



聆

听江西

L I N G T I N G J I A N G X I

□主 编 / 龚邦国

□副主编 / 史世海

江西出版集团
百花洲文艺出版社



聆

听江西

L I N G T I N G J I A N G X I

江西出版集团
百花洲文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

聆听江西/龚邦国主编. —南昌:百花洲文艺出版社,2008.

ISBN 978 - 7 - 80742 - 292 - 1

I. 聆... II. 龚... III. 江西省 - 概况 IV. K925.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 182470 号

书 名:聆听江西

主 编:龚邦国

出 版 发 行:江西出版集团·百花洲文艺出版社

社 址:南昌市阳明路 310 号 **邮 编:**330006

电 话:0791 - 6894736(发行热线) 0791 - 6894790(编辑热线)

网 址:WWW. BHZWY. COM

E - mail:bhz@bhzw. com

经 销:全国新华书店

印 刷:南昌市红星印刷有限公司

开 本:880mm × 1230mm 1/32

印 张:11.75

字 数:30 万

版 次:2008 年 1 月第 1 版

印 次:2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1000 册

定 价:32.00 元

ISBN 978 - 7 - 80742 - 292 - 1

邮政编码:330006

电话:0791 - 6894790

(江西文艺版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

序

刘上洋

细读《聆听江西》，掩卷而思，感怀良多。

中国的改革开放，带来了经济建设和社会事业的快速发展；江西日新月异的变化，也比以往更加有力地吸引着世界的目光。“让江西走向世界，让世界了解江西”成为江西新闻工作者对外传播的一项光荣使命。从1996年开始，江西人民广播电台、江西省委外宣办联合全省设区市电台及外宣部门，与中国国际广播电台合作，制作播出《中国之窗·江西专题》节目。这一整合全省广播媒体资源、借助中国国际广播电台强劲影响力传播江西的做法，是一个富有创意、富有成果的对外信息传播模式，在不同的文化之间，架起了一座人类文明交流与沟通的桥梁。十余年来，《中国之窗·江西专题》节目经中国国际电台专家审稿定级，优良率一直保持在百分之百，《东江源头三百山》、《山坳里的博士人家》获得国家级政府奖——“中国彩虹奖”一等奖。更令人欣慰的是，通过这个节目，世界在聆听江西，电波在增进友谊，江西广播扩大了影响，造就了人才。

现在，江西人民广播电台的同志把《中国之窗·江西专题》节目结集出版，这是一件很有意义的事。《聆听江西》的出版，使广播作品实现了长久的传播。这既是广播对外传播成果的展示，也是对从事对外传播的广播工作者辛勤劳动的肯定，更是一个向世界介绍江西的新的载体。透过《聆听江西》，我们可以看到，《中国之窗·江西专题》节目把江西深厚的文化底蕴、优美的自然山水和良好的发展前

景,作为对外传播和交流的重要资源,通过理性的选择和睿智的创作,多角度贴近国外受众对江西信息的需求,贴近国外受众的思维习惯,具有很强的可听性。其鲜明特色,一是写山川之美,叙物产之丰,赞人文之博,颂时代之歌。题材之广泛,内容之丰富,不愧为让世界了解江西的窗口;二是平实生动的文字,自然真切的声音,两者珠联璧合,声声入耳,句句动情,彰显出无尽的乡情和无限的魅力。

中国国际广播电台的领导和专家多次评价江西的广播对外传播工作“在全国处于‘第一方阵’”。这是一个了不起的成绩,是江西广播工作者默默奉献与努力奋斗的结果。从《聆听江西》的字里行间,我们可以感受到这种奉献与努力的内涵:对美丽家园的深情,对科学发展的激情,对国外听众的真情,对海外传播的钟情。由此我想到,在江西这片神奇的土地上,秀丽的山水、丰饶的物产、厚重的文化、勤劳的人民,都是我们对外传播取之不尽、用之不竭的源泉。特别是进入新世纪以来,江西成为发展的热土、创业的热土,波澜壮阔的经济建设、朝气蓬勃的风流人物,呼唤着我们在对外传播中浓墨重彩地描绘,满腔热情地颂扬。任重而道远,江西广播工作者,努力吧!

在《聆听江西》付梓之际,真诚地祝愿《中国之窗·江西专题》节目越办越好,祝愿江西广播的对外传播工作百尺竿头,更进一步。

是为序。

2007年11月于南昌

(作者系中共江西省委常委、江西省委宣传部部长)

目 录

1 序

锦绣山水

- 3 东江源头三百山
- 7 看不厌的庐山
- 11 百花洲漫步
- 15 井冈山上迎客来
- 19 三清山
- 23 鄱湖候鸟
- 27 古镇上清
- 31 景德镇官窑遗址
- 34 玲珑剔透话龟峰
- 38 地质公园庐山
- 41 龙虎山悬棺之谜
- 45 美丽的天然植物园
- 49 “千古第一村”流坑
- 52 和谐乡村游

多彩民俗

- 59 南丰傩舞
- 63 稻作起源的考古发现
- 67 唢呐声声
- 71 渔家春秋
- 75 客家灯彩
- 79 赣南客家山歌情

目 录

- 82 走出围屋的客家人
86 铜鼓客家山歌
90 田野上的戏剧
94 客家亲,摇篮情
98 鄱阳湖畔的青阳腔
102 景德镇的里弄陶瓷文化

魅力生活

- 109 种百合的女人们
113 山妹子的嫁妆
117 精美的石头会唱歌
121 农民藏书家
125 钱湖村印象
129 “戏婆婆”的赣剧情
133 文天祥故里与后裔
137 天香园——鸟的都市乐园
141 农民文学社
145 黎家姑娘嫁排上
149 古河道的笑声
153 军山湖畔养蟹人
157 靖安农民爱写诗
161 吴立山和他的文物宝贝
165 女子瓷乐队
169 大山里的书屋
173 仙女湖上的情人节

目 录

- 177 千年鸟道护鸟人

励志人生

- 183 “东方之子”何大一
186 心灵的旅程
191 窑火映得女儿红
195 山坳里的博士人家
199 山路弯弯
203 农民诗人李锦心
207 博士的乌鸡情缘
211 外语奇才“李六国”
216 电力“110”何长生班组
220 面包人生
224 “的姐”茅义英
228 “袁政海班组”的故事
232 农民发明家敖小平

温馨真情

- 239 台胞王美莲的期盼
243 绿叶对根的情意
247 一个妈妈的女儿
252 情深在新余
256 儿童村里特殊的爱
260 梦圆蓝天
264 苏珊的中国情

目 录

- 268 网络妈妈刘焕荣
272 爱心网站
276 “代理妈妈”钟文花
280 “源”、“脉”深处激荡的亲情
284 一位普通妈妈和14个聋哑儿
288 舍己救人的黎菊兰老人

科学发展

- 295 红绿黑白话婺源
299 “昌顺”进北京
303 红土坡上的明珠
307 景德板鸡的传说
311 专利村的故事
315 消逝的牛屎洼
319 千烟洲的生态农业
323 东风村新事
328 畚乡的变迁
332 美丽的绿色世界
335 鄱阳湖畔访农家
339 四十六年如一日的坚持
343 广昌“太空莲”
347 三棵树的故事
350 新农村建设的甜美果实
354 你好,休斯敦
364 长征,从这里出发
369 后记

锦绣山水

东江源头三百山

您好,听众朋友!中国江西境内名山大川很多,人们比较熟悉、知名度高的有庐山、井冈山、三清山、龙虎山和赣江、鄱阳湖。今天,我要介绍一座大家可能并不太熟悉的山——三百山。

三百山在哪里呢?三百山就在江西省安远县境内,毗邻广东省。春节前,江西赣州人民广播电台记者黄硕在安远县采访时,遇到了三名来旅游的香港大学生。他们就读于香港大学,一位叫李盛元,一位叫黄克新,还有一位叫黄宗福。

【记者】你们是第一次到安远来吗?

【香港大学生】是啊!

【记者】路上好不好走?

【香港大学生】很好。我们到深圳后,坐京九火车到定南,再走安定公路,一下就到了,方便得很啊。

【记者】为什么选择到安远来旅游呢?

【香港大学生】因为这里有座三百山,是我们喝的水的源头。这些天,学校在放假,我们刚好有时间,就结伴来了,我们是来探宗寻源的。

三百山是国家级森林公园,属于武夷山脉,总面积 330 平方公里。据《安远县志》记载:三百山境内有一条镇江河,出境后流入广东省龙川县,最后汇入东江。20 世纪 50 年代中期,为解决香港同胞饮水的问题,在周恩来总理的亲切关怀下,兴建了深圳水库。东江水被引入水库,作为香港同胞专门饮用的淡水。三百山因此成为香港同胞饮用水的源头。

历史跨入90年代,香港回归祖国的时刻日益临近,京九铁路已经修通。为了方便香港同胞探宗寻源,安远县人民政府专门组织拍摄了电视专题片《东江源》,印刷了《东江源头安远县》画册,派人送到香港。许多香港同胞看过录像和画册之后,才知道自己喝的水,源头在江西省安远县境内的三百山!这源头的境况怎样,成了香港同胞牵挂的事情。从此,慕名来探访的香港人络绎不绝。

【间奏】

来三百山探东江源头之水,通常有两条路线。春夏季节,人们习惯走水路:乘船逆水而上,洗温泉,看瀑布。那水热气腾腾,气势磅礴。秋冬时节,游人大多走山路,直奔山顶源头,觅水迹钻密林顺势而下。那水是涓涓细流,在沟底、石壁处时隐时现,别有一番风情。半山腰处有个知音泉,是三百山最迷人的地方。春夏季节,水势凶猛,环绕知音泉的石壁上有两股山水南北相向,落入深潭,形成两处巨大的瀑布飞流直下,声震山谷。抬头看,那水仿佛从天而降,飞溅的水花把整个山谷搅得雾气腾腾;往下看,急促旋转的湖水中有两股清泉首尾相接,相互追逐,嬉戏玩耍。水声觅知音,游人到此都流连忘返。

1995年,安远县请来林业专家,对三百山的开发进行了总体设计。同年,县里投资800多万元,修建了通往三百山的公路。现在,三百山的旅游环境已经初步形成。

【香港大学生】哇!我们到了。喂,你们快点!这就是三百山,好漂亮啊!就像在梦里一样……啊……啊……

【记者】听众朋友,您一定听到了,和我同行的三名香港大学生在和三百山打招呼。虽然此时的我还站在三百山脚下,却已经能感觉到清新凉爽的山风贴地席卷而来,舒服极了。抬眼望去,海拔1169米的三百山在云雾笼罩下显得格外静穆、幽远。

休息片刻,这伙年轻人开始登山,朝东江源头走去。上山的路是林业工人踏出来的,越往高处越难走。进入深山后,只见古木参天,奇树横生,怪石嶙峋,到处可见丝藤缠树,还有巨石当道,大树横卧。

【香港大学生】

“后面的人快一点!”

“追不上!”

“要不要休息一下?”

“走,接着走,早点到源头喝水。”

站在东江源头,大家都不说话了,只是静静地望着这块山涧中的洼地。仔细看看这个只有两三个平方米的小水池,池水清澈见底。那水是从崖缝中、树根下渗出来的。当导游再一次告诉大家这就是东江源头时,三名香港大学生才小心翼翼地蹲了下来。他们用双手轻轻拨开水面,掬一捧池水放到嘴里,一口喝了下去。

【香港大学生与记者】

“好舒服啊,这水太甜了!”

“注意,别把水弄脏了!”

“来,记者同志,帮忙给我们照张像。”

“好咧!”

伴随着一声清脆的咔嚓声,记者把三位香港大学生站在东江源头这美好的瞬间拍了下来。看看时间,已是下午2点多钟了,大家就在林中席地而坐,抓起带来的包子、馒头,吃起午餐来。边吃边聊中,三名香港大学生对三百山自然景观和生态环境保护得这么好,十分感激和惊奇。

亲爱的听众朋友,您可能会问:东江源头之水为什么能够四季纯净?带着这个问题,记者下山后专程到安远县林业局采访,得知安远县每年要拿出1000万元,相当于当地县财政一年收入的五分之一,用于植树造林。还规定不准在三百山附近办任何工厂。这就使得三百山的一草一木郁郁葱葱,空气格外清新,也使得东江源头活水长流,滚滚向南,慷慨地哺育着东江两岸的父老乡亲 and 一脉相连的香港同胞。

【《东方之珠》歌曲 压混】水有源,树有根,三百山这源头活水不断流入香港岛,滋润着这方土地,养育着600多万香港人。情系祖

国的香港同胞,同时也在关注着祖国内地的建设。近5年来,安远县已引进外资项目30多个,其中香港地区的就占80%。

在中国,人们常说:无农不稳,无工不富。可是,为了香港同胞能喝上安全纯净的水,长期以来,安远县自觉限制当地的工业建设规模,保护好三百山的优美生态环境。淳朴的安远县人企盼自己早日富裕起来,但更希望这里青山常在、碧水长流。

供 稿:黄硕 刘卫国 周春玲

编 辑:何健力 胡江银

播出日期:1997年3月18号

看不厌的庐山

听众朋友,在这期节目里,我们要说的话题是“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”的一座山。不用说出名字,您大概都猜出了,这说的是庐山。

庐山,这个名字对大家来说,应该是耳熟能详了。那么,为什么今天我们要专门说说它呢?就从阳春三月的一天说起吧。

【间奏】

1997年3月28日下午,在北京人民大会堂,受联合国教科文组织委托,中国国家建设部、国家文物局、中国联合国教科文组织全国委员会在这里举行隆重仪式,给庐山颁发《世界遗产名录》证书,并祝贺庐山获得“世界文化景观”的殊荣。

联合国教科文组织驻华代表野口升先生在颁证仪式上是这样赞美庐山的,他说:庐山以中国传统文化中心之一而闻名于世。文化景观点缀于自然风光之中,确实是中国历史上先哲们传教的洞天福地。

联合国教科文组织世界遗产委员会在批准庐山为“世界文化景观”时,给出的评语是:“庐山的历史遗迹以其独特的方式融合在有着突出价值的自然美中,形成了具有极高美学价值的、与中华民族精神和文化生活紧密相连的文化景观。”

确实,庐山不仅有如梦的春雾、欲滴的夏翠、似醉的金风、撩人的冰肌,它更是一座历史悠久的文化名山。6000年前,就有人类在这里繁衍生息。至今,人们还可以看到远古文化遗址20多处、古文化遗迹600多处。千百年来,为追寻庐山的灵气,1500位中国历史名人先

后登山,为世人留下 4000 多首诗歌——庐山上下,遍布诗碑。

唐代诗人刘禹锡说:山不在高,有仙则名。庐山不高,但东林寺、白鹿洞,早已让庐山声名远播。

【东林寺院的钟声 诵经声 压混】

坐落在庐山北麓的东林寺,是佛教净土宗的发祥地,也是东晋时南方佛教的中心道场。相传,东晋高僧慧远捧起庐山一把土,对众徒说:天国就像这土一样纯净。由此,诞生出佛教的一大宗派——净土宗。盛唐时期,东林寺有殿、堂、塔、阁 300 多座,藏经万卷,被尊称为“万僧之居”。唐宋以后,净土宗东渐日本,形成很有影响的东林教,仍以东林寺慧远为始祖。

据史料记载,在香火兴旺时期,庐山有寺庙 500 座。20 世纪初,来自 20 多个国家的教会结寺庐山,佛教、道教、伊斯兰教、基督教、天主教各传其道,各授其业。寺院、教堂林林总总,尽展风姿,俨然是浩瀚天国驻人间办事处,不失为庐山的一道奇妙风景线。

说到传道授业,人们不会忘却庐山的白鹿洞书院。白鹿洞书院是中国古代著名的四大书院之一,世称“海内书院第一”、“天下书院之首”。相传唐代李渤在此隐居攻读,养一白鹿出入相随,人称白鹿先生,白鹿洞也由此得名。当然,白鹿洞成为书院,还得归功于宋代理学大家朱熹,是他在庐山扩建洞府,招收生徒,制订教规,办起了白鹿洞书院。千百年间,白鹿洞书院继往开来,为弘扬中华文化,培养儒学人才作出了突出贡献。当年朱熹制定的《白鹿洞书院揭示》,至今仍被海外一些学校用做校训。白鹿洞书院也成为当代国际新儒学开展学术交流活动的理想场所。联合国专家桑塞尔博士在考察白鹿洞书院时情不自禁地赞叹说:白鹿洞书院是一个非常奇特的地方,是中国文化和自然完美结合的宝贵的历史遗产。

【间奏】

如果说庐山在古代是人文荟萃、令人神往的一座人间仙境,那么