

金文最

金

文

最

金文最卷二十目錄

序

礪溪集序

胡光謙

礪溪集序

移刺霖

礪溪集序

陳大任

重陽教化集序

國師尹

重陽教化集序

趙抗

重陽教化集序

劉孝友

重陽教化集序

梁棟

重陽教化集序

劉愚之

重陽教化集後序

王滋

重陽分梨十化集序

馬大辨

丹陽神光燦序

以上原列卷三十九

甯師常

竹溪先生文集序

趙秉文

法言微旨序

趙秉文

道學發源序

見文雅

趙秉文

箋太元贊序

趙秉文

中說類解序

見文雅

趙秉文

貞觀政要申鑒序

趙秉文

尚書無逸直解序

趙秉文

送麻徵君序

見文雅

趙秉文

論語辨惑序

王若虛

道學發源後序

見文雅

王若虛

揚子法言微旨序

王若虛

送王士衡赴舉序

王若虛

送呂鵬舉赴試序

王若虛

送彭子升之任冀州序

見文雅

王若虛

祖唐臣愚菴序

見文雅
以上原列卷四十

王若虛

金文最卷二十

昭文張金吾月霄輯

序

礪溪集序

胡光謙

玉峯老人講經四十年緣深未斷丙午春演義易於條陰之北郊
有三仙者自隴山來謁我祇宮囊出一編乃礪溪邱公長春舉揚
元諦開誘迷朋而作也啟緘閱焉其文豪縱意出新奇蓋匪俗學
所能知者昔王官李樂然與玉峯俱出靳秀覺之門而李自穎悟
元言驚人非世才之所能窺既與序而傳之矣嘉哉道之聰非世
之聰也道之言非世之言也何以徵之乎俗學者雖能鼓頰撝毫
不過歌詠情性搜羅景物至造理者明天人之際助聖賢之教亦
可與日月爭懸若夫悟真之士特不斯然發無言之言上明造化
彰無形之形下脫死生信手拈來不勞人思空暗自震奮爲雷霆
本文不作燦成斗星玉峯老人今於羣仙而證之不求高而自高

不期神而自神豈非一氣通徹六窗洞闢動容無不妙出語總成
真本來如是非假他通者耶如礪溪集云手握靈珠常奮筆心關
天籟不吹簫又頂戴松花喫松子松溪和月飲松風又云礪溪
頭三伏暑都教化作一團冰又云有無皆自定貪愛復何爲又云
酒傾金露滑茶點玉芝香又詞云般般放下頭頭是選甚花街並
柳市虛空體本來一物無礙滯又云天下周游身不動久閒照了
心無用又云踏盡鐵鞋迷不出菴門透略舉二三數讀者當廣知
焉嗚呼今之仙緣必宿有仙契者乎昔在東菴與王風仙全真結
緣在長安與馬丹陽去秋濬州人來與譚仙結緣惟邱公遠處隴
上是數者皆風仙之徒今悉得結其緣非人力之所能致也雖然
邱仙之道豈爲我而顯也蓋光輝之大世有不可掩者於是乎亦
得結緣焉時大定丙午歲五月日中條山玉峯老人胡光謙序

溪集

礪溪集序

移刺霖

且夫至道之妙不得以聲色求而不得以形迹窺必賴至人爲馴
致計揣章摘句俾得傳誦之歌誦之而漸能游聖域而造元門者
也然而句乏警策文無淵底則烏可歆豔當時而激勵後學者哉
今見長春子邱公礪溪集片言隻字皆足以警聾瞽而洗塵囂也
甯非生而穎悟未弱冠而志於道不寐者餘四十載日記三千言
身行萬里地三教九流貯蓄於胸臆照耀於神識故也宜乎聲馳
丹闕有綸音之邀契偶真仙喜金鱗之得因知從重陽之役者無
慮千百輩惟邱劉譚馬四公特爲秀出然勉勉之譽獨有歸焉適
有舊友隴西公亨道自東萊直抵奉城郡署懇求集序拜手而加
額者數四自知弓刀簿領之手不足爲形容髣髴然稔慕風聲恨
未披際況李侯之來引繩不可挹故讓之無計而勉書數字時泰
和丙寅歲重午後一日昭義大將軍武定軍節度使兼奉聖州管
內觀察使提舉常平倉護軍漆水郡開國侯食邑一千戶食實封
一百戶移刺霖題

礮溪集序

陳大任

昔蒙莊著書三十三篇大率寓言藉外之論後之談道者然以黜
聽去羨頤神養氣爲本至於接物誘俗革頑釋蔽亦不免託默於
語東州高士長春子邱公世居登之棲霞未冠一年游崑崙山遇
重陽子王害風一言而道合遂師事之王遺以詩有被余緩緩收
綸線拽入蓬萊永自由其深入理窟可知已久之與同志馬公譚
公劉公陪從重陽子遊南京識者曰邱劉譚馬爲林下四友居無
幾重陽子捐館四人護喪歸葬終南廬於墓次服除各議所之適
惟公樂秦隴之風居礮溪廟六年龍門山七年丐食飲以度朝夕
聲名藉甚大定戊申世宗皇帝聞之驛召至京師賜以冠巾條服
見於便殿前後凡四進長短句以述修真之意上嘉歎焉及還山
之後接物應俗隨宜答問有詩頌詞歌無慮若干首文直而理到
信乎無欲觀妙深造有得者歟其徒哀爲巨帙將鋟木以廣其傳
謁文以冠篇首愚以爲古隱君子有三概或自放草澤名往從之

人主之尊猶物色而招討或持峭行不屈於俗雖有所應終不可
縻以物務使人人想望丰采或資槁薄而樂山林逃空虛而不返
使天下常高其德不可加訾長春子兼而有之宜乎以野服承聖
明使四方懷想而企慕焉非如放利之徒假隱自名欺愚誑瞽爲
得計哉先生今在棲霞太虛觀未有承顏接膝之期所以敘其崖
略者庶他時邂逅不以我爲生客泰和戊辰四月望日翰林學士
中順大夫知制誥兼國子司業輕車都尉潁川縣開國伯食邑七
百戶賜紫金魚袋安東陳大任序

礪溪集

重陽教化集序

國師尹

甚哉高尚至人世不常有也譬如景星慶雲非遇聖朝昌運則豈
泛泛而見自太上出關之後有關令尹喜傳襲其道下逮鍾離處
士呂洞賓陳圖南者皆相繼而出於今得重陽真人及丹陽先生
亦接踵於世噫寥寥乎幾千百年之閒此數君者未易多得可謂
高尚至人世不常有者也丹陽先生馬宜甫本冠裳大姓富甲甯

海自童穉時其仙風道骨洒落不凡已爲閭里欽重長從鄉校積學爲文便能入第一等忽遇重陽真人以一言悟意棄金帛如敝屣視妻子如路人幅巾杖屨之外一無所有澹如孤雲悠然西邁以爲物外之遊意將不受幻化倘非夙緣定分了悟生死者其孰能與於此先生入道之後凡述作賦詠僅數百篇一一明達至理深得真詮門人高弟等命同其議裒綴成集門人虛真子朱抱一命工鏤板將行於世乃屬本府醫學博士韓辰同扶風馬川訪予求序諄諄懇至適有客在座聞之則掀髯抵掌捨席趨進而問曰道家者流嘲弄風月固當如是乎予卽應之曰噫嘻子亦誤矣且如明眼禪和欲傳妙道亦必垂一則語以示後之學者矧口高尙志人力欲恢宏正教闡揚家風必以言語訓誡發爲文章而啟迪迷人庶有覺悟況此冷淡生活本是道人風味兼其閒無一字無塵凡氣殆非吟詠風月者無用之空言也子無誚焉客乃醒然改容悚赧請退曰僕誠淺陋言且過矣其徒所請旣堅子盍序之予

因作此俚語以書卷首大定癸卯冬十有一月上休日營邱府學

正國師尹序

重陽教化集

重陽教化集序

趙抗

仁人之用心也大矣哉身已適於正也欲天下之人皆去僞而歸真矣吾鄉丹陽先生之徒行是道者也先生舊爲甯海著姓祖宗皆以通儒顯宦自弱冠之年遊庠序工詞章不喜進取好虛無樂恬淡已深悟元元之理一日重陽真人自終南徒步而來一見而四目相視移時不已及開談笑語如舊交夙契或對月臨風或遊山玩水或動作閒宴靡不以詩詞唱和皆以性命道德爲重謂人生於電光石火如隙駒朝露不思治身妄貪名利倘修之不早若一入異境則雖悔可追常以是而深切勸勉冀一悟而超脫塵世顧丹陽依違而未決乃歎曰下手遲也遂入環堵令丹陽自親饋一食自十月朔而處所須惟文房四寶布衣草屨枕石而席海藻隔窗牖而求詩詞者接跡舉意卽就略無思索當隆冬積雪之際

和氣滿室居百日而方出嘗入夢於丹陽而警之以天堂地獄又索梨栗芋每十日而分賜之自一以至五十五爲陰陽奇偶之數皆以詩詞往復酬和而顯其旨意於是丹陽夫婦開情厭塵俗而樂雲水書誓狀願師事於真人茲分梨十化之由也自此易麤衣分三髻日從事於重陽視富貴如浮雲棄子孫如敝屣忻然違鄉里西游梁汴之間盡傳其道不久而真人蛻昇遂西入關陝至終南重陽舊地築環堵以居焉無塵事之縈無火院之累尊心致志以精窮內事雖祁寒酷暑不易常服或忽然長嘯而自歌自舞已得希夷之真趣故人心歸向無賢不肖皆願爲門弟子吾邦之士素慕其明德不憚數千里之遠往而求見者無虛日斯見離五行之外而超俗出世者也豈不曰好離鄉乎凡當時之一篇一詠不徒然而發皆所以勸戒愚蒙免沈溺於愛河慾海非專爲於己也故門人哀聚二先生之詩詞分爲三集上曰教化下手遲次曰分梨十化又其次曰好離鄉共三百餘篇玩其文究其理者則全真

之道思過半矣自丹陽得遇殆今一紀有餘闡揚其教四民瞻禮
多入道而從下手遲三集雖關中已鏤版印行以通途遠邈傳於
山東者百無一二而樂道之士罕得聞見一日丹陽門人虛真子
朱抱一訪予曰先生因重陽真人之誘掖而棄俗究重陽真人之
詩詞而悟道或以篇章或以言說廣行其教欲人人咸離迷津超
彼岸得全真之理豈肯獨善其身哉茲見仁人之用心也廣大矣
況此三集皆在吾鄉所作有目有耳者皆親聞見之實丹陽發跡
之根柢而得道超脫之因盡在是也欲命工重雕印造以廣其傳
俾世人皆得以披覽稽考知趨正而歸真矣求余爲文以序其事
予老矣昔與丹陽鄰里同在郡庠又相友好不惟常仰丹陽之道
高德重抑又見門人之仁心宏遠也雖才學淺陋不足以形容其
事然於義固不可辭姑以當時之親見以道其實其在他出處之
跡顯異之行前數公序之詳矣此不復載大定癸卯甯海州學錄

趙抗謹序

重陽教化集

重陽教化集序

劉孝友

有生最靈者人人生至重者命性命之真弗克保全其爲人也末如之何語所以保全性命之真非大道將安之乎世之人徒熹平高爵之貴以爲榮豐貲之富以爲樂謂可以滋益性命於永久而不知富貴之中美食華衣饒結於口體繁聲豔色侈奉於視聽心猿易放情竇難窒嗜慾耽荒皆因以萌驕奢淫佚靡所不至而勞神憊氣戕性賊命之患舉在於是良可鄙也豈侔乎邁世違凡栖心徬道黜聰明去健羨所樂者淡薄所守者清淨紛華弗容蠱於外情欲無所啟於內純悶專棄致柔久而靈臺湛然神明自得全真契妙仙昇太清不其躋歟達是理者今吾鄉丹陽先生其人也先生本儒官名家金穴豪士自幼讀書聰敏之性異於髫髻輩迨冠染翰擢藻衡視秀造吾儕亦咸所推重每於暇日親朋宴集閒多笑發名談推有方外趣鄉黨以是知先生亦習道念之深也大定丁亥有重陽真人自終南而來一見先生謂宿有仙骨可

與爲園苑蓬壺逍遙侶乃溫顏青眼傾蓋交談勸其遠俗脫塵垢
探道妙先生初以家貲廣貯妻孥愛深未之遽從迨重陽多方警
化屢示以詩詞激切勸諭識其元機微旨皆神仙語忽爾覺悟願
執弟子禮從真人遊將所示篇什依韻賡酬以形服教進退永矢
弗渝之意己丑歲重陽西返道徒從焉先生乃蛻然捐產捨家違
妻離子顛髻體褐躡後而徑入梁汴閒栖泊朞月重陽謂吾道之
元微授先生者已竟乃蟬蛻仙去先生復挈徒西上之終南訪重
陽舊庵所築環堵而居遵師踵武養道闡教居人及鄰州不以長
幼歆慕而宗師者無慮千餘輩閱禩逾紀至壬寅仲夏先生默想
鄉邦遐僻之地意其苦海愚迷喪真積釁者眾卽振策東歸深慈
悲之念躬拯化之勤庶使人人悟過修真俱登道岸杖屨所至亦
靈異之徵屢昭臨井覽泉而泉卽變甘救旱祈雨而雨遽應降修
醮儀而彩雲集於庵上焚魚網而海市見於臘天餘多異跡謂非
顯然眾所共見者難以縷形遂致遠邇之人咸欽風服化其丩髮

緼袍願受教爲門弟子者日差肩而前不可數計先生旣化行如是復想其遇師得道之始與重陽唱和詩詞數百篇皆發揮道妙足以爲破迷解惑超凡度世之梯航要廣傳於世俾玩詞味旨者率醒心明道遠塵勞之苦全性命之真異時俱爲丹臺籍客也曩者雖門人已嘗編集分卷命名印施陝右尙慮其傳之未周及知其中多有舛誤字句由是門人再行編集詳加讐正欲於鄉中募工鏤版普傳四方委丹陽門人虛真子朱抱一辦其事一日朱公惠臨圭竇諭予作序予自商埠污椎魯笑足以發揚元旨固辭弗可遂勉撫先生遇師得道闡化之崖略濡毫燥吻作泐忍下俚語姑酬其請云時大定癸卯歲甯海州鄉貢進士劉孝友序

重陽教化集

重陽教化集序

梁棟

嘗聞之得其道則仙可成遇其人則道可得以此知仙之難成道之難得而人之尤難遇也彼道家者流例多不遇至人徒學般運

嚙嗽區區屑屑殊可笑也夫至人之道其甚易知其甚易行所傳
於人者豈徒然哉必視乎有仙風道骨又知乎聯夙昔之契雖去
數千里之遠必勤勤懇懇付之道而後已此有以見重陽之於馬
公也重陽早遇至人口傳至道乃結廬於甘水之上旣而雲遊山
東直抵[甯海]蓋預知有人可以傳道也一見馬公情契道合其一
語一言未嘗不以下手速修爲喻然馬公[甯海]鉅族家貲千萬子
孫說說雖素樂恬淡亦未易猛拚也重陽乃於孟冬之首鎖庵百
日出神入夢以天堂地獄爲之警動又嘗以賜馬公梨一枚詩一
篇其後十日索梨一枚分而爲二又賜以芋栗各有其數冥合陰
陽奇偶之妙無非託物以諭意倣言而明理焉公一旦開悟以所
賜詩頌依韻賡和欣然棄家易於去敝屣矣於是師重陽西遊汴
梁之閒重陽旣傳道於馬公屬以後事遂尸解仙去馬公果能敷
暢元風發揚妙理遠近奉教者不可勝數其前日賡唱詩頌有欲
願見而不可得者門人遂收散亡共三百餘篇欲鏤板印行傳之