



兵画选集

兵画选集

广州部队政治部编

广东人民出版社

兵 画 选 集
广州部队政治部編

*

广东人民出版社出版（广州大南路43号）
广东省报纸、期刊、出版社登记证粤版字第2号
广东省新华书店发行
江八〇一工厂印刷

*

統一书号：8111.342
书号：1884•787×1092耗1/20•2 $\frac{2}{5}$ 印张
1959年12月第1版
1959年12月第1次印刷
印数：1——3,100 定价：1.50元

序 言

1958年的大跃进，給部队文化活动带来了嶄新的面貌。羣众性的兵画創作活动，在部队各級领导和首长的重視和倡导下，迅速地开展起来。参加兵画創作的人員十分广泛，有各級指揮員和政治工作人員，有机关干部，士兵、學員以及医生、护士、放映員、圖書員等等。其中大多数人，是在破除迷信、解放思想的号召下，第一次拿起画笔或刻刀参加創作的。他們在創作中表現了高度的政治热情和可貴的艺术才能。

部队羣众美术作品的特点，首先表現在創作目的性十分明确，紧密結合政治任务，具有明确的思想性和强烈的战斗性。羣众在作品中热情洋溢地反映我国我軍大跃进的面貌，表現战士們冒着狂风、暴雨，烈日練兵的冲天干劲，表現战士們守卫海边防的艰苦生活和英勇斗争，同时狠狠地嘲笑了敌人的愚蠢无能。美术这一艺术形式，在战士們的手中，同样成为捍卫祖国和打击敌人的有力武器。这些作品在艺术上的特点，則是感情真挚、风格朴素、形象鮮明，具有浓厚的生活气息和丰富的想象力。例如收入本集的“我笑，杜勒斯哭”这幅画，用战士射击后滿意地微笑，而杜勒斯在靶板上露头痛哭的鮮明对比，巧妙地表現了战士对射击訓練意义的理解，构思十分新鮮。“小河淌水慢悠悠”，則以柔和的色彩和輕快的笔調，表現了战士在小河边学文化的无忧无虑的心情，抒情气息很浓厚，創造出一个引人入胜的境界。这些，都說明羣众作者們，对生活具有敏銳的观察力和深刻的理解，而又富于大胆創造的精神。革命的現實主义和革命的浪漫主义的結合，在他們的作品中得到了生动的体现。

这本画冊中收集的作品，只是去年以来广州部队兵画創作大丰收的一小部分。我們出版这本画冊，一方面是向广大讀者介紹部队兵画創作的一些好作品；一方面也想借此来进一步推动部队羣众性兵画創作活动的开展，使兵画創作在繼續普及的基础上不断提高，产生大批更新更美的作品，更好地表現我們的人民軍隊，表現我們的英雄时代！

祝美术之花在兵营中灿烂开放！

編 者

1959年7月

目 录

帝国主义和一切反动派都是纸老虎	軍乐队員郑世鵬	作	1
我笑，杜勒斯哭	學員張羽頡	作	2
工地的黎明	少尉廖 華	作	3
文化技术大跃进			4
演习去			5
搶救漁船	战士連秀峯 民兵張桂仙	作	6
捉到了一条大魚	战士黃希舜	作	7
远航归来	战士黃希舜	作	8
飲 馬	中尉郭迪良	作	9
連长来当理发員	學員伍 予	作	10
軍民同唱丰收曲	战士苏文明	作	11
民兵賽馬	佚 名	作	12
后勤副軍长在炊事班当兵	战士余錫中	作	13
报 喜	佚 名	作	14
研究瞄准要領	少尉黃正光	作	15
丰产报喜队	陈 濂	作	16
第一次打靶	少尉廖 華	作	17
帮助公社建幼儿园	學員陈云鵬	作	18
巡 邏	軍乐队員郑世鵬	作	19

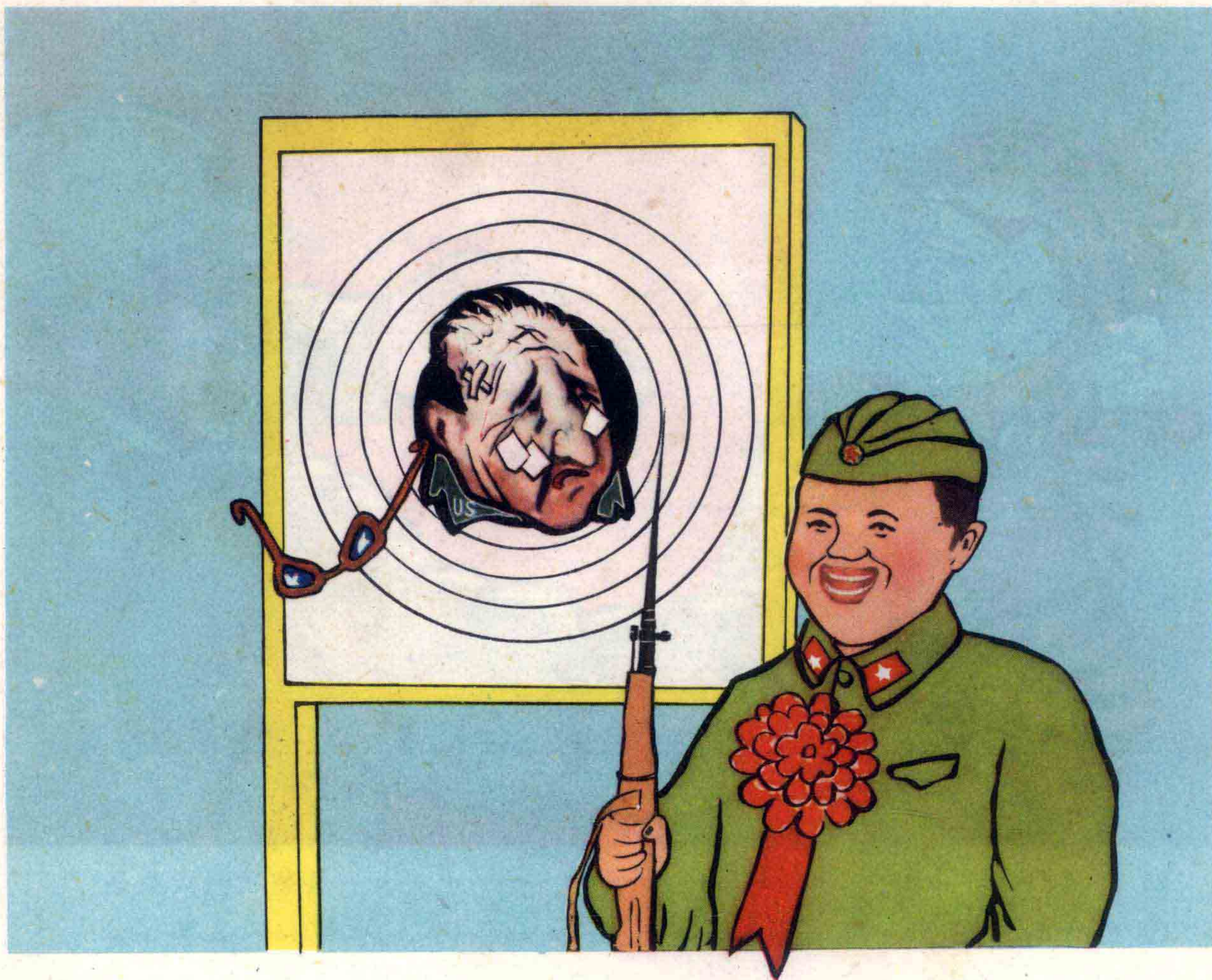
来多少，抓多少.....	中尉傅其桥	作 20
白天装腔作势，夜里研究投降.....	战士崔明德	作 21
给小鬼理发.....	少尉谭杏基	作 22
军营红旗飘.....	中尉周 鼎	作 23
浇 菜.....	战士连秀峯 民兵陈政明	作 24
把海岛变成花园.....	秦智卿、吴开惠、童力新、陆俱乐	作 25
学校生活.....	学员钱塘江	作 26
踏雪行军图.....	大尉胡学芳	作 27
争取做一专多能的炮手.....	学员颜 辉	作 28
竹軌滑車.....	少尉王永年	作 28
靶場归来.....	黄邦武	作 29
欢迎新战友.....	中尉郭迪良	作 30
香蕉熟了.....	中尉郭迪良	作 31
给老大娘修房子.....	少尉張专儒	作 32
爱 馬.....	黄邦武	作 33
椰林哨兵.....	下士余英学	作 34
小河淌水慢悠悠.....	少尉黄宪才	作 35
海防綫上的早晨.....	吕德棋	作 36



帝国主义和一切反动派都是纸老虎

(61.6×72.8公分)

军乐队員 郑世鹏 作



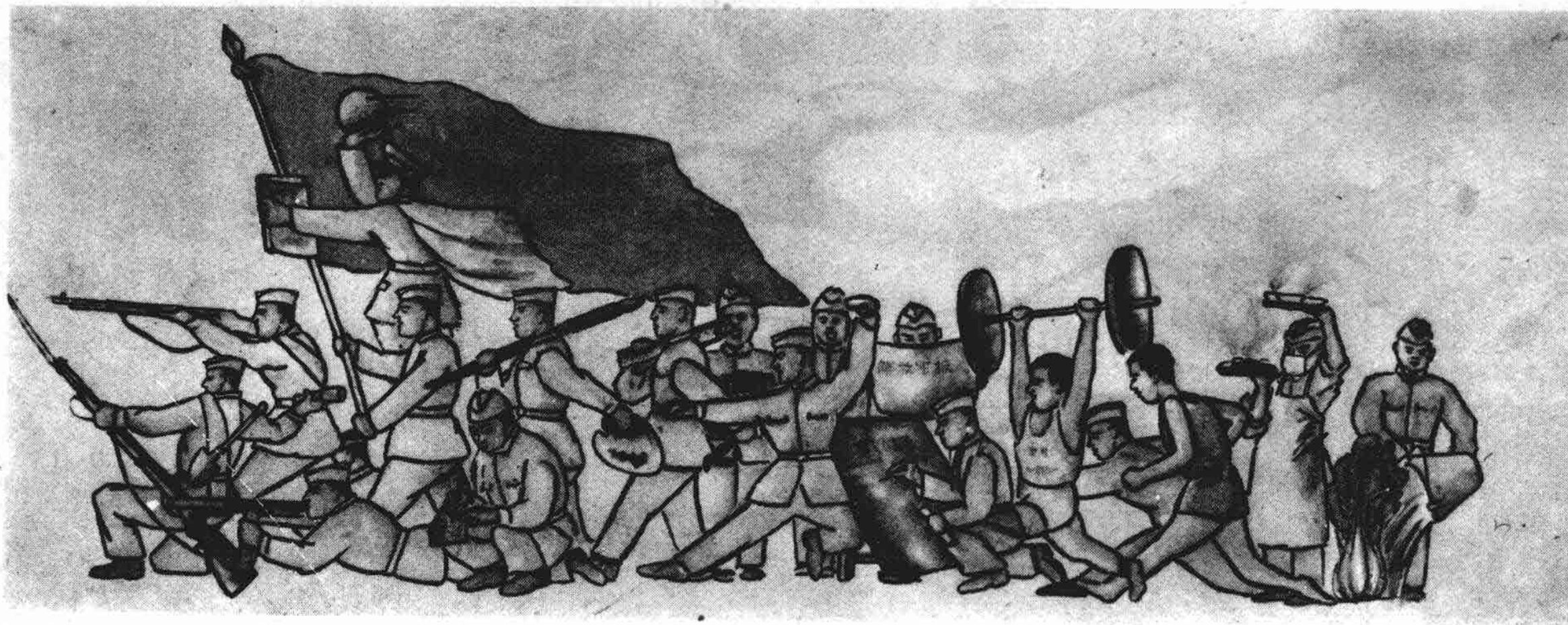
我笑，杜勒斯哭 (32×25.2公分)

学员 张羽頔 作



工地的黎明 (149×100公分)

少尉 廖 华 作



文化技术大跃进 (76×30公分)

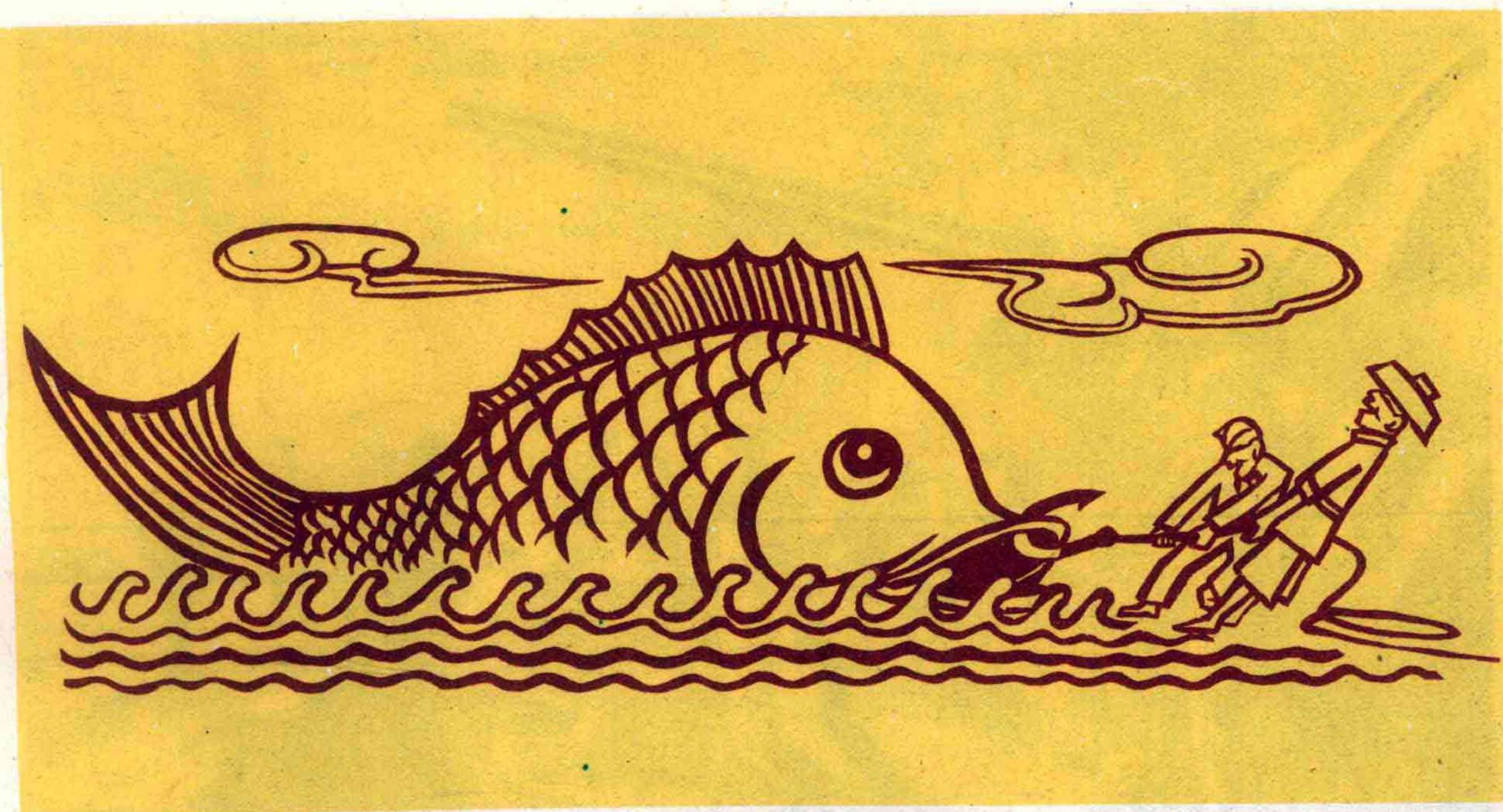


演 习 去 (50×27公分)



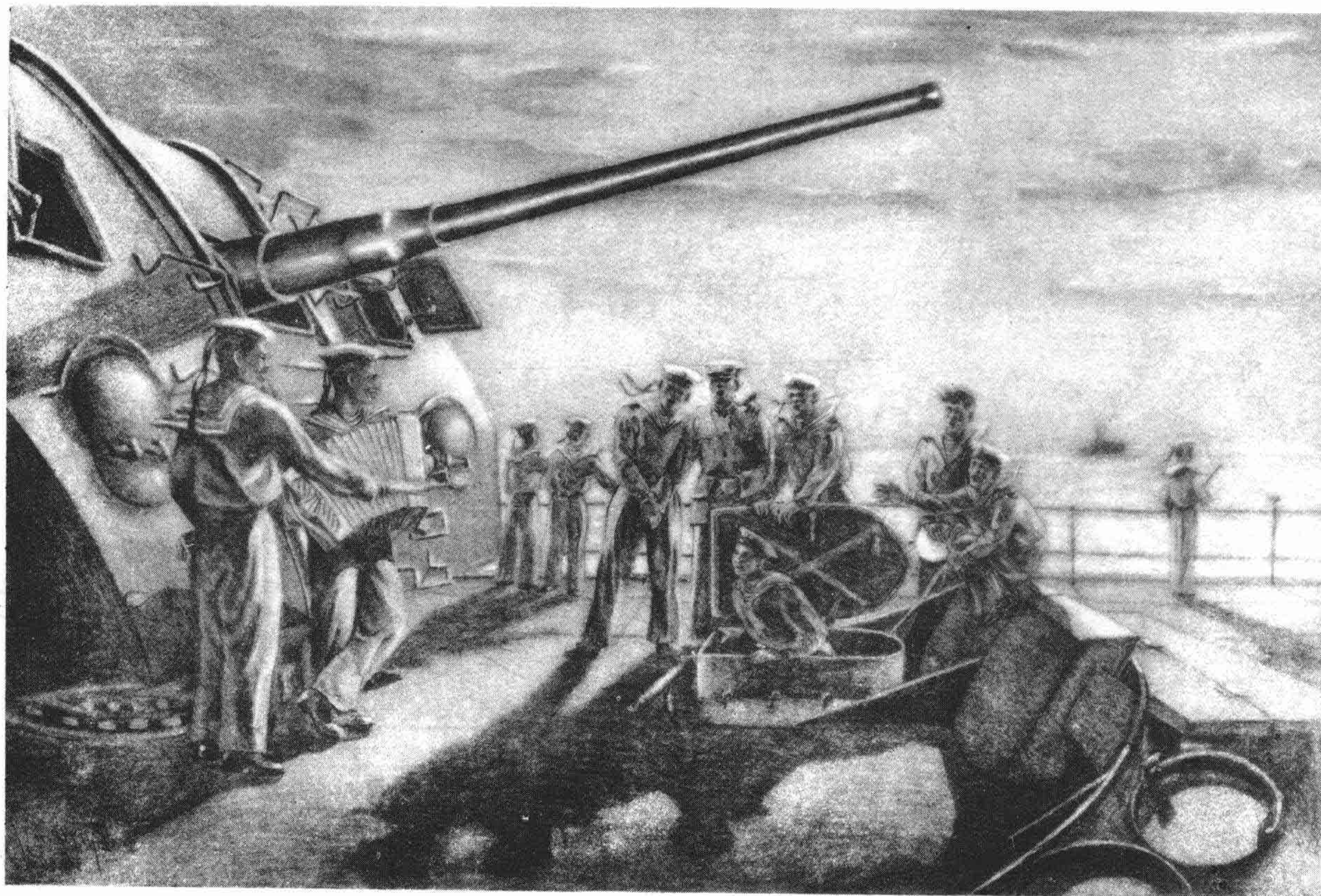
搶救漁船 (21×44公分)

战士 連秀峯 合作
民兵 張桂仙



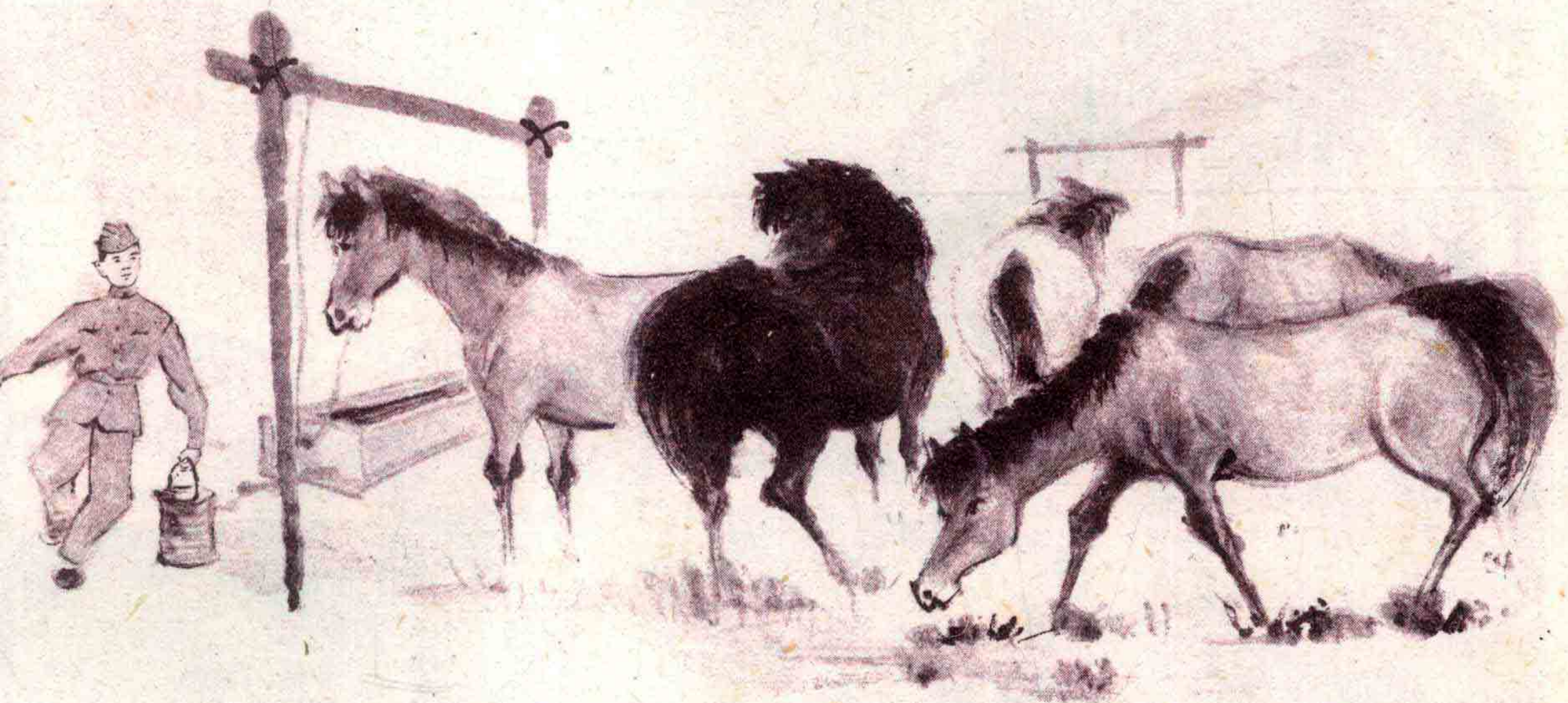
捉到了一条大鱼 (26.8×50公分)

战士 黄希舜 作



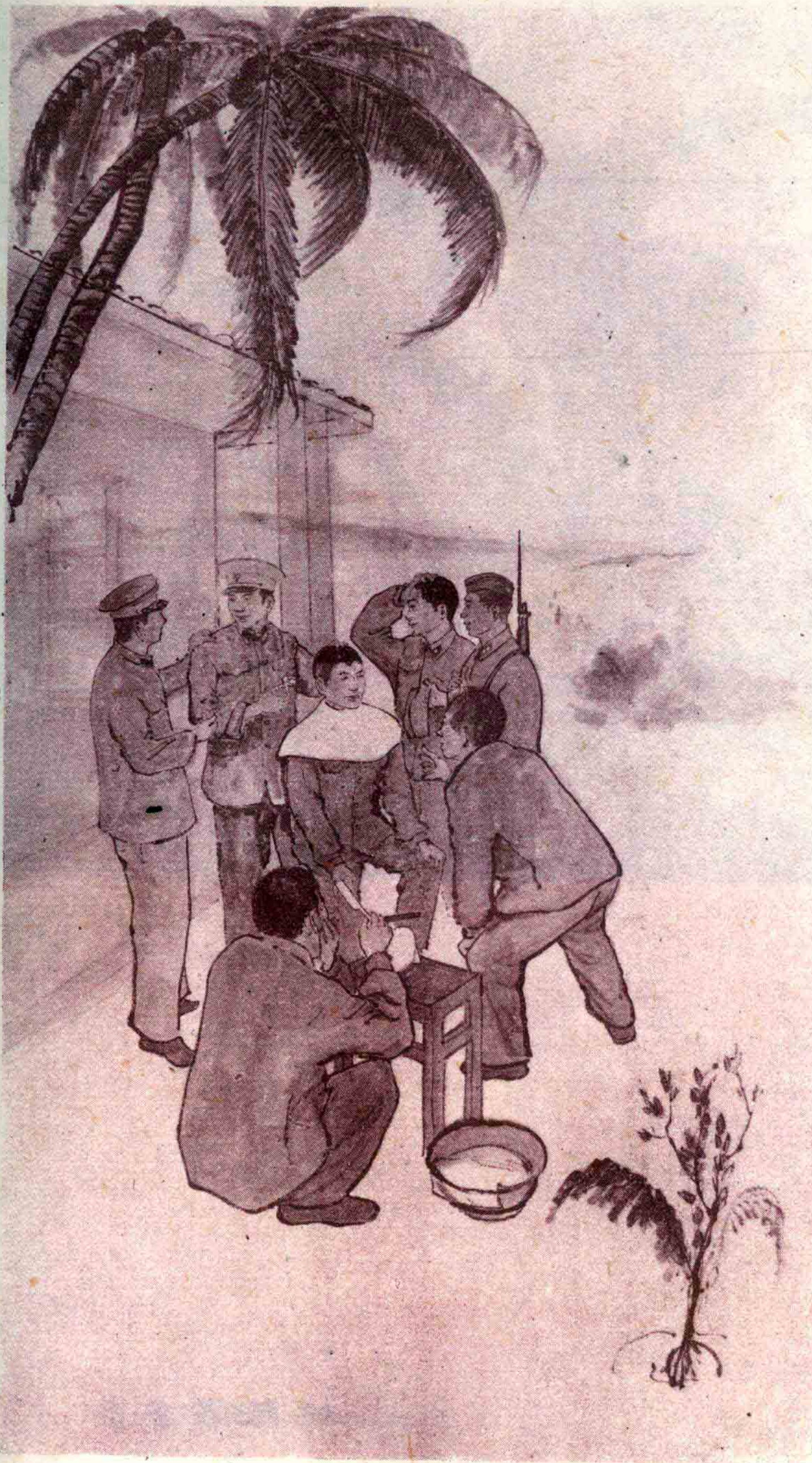
远 航 归 来 (65.6×44.3公分)

战士 黄希舜 作



飲 馬 (57.4×26.3公分)

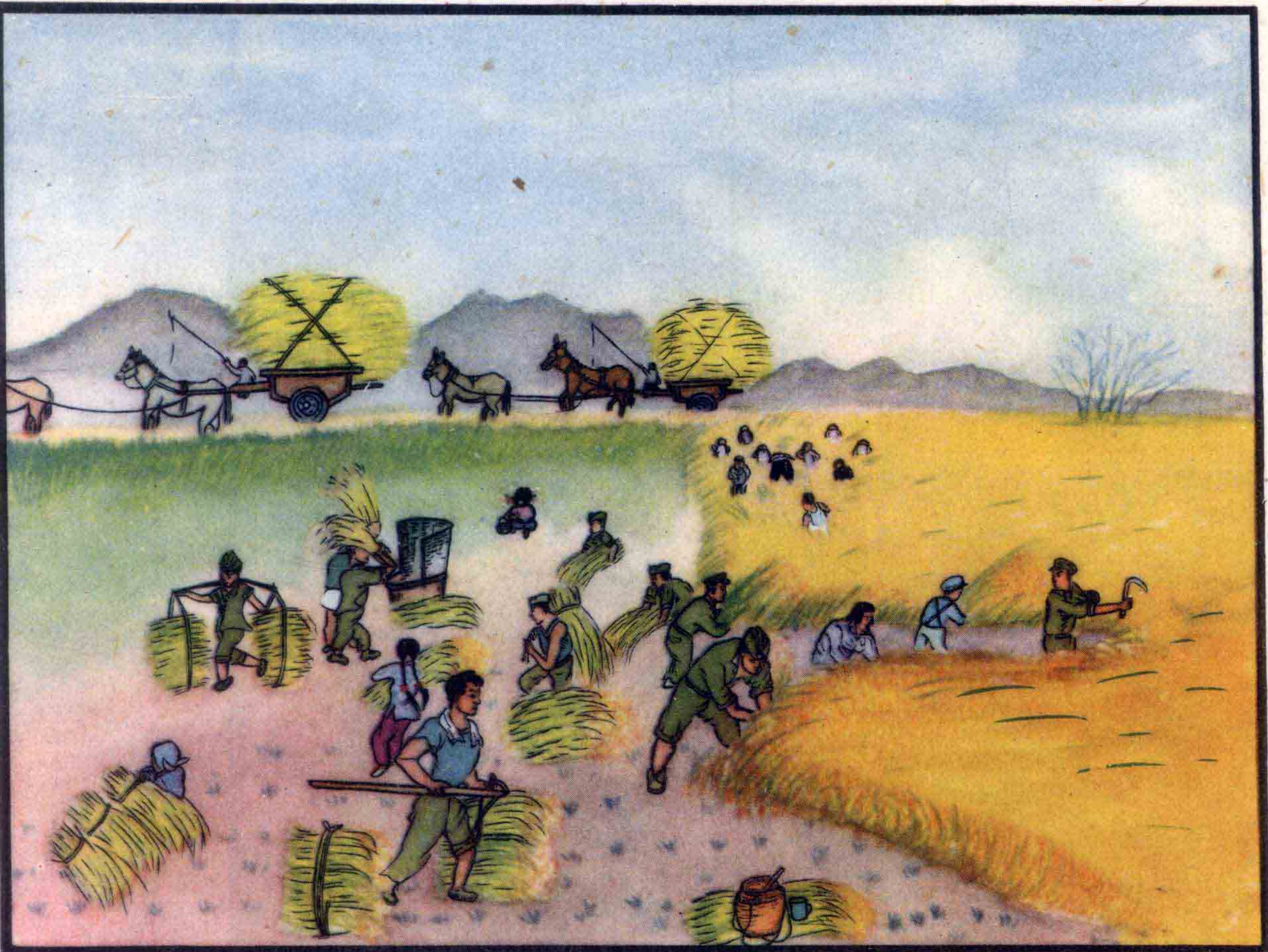
中尉 郭迪良 作



連長來当理发員

(96.8×48公分)

學員 伍 予 作



軍民同唱丰收曲 (33.5×25.3公分)

战士 苏文明 作