

中國教會文獻目錄

上海市檔案館珍藏資料

上海市檔案館

美國舊金山大學利瑪竇中西文化歷史研究所 合編

馬長林 吳小新 主編

風天

上海古籍出版社

中國教會文獻目錄

上海市檔案館珍藏資料

上海市檔案館

美國舊金山大學利瑪竇中西文化歷史研究所 合編

馬長林 吳小新 主編

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

中國教會文獻目錄:上海市檔案館珍藏資料 /上海市
檔案館,美國舊金山利瑪竇,中西文化歷史研究所編.
上海:上海古籍出版社, 2002.8
ISBN 7—5325—3237—2

I. 中... II. ①上... ②美... ③中... III. 宗教
—組織—專題目錄—中國—1836~1963
IV. Z88:B928.2

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2002)第 045334 號

中國教會文獻目錄

——上海市檔案館珍藏資料

上 海 市 檔 案 館 合 編
美 國 舊 金 山 大 學 利 瑪 竇 中 西 文 化 歷 史 研 究 所

馬長林 吳小新主編

上海古籍出版社出版、發行

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1)網址: www.guji.com.cn

(2)E-mail: guji@guji.com.cn

上海發行所發行經銷 上海古籍印刷廠印刷

開本 787×1092 1/16 印張 26.75 插頁 7

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5325-3237-2

K·413 定價:98.00 元

如有質量問題,請與承印廠聯系。T:64063949

序

上海市檔案館是一個收藏和保管着 200 餘萬卷檔案文獻資料，為社會各界提供查閱服務的文化機構，這些年來一直致力於館藏檔案文獻資料的開發開放，以方便社會各界更充分地利用館藏資源，促進社會進步和經濟、文化的發展。特別是改革開放以來，上海市檔案館於 1987 年按照國家《檔案法》的規定，率先向社會開放了 10 萬卷檔案資料，此後陸續開放，至今總共向社會開放了將近 80 萬卷檔案，為海內外人士利用檔案提供了便利。

早在上個世紀 80 年代中期，上海市檔案館已開始嘗試編輯印行了館藏民國時期教育、統計、綜合資料等多種專題目錄，為查閱者提供有實用價值的檢索工具。90 年代中期，上海市檔案館又首次同香港中文大學崇基學院合作，將滬江大學、聖約翰大學、東吳大學法學院、震旦大學這四所教會大學檔案文獻 5 千多條目錄分類編排，編輯出版了館藏教會大學檔案文獻目錄。專題性檔案文獻公共目錄的編製，是國家綜合性檔案館一項重要的基礎業務，又是一項“勞動密集型”的工作，投入的工作量很大，其效益除了真正使用了此目錄者有深切體會外並不顯山露水，故一般多不為人所重視，但它對於方便利用者尋檢所需要的檔案資料，進而有利於檔案資料廣泛深入的利用和開發，其作用是不言而喻的。正是從提供優質服務的理念出發，上海市檔案館瞄準國際檔案界的先進做法，在編輯專題性檔案資料檢索工具方面，積極地進行着探索。所以當幾年前美國舊金山大學利瑪竇中西文化歷史研究所所長馬愛德(Edward Malatesta)博士表示願與上海市檔案館合作編輯出版館藏宗教資料方面專題目錄的意向時，我們雙方即開始了友好的合作。

馬愛德先生是一位熱心於中西文化交流的人士，為了他所熱愛的事業，他一年要來上海幾次，每次來上海他都要抽出時間同上海市檔案館的馬長林先生等就合作編輯出版資料目錄事進行討論和策劃。不幸的是，1998 年年初馬愛德先生在為其事

業奔波途中因勞累，心臟病突發而病逝於香港。馬愛德先生去世後，利瑪竇中西文化歷史研究所由吳小新先生主持，在經過一番仔細的考慮和論證後，雙方的合作又重新啓動。

美國舊金山大學利瑪竇中西文化歷史研究所，主要致力於中西文化交流史的研究和推動，近年來爲推動這方面研究的深入和發展，加強了同世界各地學者的聯絡和溝通，其中特別是同中國大陸一些高等院校、科研文化機構的合作。近年來該研究所正在策劃出版一套大陸各地所藏有關宗教資料的目錄，以爲研究者提供資料檢索的方便。這一設想，同上海市檔案館面向社會，爲方便利用者編製多種適用的專題性檢索工具的願望相一致。

當前學界對文化傳播、文化交流歷史的研究方興未艾，國內外學者在這方面的研究正在逐漸深入，但資料的分散和難找，給研究的深入帶來了不便，而上海市檔案館同利瑪竇中西文化歷史研究所聯手合作，編輯出版的這一專題目錄，對爲研究者提供方便，促進和推動這方面研究的深入具有十分重要的意義。這本目錄，是上海市檔案館珍藏的3785冊宗教方面資料的目錄，由於這批資料數量多，涉及面廣，深刻反映了近代以來作爲西方文化重要表現的基督教天主教在中國的傳播、發展以及對中國社會的影響等等，因而具有很高的研究價值。而目錄具體項目的內容均按照通行的國際文獻著錄規則來表述，揭示了這些資料所包含的重要信息，同時爲便於檢索，又附有多個索引。內容和形式上的這些特點，使這本目錄無論在學術價值還是使用價值上都具有重要意義。從某種意義上說，這本目錄的編製，也是對檔案檢索工具傳統模式突破的一種嘗試。由於是一種新的嘗試，目錄編製過程中遇到了許多新的問題，然在雙方專業人員的努力下，這些難題都被逐一解決。這裏特別要提到承擔具體著錄工作的楊紅和徐新華小姐，她們以認真仔細的工作精神，爲目錄的編製付出了辛勤勞動。同時我們還要感謝美國舊金山大學利瑪竇中西文化歷史研究所馬克文(Mark Mir)先生所提供的技術援助，以及華中師範大學劉家峰先生的熱情幫助。最後我們得感謝亨利魯斯基金會(The Henry Luce Foundation)對此項合作項目所提供的資助，使這一成果得以出版。

當前上海，經濟建設和文化建設日新月異，正朝着建設成一個開放型國際性大都市的目標前進，上海市檔案館作爲這個國際性大都市中一個重要的文化機構，也正在以富有創造性的工作，通過深入開發檔案信息等途徑，積極爲上海國際大都市的建設，爲文化事業的發展做出自己的一份貢獻，與此同時，也在努力拓展同國內外

合作的渠道,以提高自身工作的質量和服務水平。我們深信,在上海這個國際性大都市進一步面向世界、走向世界并介入世界的過程中,上海市檔案館同海內外的交流和合作,將更加廣泛和密切,上海市檔案館為海內外利用者提供的服務將更趨完善。

上海市檔案館副館長 史梅定
2001年8月27日

Foreword

Shi Meiding

Deputy Director, Shanghai Municipal Archives

The Shanghai Municipal Archives, with a collection of over two million volumes of archival materials, is a cultural institution that serves people from all walks of life. For many years, it has devoted its efforts to developing the collection, and now offers its rich archival resources to society in order to promote economic and cultural advancement. Particularly since China adopted a policy of reformation and opening, this has especially been the case. In accordance with our country's Archival Repository Code (1987), the Shanghai Municipal Archives led the nation in opening 100,000 volumes of source documents. Since then, nearly 800,000 volumes of documents have been gradually released, providing convenient service to users home and abroad.

In the mid-1980's, the Shanghai Municipal Archives began its efforts to compile catalogues of holdings in specific subject areas, such as educational information, statistics, and other comprehensive materials dating from the Republican era, which are research instruments of great practical value for scholars. In the mid-1990's, the Archives for the first time collaborated with the Chung Chi College of the Chinese University of Hong Kong, and compiled a subject catalogue of over 5,000 entries containing archival materials of four Christian universities: Soochow University, St. John's University, University of Shanghai and Aurora University. The compilation of catalogues on special subjects for public use is one of the core services that comprehensive national archives provide. Meticulous cataloging is a "labor intensive" task, demanding a large amount of man-hours to produce, and yet may receive little attention from the general public except for those users who benefit directly. However, the advantages and convenience are obvious for search and retrieval of archival materials and for subsequent topical expansion and access development. Following the ideal of better service and easier access to users, the Shanghai

Municipal Archives are determined to learn from fellow archivists worldwide, and have been actively exploring ways to compile specific, subject-oriented search tools. As a result, when Dr. Edward J. Malatesta, then Director of the Ricci Institute for Chinese-Western Cultural History of the University of San Francisco, expressed his desire a few years ago to collaborate with the Shanghai Municipal Archives and jointly compile a catalogue of archival materials of church organizations, we

Sincerely yours, were delighted to begin our friendly cooperation.

Dr. Malatesta was a person who devoted his life to Chinese-Western cultural exchange. For the vocation he deeply loved, he would come to Shanghai several times a year. On each visit he would spend time with Mr. Ma Changlin of the Shanghai Municipal Archives, discussing and planning for a joint publication of this catalogue. Tragically, due to this heavy workload during his travels, he died of a heart attack in Hong Kong in early 1998. After his death, Dr. Wu Xiaoxin took charge of the work of the Ricci Institute for Chinese-Western Cultural History. After careful consideration and a series of discussions, both sides decided to resume the project.

The Ricci Institute for Chinese-Western Cultural History of the University of San Francisco was established to promoting research on the history of Chinese-Western cultural exchange. In recent years, in order to advance research in this field, the Institute has strengthened communication and exchange with scholars from all over the world, particularly those in higher educational, research, and cultural institutions in China. It is one of the plans of the Institute to develop catalogues of materials and publications from religious organizations in China so as to better serve the needs of users requiring research and archival materials retrieval. This, obviously, is in complete agreement with the desire of the Shanghai Municipal Archives to open itself to the public and to compile various types of useful, subject-oriented search tools.

Presently, research on cultural transmission and the history of cultural exchange are well under way, and both Chinese and foreign scholars are furthering their studies in this area. Yet research is inconvenient in that many materials are scattered and difficult to locate. Therefore, it is profoundly significant that both the Shanghai Municipal Archives and the Ricci Institute for Chinese-Western Cultural History of the University of San Francisco have jointly compiled this particular catalogue as an improved bibliographic tool and an aid to promoting research in this area. This catalogue includes information about the collection of the 3,785 volumes of valuable

publications and materials by religious organizations. Both its deep content and extensive subject indices reflect the depth and breadth of the origins, development, and influence of Western culture in early modern China, viewed through the dissemination of Christianity and as a reflection of a cultural phenomenon, which consequently contains great research value. Entries in the catalogue are compiled according to accepted international archival catalogue standards, providing important information on the contents of the collection. Meanwhile, the catalogue is also supplemented by indices. The uniqueness of the contents and structure of the catalogue are of great importance in terms of its value in scholarship and usage. To a certain extent the completion of this catalogue represents one of our early attempts to offer a new model in creating archival finding aids. Because of that, there were obviously numerous obstacles during the work process. However, with close collaboration between the staff of both institutions, those problems have been systematically resolved. I would like to extend special acknowledgement to Ms. Yang Hong and Ms. Xu Xinhua who, with their most conscientious efforts, have shouldered the detailed work of the compilation of this catalogue. My gratitude also goes to Mr. Mark Mir of the Ricci Institute for Chinese–Western Cultural History of the University of San Francisco for his technical support, and to Mr. Liu Jiafeng for his assistance. And finally, we are very grateful for the financial support of the Henry Luce Foundation for this joint project, which enabled us to publish this catalogue.

Economic and cultural development has been taking place rapidly in Shanghai today, leading it to become an open, metropolitan, indeed, international city. As an important cultural institution within this city, the Shanghai Municipal Archives is devoting itself to achieving the goals discussed above through creative efforts in the development of archival information. At the same time, by working collaboratively with colleagues at home and abroad, the quality of our work and service will be brought to a higher level. During this entire process, we feel certain that the Shanghai Municipal Archives will be able to develop closer and more extensive collaborative efforts, so as to provide people with better service nationally and internationally.

編輯說明

- 一 本目錄的編輯以上海市檔案館所藏有關基督教、天主教的出版物、印刷品和報刊雜誌等為依據，每條目錄的基本項目包括：檔號；題名，編著者；版本說明或刊物期數；出版地，出版發行機構，出版日期；頁碼與規格，尺寸（寬度，高度，以釐米為單位）；外文題名譯名；文種和附加信息（包括圖表，照片，插圖等）。
- 二 本目錄收入 3785 條目錄，按照檔案排架順序排列。原始資料中大多為英文和中文，也有一部分為法文及其他文種。無論何種文種，均按照原文形式著錄。若原文是中外文對照，則註明中外文；若原文標題是中外文對照，而內容却是中文，則在著錄標題時中文排列在前，英文在後；反之亦然。若原文是外文，則在文種項目前註明譯名，此譯名係編者自行翻譯。
- 三 本目錄每條目錄各基本項目採用標識符號表示，這些標識符號係根據國際標準文獻目錄說明中所規定，具體使用方法為：
 - (1) 若題名有中外文兩種文字，中間用“：”分割。
 - (2) 編著者前面用“/”。
 - (3) 出版地和出版機構間用“：”，與日期之間用“，”。
 - (4) 頁碼和尺寸間用“；”。
- 四 為方便讀者查尋，本目錄在篇末設置了六種索引，分別為：中文條目索引，中文機構索引，中文人名索引，外文條目索引，外文機構索引，外文人名索引。中文索引按漢字筆劃多少排序，外文索引按拉丁字母順序編排，the, a, an 等一概不計；阿拉伯數字和英文縮略詞排在每個字母的最前面。
- 五 由於原始資料存在一些重複，在編輯過程中已將重複的資料予以刪除，所以會出現一些目錄之間的檔號不連續，有斷號現象。另有少數目錄出現年份、出版發行機構等項目不詳者，皆因原件本身沒有標明，同時也難以考證之故。

導 言

上海市檔案館是上海地區永久保存歷史檔案史料的基地，目前收藏有自 19 世紀 40 年代以來形成的各種檔案和資料 200 餘萬卷。這些檔案資料記錄了上海自 1843 年開埠以來在政治、經濟、文化、城市建設和社會發展等方面的巨大變化，是瞭解和研究近代上海非常寶貴的原始材料。在 200 餘萬卷館藏檔案中，品種衆多的有關基督教、天主教的資料是其中頗具特色的一部分。

一、資料產生的背景

上海市檔案館館藏基督教、天主教資料計有 2959 卷，近 3800 冊，資料起止時間為 1836—1963 年。其內容主要涉及天主教、中華基督教會、基督教復臨安息日會中華總會、中華聖公會、基督教中華浸信會聯會、中華基督教衛理公會、中央基督教青年會、中華全國基督教協進會、中華基督教教育協會、廣學會等 32 個教會機構的活動。

天主教自 1608 年由意大利籍傳教士郭居靜應徐光啓之邀來上海開教後，曾經興旺過一段時間，17 世紀中葉，上海地區有天主教信徒近 5 千人。18 世紀初因“禮儀之爭”引起清朝皇帝頒發禁教令後，上海地區天主教由此衰落，直至鴉片戰爭後，根據不平等條約有關准許西方傳教士在通商口岸自由傳教的規定，天主教在上海的傳教機構才逐漸恢復并發展起來。據統計，在 1949 年上海解放時，天主教會在上海的信徒有 14 萬人，有大小教堂 384 所，大學一所，中學 20 餘所，醫院 10 所，另有天文臺、博物館和印刷所等機構。

基督教是世界上信徒人數最多、傳播地區最廣的宗教。基督教傳入中國已有 1300 年的歷史。但基督教傳教士正式進入上海進行傳教活動是在 1843 年上海開埠

以後。1843年年底，英國倫敦會派麥都思偕同從事醫務工作的洛魏林來上海，可視為基督教派往上海的最早傳教士。此後，英國的安立甘會（其差會在中國被稱為規矩會）、美國的聖公會等紛紛在上海立足。近代上海由此成為基督教在華進行傳教活動的重要地區，許多基督教新教差會組織多在上海設立了分支機構，並通過上海進一步向內地發展。聖公會、長老會、浸會和監理會這四個宗派，在1949年全國解放前一直是上海基督教中的主流教派。一些原先沒有成立差會的較小宗派，從19世紀下半葉起也紛紛在上海成立差會，上海遂成為中國基督教宗派設立最多的城市。

通過興辦教育而傳播宗教，是西方傳教士普遍採用的傳教方式。上海開埠後到1949年，基督教在上海興辦的學校有4所大學，26所中學和43所小學。其中有1860年和1861年創辦的清心書院（男、女）（初始期）、1881年創立的中西書院及聖約翰大學等。

在近代上海，基督教青年會的活動十分活躍，社會影響也非常廣泛。中國基督教青年會的活動內容並不局限於宗教性的，參加者多非教徒。1851年該組織在美國創立，1885年傳入中國。1900年起，天津、上海、香港等地相繼成立了城市青年會。全國總會名稱為中華基督教青年會全國協會，設在上海。與青年會性質類似的中國基督教女青年會是中國基督教界主辦的婦女活動和社會服務團體，1855年由金納得夫人創設於倫敦，20世紀初由美國人傳入，1890年杭州弘道女中成立中國第一個學校女青年會。1908年起，上海、廣州、北京等地陸續成立城市女青年會。全國總會名稱為中華基督教女青年會全國協會，也設在上海。

不少宗教組織來到上海後都開設了出版機構，早期上海基督教組織創辦的印刷出版事業，只有1843年倫敦會建立的墨海書館、長老會的美華書館和監理會的華美書館。1860年，江南製造局翻譯館、土山灣印書館（天主教出版機構，1860年開辦於徐家匯）、廣學會等西書出版機構相繼創辦。特別是1887年11月1日在上海設立的廣學會，是中國基督教最大的出版機構，它除了出版有關基督教的專類書籍，還出版學校教科書、衛生學、環境衛生學方面的科普書及《女鐸報》。

在各個出版機構興起發展的同時，各教派紛紛利用下屬的宣教機構編集成書，或創辦發行報刊，以此開展宣教傳道活動。在20世紀20—30年代，全國基督教協進會及其他全國性機構都在上海有出版物，由此留下大量宗教出版物和印刷品。其中有少量係委託商務印書館、中華書局等社會出版機構出版。

二、資料內容概況

本書按照國際標準文獻著錄要求，收入各種資料目錄計有 3785 條，主要有以下幾類內容：

1. 綜合類

有全面反映各教派在華組織機構簡史的材料。如中華基督教會、中華全國基督教協進會、中華聖公會和中國基督教長老會等各派系的概況和史略，還有中華聖公會及其江蘇教區和汕頭、蘇州等各地區會的歷史，上海徐家匯聖母院育嬰堂概況，浸會在華佈道及上海第一浸會堂百年史略，南京新教會、福建教區百年史略，中華基督教會全國總會立案之經過，中華基督教（女）青年會二十五年小史，中華續行委辦會述略，中國教會醫事概況。另外有一些著名的教會學校，如滬江、聖約翰等教會大學簡史，以及中華基督教會、中華基督教青年會、中華聖公會、友愛會等各種年鑒，世界基督教青年會百年大事記等。

2. 計劃、報告類

有中華基督教會全國總會執行委員會議案選輯，中華全國基督教協進會第 1—12 屆年會報告及該會基督化家庭委員會第一屆年會報告與五年計劃，中華基督教會復員邁進計劃，中華全國基督徒佈道團、中華浸會神道學院報告書，中華基督教教育協會戰後第一屆全國大會報告，中華慈幼協會、中華聖公會及江蘇教區、總議會傳道部報告書，美國公誼會在中國工作情況的簡報與發展藍圖，英國公誼會和美國公信會、美國長老會訪華報告和工作計劃，中華基督教青年會全國協會全國復員建設募捐運動綱要，中華基督教（女）青年會全國協會事工綱要、專題研究調查報告和工作報告及全國大會報告書、年報，基督教青年會童子事業之分析、學生事業方案，關於出版事務的報告有廣學會、中華書報、發行、家庭佈道三部聯議會及美華浸會書局等報告，中華基督教大學校董聯合會計劃委員會報告，中華基督教高等教育協作方案，中華神學院報告書，全國青年會軍人服務工作報告，普仁醫院報告書，上海基督教女青年會的“女前導團計劃書”。

3. 規章類

有天主教會法典，天主教上海教區聖母會公規，1929 年中華全國基督教協進會憲章，中華行道會章程，中華國內佈道會章程、佈道團團章，中華公教進行會組織大

綱,中華基督教主日學推行會章程,中華基督教宣教團契模範章程,中華基督教會全國總會及閩中、廣東等協會等組織規程草案,中華聖公會上海聖保羅堂章程,中華聖公會江蘇、鄂湘等教區憲章規例,中華基督教會上海市宣教團契聯合委員會宣言,衛理公會法規,上海安息浸禮會章程,救世軍法令,國際聯青社簡章,中華基督教青年會全國協會及重慶、雲南、濟南、長沙、南京、成都等各地中華基督教(女)青年會章程,基督復臨安息日會出版協會團體組織法及細則,中華基督教教育協會章程,中央神學院、中華浸會神道學院、燕京大學等各宗教學院簡章,上海療養衛生院護士學校章程等。

4. 會議記錄

資料中不少會議記錄覆蓋面廣,既有記錄連續幾屆會議情況的材料,也有涉及各地差會的資料,主要有中華基督教全國大會宣言書,中華基督教會全國總會常會和理監事大會記錄,中華基督教會上海區會、江南、東北、河北、杭州、河南、華東、華北、湖南、閩南、閩中等各地大會及中央議會、福州、興化年議會記錄和決議案,華北基督教公理會促進董事部年會報告記錄,江浙、浙滬、江蘇浸禮年會記錄,監理公會中華年會第 18—54 次會議錄,中華全國基督教協進會第 1—12 屆年會報告,中華基督教衛理公會華東年議會、中華聖公會江蘇教區議會、中華監理公會報告書,年會記錄,晉魯直三省公理會聯合董事部會議報告記錄,中華基督教女青年會全國大會記錄和報告,基督教青年會百週年紀念慶祝會,中華留日基督教青年會會務報告,世界基督教青年大會專集,蘭柏會議備忘錄、報告、決議等,瑪德拉斯大會文獻。

5. 統計、調查表

有國際基督教宣教會差會事業歷年統計表,中華全國天主教學務、各地教務統計表,中華基督教會組織系統表和名簿錄,上海基督教教會團體一覽表,中華聖公會、耶穌教、內地會統計調查錄,中華基督教學校青年會及成績統計表,全國兒童福利機構名冊,廣州市、蘇淮、閩南基督教團體名錄,上海基督教青年會全國協會董事、會員、幹事名錄,中華聖公會傳教士和中國牧師名錄,中國信義會差會傳教士的統計,中華基督教開北堂滬北分區信徒、滬南清心堂教友名單,上海教區聖母獻堂修士錄,廣東省宣教師芳名錄,上海、北京、南京、天津等聯青社社員錄,中華基督教靈修神學院、燕京大學上海同學會、之江大學校友同學通訊錄,1887—1940 年廣學會書刊目錄,中文基督教雜誌期刊目錄索引等。

6. 紀念冊

紀念刊可以說是這些資料的特色之一,主要有中華基督教主日學推行會、衛理

公會、中華監理公會年議會週年紀念刊,上海基督徒佈道團二十週年紀念特刊,基督教中華浸會少年團聯會十週年特刊,廣學會 50 週年紀念冊(1887—1937),1948 年慶祝中國教會體制建立二週年紀念特刊,1836—1936 中華浸會百週年刊物,上海廣東浸信會成立二十五週年紀念特刊,上海時兆報館創業三十週年紀念,上海西門婦孺醫院復院紀念冊,聖母獻堂會、江南聖母堂、聖彼得堂週年紀念,中華基督教會天安堂、鹽竈堂會百週紀念特刊,中華基督教會公理堂青年團籌建新堂、開北堂新堂落成六十週年紀念特刊,1844—1937 年世界基督教青年會百週年紀念,中華基督教青年會五十週年紀念冊,上海、北平、天津、寧波、煙臺、濟南等各地基督教青年會成立週年紀念冊,上海修德小學、清心中學、光華大學、滬江大學、金陵神學院等教會學校週年紀念特刊和年刊、校刊、通訊等。

7. 報刊

從 1879 年開始到新中國成立的 70 年間,上海天主教以及基督教會各分支機構先後出版了多種刊物,用以傳教。本館藏有各個派系在不同時期出版的各類報刊,雖然有些並不齊全,但種類繁多,內容紛呈,主要有天主教早期所辦的《聖心報》、《聖教雜誌》、《益聞錄》等。還有各個教會機構各自所辦的刊物,如中華基督會所辦刊物《教育季刊》,廣東旅滬中華基督教會辦的《會務週刊》,中華基督教會開北堂發行的《中華基督教會月報》、《出版界》等,基督復臨安息日會的公報《末世牧聲》,中華聖公會江蘇教區《時事通訊》等,基督教浸信聯會的《宣道聲》等,中華基督教衛理公會所辦《華中衛理半月刊》,華東、華西等《消息月刊》,救世軍的《救世報》,基督教公誼會的《公誼服務會通訊》,基督教長老會的《長老會公報》,基督教內地會《中國與福音》,上海、青島、南京、杭州、濟南等各地青年會專刊,中華基督教宗教教育促進會出版的《宗教教育》和中華基督教教育會編行的《教育季刊》,中華基督教三自愛國運動委員會出版的《田家半月刊》,中華國內佈道會月刊《福音鐘》,廣學會編行的《明燈》、《道聲》,宣道書局出版的《聖經報》,中華浸會書局發行的《真光雜誌》等。

8. 個人著作

早期著作有 1864 年 Cura Commissionis Syn 所著《教宗比約第 9 世通牒》等,有關人物傳記有 Minnie Lindsay Carpenter 的《救世軍創始人 William Booth 傳記》、廣學會 1933 年版 C. W. Allan 編輯、馮雪冰翻譯的《約翰衛斯力傳》,1936 年劉廷芳著的《司徒雷登博士年譜》,謝洪著 1914 年初版的《青年會創立者: The Life of Sir George Williams》,1940 年夏秀藍原著《什麼是女青年會?: ABC of YWCA?》;熊祥熙著《基督

徒教師與學生》。還有劉廷芳遺著《我們的教會》(1936年), G. Carleton Lacy 主教於 1941 年寫的《中國的大遷移與教會》。其他有關教務和教會介紹的著作有袁景唐編著的教會團體立案參考資料, 陳文仙的《青年問題的研究》、蔣翼振譯的《蘇聯教會印象記》, 王震輝著《余民與信仰自由》, A. G. Voigt 著《信義宗要道》, 聖彼得堂董健吾著《中國基督教四大危機時期》, M. Searle Bates《遠東教會文化關係問題》, 陳金鏞著《中國的宗教觀》, 上海時兆報館編輯蘇醒之著《禮讓為國》, 另外還有教區百週紀念叢書, 中國基督教運動名著叢刊、五年運動教友識字運動叢書、培養教會義務工作人員小叢書, 劉廷芳編著的基督教前進運動叢刊等。

9. 圖片

館藏的宗教資料中不少有插圖插照, 主要是各類會議照片, 如中國聖經會第一屆全國代表大會、中華基督教女青年會第一次全國代表大會合影及會場照片, 中國基督教青年會全國協會委員會戰後第一屆常會全體合影, 濟南市基督徒佈道團成立大會全體同仁合影等。有關教務活動的照片, 有美華聖經會、廣學會、上海安息日會和中華浸會少年團活動情況、賑災照、在華的美國華人浸會情形等反映教會事業的照片。反映教會學校情況的照片有 1937 年徐匯高級中學畢業生留影, 1938 年徐匯中學高中畢業生避靜紀念, 中西女子中學新建之連吉生紀念堂照片, 還有一些宗教發起人、主教、佈道員肖像照。

另外有上海魯班路教會獻堂紀念留影, 時兆報館員工和報館照片, 女傳道會年會會址、北京基督教青年會會所、東石浸會堂、蘇州天賜莊博習書院(今東吳大學)和耿惠廉住宅(後為藍柏牧師住宅)照, 旅滬廣東浸信會 50 年來會址遷移照和救世軍影集。

三、資料特色

上述宗教資料中不乏珍本孤本, 是研究在華天主教和基督教歷史的重要資料。如 1912—1917 年《益聞錄》, 是上海天主教組織創辦的最早的報紙, 也是中國天主教歷史上第一張報紙。《聖心報》是上海天主教所辦歷史最長的刊物, 自 1887 年問世到上海解放初停刊, 長達 63 年, 本館藏有 1937—1949 年十二年的該報。早期的報紙還有《匯報》576—600 號(1904 年), 林樂知 1891 年主編出版的《中西教會報》(第 1—19 卷/1895—1911 年), 我國最早的基督教婦女雜誌《女鐸》(1914—1951 年/第

3—36 卷),中國基督徒發行的《中華基督徒月報》(1904—1915 年/2—60 號)等。

這些宗教刊物不少在數量上比較齊全,像上海天主教會主辦的《聖教雜誌》月刊,於 1912 年 1 月創刊,其發行範圍幾乎遍及全國各地。這份月刊在本館比較完整,其發行年代從 1914 至 1938 年。另外,中華基督教會全國總會《公報》第 1—30 卷,1928—1958 年,相當完整。中華全國協進會編行的《中華歸主》(《協進月刊》)月刊,從 1920 年的第 1 期一直到 1955 年。上海市青年會於 1921 年另創機關刊物《上海青年》(1912—1954 年),宣道書局出版的《聖經報》(1913—1957 年)、《中華聖公會報》(第 6—39 卷 1913—1951 年)、中華基督教三自愛國運動委員會出版的《天風》週刊(第 1—651 號,1945—1964 年)等,另外還有《同工》(1924—1957 年)和基督教青年會所辦最早刊物《學塾月報》(1897 年在上海創刊,由青年協會書局出版的,後改稱《青年會報》,1906 年起改稱《青年》,1917 年《進步》月刊合併為《青年進步》)(第 1—150 期 1917—1932 年),均是數量較全的刊物。

在這些刊物中不乏創刊號,如 1908 年的《聖教會報》、1930 年劉廷芳主編的《紫晶》、1925 年的《信義神學院季刊》、1937 年的《文藻月刊》、《鄉村教會》、1948 年的《女光》和《協進會刊》、1950 年的《基督教青聯》等。

在這批資料中還有不少記錄教會組織首次活動的內容,如中華全國基督教協進會第一屆年會報告、中華基督教會全國總會第一屆常會記錄、中華聖經會第一次全國代表大會記錄、中華衛理公會選舉第一屆主教過程介紹、中華基督教出版協會第一屆年會報告、中華基督教會浙江大會第一屆成立大會記錄、中國基督教出版協會第一屆年會報告、江蘇省浸禮會成立大會記錄等。

有些資料比較詳細地敘述了教會機構的歷史演變,如 1836—1936 年浸會在華佈道百年史,1863—1945 年基督教各教派在華組織機構簡史,1903—1910 年教會在華進展十年記錄,1935 年美國聖公會來華百週紀念慶祝大會,基督教青年會百週年紀念慶祝會,1921—1950 年美國長老會對外宣教部致傳教士和中國總會信件彙編,1890—1930 年中華基督教女青年會調查報告,安息日會、中華浸會百年報告,1893—1933 年美國南浸會華南差會年會報告等。

早年出版的一些個人著作也頗有研究價值,如 1900 年黃伯祿編的《正教奉傳》(上海慈母堂藏版)和 1904 年上海慈母堂印的《正教奉褒》2 冊等。資料中不少著作和報告是由著名的在華外籍傳教士和著名的基督教人物所編,如廣學會總幹事李提摩太著述的《廣學會紀略》,中國基督教愛國領袖吳耀宗於 1938 年所著《大時代的宗