

国际新潮 棒针

本书编写组编译
农村读物出版社



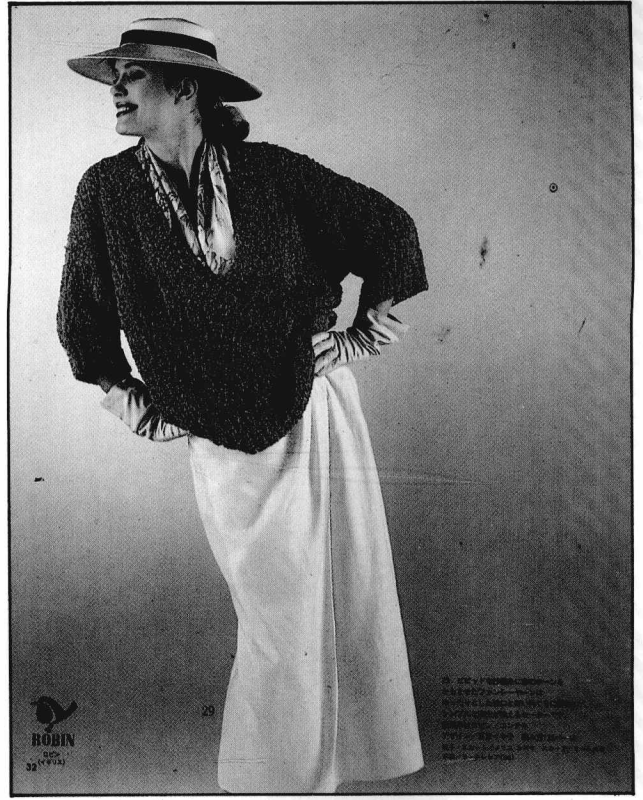


28

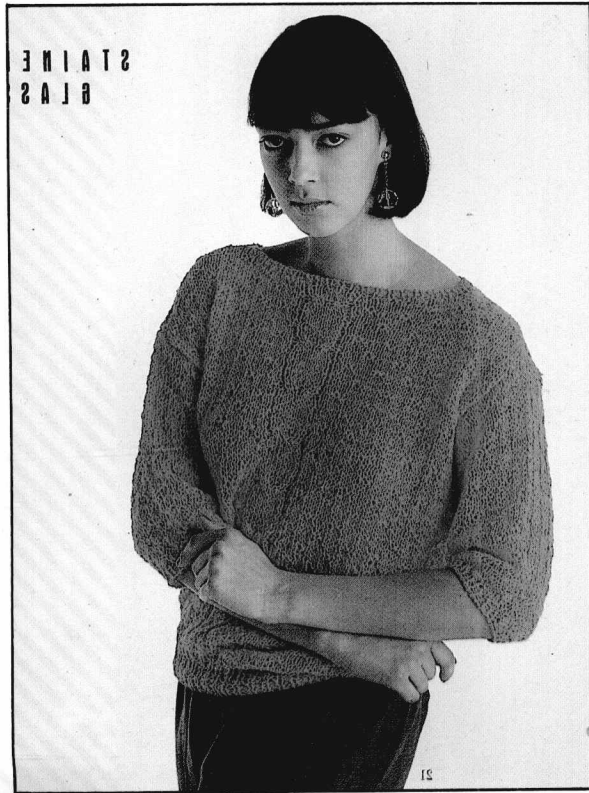
织法图见33页



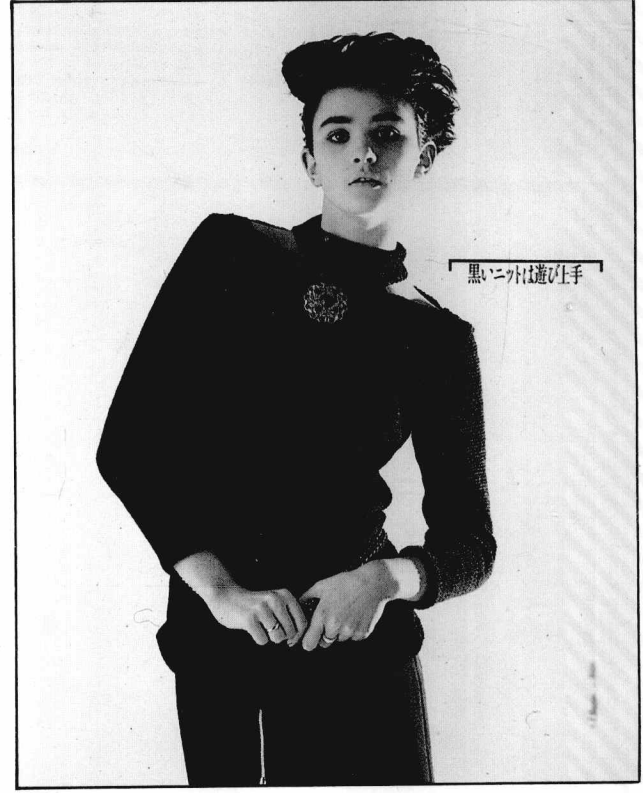
2



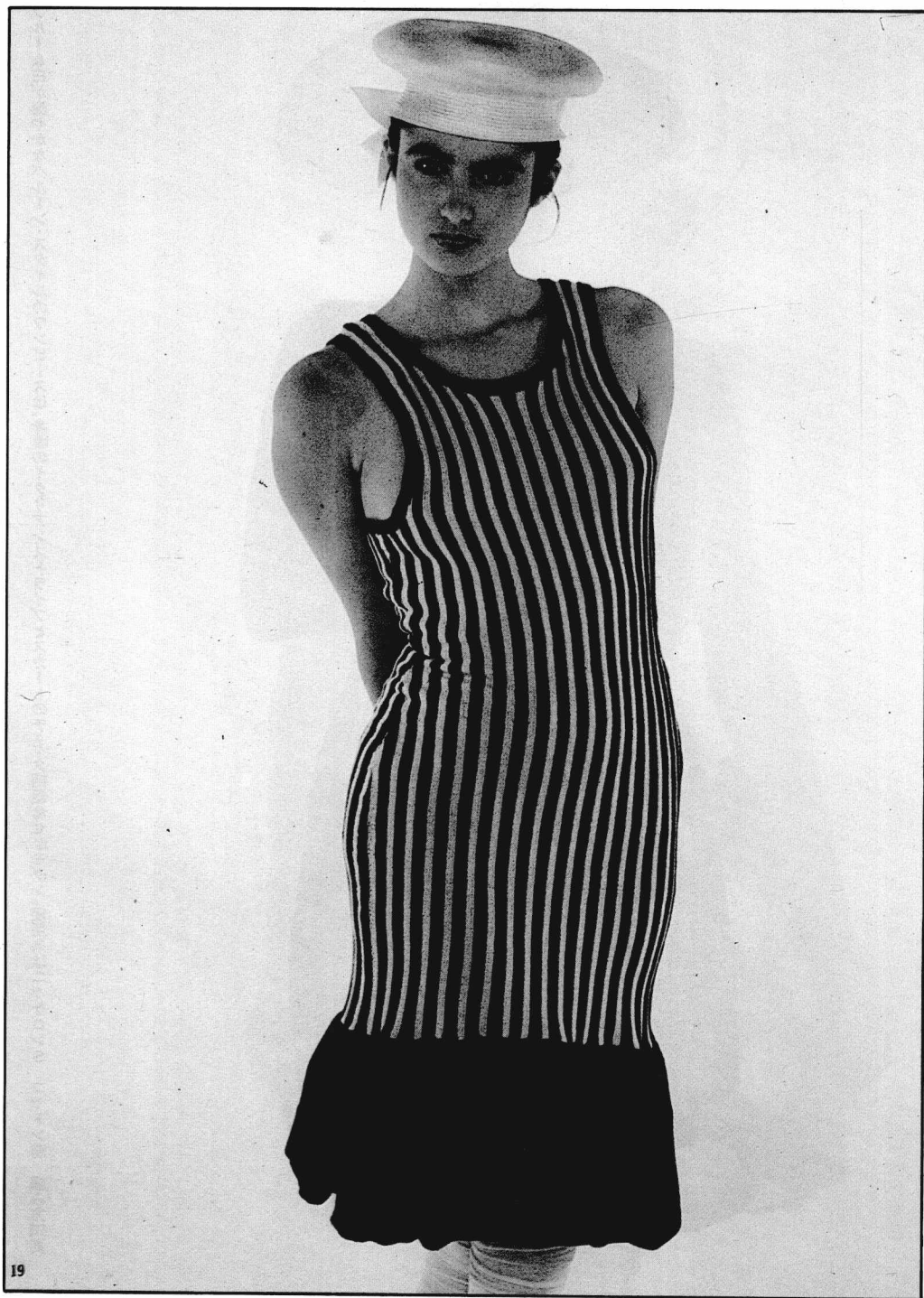
3. 织法图见34页



4. 织法图见35页



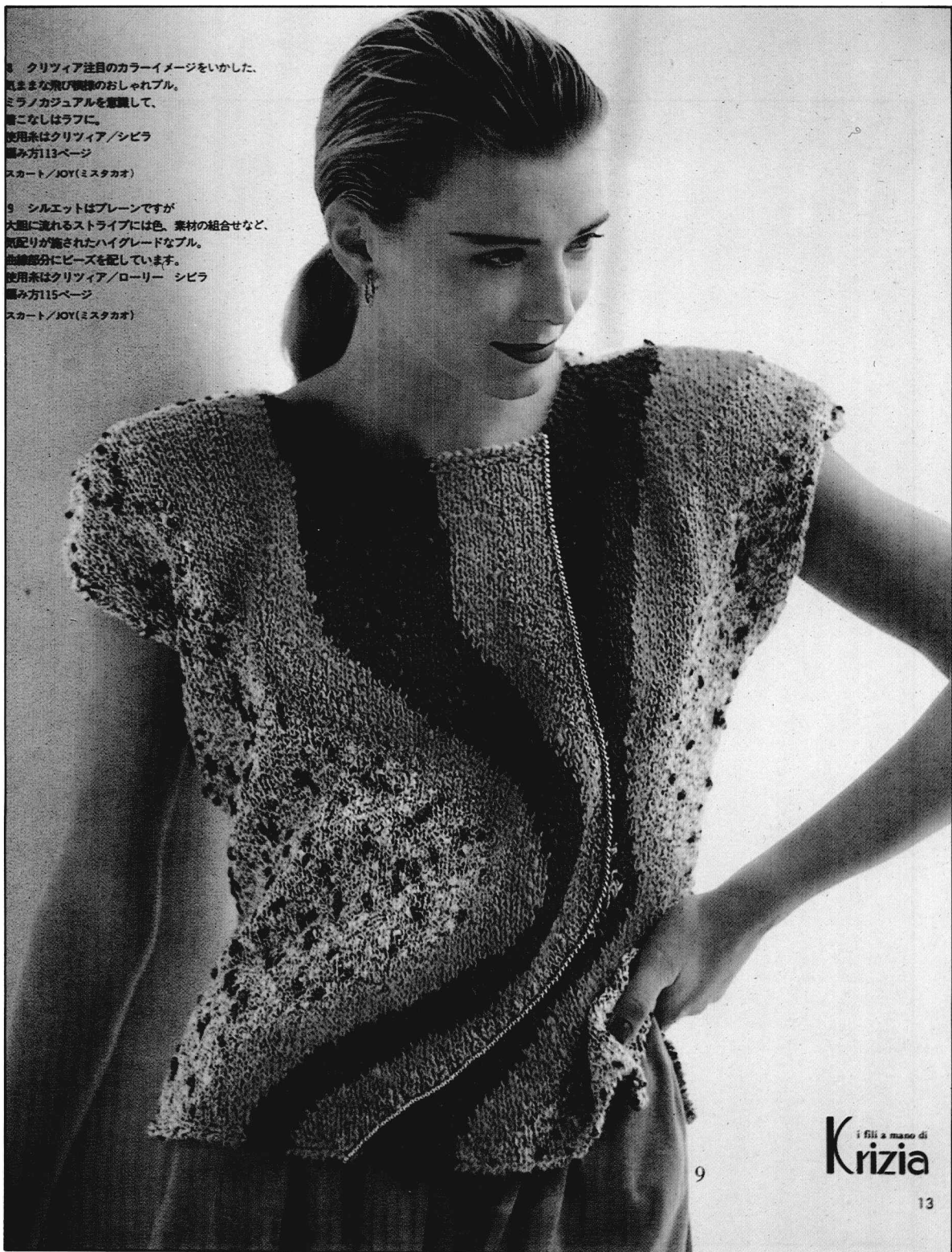
5. 织法图见36页



6. 织法图见37页

8 クリフィア注目のカラーイメージをいかした、
気ままな飛び跳ねのおしゃれブル。
ミラノカジュアルを意識して、
着こなしはラフに。
使用糸はクリフィア/シピラ
編み方113ページ
スカート/JOY(ミスタカオ)

9 シルエットはブレンですが
大胆に流れるストライプには色、素材の組合せなど、
気配りが施されたハイグレードなブル。
生地の部分にビーズを配しています。
使用糸はクリフィア/ローリー シピラ
編み方115ページ
スカート/JOY(ミスタカオ)

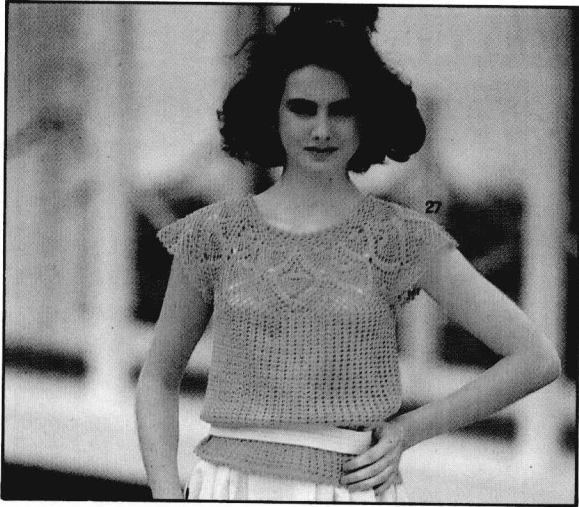


i fili a mano di
Krizia

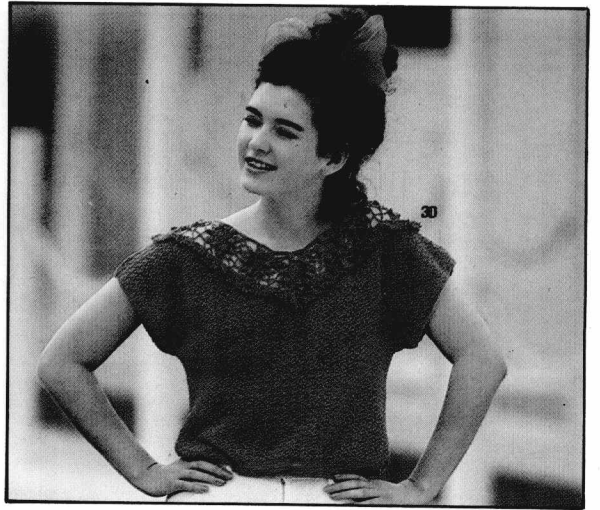
13



8. 织法图见38页 9. 织法图见39页 10. 织法图见40页 11. 织法图见41页



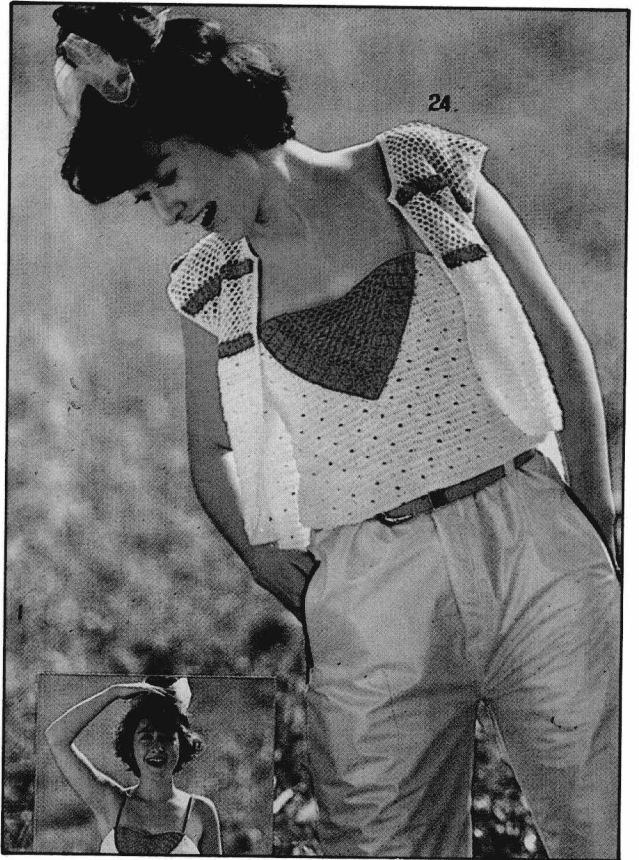
12. 钩针



13. 钩针



14. 钩针



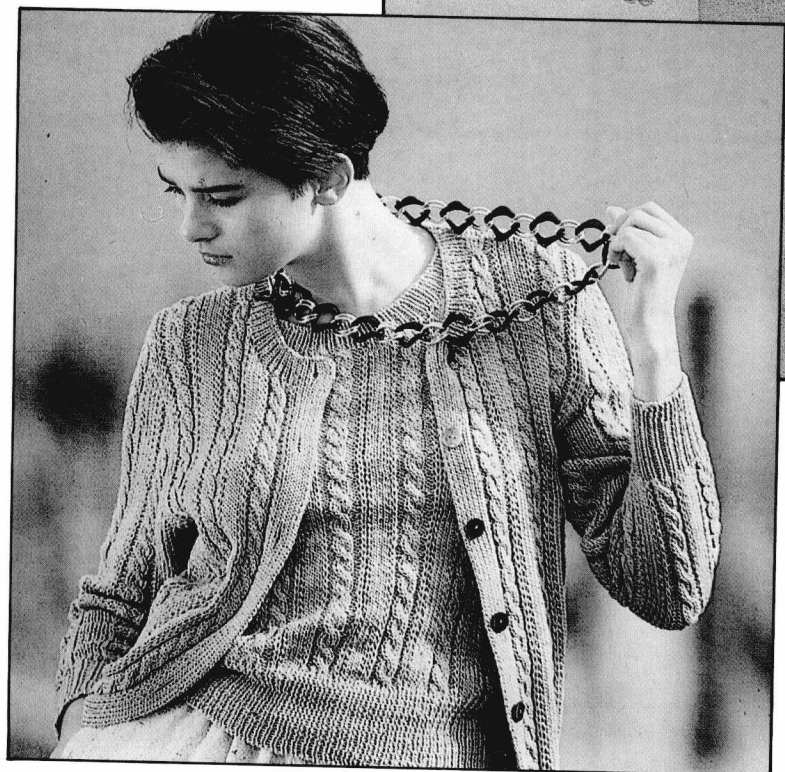
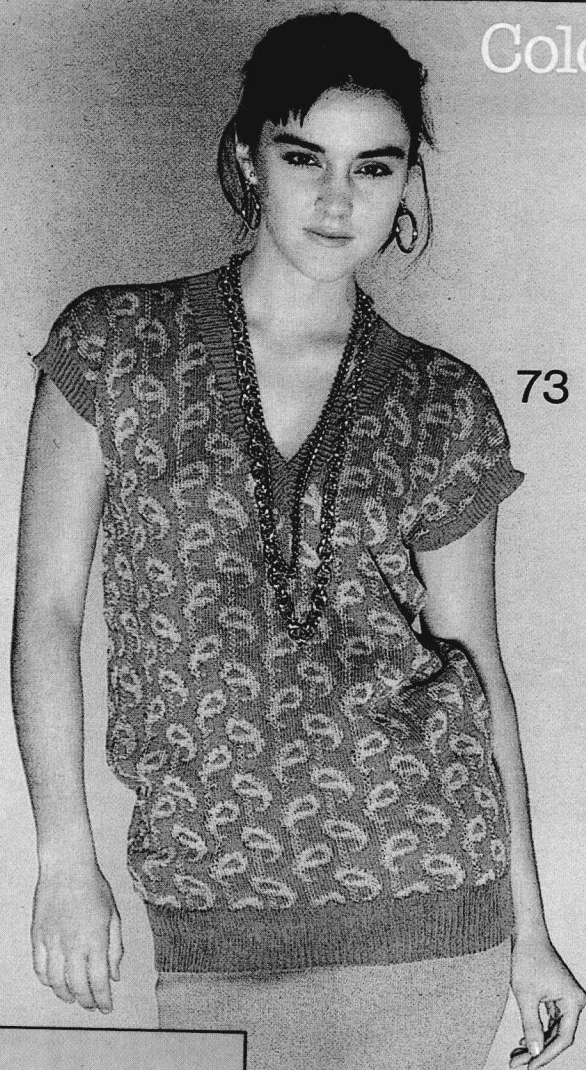
15. 钩针

12. 织法图见42页 13. 织法图见43页 14. 织法图见44页 15. 织法图见45页

18. 织法图见47页

Coloring

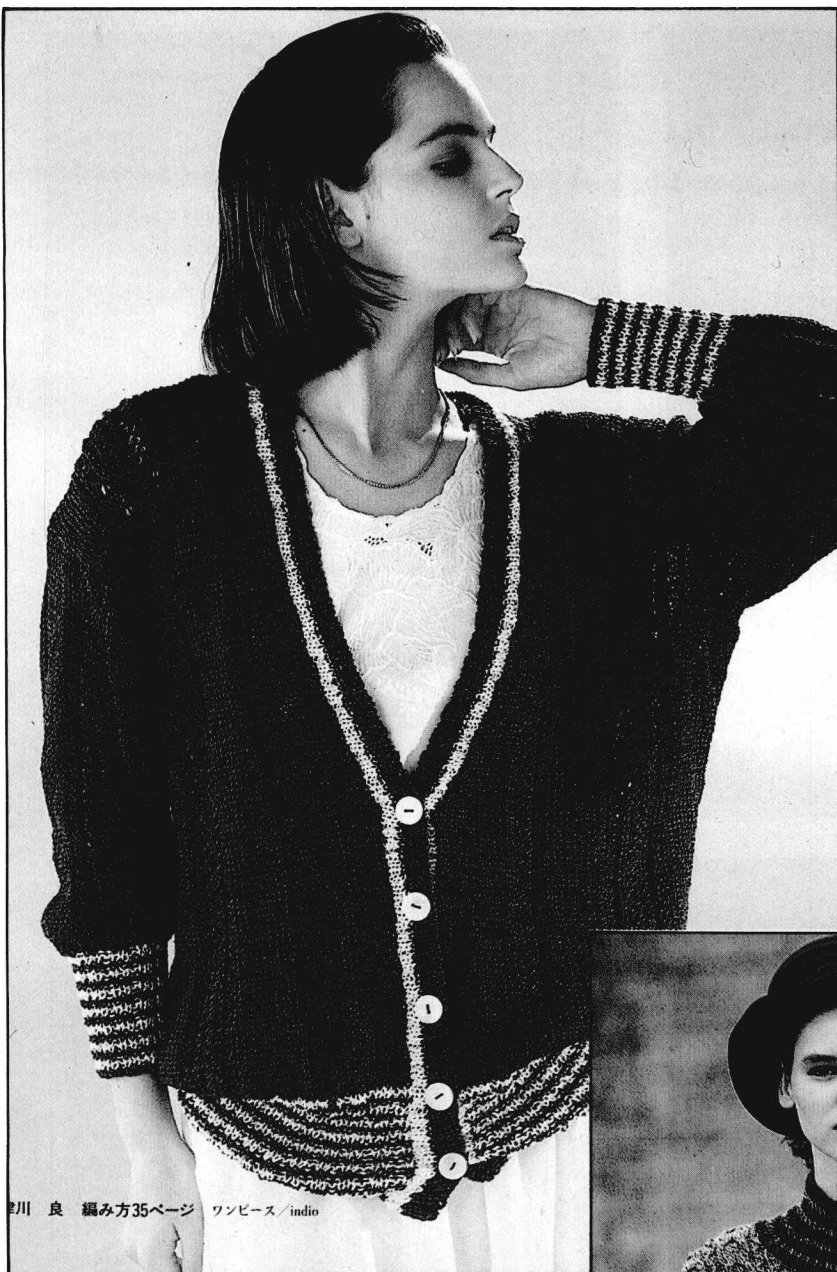
73



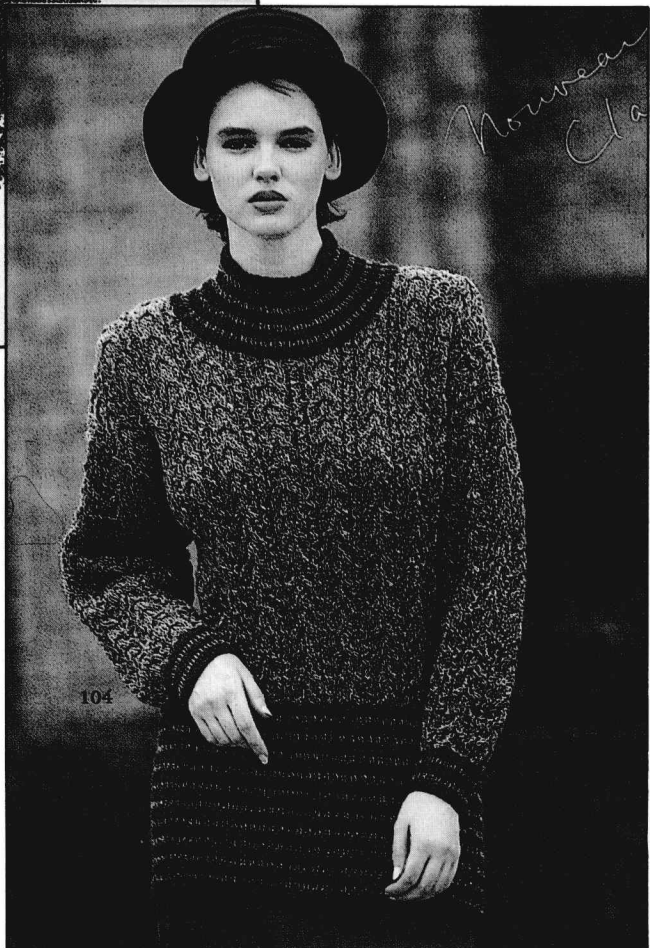
●サックス・ブルーにピンク
タイトスカートとの組合せが
ベースリー模様は成熟した感
豊かな表情をエレガントにも
表現するのはボトムしだいで
使用糸 ニッケロンSゴール
製作/野口朋子 編み方181

19

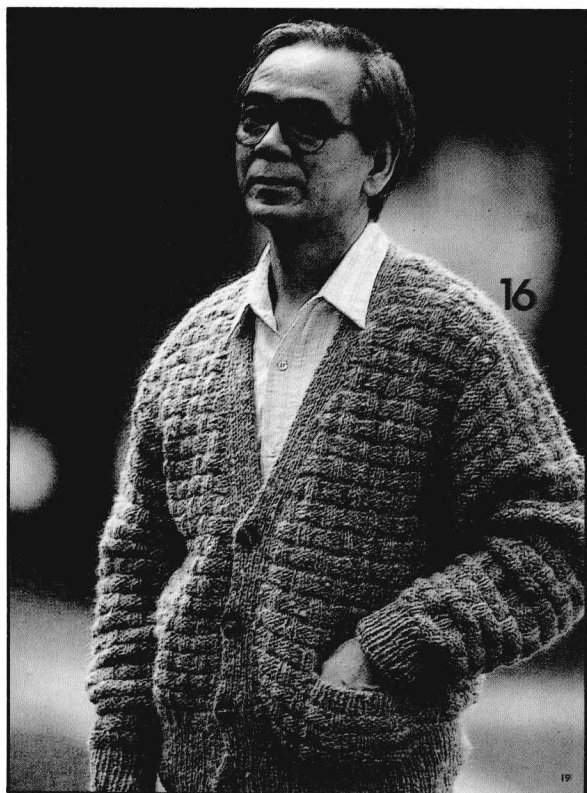
20. 织法图见48页



川 良 編み方35ページ ワンピース / indio



21. 织法图见49页



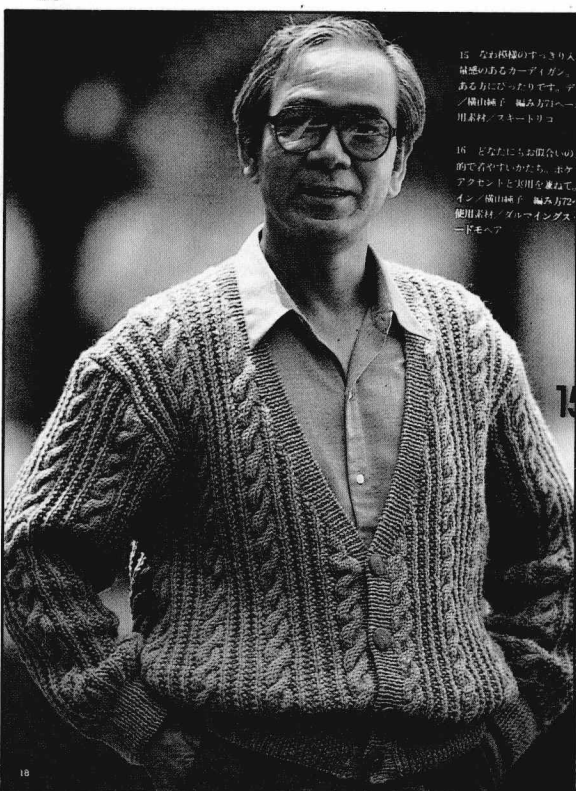
22



23



24



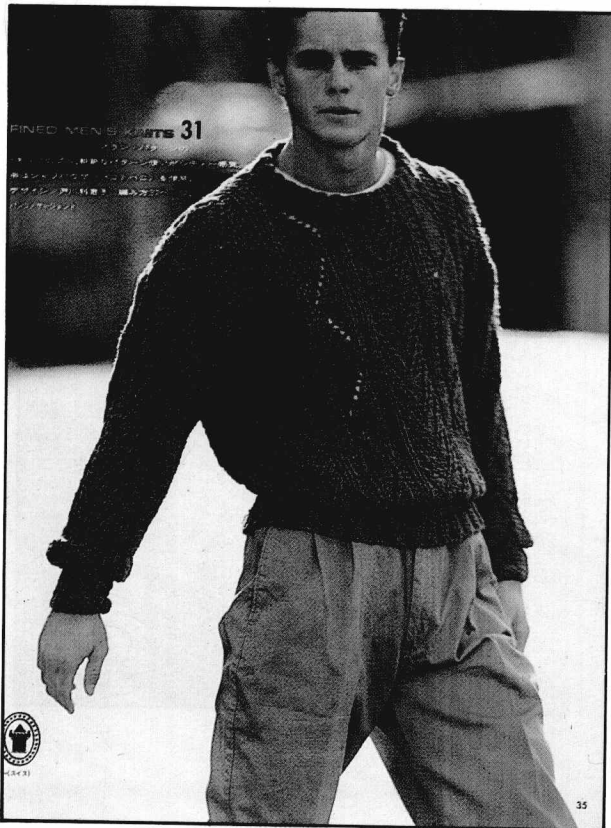
25

22. 织法图见50页 23. 织法图见51页 24. 织法图见52页 25. 织法图见53页

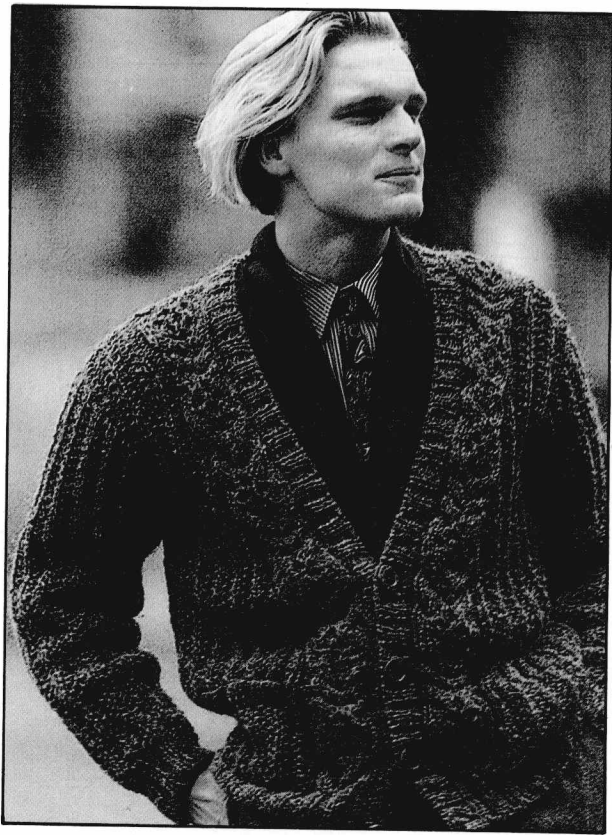
26. 织法图见54页



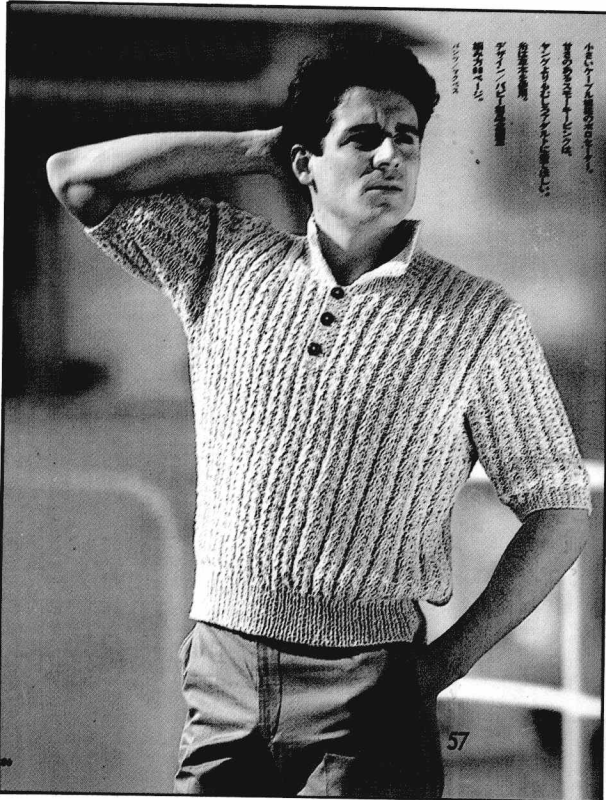
27. 织法图见55页



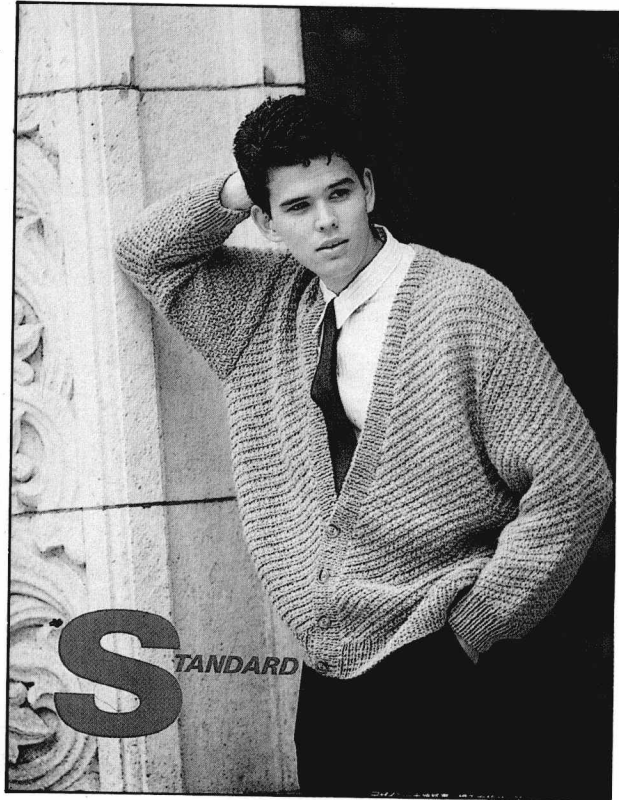
28



29. 织法图见56页

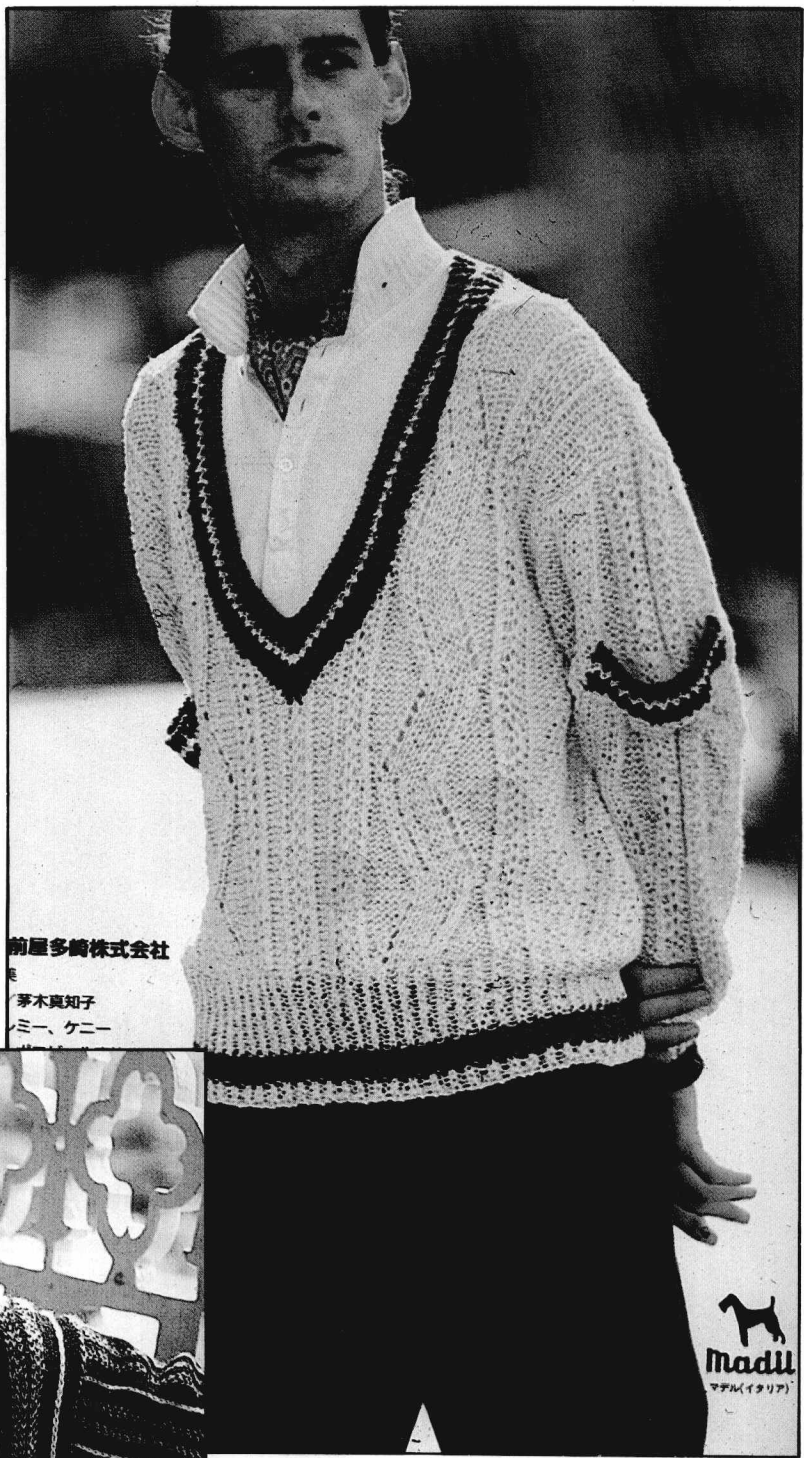


30



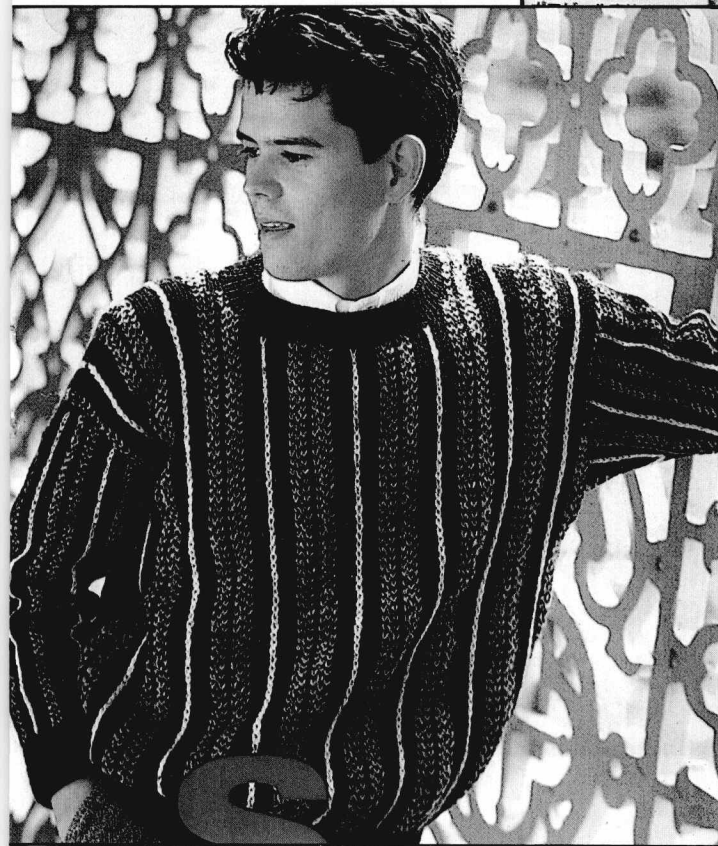
31. 织法图见57页

32. 织法图见58页

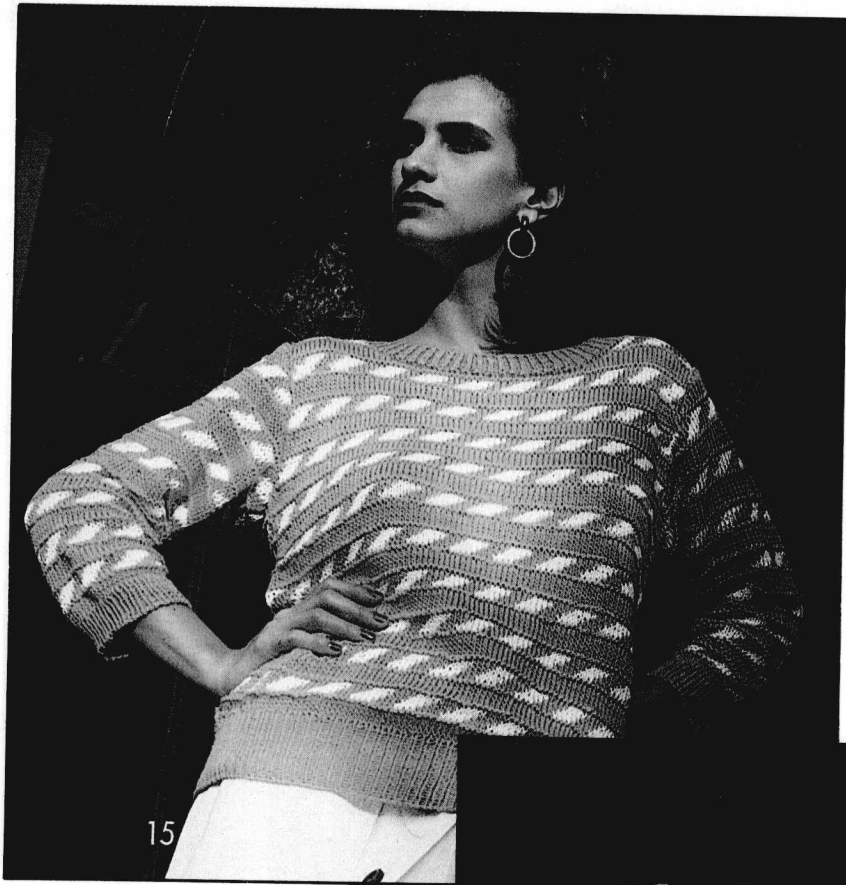


前屋多崎株式会社

茅木真知子
ミー、ケニー



33. 织法图见59页



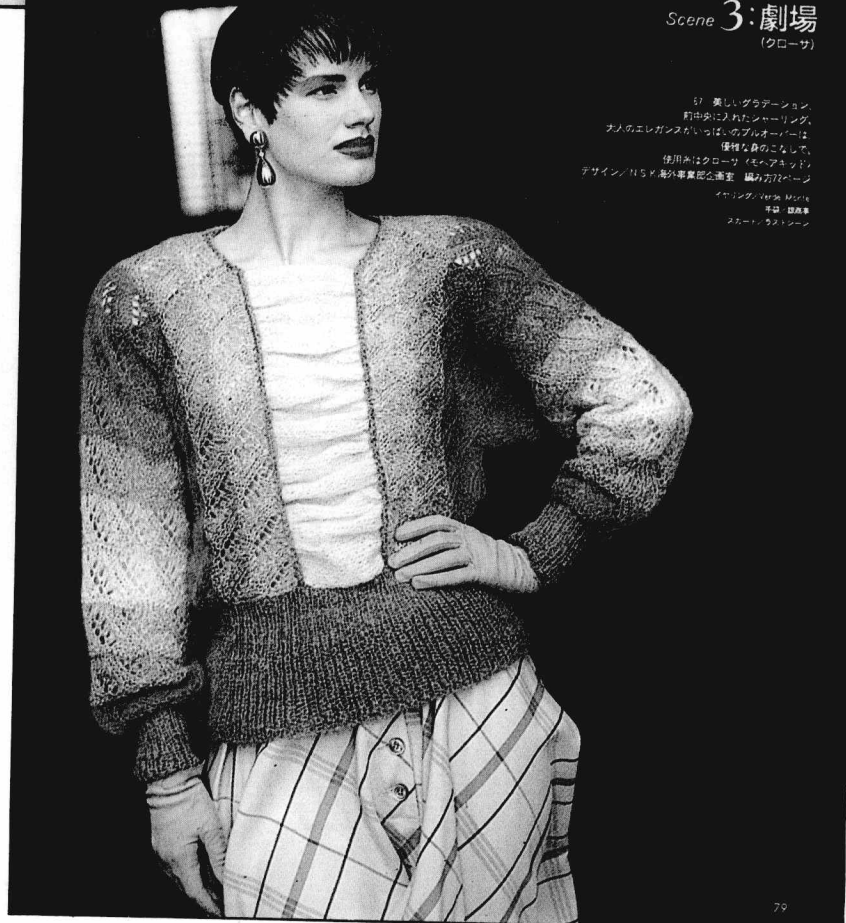
15

34. 织法图见60页

au THÉÂTRE

Scene 3: 劇場
(クローサ)

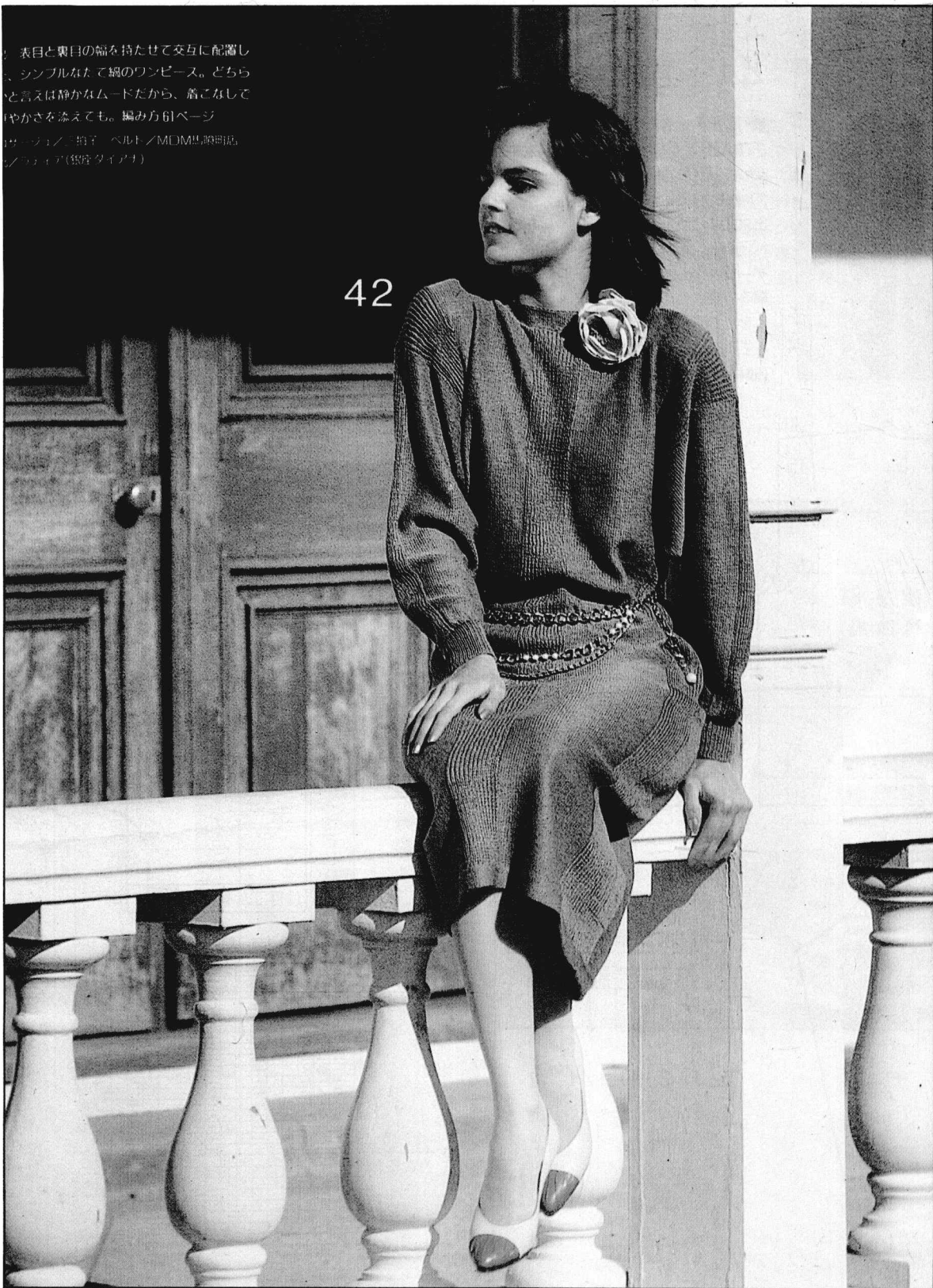
57 美しいグラデーション、
前中央に入れたシアーリング、
大人のエレガンスがこぼれ出るプルオーバーは、
優格な身のこなしで、
使用糸はクローサ（セミアキッド）
デザイン/パトリック・海外事業部企画室 編み方/アベージ
イタリヤ/Verde Mente
平織 150g
スティーヴン・ラットマン



35. 织法图见61页

表目と裏目の幅を持たせて交互に配藩し、シンプルなたて編のワンピース。どちらとも言えは静かなムードだから、着こなしてゆかさを添えても。編み方別ページ
1/2サイズノ二拍子 ベルトノMDMM思順申話
ノワリア(銀時タイナ)

42



36. 织法图见62页



SAND / NSK クリエイト センター
 BEACH

深いVゾーンがセクシーな
 ボディ、フィットのカーデ
 イガン。プライトな白が涼
 しげです。糸はパンガンピ
 スコースを使用。デザイン

