

中外传统美德教育文库



悔过

袁伟华 / 主编



《中外传统美德教育文库》，是一套介绍中外名人美德故事的专集。全套书共29册，分别收录了古今中外名人贤者在勤学、尊师、友爱、诚实、谦虚、礼貌、英勇、廉洁、俭朴、立志、修身、正直、善良、献身、爱民、敬老、敬业、为公、勤劳、顽强、律己、悔过、纳贤、健身、家教、求索、惜时、聪明、机智等。

B825-49
168
:12

•中外传统美德教育文库•

悔 过

袁伟华 主编

延边大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中外传统美德教育文库·12, 悔过/袁伟华主编. —2 版.
延吉: 延边大学出版社, 2006. 12

ISBN 7-5634-1480-0

I. 中… II. 袁… III. 品德教育—青少年读物
IV. D432.62—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 143165 号

中外传统美德教育文库

悔 过

袁伟华 主编

延边大学出版社出版发行

(吉林省延吉市延边大学院内)

徐水精美印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32

印张: 131 字数: 4192 千字

2002 年 6 月第 1 版

2006 年 12 月第 2 版第 1 次印刷

ISBN 7-5634-1480-0/G · 251

定价: 460.00 元 (1—29 册)

内容简介

《中外传统美德教育文库》，是一套介绍中外名人美德故事的专集。全套装书共 29 册，分别收录了古今中外名人贤者在爱民、诚实、聪明、悔过、机智、家教、俭朴、健身、敬老、敬业、礼貌、立志、廉洁、律己、纳贤、谦虚、勤劳、勤学、求索、善良、顽强、为公、惜时、献身、修身、英勇、友爱、正直、尊师等方面的故事共 1000 多篇。这些故事，内容健康丰富，情节具体有趣，语言形象生动。从各个不同角度，表现了这些名人贤者的优良美德，是对广大青少年进行美好道德品质教育和文史知识教育的优良读物。



悔

过

目 录

孟子逃学	(1)
田稷子退贿请罪	(4)
负荆请罪	(6)
收回逐客令	(11)
牢记母训	(13)
魏惠王认错求贤	(17)
忠言逆耳利于行	(21)
向大臣认错	(23)
汉高祖知过赔礼	(25)
挥泪斩马谡	(28)
孙权烧门求贤臣	(31)
凌统立功赎罪	(34)
周处除“三害”	(41)
王羲之吃鸭儿饺子	(46)
浪子回头金不换	(49)
戴渊弃恶从善	(51)
浪子回头	(56)
痛改前非	(58)



悔	调皮鬼改错	(60)
过	太子知错能改	(62)
	皇甫绩自责三十板	(64)
	学问无止境	(67)
	向大臣谢罪	(69)
	消除私怨同杀敌	(71)
	铁杵磨成针	(73)
	向拱结伴投明主	(76)
	这是我的过错	(83)
	苏洵焚稿	(85)
	再也不贪玩了	(87)
	状元登门赔罪	(89)
	勇于认错	(91)
	从浪子到化学家	(94)



悔

过

孟子逃学

孟子是战国时期一位著名的思想家。他少年时代曾经当过孔伋（孔子的孙子）的学生。长大之后，他著书立说，聚徒授业，积极阐发孔子的学说，对儒家学派的形成和发展起了重大作用，因此人们常常把他和孔子并列，称他们的学说为“孔孟之道”。孟子的哲学思想和政治观点，有许多错误的地方，但他也提出过不少进步的主张。例如，他提出的“民贵君轻”的学说，对当时和后世都发生过积极的影响。他提出的“天时不如地利，地利不如人和”的观点，也历来受到人们的赞扬。孟子不但学识丰富，而且非常善于宣传鼓动，他的文章和谈话，气势充沛，生动流畅，富有很强的说服力，对我国古代议论文的发展起了良好的作用。可是谁又想到，像他这样一个成就卓著的思想家，在少年时代却曾逃了学呢！

孟子本名孟轲，山东邹县人，大约出生在公元前372年。他很小就死了父亲，一家人的生计全靠母亲织布维持，家境相当贫困。孟子的母亲是个勤劳而有见识的女人，尽管家中生活困难，她仍然设法让孟子读书，盼望



儿子将来能成为一个有作为的人。可是，年幼的孟子却不能理解母亲的心情，整天只知玩耍，对学习一点兴趣也没有。他家的邻居是个卖肉的，孟子觉得杀猪很有意思，每天吃完饭就跑到邻居家，一玩就是半天，把上学的事完全丢在脑后。孟子的母亲感到这样的环境对儿子的学习非常不利，便把家搬到了一个新的地方。新邻居是个当吹鼓手的，谁知不久，孟子又对当吹鼓手发生了兴趣。他一听说有死人出殡，就从学校偷偷溜出来，跟着人家走出很远很远。孟子的母亲觉得这个地方也很不好，便又把家搬到了一所学校附近。在新的环境里，孟子好了很长的一段时间，后来不知怎么又爱上了射鸟，还自己动手做了一套相当精致的弓箭。有一天，他正在学校上课，忽然想起了村东湖中的鸿鹄（一种天鹅），便再也坐不住了，趁着老师不备，他又偷偷溜出学校，跑回家来。一边跑他还一边唱：“肚子叫咕咕，无心再读书，回家吃饱饭，弯弓射鸿鹄。”

孟子的母亲正在织布，看见儿子又逃学回来，十分生气。她想，孩子不求上进，光靠搬家是解决不了问题的，必须好好教训他一顿。等孟子走到跟前，她一下把脸沉了下来，严厉地责问：“你为什么又逃学了？”

孟子满不在乎地回答：“念书有什么意思，哪有射鸟好玩。”说完，还顽皮地给母亲做了一个鬼脸。

母亲气得半晌说不出话来。过了一会儿，她忽然拿起一把剪刀，猛地几下子就把还没有织好的绸布都剪断了。孟子从来没有看见过母亲这样愤怒，吓得瞪着惊愕



的眼睛，不知如何是好。

母亲叹了一口气，然后指着那剪断的绸布，语重心长地说：“你看，这绸布是用一根根丝线费力织起来的，人的学问也是一点一滴慢慢积累起来的。你不专心读书，经常逃学，长大了就会像这没有织成的绸布一样，成为废物。”说着说着，就难过地哭泣起来。

孟子看着伤心的母亲，听着她的谆谆教导，既悔恨又惭愧，也“扑簌簌”掉起泪来。忽然，他“嗵”的一声跪在母亲面前，恳切地说：“娘，我错了，您原谅我吧！今后我一定好好读书，不再逃学。”母亲见儿子诚心认错，便转怒为喜。她把孟子拉起来，安慰说：“浪子回头金不换，你只要知错肯改，就是娘的好孩子。”

从此以后，孟子真的变了样，他一心一意地学习，再也不逃学了。最后，终于成了我国历史上一个著名的思想家。可是，孟子成年以后，并没有忘记自己少年时代走过的弯路。有一次，他给齐王讲了一个下围棋的故事。他说，弈秋是全国下围棋最有名的高手，后来他让两个人跟着他学下围棋，其中一个人专心致志地听弈秋讲解，另一个人虽然也坐在旁边，但脑子里总是盘算着如何去射鸟。这样两个人的学习成绩就大不一样了。后一个人之所以学得不好，并不是他不如前一个聪明，而是因为他不专心致志。孟子在这里似乎是在讲别人，其实不正是在介绍自己的经验教训吗？

(周裕德)



悔

过

田稷子退贿请罪

战国时期，齐国有一位丞相叫田稷子。一天，他匆匆来到齐王宫中，对齐王说：“为臣有罪，已受母亲训斥，现请君王治罪！”齐王被弄糊涂了，心想近来田稷子没有办错什么事，会有什么罪呢？

事情原来是这样的。

这天，田稷子带了 2000 金回到家里，交给了母亲。母亲见儿子一下拿回来这么多金，不由一愣，马上问：“你担任丞相已 3 年，拿回来的俸禄从来没有这样多，这么多金是从哪儿来的？受之有没有愧？”

听母亲这样问，田稷子脸红了，承认是部下送的。

母亲听了很生气，训斥儿子说：“我听说读书人应当有道德修养，品行纯洁，行为端正，不随便拿不应有的钱财。作为官员，办事要尽职尽责，公正无私，说话要诚实，时刻想着不取不义之财，并做到言行一致，表里如一。”

见田稷子低头默默不语，母亲又说道：“现在齐王信任你，封你为丞相，给你优厚的俸禄，你就应当全力把国家的事情办好，要忠于职守，还要廉洁公正，任何情



悔

过

况下也不能放纵自己，这样，办事才能顺利，自己也可以避灾免祸。可是，你做得又怎样呢？”

田稷子听了母亲的训导，羞愧不已，连连认错。

田母见儿子已经知错，又说：“做大臣不忠，与做儿子不孝一样。不义之财，我不能要，不孝的儿子，我也不能要。你自己看应该怎么办吧！”

田稷子不敢耽误，连忙把 2000 金如数全部退了回去，然后，又亲自来向齐王请求治罪。

齐王听了田稷子的述说，见田稷子知错能改，便赦免了他。田母因教子有方，深明大义，受到了齐王的嘉奖。



悔

过

负荆请罪

战国时期的齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七国中，秦国最强，赵国比较弱。

有一年，赵惠文王得到一块宝玉，叫“和氏璧”。相传它是楚国人卞和在山上用了几年工夫开采的，是世界上稀有的无价之宝。这块玉晶莹光洁，把它放到暗处，闪闪发亮。赵惠文王见到，爱不释手，特地命令人精制了一个漂亮的盒子，把宝玉装了起来。

秦国昭襄王听说赵国得到了一块宝玉，非常眼馋，在丞相魏冉的计谋下，便写信给赵王说：

“秦国愿拿十五座城换赵国的和氏璧。”

赵王虽知这是敲诈，但若不同意，秦国定会以此为借口进犯赵国，赵王和群臣对此都束手无策。

这时，宦官缪贤推荐他手下一个叫蔺相如的，说：

“此人智勇双全，若派他去秦国，定能圆满地解决这个问题。”



悔
过

蔺相如经过和秦王机智勇敢的斗争，既义正严词地揭穿了秦王的欺骗和诡计，又用计收回了玉璧，暗中派人把玉璧送回了赵国。秦王也没怪罪蔺相如，反倒很客气地招待了一番，更没有以此为借口侵犯赵国，这个“完璧归赵”的故事在历史上很有名。为此，蔺相如被封为上大夫。

过了几年，秦王请赵王在渑池相会。

赵王害怕，不敢去。蔺相如找大将廉颇商议，两人一致认为：应劝赵王赴会，如果不去，就是向秦国示弱。蔺相如愿意随大王一起去，廉颇表示要辅助太子，保卫边境。

相会那天，秦王有意羞辱赵王，让赵王弹瑟（一种乐器），然后，秦国的史官当场把这件事记了下来，还念着说：

“某年某月某日，秦王和赵王在渑池相会，赵王为秦王弹瑟。”

蔺相如不甘示弱，拿来一个瓦盆，快步走到秦王面前说：

“我这里有个瓦盆，请大王敲几声吧！”

秦王扭过脸不理他。蔺相如严厉地大声说：

“大王太欺负人了！现在我和大王只有五步之远，我随时可以把血溅到您身上！”

秦王恐怕蔺相如要跟自己拼命，只好拿起筷子，对着瓦盆“当”地敲了一下。蔺相如马上对赵国史官说：

“快记下来，某年某月某日，赵王和秦王在渑池相



悔过

会，秦王给赵王敲瓦盆。”

秦王在会上占不到便宜，只好悻悻地回国去了。

约会之后，秦国本想发兵进攻赵国，可是，赵国已派大军在边境严阵以待，秦国不敢轻举妄动了。

秦王觉得赵国有蔺相如和廉颇这样的人才，一时不易对付，无奈只有和赵王结为兄弟，互不侵犯。秦王又怕赵王不相信，还表示要把自己的孙子送到赵国做人质。

赵惠文王从渑池回国后，特加封蔺相如为上卿，官位排在了廉颇之上。这事引起了廉颇的强烈不满，廉颇生气地对部下说：

“我是赵国大将，南征北战，出生入死。他蔺相如呢？出身微贱，靠着一张嘴的功劳就居我之上，我倒要看看他有什么本事。下次如果让我碰上了，我一定要羞辱他一顿。”

蔺相如听到这些话以后，就避免和廉颇碰面，甚至连上朝的时候，都装病不到。

有一次，蔺相如乘车外出，远远看到廉颇的座车，他急忙叫车夫把车子赶到小巷里躲起来，让廉颇的车子过去之后再出来。

他的门客为蔺相如这种行为感到很不光彩，就对蔺相如说：

“我们仰慕先生的义气和胆识，才投到先生门下，如今，您和廉颇同样是一国的大官，他竟然在众人面前羞辱您，您不但不申辩，反而躲着他，这实在有失您的尊严。”



门客纷纷求去，蔺相如挽留他们说：

“各位觉得廉颇将军和秦王比较起来，哪一个威武呢？”

“当然秦王威武呀！”门客说。

“秦王那么威武的人，我都敢当面斥责他，并且羞辱他的群臣，难道我还会怕廉颇将军吗？”

蔺相如停了一下，继续说：

“老实说，现在秦国不敢出兵侵犯我国，正因为有我和廉颇将军在。如果我们两人发生争执，两虎相争，必有一伤，这样，不是使秦国有机可乘吗？我处处对他退让，是为了顾全大局，不希望为了私人恩怨而坏了国家的大事呀！”

大家听了这一席话，对蔺相如的宽宏大量都赞叹不已，再也不求离去了。

不久，这些话也传到了廉颇的耳朵里，他后悔极了，责备自己说：

“我的心眼儿太小了，真比不上人家蔺相如。”

为了表示悔过，他脱了上衣，光着脊梁，背着荆条，跑到蔺相如家里请罪。他一见到蔺相如，就连忙跪在地上，诚恳地说：

“我见识短，办了错事，没想到您为了国家利益而对我如此宽容，我真没脸见您，请您责打我吧！”

蔺相如也忙着跪下说：“老将军能体谅我，我就万分感激了。”

说着，两个人都流下了热泪。

悔

过



悔

从此，他们两个人结下了生死之交，同心协力治理和保卫赵国。秦国见赵国内部团结，也不敢来侵犯了。“负荆请罪”也就成为后人赞颂的故事。

(李桂芝 边晓利)

过



悔

过

收回逐客令

战国末期，秦王嬴政即位后，发愤图强，雄心勃勃，想一统天下，结束诸侯纷争的局面。

秦国一天比一天强大，到秦国来的客人也一天比一天多，其中有的人是来探听情况，回去向本国国君报告的。秦国王族里有些人为国家的安全担心，就对嬴政说：

“大王，有些客人实际是奸细，这对秦国可不利呀！不如下令把所有的客人都赶走，免得他们在这里闹事。”

嬴政觉得有道理，就下了一道“逐客令”，让从各诸侯国来的人都赶快离开秦国。

这些客人中，有一个从楚国来的人叫李斯，他原是著名儒家学派代表荀况的学生。他来到秦国，被当时的丞相吕不韦留下来当了客卿。因他才华出众，很受吕不韦赏识。

这一回，李斯也挨了被驱逐的份儿，心里很不是滋味。在离开咸阳的时候，他上了一份奏章给秦王，陈述了自己对驱逐客卿的意见。

在奏章里，他写道：“听说您下了逐客令，我觉得这是错误的。秦国有很多功臣，都不是本国人。大名鼎鼎