

哈佛震撼心灵培养社会精英的方式

WHY HARVARD



哈佛 凭什么

称雄美国商界

高层商务管理
人员的摇篮

上

[美] 吉米·伍德◎编著

哈佛凭什么能吸引人呢？在于它有一整套完善的教学体系和管理制度，能让所有进入哈佛的“金子”都能在毕业后发出耀眼的光芒。

像中国的建筑学家梁思成，文学家林语堂、梁实秋等都曾就读于哈佛。

一所名冠全球的高等学府，一所培养6位美国总统、36位诺贝尔奖金者、32位普利策奖获得者的大学。

大众文艺出版社

哈佛震撼心灵培养社会精英的方式
WHY HARVARD

哈佛凭什么

[美]吉米·伍德/编著

(上)

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

哈佛凭什么/(美)伍德编著.

—北京:大众文艺出版社,2006.9

ISBN 978-7-80171-875-4

I. 哈…

II. 伍…

III. 经济管理—文集

IV. F2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 113317 号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009)

北京市通州富达印刷厂 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 12 字数 260 千字

2009 年 4 月北京第 4 版 2009 年 4 月北京第 1 次印刷

定 价:59.60 元(上下册)

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编:100009



前 言

哈佛大学是美国历史悠久、名冠全球的高等学府。6 位美国总统、36 位诺贝尔奖金获得者、32 位普利策奖获得者、全美 500 家最大财团中 2/3 的决策经理们,从这里走出来取得了辉煌成就,深深地吸引着人们去探求其成功的奥秘。

以往,有关哈佛的书只是侧重于从管理、口才、营销等不同角度对哈佛在美国取得的成功经验介绍给我国读者。如果我们不假思索、生吞活剥地把哈佛在美国取得的成功理念搬到实践中来,势必收不到预期的效果,因为各国与美国的国情不同。于是,在读者的心目中产生一系列的疑窦:哈佛理念是否有生存的土壤?在实践中可否行得通?是否已生根发芽?结果与效益如何?我们应该怎样去正确地借鉴哈佛理念?……凡此种种,实质上是读者对哈佛理念在中国适用性的思考。

针对上述疑问,作者本着“洋为中用”、“抛砖引玉”的原则,在深入调查、研究、分析的基础上编写了这本书。

笔者先以简练、生动的语言对哈佛的传统、成就、教学艺术作了介绍,而后用大量的笔墨着重阐明我们应如何借鉴哈佛理念,特别强调了在当前我们最关心的问题——人才管理问题上如何借鉴哈佛理念。书中大量的实例对读者会有所裨益。

事实上,哈佛理念已经在中国得到了广泛的应用,并且还具有广阔的前景。“他山之石,可以攻玉”,凡是好的东西我们都应该学习,并落到实处。但必须理论联系实际,特别是哈佛理念必须与实践相结合,才能使我们在实际工作中作出正确的借鉴和选择。

坚持理论与实际相结合,使读者能够理解理论与实践相结合的真谛,深刻懂得哈佛的成功也可以在中国实现,让每位读者认识到“在自己的思路之外,还存在另一思路”的切实意义。这才是作者的愿望和目的。本书也为我国的工商管理教育提供了一个参考体系,为从事实际管理工作的人员提供了一个先导性思路。

作者

2006年9月修订



目 录

前言 /1

第一章 哈佛的成就

哈佛大学是美国最古老的高等学府,也是世界上最负盛名的名牌大学之一。在其 300 多年的历史发展过程中,培养出数不清的社会精英,它取得的成就成为世人关注的焦点。它培养出来的学生有总统、诺贝尔奖金获得者、成功的经营企业家……这许许多多的人才、精英在社会各个方面、各个层次发挥着巨大的推动作用,为社会的繁荣、经济的发达,做出了不可磨灭的贡献。本章就试着对哈佛大学的成就做一个简单的概述。

1. 名冠全球的学府 /1
2. 哈佛学子,群星璀璨 /7
3. 让所有的金子闪闪发光 /14
4. 妙手回春的哈佛人 /20
5. 好中最好,哈佛永远的追求 /26

第二章 哈佛的传统

哈佛大学的成功有多方面的原因,但它走到今天所日积月累的许多优秀传统是其主要精神推动。哈佛大学源远流长的传统值得我们去认真探求,找出真谛。哈佛精神最引人注目的是永远追求向上,从不言败。哈佛大学可以被称为成功与富裕的象征,也基本缘于其优秀的传统。哈佛大学最主要是由于精神不败,才成为一个神话。

1. VERITAS(真理),哈佛不泯的信条 /31
2. 天才的学生,出色的教授 /35
3. 是地狱,也是天堂 /40
4. HBS,哈佛传统的浓缩 /46
5. 居安思危,永远不败 /51

第三章 设计天才的艺术

哈佛商学院的成功,不仅仅是由于其选才的严格,更重要的是其拥有一个非常优秀的教授群。是这些精英教授应用出色的教学艺术,使每一个进入哈佛的学生几年后都能成为令人生畏的经营人才。它教育成功的经验很值得我们去研究,并能从中吸取经验,得到启迪。哈佛的理论之所以能够时时更新,具有实践性,赶超时代潮流,是基于其设计天才的艺术。

1. 课程设置的实践性与时代性 /58
2. 找不到惟一正确的答案 /64
3. 优秀的案例报告 /70
4. 用 POM 分析自己 /77
5. 成才还需育才人 /85
6. 注重培养学生的独立思考能力 /91

第四章 师傅领进门,修行在个人——成功的道路

在我国市场经济的大潮中,如何经营、如何创业,都是说来容易做起来难的话题。光有哈佛商学院系统的理论说教远远不够,关键还在于实践。最重要的问题,是要借鉴哈佛的理论与中国的国情和现实经营状况结合起来,才能成为成功的企业家。本章所介绍的就是国内外一些成功经营家与企业家艰苦奋斗、创业成功的方法和经验。从中我们可以得出这样的公式:

成功 = 才能 + 奋斗 + 机遇

1. 乐观主义:成功者的哲学 /95
2. 要有勇气做别人所不为的事情 /106



3. 分数并非事业的惟一需要 /118
4. 创新:成功发展的第一步 /133
5. 脱颖而出:抓准机会,直达顶峰 /142
6. 青出于蓝而胜于蓝 /148
7. 成功的准则 /151

第五章 他山之石,可以攻玉

有人说,哈佛商学院最引人入胜的地方,并非它的课程设置,而是这些课程及学习体制和环境中隐含的某些“东西”,这些“东西”就是四个字:“信心”和“方法”。正是这些“东西”造就了手执进入上流社会通行证的哈佛 MBA 毕业生。那么,这些方法到底又是怎样神奇呢?请看本章所介绍的哈佛商学院“方法论”大集。

1. 教你赚:高明的推销术 /156
2. 适者生存:竞争的艺术 /167
3. 运筹帷幄:决策的技巧 /176
4. 攻心为上:谈判制胜诸法宝 /185
5. 攻城掠地:公关的妙用 /200
6. 服务:全力做顾客的后盾 /210
7. 生死攸关的质量竞争 /217
8. 法律与企业经营 /223

第六章 企业的活力——人才库

在一向以技术立国、重视利润的美国,有人提出了一句简单而深刻的口号:“人,是我们最重要的资产!”人们发现,只要给下属一点信任和自由,并加以适当的指导和培训,他们就会干许多机器干不了的事情。人才,是现代企业活力的源泉。本章就将向你描述占据市场第一步——猎才、用人、遣将。

1. 人才是企业昌盛的保证 /228
2. 建立一个人才银行 /236

3. 放而不乱,管而不死:企业用人之道 /248
4. 量才:任人唯贤,知人善任 /255
5. 激励:提高士气,讲究艺术 /264
6. HRM 分析与决策技巧 /275

第七章 于无声处听惊雷——管理的新思想

历史的列车把我们载入伟大的 21 世纪。在新世纪,新的科技革命和管理革命,正以方兴未艾之势震荡着整个世界。这个革命进程,空前地展示出了人类无穷的创造潜能,各种管理的新思想、新思维、新思路、新方法正迅速萌生,本章就将向你简要地介绍一些国家及哈佛的管理思想和管理革命的情况。

1. 管理好你的上级 /285
2. 大企业与小企业 /299
3. 融洽合群:搞好人际关系 /305
4. 信息:建立企业的情报总局 /315
5. 洞悉国情:运行与协调 /325
6. 迎接挑战:走向国际市场 /331

第八章 再现辉煌,铸就一个梦

哈佛商学院有着特殊的精神、特殊的方法、特殊的成员和特殊的环境,但哈佛的许多理论却有其普遍的适用性,相信本书的读者,即使你没有进过哈佛商学院,也能在原来成功的基础上,将哈佛理论应用于中国的实践,再现你的辉煌,并实现你的“哈佛梦”!

1. 固守成规乃自焚 /338
2. 大势所趋 /343
3. 适应时代,内部调整 /356
4. 推动政府的运转 /365
5. 哈佛理念在中国可以实现 /369



第一章 哈佛的成就

哈佛大学是美国最古老的高等学府，也是世界上最负盛名的名牌大学之一。在其 300 多年的历史发展过程中，培养出数不清的社会精英，它取得的成就成为世人关注的焦点。它培养出来的学生有总统、诺贝尔奖金获得者、成功的经营企业家……这许许多多的人才、精英在社会各个方面、各个层次发挥着巨大的推动作用，为社会的繁荣、经济的发达，做出了不可磨灭的贡献。本章就试着对哈佛大学的成就做一个简单的概述。

1. 名冠全球的学府

在美国东北部的马萨诸塞州，有一座古色古香，幽静典雅的小城——坎布里奇，清澈透底的查尔斯河，在那里静静地流淌着。在查尔斯河南岸，矗立着一个爬满常青藤的红砖建筑群，里面林木茂密，绿草如茵，这就是享誉全球的王牌学府——哈佛大学。

哈佛大学的创建可以追溯至 1636 年。当时，马萨诸塞海湾殖民地刚刚成立 6 年，为了保存欧洲的传统文化，移民大

会决定创建一所培养牧师的学校。因为建校委员会的 70 名委员都在英国的剑桥大学受过教育，故将其取名为“剑桥”。又因它所在地的地名，也称为坎布里奇学院。两年后，一位名叫约翰·哈佛的建校委员，将他一半的财产和一个私人图书馆捐赠给学校。1638 年，哈佛人为了纪念这位捐献者，把校名改为“哈佛学院”。至今，在哈佛的校园里，仍端坐着这位令人尊敬的约翰·哈佛先生的铜像。他手捧书本，慈祥而儒雅。

坎布里奇虽然只是一座人口仅有 10 万的小城，但是，它在美国却是家喻户晓。除了哈佛大学及另一所名牌大学麻省理工学院都坐落在那里外，还因为它与美国独立革命的历史紧密相连。美国第一任总统乔治·华盛顿将军就是在这里于 1775 年 7 月 3 日就任大陆革命军总司令，发动了美国独立战争的第一个战役，鸣响了美国独立的第一枪。在市内的民众公园里，还保存着当年作战的大炮，矗立着和平纪念碑。停泊在查尔斯河畔的著名军舰——“宪法号”，现已改装成博物馆，陈列着 52 门大炮，保存着各种文物和资料。舰上悬挂的有 15 颗星的美国国旗（因为当时美国只有 15 个州），随风飘扬，洒落着过往的岁月。

濒临查尔斯河的坎布里奇，与马萨诸塞州的首府波士顿隔河相望，宛若一个城市。因而通常人们讲到哈佛大学，往往都说其在波士顿。这也不错，因为坎布里奇是属大波士顿区的。不过，同繁华喧闹的波士顿相比，坎布里奇要显得古朴和幽静许多。



哈佛大学是著名的“常青藤联盟大学”的领袖。“常青藤”在美国以至世界都颇具盛名。所谓常青藤联盟，是指包括哈佛、耶鲁、普林斯顿、哥伦比亚、布朗、达特默思、宾夕法尼亚及康乃尔等8所美国东北部历史最悠久的名牌大学的联盟。因这些大学校园内的建筑物上爬满了常青藤而得名。

1780年，哈佛学院改名为哈佛大学，并于19世纪中叶摆脱了教会和政府的控制，在行政与财政上取得了独立。学校的领导机构是学校的董事会与监督委员会。其中董事会由校友大会选出，由6名成员组成。其中包括校长1名，副校长3名，顾问1名，司库（会计）1名，及大学秘书1名。董事会负责大学的财政与校务管理。有关教育政策和机构设置的重大事务，都由校长和各部门主任向董事会提出，由其讨论决定。监督委员会由30名成员组成，多在哈佛学院和拉德克利夫学院毕业的校友中选举产生，任期6年。定期举行会议，对大学的工作进行调查研究，就有关大学的教育政策与实践提出建议，支持学校的重大活动。

哈佛是一所私立大学，像其它美国私立大学一样，其不仅是一个学府，也是一个企业。它经营投资和股票生意，有巨额的财产和基金。在其每年的年度报告中，首先讲的是财政收入，其次才是教学和科研情况。

哈佛大学是一所多学科性综合大学。设有两个本科生学院（哈佛学院、拉德克利夫学院）和十个研究生学院：文理学院、医学院、教育学院、设计学院、公共卫生学院、肯尼迪行政管理学院、法学院、牙医学院、神学院和商学院。

哈佛学院 1638 年建立，只招收男生。毕业可授予文学士或理学士学位。招生条件较高，不仅看考生的学业成绩，更注重考察考生是否有培养前途。教学采用课程选修制，必修课包括自然科学、社会科学和人文科学等三大类。

医学院建于 1782 年，是哈佛大学最早建立的专业学院，同时也是美国最有名的医学院之一。它在免疫遗传、流行病、病毒致癌、神经生化及行为药理学等方面的研究，在美国居领先地位。学制 4 年，可修得医学博士学位。

神学院建立于 1816 年。主要培养宗教领袖人物，研究世界各种宗教。可颁授神学博士学位。

法学院 1817 年建立。是美国乃至全球著名的法学院，有“美国律师的摇篮”之称。学制三年，可获得法学博士学位。

设计学院建于 1847 年。设有建筑学系、城市规划系、园林技术系、区域规划系、都市设计系。主要颁授硕士学位。

牙医学院创建于 1867 年。学制五年，可获得牙医学博士学位。每年只录取学生 20 人。

文理学院 1872 年建立。可颁授文、理、工程硕士和哲学博士学位。现有研究生约 3000 名，共设有 30 个系。

拉德克利夫学院创建于 1879 年，只招收女生，是美国著名的“七姊妹女子学院”之一。它与哈佛学院按同样条件联合招生，课程也大致相同。两校学生一起上课，学位也由大学授予，但其在行政管理及财政上具有一定的独立性。

商学院（HBS）创建于 1908 年。是当今美国热门的商学院，在世界上也有很大的影响。其入学条件很高，竞争很激

第一章 哈佛的成就



烈。学制两年，可获得工商管理硕士学位。如欲继续修博士学位，需再学两年。哈佛的工商管理硕士，在美国的企业界比其它学科的博士都要吃香得多。

公共卫生学院其前身是哈佛医学院的预防医学和卫生学系，成立于1909年。1922年从医学院分离出来独立成院。其教学研究范围除疾病的防治外，还有卫生服务系统的计划与管理。公共卫生学院颁授的学位有：公共卫生硕士和博士、卫生政策与管理硕士、工业卫生硕士等。

教育学院建于1920年。现有学生近千人，女生约占一半。可颁授教育学硕士、人文科学教育学硕士、教育学博士等学位。设有教育政策研究中心和教育发展研究中心。

肯尼迪行政管理学院1935年建立。现有研究生100多人。可颁授公共事务管理、公共政策的硕士和博士学位。

哈佛大学还有许多著名的研究中心，如国际事务研究中心，教育政策研究中心、环境设计中心、电子计算机中心等。东方研究中心的燕京研究所，是专门研究中国问题的，由美国著名的中国问题专家、中国人民的老朋友费正清长期支持。

哈佛大学拥有一个规模庞大的图书资料系统。以怀德纳图书馆为中心、藏书800多万册，期刊6万多种，缩微胶片资料75万套。中文藏书33万册，在美国大学中居第一位。另外还有几十个专业图书馆和资料中心，分布在全校各学院。

哈佛大学还拥有众多的博物馆。如考古和地质博物馆、植物博物馆、动物博物馆、地理博物馆、矿物博物馆、人类学博物馆、及艺术博物馆等。其中植物馆中陈列的由德国艺

术家布拉斯卡父子精心制造的玻璃花，千姿百态，巧夺天工，堪称艺术与科学的完美结合，被誉为哈佛的一大宝藏。

三个半世纪以来，哈佛大学为美国培养了无数的政治家、科学家、企业家、作家、学者。迄今为止，有六位总统出身哈佛，他们是：约翰·亚当斯、约翰·昆西·亚当斯、拉瑟福德·海斯、西奥多·罗斯福、富兰克林·罗斯福及约翰·肯尼迪；著名的科学家有：天文学家本杰明·皮尔斯、化学家西奥多·理查兹、地质学家纳萨尼尔·谢勒等；哈佛出身的著名作家、学者有：作家约翰·帕索斯、拉多夫·爱默生、亨利·梭罗等；历史学家亨利·亚当斯；心理学家威廉·詹姆斯；新闻记者沃尔特·李普曼和约瑟夫·艾尔索普等。迄今为止，诺贝尔奖获奖者中已有 36 人毕业于哈佛大学；在全美 500 家最大的财团中有近 2/3 的中高级管理人员毕业于哈佛商学院。

从创办至今 350 余年的漫长历程中，哈佛大学在所有的专业领域中都追求着保持独一无二的名牌大学的水平，其在《美国新闻与世界报道》的美国最好的国家级大学排行中长年位居榜首，居高不下。尽管现在美国各大学的竞争非常激烈，但哈佛的魅力与光辉却随着岁月的流逝有增无减。哈佛大学始终保持严肃认真地探索真理的作风，并坚持伦理教育，从道德的角度审定走向，这些都为其它学校所效仿。《纽约时报》专栏作家柯林·坎贝尔曾这样写道：“只要浏览一下哈佛大学历届学生名册，人们很快就会感到这不仅仅是三个半世纪时间的流逝，而且还是哈佛大学对其著名校园以外的



世界产生的影响。”

早在 100 多年以前，当历史学家亨利·亚当斯问一个学生为什么千里迢迢来哈佛求学时，他得到的回答是：“哈佛的学位可以使我在芝加哥赚大钱。”今天，哈佛的学生仍被认为“拥有某种神奇的威望，要不了几年，凭着哈佛的学位，就能得到价值连城的通行证，结识各式各样的人物。”

每年都有无数的申请信从世界各地飞到哈佛大学。无论身在何处的申请者，都感受到哈佛广场的吸引和召唤。而正是哈佛把他们中的幸运者造就成社会的精英。他们用知识和智慧创造的大量精神财富和物质财富，为整个人类社会所共享。

2. 哈佛学子，群星璀璨

在这里我们将主要给大家介绍一些出自哈佛的科学家和文学家。还将特别给读者介绍一些毕业于哈佛的中国著名学者。

早在 1727 年，哈佛学院就开设了数学和自然哲学，并公开宣告：“《圣经》在科学上并无权威。当事实为数学、观察和实验证明的时候，《圣经》不应与事实冲突。”哈佛的科学研究敢于冲破某些宗教偏见的束缚而得到发展，并造就了一大批著名的科学家。其中最富盛名的有：

数学家、天文学家本杰明·皮尔斯（1809—1880），他计算出了天王星与海王星的总摄动，是 1863 年美国全国科学

院的创办人之一。

化学家西奥多·威廉·理查兹（1868—1928），因对原子量做了精确测定而获得 1914 年诺贝尔化学奖。

物理学家爱德华·米尔斯，珀塞耳（1912—）因在 1946 年与另一物理学家 F·布洛赫分别发现液体和固体的核磁共振而共同分享 1952 年诺贝尔物理奖。1952 年他又探测出恒星际空间中性原子氢发出的 21 厘米波长的辐射，使天文学家得以确定星系中氢云的分布位置，并测量银河的旋转。

数学家、电子专家诺伯特·维纳，通过对机器运转和生物机体的研究，认识到它们有着共同的控制机制，1948 年创立了控制论。

出自哈佛大学的知名文学家代表有：

拉尔夫·沃尔多·爱默生（1803—1882），美国思想家、作家、诗人，1836 年发表《论自然》，1860 年发表《人生的行为》等重要著作。

亨利·戴维·梭罗（1817—1862）与爱默生同为 19 世纪美国著名作家，著有《缅因森林》、《马萨诸塞州的农奴制》等。

亨利·詹姆斯（1843—1916），近代美国作家中作品最多，影响最大的一位，是欧美文化交流的重要人物。代表作有游记《大西洋彼岸素描》，小说《波士顿人》，《卡萨玛西玛公义》、《悲惨的缪斯》等。

罗伯特·弗罗斯特（1874—1963），美国诗人，代表作有抒情诗集《少年的意志》，叙事诗集《波士顿以北》等。