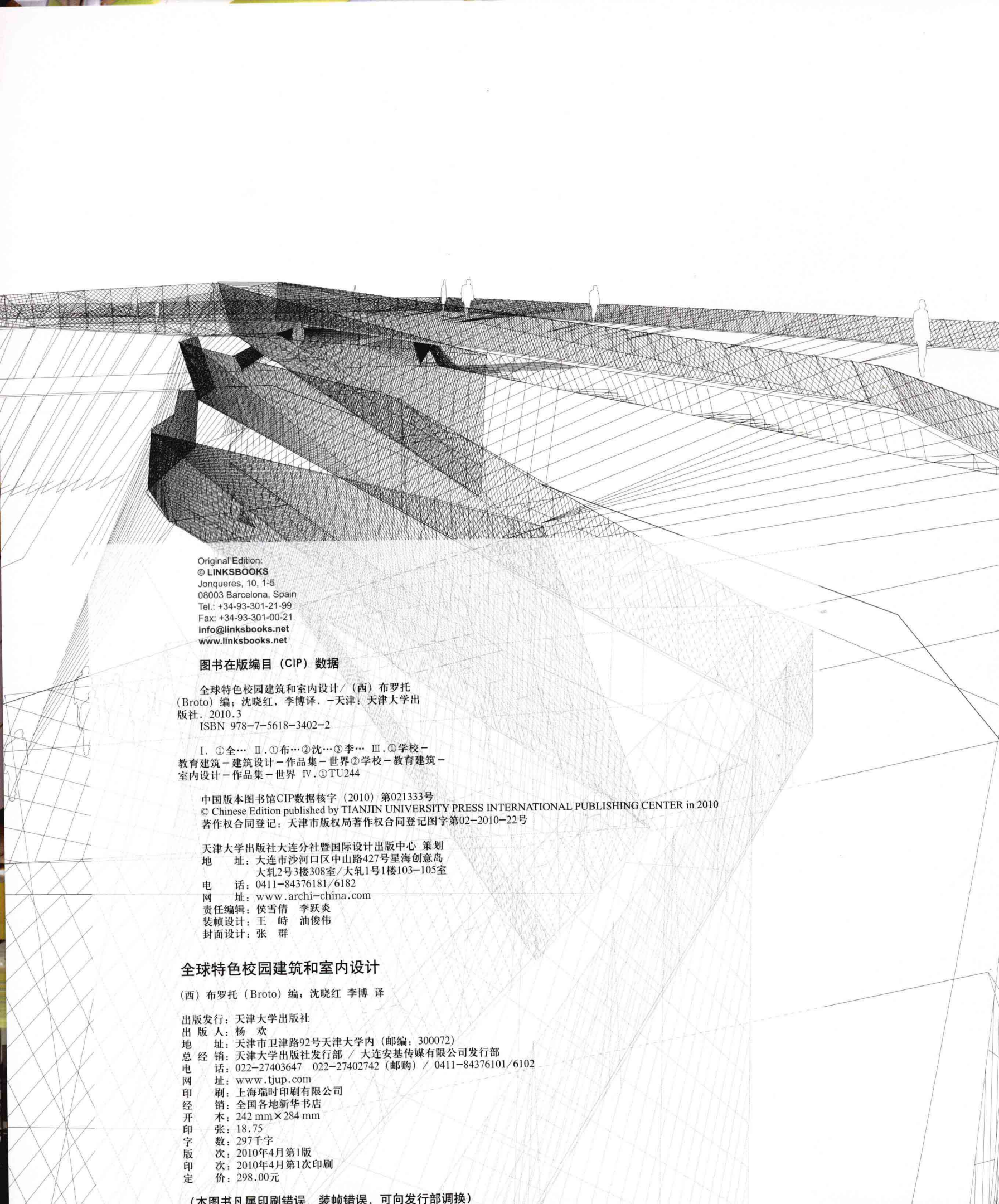


全球特色校园

建筑和室内设计

(西) 布罗托 (Broto) 编; 沈晓红 李博 译

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS



Original Edition:
© LINKSBOOKS
Jonqueres, 10, 1-5
08003 Barcelona, Spain
Tel.: +34-93-301-21-99
Fax: +34-93-301-00-21
info@linksbooks.net
www.linksbooks.net

图书在版编目 (CIP) 数据

全球特色校园建筑和室内设计 / (西) 布罗托 (Broto) 编; 沈晓红, 李博译. —天津: 天津大学出版社, 2010.3
ISBN 978-7-5618-3402-2

I. ①全… II. ①布…②沈…③李… III. ①学校—教育建筑—建筑设计—作品集—世界②学校—教育建筑—室内设计—作品集—世界 IV. ①TU244

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第021333号

© Chinese Edition published by TIANJIN UNIVERSITY PRESS INTERNATIONAL PUBLISHING CENTER in 2010
著作权合同登记: 天津市版权局著作权合同登记图字第02-2010-22号

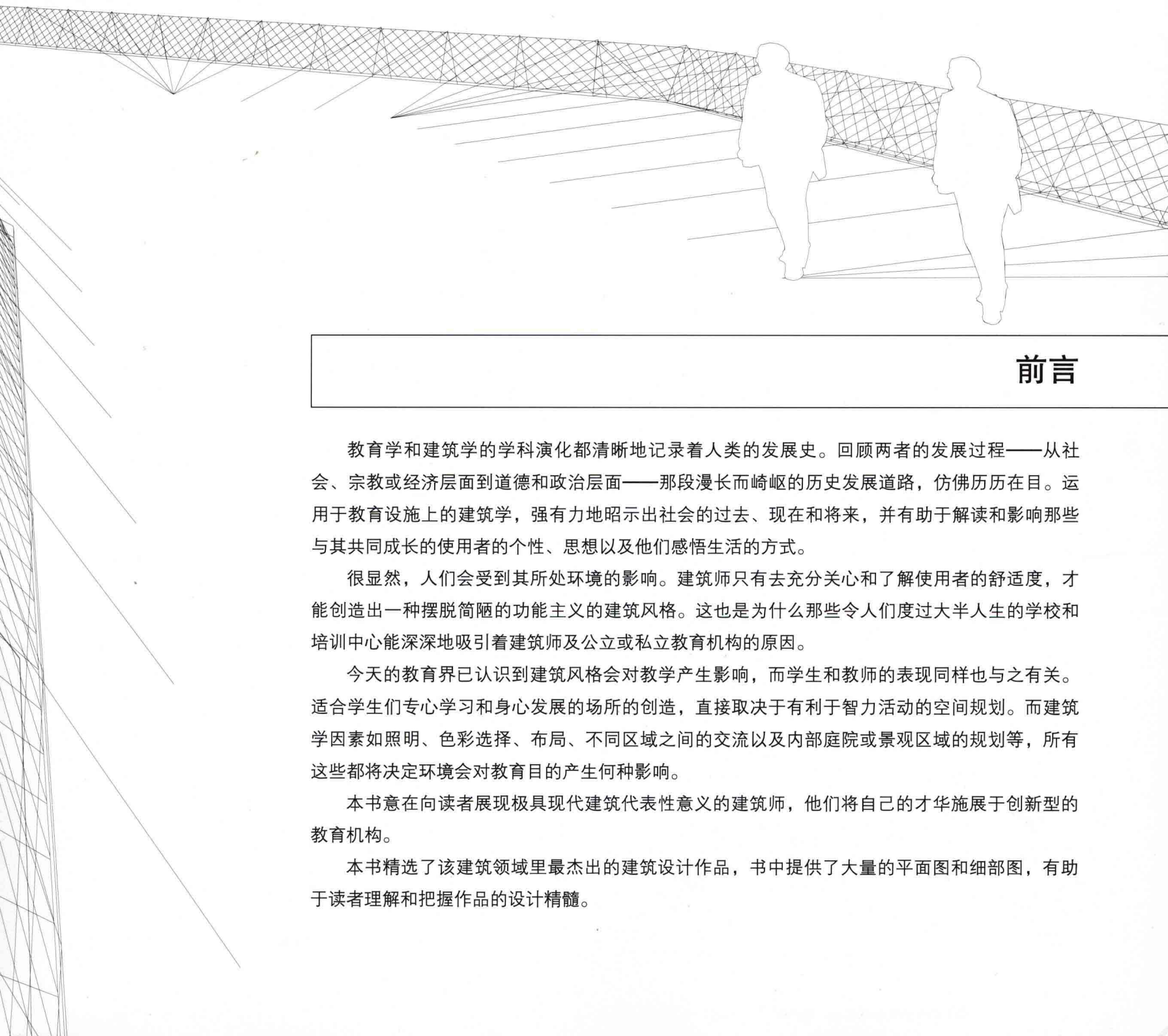
天津大学出版社大连分社暨国际设计出版中心 策划
地 址: 大连市沙河口区中山路427号星海创意岛
大轧2号3楼308室/大轧1号1楼103-105室
电 话: 0411-84376181/6182
网 址: www.archi-china.com
责任编辑: 侯雪倩 李跃炎
装帧设计: 王 峙 油俊伟
封面设计: 张 群

全球特色校园建筑和室内设计

(西) 布罗托 (Broto) 编; 沈晓红 李博 译

出版发行: 天津大学出版社
出 版 人: 杨 欢
地 址: 天津市卫津路92号天津大学内 (邮编: 300072)
总 经 销: 天津大学出版社发行部 / 大连安基传媒有限公司发行部
电 话: 022-27403647 022-27402742 (邮购) / 0411-84376101/6102
网 址: www.tjup.com
印 刷: 上海瑞时印刷有限公司
经 销: 全国各地新华书店
开 本: 242 mm × 284 mm
印 张: 18.75
字 数: 297千字
版 次: 2010年4月第1版
印 次: 2010年4月第1次印刷
定 价: 298.00元

(本图书凡属印刷错误、装帧错误, 可向发行部调换)



前言

教育学和建筑学的学科演化都清晰地记录着人类的发展史。回顾两者的发展过程——从社会、宗教或经济层面到道德和政治层面——那段漫长而崎岖的历史发展道路，仿佛历历在目。运用于教育设施上的建筑学，强有力地昭示出社会的过去、现在和将来，并有助于解读和影响那些与其共同成长的使用者的个性、思想以及他们感悟生活的方式。

很显然，人们会受到其所处环境的影响。建筑师只有去充分关心和了解使用者的舒适度，才能创造出一种摆脱简陋的功能主义的建筑风格。这也是为什么那些令人们度过大半人生的学校和培训中心能深深地吸引着建筑师及公立或私立教育机构的原因。

今天的教育界已认识到建筑风格会对教学产生影响，而学生和教师的表现同样也与之有关。适合学生们专心学习和身心发展的场所的创造，直接取决于有利于智力活动的空间规划。而建筑学因素如照明、色彩选择、布局、不同区域之间的交流以及内部庭院或景观区域的规划等，所有这些都将决定环境会对教育目的产生何种影响。

本书意在向读者展现极具现代建筑代表性意义的建筑师，他们将自己的才华施展于创新型的教育机构。

本书精选了该建筑领域里最杰出的建筑设计作品，书中提供了大量的平面图和细部图，有助于读者理解和把握作品的设计精髓。

目录

韩国	006	Dominique Perrault 梨花女子大学
丹麦	028	3XN Architects Ørestad大学
芬兰	044	SARC Architects 芬兰METLA森林研究中心
新西兰	054	Francis-Jones Morehen Thorp in association with Archimedia 奥克兰大学新商学院及综合教学楼 (Owen G. Glenn大楼)
西班牙	066	Foreign Office Architects (FOA) 拉里奥哈技术中心
英国	086	Allford Hall Monaghan Morris 威斯特敏斯特学院
荷兰	104	RAU 格罗宁根大学整形外科学院
澳大利亚	122	Lyons 新南威尔士大学法学院
荷兰	134	Designed by Erick Van Egeraat 梅斯学院
西班牙	148	Miralles Tagliabue - EMBT 维戈大学校园
美国	160	Renzo Piano 加利福尼亚科学院
加拿大	176	Alsop Architects 安大略省艺术与设计学院夏普中心
中国	192	Mario Cucinella Architects 可持续能源科技中心 (CSET)

RMJM

萨福克大学

210

英国

Francis-Jones Morehen Thorp in association with Hassell

埃迪斯科文大学君达乐校区

222

澳大利亚

Schmidt, Hammer & Lassen

表演者之家

240

丹麦

Périphériques Architectes

朱西厄大学

250

法国

CEBRA Architects

Bakkegaard学校

272

丹麦

Jarmund/Vigsnæs AS Architects MNAL

奥斯陆国际学校

280

挪威

Konior Studio, Barysz Konior Architekci

卡托维兹音乐教学中心

288

波兰



Dominique Perrault

梨花女子大学

韩国，首尔

梨花女子大学新的校区中心可容纳两万名师生，包括学习空间、办公区域和运动场地，这个新校区还设有一个电影院和数个停车场。新校区的设计理念充分体现了建筑理念与自然环境的相辅相成。

学校有个好听的名字——“校园谷”，之所以将其设计成下沉结构，缘于设计团队希望在校园中央保留一大片绿色空间。这幢六层楼高的建筑沿一条长斜坡而建，与周围略微抬升的地势相反，其建筑走向为逐渐下行。在建筑的一端，有一段很长的楼梯贯穿整条走廊，它可用做社交场所和露天剧院。

两面巨大的玻璃幕墙对着外部斜坡，可实现建筑的自然采光，也使得建筑的不同部分能够自然通风。极简主义风格的数字指示牌清晰地凸现于走廊墙壁上，便于校园里的人辨认方向。

从高处俯瞰，新空间看起来像是横亘在天然绿化区中间的一条狭长的柏油路，而路的一端止于一条跑道。绿色的公园、红色的跑道和灰色的沥青，形成了对比鲜明的颜色组合。

将学校设计为下沉结构在生态学上的一大益处在于，可为该地区恢复一片绿色空间，同时也使得学生和周围的居民得以远离城市的喧嚣。而建筑屋顶则有着显著的生物多样性优势，为韩国本土的珍稀植物提供了一处绝佳的生长环境。此外，建筑屋顶的植被有着储水量大、排水慢的特点，这使得整幢建筑的下水系统得以改善；而其良好的绝热能力也可减小建筑内部的温度波动，并由此减少能耗，提高用户舒适度。

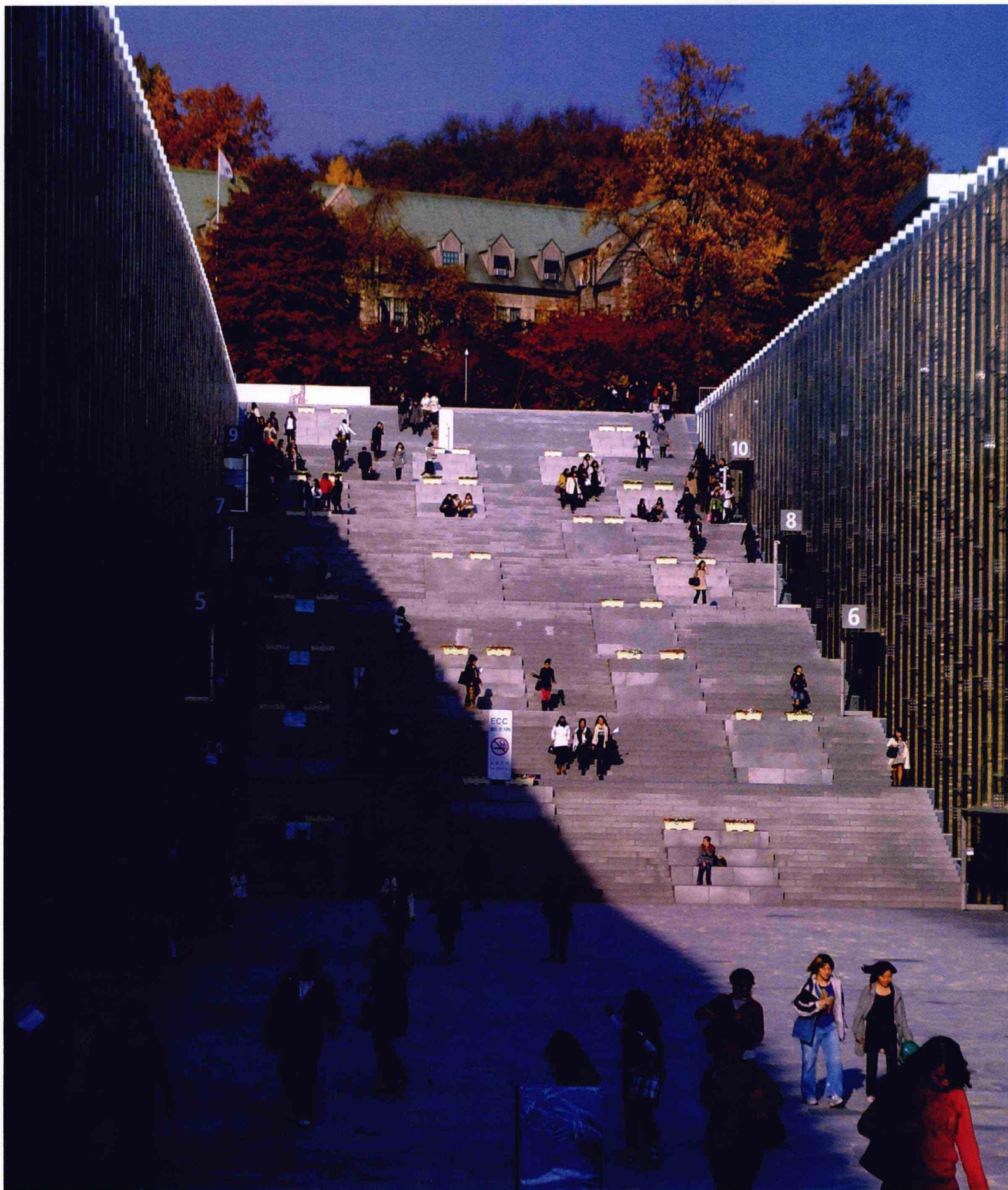
建筑设计：

Dominique Perrault建筑事务所

摄影：

André Morin / DPA / Adagp, Perrault

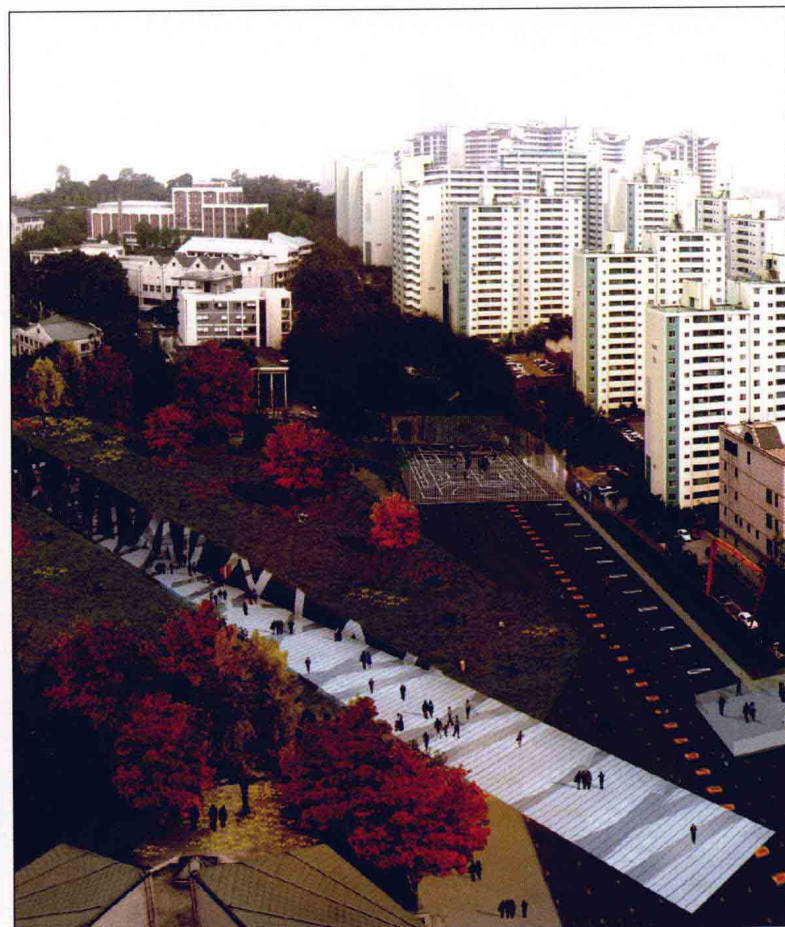
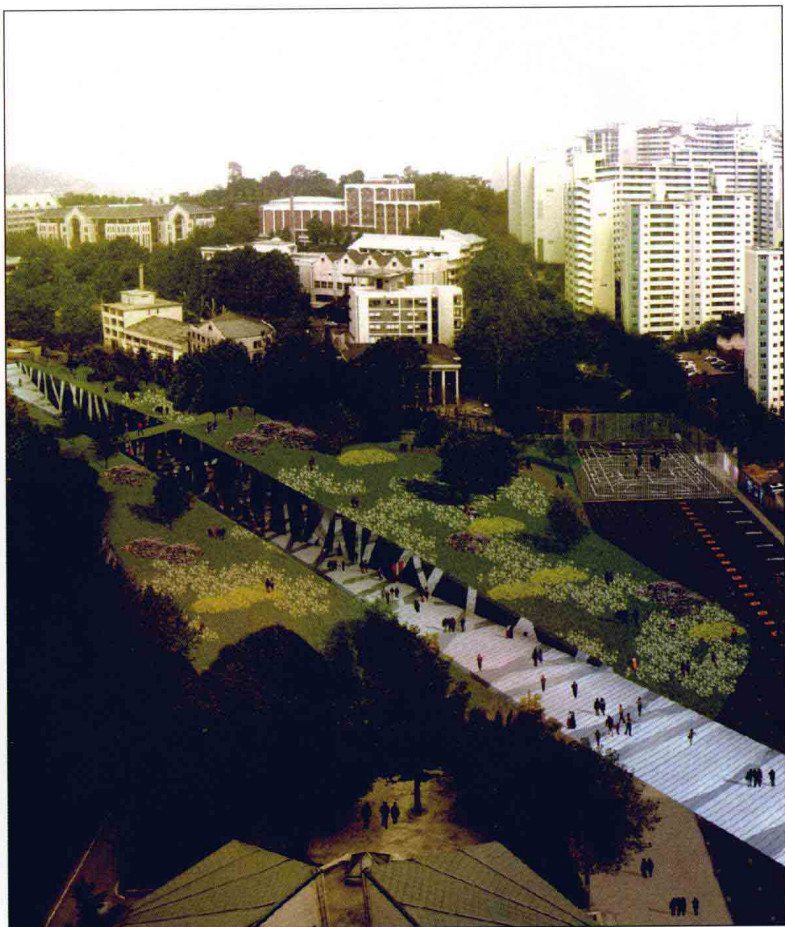
Projets / Adagp

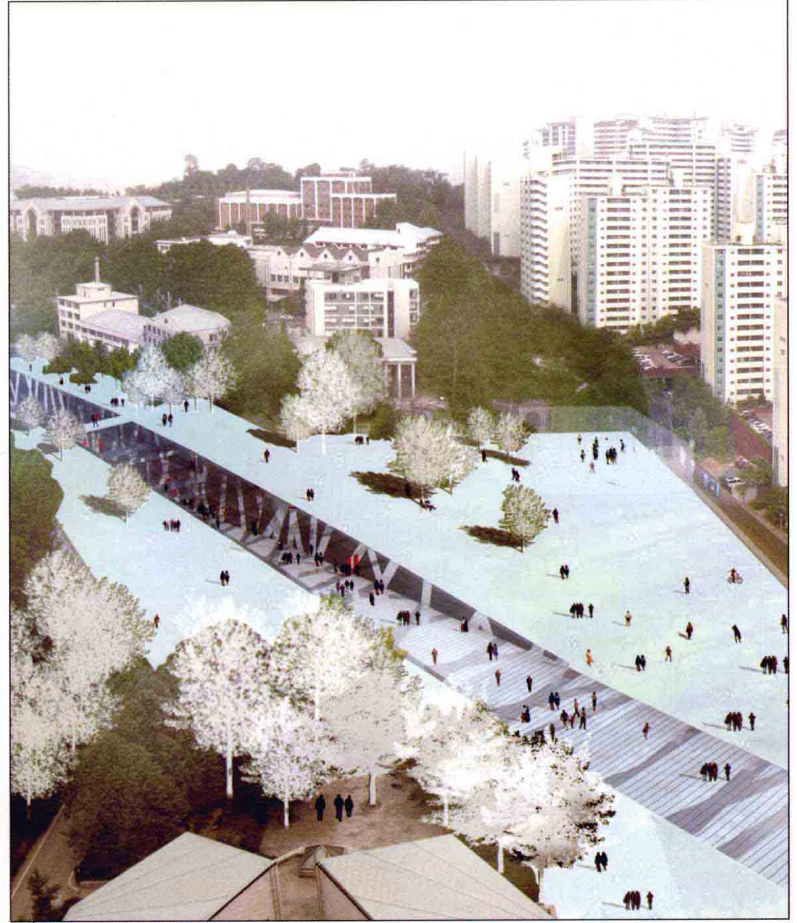
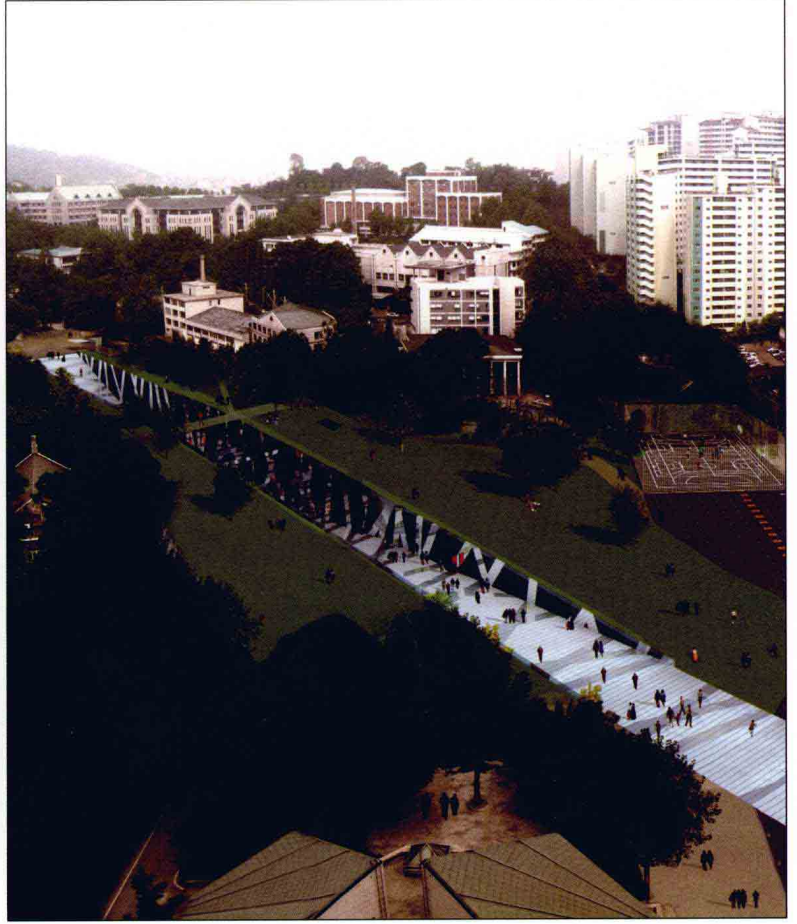




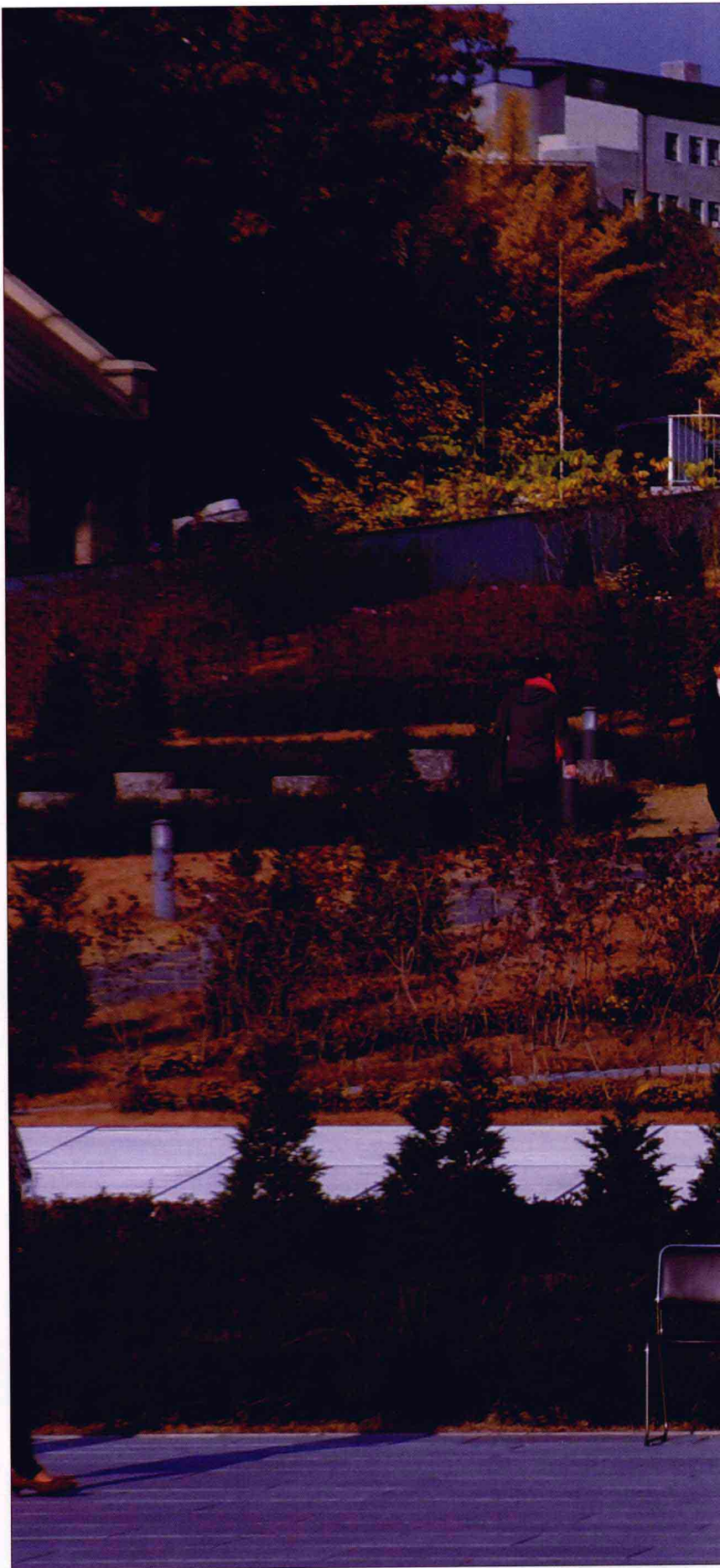
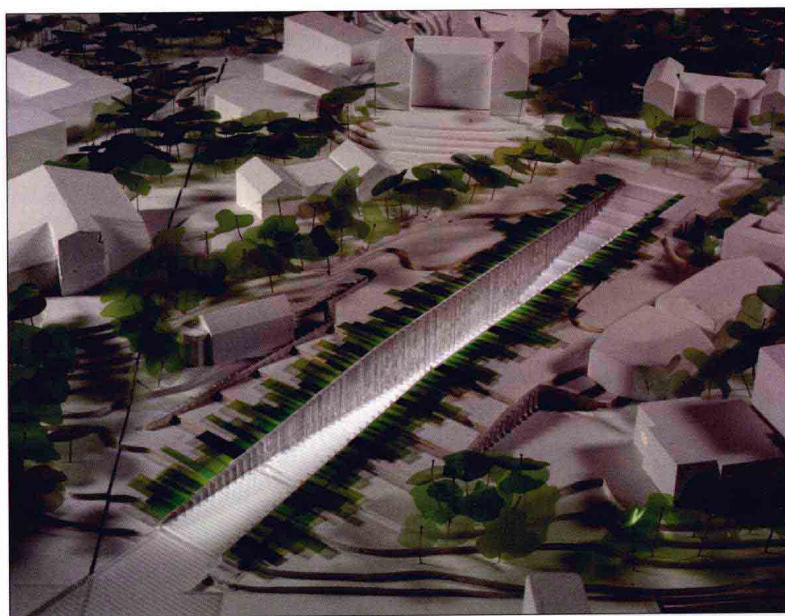
“校园谷”的一端设有大段阶梯，除了主要作为通行之用，还可用做学生的聚会场所，甚至还可成为一个大型的露天剧院。



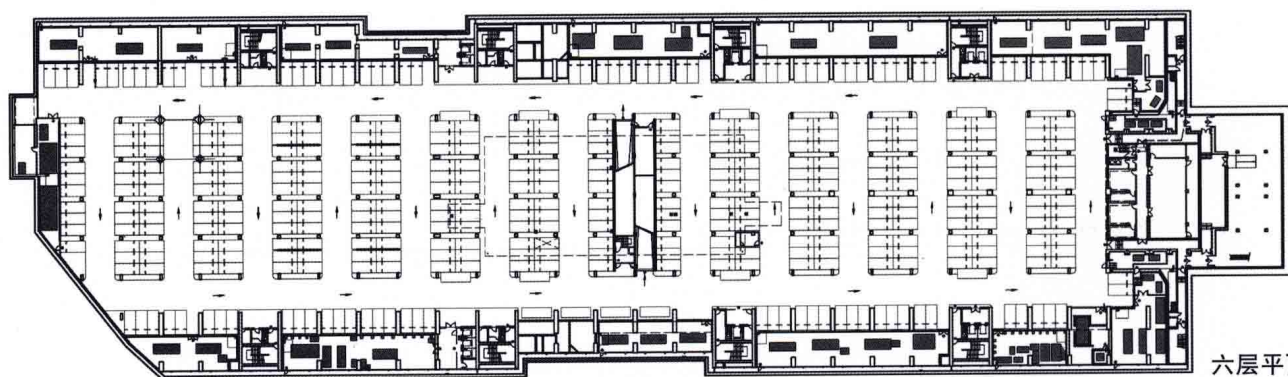




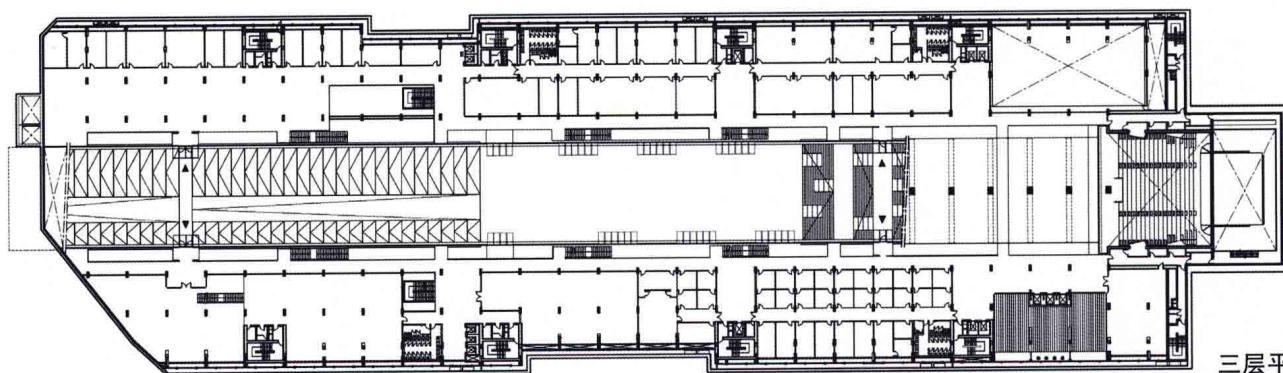
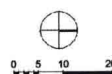
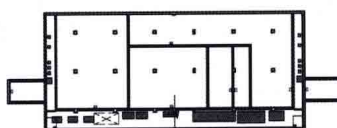
绿意盎然的屋顶有着很多环保特性。最为突出的是其吸收微粒污染物和空气污染物、降低噪声的能力。





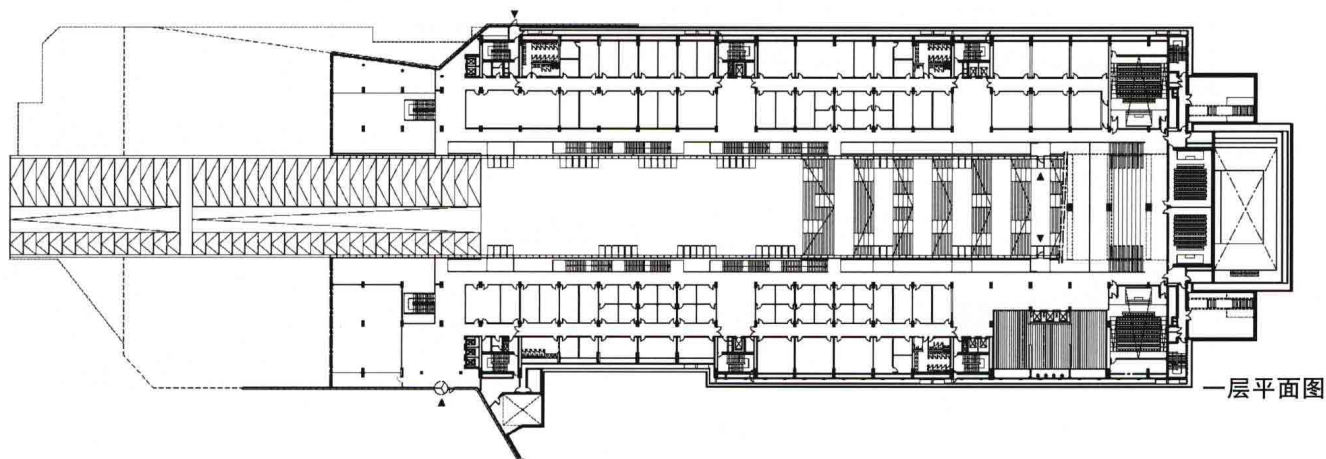


六层平面图

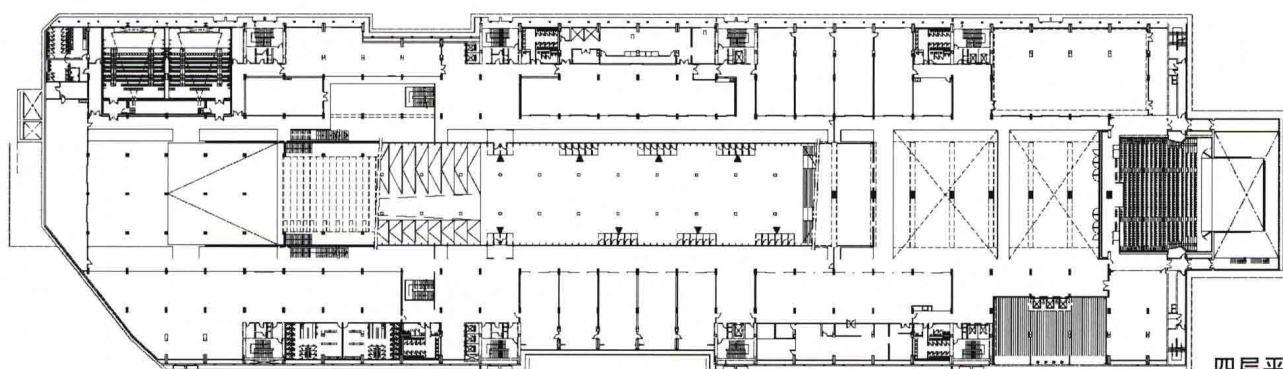


三层平面图

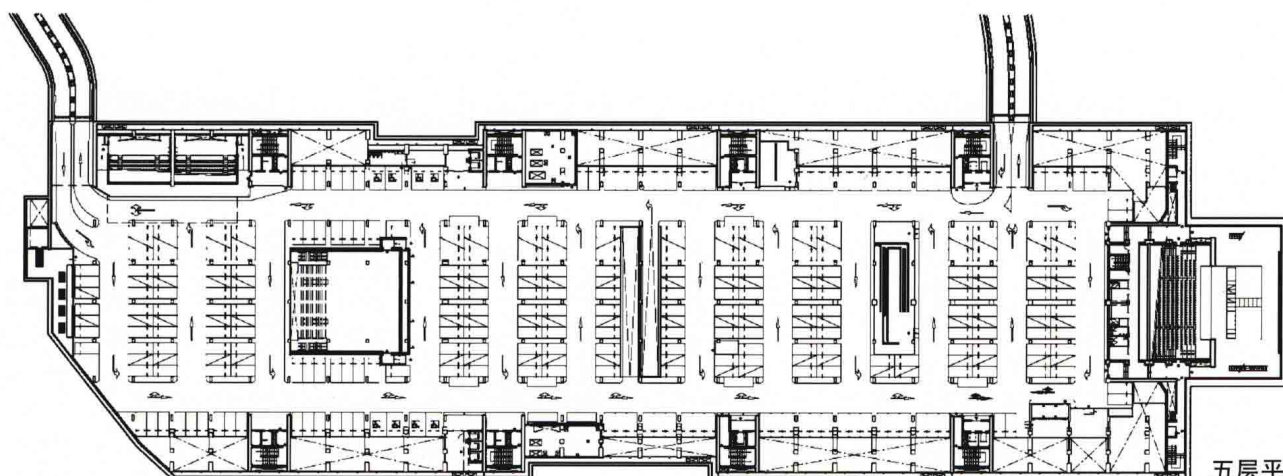




一层平面图



四层平面图



五层平面图

