

書叢人軍年青

種一十第

選作創兵士軍征遠年青

行印部監總練編軍從願志年青識知國全會員委事軍

月六年四十三國民華中

青年遠征軍士兵畫選

山河猶在



勝利  
十月廿日

羅文  
子  
作



二  
二  
師  
克  
來  
作

17003

青年遠征軍士兵畫選



笑冠子人畫  
暢飲奴血

山笑夜乙白銀月

午句

暢飲奴血

單以

完

暢飲奴血

二〇二師羅克果作

青年遠征軍士兵畫選



松鶴遐齡

松鶴遐齡

二〇二師何定中作

三〇一師吳錫

青年遠征軍士兵畫選



動員

二〇一師吳德貴作

青年遠征軍士兵盡選

救濟災民管制敵人



救濟災民  
管制敵人

二〇二師郭錦士作

一九四五  
三月  
郭錦士  
作

青年遠征軍士兵畫選



建國必先建軍

二〇二師郭錦士作

建國必先建軍

# 青年軍人叢書編輯大意

全國知識青年志願從軍，爲吾國劃時代之創舉，亦卽建軍建國史上最光輝之一頁！本部爰成立編輯委員會，擬由最高統帥 蔣委員長偉大之號召起，至青年遠征軍編練後成立軍部止，其間所有重要史實，尤其知識青年入營後之生活與訓練情形，編輯成書，定名爲青年軍人叢書，并暫定出版：委員長蔣訓詞，從軍樂，知識青年從軍論叢，徵集概況，幹部訓練概況，編練概況，東南分團工作概況，政工概況，女青年服務總隊訓練與生活，青年遠征軍剪影，青年遠征軍士兵創作選，青年軍歌集等十二種。

本叢書之編輯，以下述各項原則爲根據：

一、各種史的紀述，大都由各部門報告書摘集彙編，不鋪張，不粉飾，以存真正價值；

二、訓詞，從軍樂，論叢，剪影，創作選，軍歌集等，係以報紙雜誌及各師寄來之材料編輯而成者

三、每種叢書以五萬字爲度，因此內容不能不以簡略扼要爲原則；

四、文字務求活潑簡練，以適合青年軍人閱讀。



青年軍人叢書編輯大意

惟以時間匆促，郵遞不便，東南之青年軍第二〇八、二〇九兩師及二〇七師士兵創作，未能如期寄到，即西南西北方面材料，亦未能完全彙集，深覺遺憾！一俟重版時，當再行補充。

本叢書在羅監羅指導之下，由羅賢，李東星，蕭鐵諸同志負責編輯，而羅賢同志綜理之，併誌於此。

青年軍人叢書編輯委員會

民國三十四年六月一日

青年軍人叢書  
第十一種

青年遠征軍士兵創作選目錄

報告文學

抬頭樂幹

青年路上

大路歌

入營大典

晚會

體育活動

勞動與娛樂

寄語父老

給母親們

晁區隊長

狂歡記

二〇四師六一〇團 黃永年

二〇四師二等列兵 賈允甫

二〇三師六〇九團二營四連 嚴為鑫

二〇二師六〇四團 李天厚

二〇四師六一〇團九連 陸 蘆

二〇一師砲一連士兵集體創作 運動員

二〇一師二等列兵 查 寧

二〇一師六〇一團三營九連 趙挺俊

二〇一師二等列兵 鄭炳森

二〇一師搜索連 胡孝先

二〇四師輜三連 吟 夫

青年遠征軍士兵創作選

勝利之歌

二〇四師輜三連 王秉昊

隨筆雜感

談友

二〇一師軍士隊 張翼

陪辭

二〇二師六〇五團 夷門

發餉

二〇四師通信一連 張之傑

周末女郎

二〇一師 棟華

古城

二〇六師六一七團機三連 原德吉

「陌生嗎？同志！」

二〇一師 星海

兄弟行

二〇一師六〇一團 老二

軍中文學

二〇一師砲五連 張青

詩歌小品

夜宿

二〇六師六一六團 劉鎮海

我的棗榴

二〇三師八團一連 戴修卿

送友轉營

二〇六師工兵二連 姚馨齋

草原上

流浪

成人的誓詞

海

夢幻

北極星

懷念你和湍河

獻

憶念野火

夢及其他

夏季的黃昏

遙寄

叮嚀曲

小說戲劇

孟亞

青年軍人叢書目錄

二〇五師 李尊華

二〇一師 轄三連 陽耕

二〇一師 六〇一團 砲五連 稼克

二〇三師 六〇八團 水生

二〇三師 六〇四團 七連 司馬鈞 戟

二〇六師 砲二營 三連 聖濤

二〇四師 六一二團 二營 五連 犁夫

二〇六師 六一七團 高朝

二〇六師 六一七團 路金

二〇一師 魯宋

二〇一師 沙原

二〇五師 六一五團 正堯

二〇四師 六一一團 張建章

二〇五師 依人

青年遠征軍士兵創作選

債  
銅梁之春

四

二〇二師山砲營觀通排

二〇一師

符其燮  
安民

# 抬頭樂幹

二〇四師  
六一〇團

黃永年

三月二十四日，羅總監蒞臨本團了，久雨後的晴天，太陽在天空勝利的微笑着，和煦的春風使人陶醉，這正是總監給我們帶來的春天，帶來的溫暖與光明。對本團的官兵共同努力，同甘共苦，總監頗表滿意。閱兵典禮完畢後，本團及六一一團官長任職宣誓，士兵入營宣誓，授槍，軍士隊開學四大典禮同時舉行。由軍師長主席，總監監誓，大會中充滿了熱烈激昂的情緒。新戰士接受新任務！在和煦的陽光，舒暢的春風之下，正象徵着二零四師的前途光朋燦爛。

本團上峯是沒有命令要我們剃光頭的，日來天氣漸熱，由師直屬通訊營發起。自動將各式各樣之長頭髮剃光。他們說：「萬縣城內沒有甚麼好玩的，尤其正式訓練以後，時間不容許我們從事修飾，現在我們暫時做和尚，安心修煉兩年，等工夫到了家再說」。如是此風一起，本團第一營及團直屬部隊紛起響應，四月一日紀念週，在向黨國旗及國父遺像行鞠躬禮時頭的式樣都標準化了。有人說：「此日乃我等受戒之日也。」

晚飯後的課餘時間，我們才能體味出春之誘惑。晚霞未消，新月已昇，疏星散佈天空，在閃爍中發亮，春風吹得人軟軟的。同志三三五五，或散步聊天，或獨唱合歌，聽

青蛙兒在水田中奏樂，看遠近的白雲炊烟飄飄。此時正月上柳梢頭，人約黃昏後，抬頭望明月，可是低頭並無思故鄉之念。在平沙無垠，河水縈帶，羣山重疊的戰場，此情此景該又別具一番滋味吧！我們懷想着千百萬為國立過功勳的戰士，我們夢想着戰場，我們每個同志都希望着：「上前線去！」

自正式教育開始後，在教場上操作，聽官長講釋武器，同志們均抬頭聽講，聚精會神外，雖汗流似雨，臉上都帶有接受了新知識後的喜悅。在預備教育期內，本團全體官兵均致力於環境之整理，修花園，平操場，爛教練場，修道路，各連之環境已為之一新。但各連之同志仍感到不能滿意，或以為某連有花園而我連無有，或以為某連有球場而我連無有，便互相競爭，結果祇得埋頭苦幹，賣氣力。洒汗水，以期在本團中爭取第一。我們的口號是：「抬頭樂幹！埋頭苦幹，壓倒不幹！」以作生活上之座右銘。

爲了加強政工組織，由各連挑選優秀學兵充當幹事，在師政治部受訓兩星期。四月二日結業回團，在團督導員分配之下，已回各該連任職矣！各連幹事受訓後，精神百倍，神氣十足，所謂：「新青年，新戰士，新幹部」，對本團之政工當有一番新建樹也。我們吃的蔬菜到了青黃不接的時候了，現在本團各連所食之蔬菜，仍是嚼不爛的白菜，既無營養又乏口味，且售價也昂。師長爲我們想的真週到，在月餘之前，已爲我們約好了「三十家特約農戶，專門爲我們種菜，其辦法如次：各特約農戶可以享受很多權

利，如可以向本團貸款以作買菜種之用，我們剩下的雜水可以給他們餵豬，我們的大小便可以給他們肥田等等，如此我們既可以吃到新鮮菜蔬，價錢又較市面低，且可發揮軍民合作之最大效力，一舉數得，不久的將來，我們就可以享受一番新的滋味了。

三十四，四，六。



## 青年路上

二〇四師  
二等列兵

賈允甫

從文家坪到李家河的這段路上，充滿了生氣勃勃的青年，他們扛着開路的器具，抱着開路的精神，不吵不讓，很安祥，很自然，天真活潑的工作着。

在這兒搬運石頭的，抬沙的，一次一次的來往，穿梭也似的奔波着，時而唱起來自己作的勞動歌曲，時而笑得和放機關槍一樣格格格格，時而擠到一起，開着比手大會，他們會把手分成三個等級，第一等的手是死皮多，第二等的手是水泡多，第三等的手是不變顏色的肥潤的，這第三等手也就是他們所認為姑娘小姐描龍畫鳳的手。誰都喜歡好聽的名詞，誰也不願做媿娜而且柔弱的姑娘小姐，所以每個青年都抱着一寧願磨破手，不落小姐名」的決心。

「喂，小劉，努力呀！我們要在比手會上，爭得發言的權利。」有一位同志在工作  
的當兒，忽然發出這樣的呼聲，可是誰也不肯放下自己的工作，來和他談一談，他怪沒  
趣的垂下了頭。

「噢呀走啊！呀哈走啊！」兩個人肩着一根石條，氣咻咻的，冒冒失失的走了過來，撲咚一聲，石條落在地下，他們臉上的汗珠子，賽跑也似的奔流直下。